

NEAE



Ruta: (figura) recuperada de: <https://userscontent2.emaze.com/images/2800017b-045c-4bc6-8353-b9dab1a52661/a8cf3814f09f4c0bde9c40388053fc09>.

NEAE ASOCIADAS A LA LECTO-ESCRITURA

NEAE ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELLECTUAL

NEAE ASOCIADAS A DISTINTAS CONDICIONES PERSONALES Y A LA HISTORIA ESCOLAR

NEAE ASOCIADAS A LAS CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL

NEAE ASOCIADAS A TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

AUTORES

Angilady Mariel Matías Tejada

Anny Carolina Pérez De Jesús

Crismeldyn Vargas Canela

Carolina Castillo De La Rosa

Dominga Altagracia Acosta Gil

Elizabeth Del Carmen Acosta Mota

Franchesca Altagracia Taveras García

Francia María Fernández Monegro

Germania Torres Martínez

Germania Almánzar Ynfante

Hilda Cruz Saviñón

Karlety De La Rosa De La Rosa

Madelin Altagracia Noesí Polanco

Marileiny Ureña García

Niurka Vanessa Cruz López

Rosilyn Altagracia Ortiz Rodríguez

Rosa Emilia Cornelio Del Villar

Yaritza Mariel Tolentino Peralta

Yocaira Durán Quezada

Yadira Del Carmen Rodríguez Ramírez

Yoelin Luciano Nolberto

Yorbi Abel Silverio Pérez



Curso Final de Grado

Guía de intervención psicopedagógica para las Necesidades
Específicas de Apoyo Educativo NEAE.

Carrera:

Psicología Educativa

Docentes acompañantes:

Claudia Ramos Suárez

Alexandra Aquino

Fecha

27 de agosto del 2020

Santiago, República Dominicana

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	1
OBJETIVOS.....	2
Objetivo general	2
Objetivos específicos.....	2
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE, ASOCIADAS A LA LECTO-ESCRITURA.....	4
Resumen teórico	5
Estrategias de intervención	7
Actividades para la intervención.....	8
Ficha de seguimiento para el estudiante.....	15
Ficha de seguimiento para docente	17
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE, ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	19
Resumen teórico	20
Actividades para la intervención.....	21
Ficha de seguimiento para el estudiante.....	27
Ficha de seguimiento para el docente.....	29
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE, ASOCIADAS A DISTINTAS CONDICIONES PERSONALES Y A LA HISTORIA ESCOLAR	30
Resumen teórico	31
Estrategias de intervención	33
Actividades para la intervención.....	33
Ficha de seguimiento a estudiantes	43
Ficha de seguimiento del docente.....	44
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE ASOCIADAS A DIVERSAS CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL.....	45

Resumen teórico	46
Estrategias de intervención psicopedagógicas.....	48
Actividades para la intervención.....	49
Ficha de seguimiento para el alumno.....	61
Ficha de seguimiento para el docente.....	63
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE, ASOCIADAS A TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO	65
Resumen teórico	66
Estrategias de intervención	67
Actividades para la intervencion	67
Fichas de seguimiento para los alumnos	76
Ficha de seguimiento para los docentes	77
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO NEAE, ASOCIADAS A ALTAS CAPACIDADES	79
Resumen teórico	80
Estrategias utilizadas.....	82
Actividades de intervención.....	82
Ficha de seguimiento para el alumno.....	91
Ficha de seguimiento para el docente.....	92
GLOSARIO.....	93
BIBLIOGRAFÍA	97
ANEXOS.....	101

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) son aquellos que por múltiples condiciones (sociales, culturales, individuales, pedagógicas...) o que al interactuar con distintas barreras para el aprendizaje no acceden a los aprendizajes escolares que les corresponden según su edad, por lo que requieren una serie de apoyos, recursos y ajustes curriculares distintos al resto de sus compañeros y compañeras (MINERD, 2014, p. 35).

Las y los estudiantes con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) requieren apoyo por un período de su escolarización o a lo largo de toda ella, según las atenciones educativas demandadas.

Existen diferentes grupos de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo: Asociadas a dificultades específicas en el aprendizaje, asociadas a discapacidad intelectual, asociadas a trastornos del neurodesarrollo, asociadas a las altas capacidades, asociadas a diversas condiciones personales o historia escolar y asociadas a diversas condiciones del contexto sociocultural.

En este sentido, se ha realizado una propuesta con la finalidad de presentar diversos programas de intervención psicopedagógica atendiendo a las Necesidades Educativas Específicas (NEAE) que provean de las estrategias necesarias para abordar dichas dificultades.

A continuación se detallan cada una de las actividades y estrategias aplicadas a cada una de las necesidades que han sido establecidas con anterioridad, esto a fin de poder establecer mejoras dentro del sistema o de la planificación educativa, todo acorde a responder uno de tantos problemas por los que afronta nuestro contexto educativo.

OBJETIVOS

General:

Implementar una herramienta que permita abordar las Necesidades Específicas De Apoyo Educativo (NEAE), a través de la aplicación de diversas estrategias de intervención psicopedagógicas.

Específicos:

Identificar las diferentes Necesidades Específica de Apoyo Educativo Asociado a la Lecto-escritura y sus estrategias de intervención para trabajar con niños/as en los centros Educativos.

Elaborar un plan de intervención que nos facilite el control y el rendimiento de informaciones relevantes para la Necesidad Específica De Apoyo Educativo asociadas a la discapacidad intelectual.

Explicar en qué consisten las Necesidades Específicas de Apoyo Educativo asociadas a distintas condiciones personales y a la historia escolar y presentar las estrategias de intervención para apoyar al alumnado que presenta dichas necesidades.

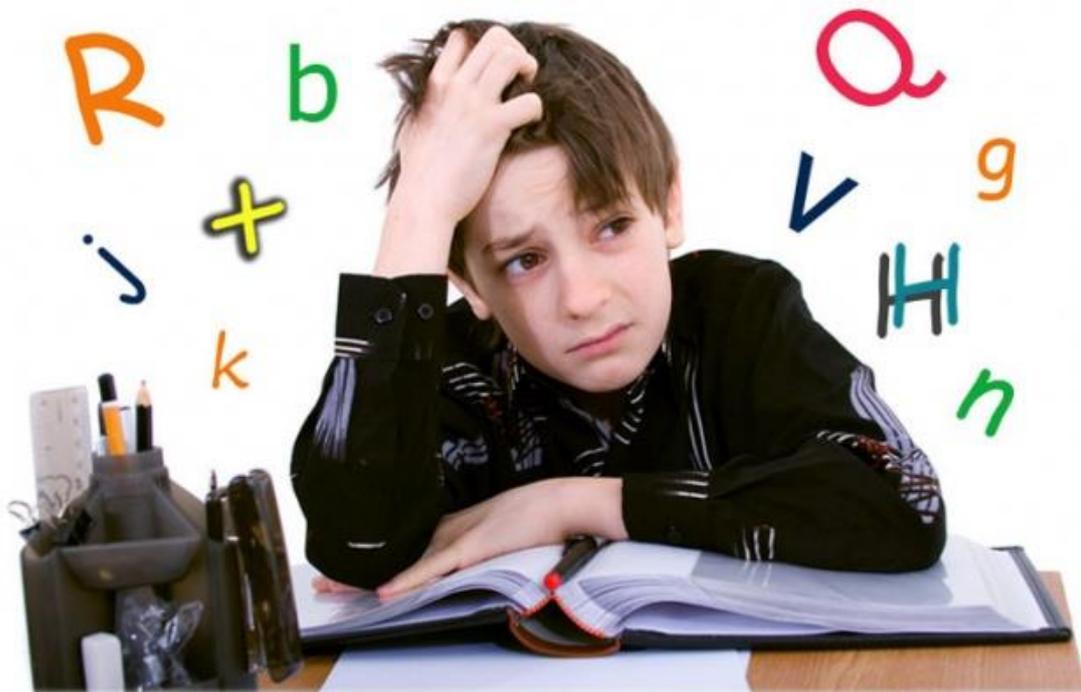
Implementar un programa de intervención con las herramientas y estrategias para hacer frente y mejorar las conductas disruptivas de las necesidades educativas específicas de cada niño/a y adolescentes asociadas a las condiciones del contexto sociocultural.

Presentar estrategias de Intervención Psicopedagógica, para dar respuestas a dificultades de aprendizajes, asociadas Necesidades Específicas de Apoyo Educativo Asociada al Trastorno del Neurodesarrollo.

Determinar que son las necesidades específicas de apoyo educativo asociadas a altas capacidades e implementar estrategias para niños/as y adolescentes que poseen esta (NEAE).

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A LA LECTO-ESCRITURA

Ruta: (figura) recuperada de: https://www.catalunyavanguardista.com/catvan/wp-content/uploads/2015/09/dislexia_edited.jpg



Autoras

Carolina Castillo De la Rosa

Germania Almánzar Ynfante

Niurka Vanessa Cruz López

Yocaira Duran Quezada

RESUMEN TEÓRICO DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A LECTO-ESCRITURA.

Esta se refiere a los estudiantes que presentan alguna NEAE debido a dificultades en el ámbito de los aprendizajes escolares. Según el DSM-V (American Psychiatric Association, 2013), se consideran como Trastornos Específicos del Aprendizaje, incluidos en la categoría de Trastornos del Neurodesarrollo.

Las dificultades específicas en el aprendizaje son las necesidades más frecuentes en la etapa educativa, con una prevalencia a nivel mundial del 5% (Lagae, 2008). Según Millá (2006), su origen es multicausal y es producto de la interacción de diversidad de factores interrelacionados, entre ellos los factores socioculturales, los procesos de aprendizaje y los factores neuropsicológicos.

Las NEAE asociadas a lecto-escritura más comunes son:

Dislexia

Según la clasificación internacional Del Diagnóstico De Los Trastornos Mentales actualmente, la dislexia se recoge como un trastorno específico del aprendizaje, que se refleja en dificultades en la lectura o dislexia y/o dificultad en la expresión escrita.

Disgrafía

Es un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras. Esta dificultad se manifiesta, sobre todo, en la escritura libre, el dictado y la copia. Afecta a la grafía, por lo tanto, se hace patente cuando el niño realiza el trazado de los signos gráficos. Hablamos de un trastorno funcional, por lo que su causa no está en una lesión cerebral o una deficiencia intelectual. Como menciona Ajuriaguerra

(2004): “Será disgráfico todo niño cuya escritura sea defectuosa, si no tiene algún importante déficit neurológico o intelectual que lo justifique.”.

Discalculia

La dificultad específica en el cálculo (discalculia) es el menos frecuente en la etapa educativa y suele ir acompañado de otras dificultades o trastornos. Es un trastorno muy heterogéneo y raramente aparece aislado, lo que indica la importancia de una buena valoración (De la Peña, 2017). La discalculia puede ser definida como una afección que perjudica a la habilidad para adquirir competencias matemáticas (Department for Education and Skills, 2001).

Tipos de discalculia

- **Discalculia verbal:** Es la dificultad en nombrar cantidades matemáticas, números, términos, símbolos y relaciones.
- **Discalculia practognóstica:** Problemas para enumerar, comparar y manipular objetos matemáticamente.
- **Discalculia léxica:** Dificultad en la lectura de los símbolos matemáticos.
- **Discalculia gráfica:** Dificultad para escribir cifras y signos matemáticos.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A LA LECTO- ESCRITURA.

Las estrategias utilizadas en el caso de la Lecto-escritura facilitan el desarrollo de los procesos de naturaleza metacognitiva que optimizan o entorpecen el funcionamiento de las estrategias de aprendizaje. Estas estrategias apoyan, ayudan y potencian los procesos de adquisición, de codificación y de recuperación, incrementando la motivación, la autoestima y la atención de los niños. Este proceso involucra a diferentes actores de la comunidad educativa. En tal sentido, la participación implica a las familias, los docentes y al estudiante, así como a otros actores e instituciones del contexto social y escolar. Su finalidad se dirige a la mejora de los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes a partir de una atención oportuna a sus necesidades y el fortalecimiento de sus competencias.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Estrategia socio-afectiva.• Estrategia de elaboración.• Estrategia de búsqueda.• Estrategia de exploración.• La lateralidad.• Estimulación visual y auditiva.• Esquema corporal.• Los docentes escribirán con letra legible (clara y grande).• Los textos a utilizar para niños que tienen dislexia deben ser de letras claras, sencillas y grandes. | <ul style="list-style-type: none">• Facilitar la comprensión de las clases.• Las asignaciones para la casa deben explicarse al inicio del día y no al final de la jornada.• Incorporar actividades que los y las estudiantes disfruten.• Evitar el uso del dictado con las y los estudiantes disléxicos.• Evitar cometer errores y puedan generar frustraciones.• Diseñar cuadernos de ejercicios prácticos. |
|--|---|

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN
<p>Actividad 1</p> <p>Taller sobre la dislexia.</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las habilidades para trabajar la dislexia. • Analizar y manipular la estructura fonológica de las palabras. • Implementar actividades que fomente la comprensión lectora del estudiante.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura Saludo de buenos días, dar introducción del tema a tratar.</p> <p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de los materiales didácticos. • Trabajar la Funcionalidad auditiva, a través de ejercicios de discriminación auditiva y ritmos. • Funcionalidad visual, a través de ejercicios de motricidad ocular, acomodación, convergencia y percepción y coordinación visomotora. <p>Cierre Se les da la oportunidad a los estudiantes que expresen los aprendidos en el taller que se impartió.</p>
<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rompe cabeza • Lamina, • Fichas. • Lápiz de colores. • Lápiz de carbón. • Hoja en blanco.
<p>Participantes Estudiantes de 5to grado.</p>
<p>Responsables</p>

Orientadora, psicóloga, Maestra.
Tiempo 45 minutos.
Recomendaciones <ul style="list-style-type: none"> • Se pueden usar otros recursos con los estudiantes y crear un ambiente de confianza para trabajar. • Involucrar tanto a los padres y madres para que sus hijos se sientan más en confianza y crear un ambiente de armonía y fluidez.
Actividad 2 Trabajar con sílabas y fonemas.
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Implementar reconocer las palabras para facilitar la lectura. • Impartir lectura de texto con preguntas relacionadas.
Descripción de la actividad Apertura Saludo de buenos días, y seguir impartiendo el taller. Metodología. <ul style="list-style-type: none"> • Estimular la conciencia fonológica • Contar fonemas de sílabas y palabras • Crear palabras nuevas con sílabas ordenadas • Crear palabras con la misma sílaba • Rima en habla • Rima en palabras escritas • Segmentación de sílabas y fonemas Cierre Realizar una retroalimentación para que los niños digan lo que aprendieron en la clase.
Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Papel

- Lápiz
- Bolígrafos
- Pizarrón
- Cartulina.

Tiempo

45 minutos.

Recomendaciones

- Seguir implementando las estrategias de lugar.
- Dar seguimiento de ayuda a cada estudiante.
- Hacer un acuerdo mutuo de continuidad a lo aprendido.
- Los ejemplos deben ser claro y precisos.

Actividad 3

Comprensión oral y escrita.

Objetivos.

- Leer cuentos cómicos que le gusten.
- Preguntar por la idea central del léxico.

Descripción de la actividad

Apertura

Saludo de buenos días, continuidad del tema.

Metodología

- Unir palabras a textos y palabras con su significado
- Habilidades morfosintácticas
- Ordenar componentes de una frase
- Identificar en un texto concordancias incorrectas
- Reescribir un texto
- Construcción de palabras con piezas dadas (sílabas, grafemas)
- Formar palabras de sílabas desordenadas.

Cierre

Hacer una recopilación de información del tema.

Recursos

- Texto en papel ordenado.
- Texto con historias infantiles.
- Imágenes alusivas al relato.
- Pinturas creativas.

Tiempo

45 minutos

Recomendaciones

- Seguir motivando a cada niño y niñas que no tengan miedo al momento de leer un cuento o una poesía.
- Al momento de la corrección de las asignaciones el énfasis ha de estar en el contenido no en la ortografía.

Actividad 4**Estrategias de razonamiento lógico-matemático****Objetivos**

- Resolución de problemas.
- Desarrollar estrategias de resolución de problemas.

Descripción de la actividad**Apertura**

Saludo de buenos días, hacer un recorrido de cada uno de los encuentros de las informaciones más relevantes ya que en esta última actividad se va hacer el cierre.

Metodología

- Línea numérica
- Orden, Conteo, Cordialidad
- Correspondencia
- compara números
- leer y escribir números
- descomposición de números, etc.
- Leer y escribir signos.

- Operaciones: suma, resta, multiplicación y división.
- Tablas de multiplicar.
- Resolución de problemas.
- Cálculo mental y escrito.
- Figuras geométricas

Cierre

Hacer una evaluación para ver el conocimiento que cada estudiante que obtuvo en cada uno de los encuentros ya que será este el último encuentro.

Recomendaciones

Los docentes deben ser congruentes con sus propias palabras, utilizando los mismos términos de manera constante e ir introduciendo los demás de forma paulatina, ayudándoles a comprender ya que son niños que un problema disléxica, en donde ellos se le dificulta leer, escribir y calcular de manera diferente que lo demás estudiantes.

Actividad 5

Trabajar con la conciencia fonológica.

Objetivos

- Desarrollar la ruta fonológica
- Adquirir conciencia lingüística. Fonemas, sílabas, palabra y frase.

Descripción de la actividad

Apertura

Saludo de buenos días, hacer preguntas de la actividad anterior para motivar a los estudiante a la integración del tema.

Metodología

- Conocimiento léxico.
 - Segmentación de palabras (oral o escrita).
 - Conocimiento silábico.
- Contar el número de sílabas de una palabra.
 - Identificar sílaba inicial, media de una palabra.

- suprimir silabas en palabras.
- Conocimiento fonético.
 - Contar el número de letras de una palabra.
 - Contar el número de letras de silabas.
 - Reconocer una letra previamente.
 - Reconoce la ritma.

Cierre

Se le pasara un lápiz y papel con varios dibujos para que los estudiantes cuentes cuantas silabas tienen y para que puedan identificar cada una de ella.

Recomendaciones

Con ayuda de sus padres cada estudiante deberá seguir estudiando para mejorar su léxico ya que puede ser que haya estudiante que su nivel de aprendizaje no es muy bueno y necesita más atención que otro.

Recursos.

- Papel
- Lápiz
- Bolígrafos
- Pizarrón
- Cartulina.

Tiempo.

45 minutos.

Actividad 6

Estrategias de razonamiento lógico-matemático

Objetivos.

- Resolución de problemas.
- Desarrollar estrategias de resolución de problemas.

Descripción de la actividad

Apertura Saludo de buenos días, hacer un recorrido de cada uno de los encuentros de las informaciones más relevantes ya que en estas última actividad se va hacer el cierre.

Metodología

- Línea numérica
- Orden
- Conteo
- Cardinalidad
- Correspondencia
- comparar números
- Leer y escribir signos.
- Operaciones: suma, resta, multiplicación y división.
- Resolución de problemas.
- Cálculo mental y escrito.
- Figuras geométricas.

Cierre

Hacer una evaluación para ver el conocimiento que cada estudiante que obtuvo en cada uno de los encuentros ya que será este el último encuentro.

Recomendaciones

Los docentes deben ser congruentes con sus propias palabras, utilizando los mismos términos de manera constante e ir introduciendo los demás de forma paulatina, ayudándoles a comprender ya que son niños que un problema disléxico, en donde ellos se le dificulta leer, escribir y calcular de manera diferente que lo demás estudiantes.

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ESTUDIANTE

DATOS GENERALES			
			Fecha:---/---/---
Nombre del docente:			
Nombre del alumno:	Edad:	sexo: F	M
Institución:		Grado:	

Protocolo de observación de la necesidades especifica asociada a la lacto-escritura	Escala de valoración			
	Siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
Lectura lenta, silabeo, vacilaciones y pérdida o repetición de línea.				
Dificultad en el deletreo de palabras aprendidas				
Dificultad en la lectura de no-palabras o pseudopalabras.				
Evitan leer, escribir o realizar actividades de matemáticas, tendiendo a bloquearse emocionalmente.				
Tiene escritura descuidada, desordenada, y en ocasiones incomprensible.				
Al leer invierte el orden de las letras, por ejemplo, lasca Sa'' por ''las casas''				

Al leer no comprende palabra aislada				
Trasposición de letras e inversión de números.				
Inversión de letras, números y palabras.				
Confusión derecha e izquierda.				
Se distrae con frecuencia.				
Dificultad ortográfica.				
Dificultad para pronunciar palabras correctamente.				
Dificultad para comprender los problemas.				
Tiene presión del lápiz.				
Al leer palabras desconocidas la convierte en conocidas, por ejemplo, mana por mama.				
Al hablar no pronuncia bien.				
Al leer no comprende el texto.				
Realiza operaciones sencillas.				
Presenta Auto-estima negativa.				

OBSERVACIONES:

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL DOCENTE

DATOS GENERALES	
Fecha:---/---/---	
Nombre docente:	
Institución:	Grado:

FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
Da seguimiento a los estudiantes que presenta más dificultades.				
Revisa las asignaciones para las casa.				
Involucra a los padres en el proceso.				
Realiza actividades de forma dinámica.				
Necesita apoyo para realizar diversa actividades en el aula.				
Utiliza diferentes herramientas (Videos, canciones, juguetes, etc.)				
Escribe con claridad.				
Utiliza técnica de motivación.				
Trata a los niños con amor y respeto.				
Ante de empezar la clase, les pide a los niños que ponga atención.				
Cuando el niño le pide que explique nuevamente, lo hace.				

Siempre que está explicando alguna actividad, te da cuenta que ponen atención.				
Presento problemas con algunos niños durante la realización de alguna de las actividades.				
A usado algún otro métodos para trabajar con niños con alguna dificultades				
Utiliza diferentes áreas del centro educativo.				
Toma en cuenta el tiempo para la realización de actividades.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA
Cambios sugeridos a la realización de las actividades
Cual otro aporte debe de implementar para mejor el programa
Alguna duda sobre la metodología del programa

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE) ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL



Ruta: (figura) recuperada de: <https://www.infogate.cl/wp-content/uploads/2016/04/dificultades-aprendizaje.jpg>

Autoras

Crismeldyn Vargas Canela

Elizabeth Acosta Mota

Marileiny Ureña García

Yaritza Mariel Tolentino Peralta

RESUMEN TEÓRICO DE LA NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE) ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años. (AAIDD, 2011, p.33).

Según Bertrand Regader, el proceso de evaluación de la discapacidad intelectual se caracteriza por los siguientes aspectos:

La evaluación tiene tres funciones principales: el diagnóstico, la clasificación y la planificación de los apoyos necesarios. Cada función tiene una serie de objetivos diferentes, que van desde establecer la provisión de un determinado servicio y la investigación, a la organización de la información y al desarrollo de un plan de apoyos al individuo.

Según Grossman (1983), la Discapacidad Intelectual consiste en un rendimiento intelectual general significativamente inferior al promedio, que se relaciona o este asociado con discapacidades de la conducta adaptativa y que se manifiesta durante el proceso de desarrollo.

Clasificación según el nivel de inteligencia la discapacidad intelectual

- 50 - 69: Leve
- 35 - 49: Moderada
- 20 - 34: Grave
- 20 - 25: Profunda.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA LA NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

Según Mercedes Antequera Maldonado (2002). En este apartado nos centraremos en las medidas desarrolladas en las aulas o centros específicos de educación especial para el alumnado con D.I. cuyas necesidades educativas, por sus especiales características o grado de discapacidad, no puedan ser satisfechas en régimen de integración.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

- Estrategia de comunicación verbal.
- Estrategia de colaboración entre el docente, familia y departamento de orientación y psicología.
- Estrategia de juegos con materiales manuales.
- Estrategia de competencia emocional.
- Los docentes deben usar ilustraciones expresivas y descriptivas.
- Estrategia de simulación pedagógica.
- Estrategias adaptativas en su entorno.
Estrategias en el hogar donde realizaran actividades complementarias con la de la escuela.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 1

Charla a los padres, docentes y niños de la necesidad específica de apoyo educativo asociadas a la discapacidad intelectual

Objetivos

- Dar a conocer su definición.
- Mostrarles cuáles son sus características.

- Comprender que esta discapacidad no es una enfermedad mental y no es una etiqueta que defina gustos, intereses, sueños.
Dar a conocer que tienen que darles apoyos y la atención adecuada.
- Darles actividades para que los docentes y los padres les apliquen a los niños.

Descripción de la actividad

Apertura

Bienvenida y presentación de las psicólogas.

Metodología

- Mostrar videos donde los niños con discapacidad intelectual están en el aula.
- Folleto de preguntas para los docentes y padres.

Cierre

Preguntas y aclaraciones.

Recursos

Equipos audiovisuales, juegos y Diapositivas

Responsables

Las psicólogas y orientadora del centro.

Tiempo

2 horas

Actividad 2

Actividades para el docente en el aula

Objetivos

- Brindarle un mayor número de experiencias variadas, para que aprenda lo que les enseña.
- Trabajar con ellos durante periodos cortos y prolongarlos poco a poco.
- Ayudarles y guiarles al realizar actividades, hasta que ya pueda hacer por sí solo.

- Ofrecerle muchas oportunidades de éxito, secuenciar bien las dificultades.
- Sentarlo cerca de compañeros que puedan ofrecerle un ejemplo positivo a seguir.

Descripción de la actividad

Apertura

Bienvenida a los estudiantes

Metodología

Organizar la distribución espacial de la clase de forma que se favorezca la atención de todo el alumnado. La distribución en U o en círculo permiten distribuir equitativamente la atención entre todos los asistentes.

Alternar diferentes modalidades de presentación de los contenidos (exposiciones orales, lecturas de textos o fragmentos de libros, planteamientos de debates, interrogantes, problemas, proyecciones audiovisuales o presentaciones multimedia, entre otros) sirven para combatir la monotonía, la fatiga y el aburrimiento del alumnado y ayudan a centrar la atención.

Colocar a los alumnos a realizar algunos ejercicios: colocar rompecabezas de dibujos, letras y figuras geométricas simples, sopa de letras, tachar una determinada letra, número o figura, identificación de palabras, números o imágenes y ejercicios para completar palabras y frases.

Cierre

Establecer acuerdos y compromisos para que el niño pueda tener más concentración.

Recursos

Libros, Proyecciones audiovisuales, Figuras geométricas

Tiempo

dos semanas

Responsables

Docentes

Actividad 3

Adivina, adivinanza ¿cómo nos sentimos hoy?

Objetivos

- Expresar, identificar y poner nombre a sentimientos y emociones para enriquecer el vocabulario emocional trabajando la comunicación no verbal a través de un juego reglado por equipos.

Descripción de la actividad

Apertura

Bienvenida y Presentación de la actividad.

Metodología

Un grupo de niños y niñas dramatizan para que otro grupo de niños y niñas adivinen en un contexto de aprendizaje lúdico y no competitivo. Se distribuyen las tarjetas de colores que identifican a los participantes de cada equipo estando numeradas de uno a cuatro. Nos colocamos sentados en semicírculo y el grupo que va a ejecutar de frente. Al primero se le da una tarjeta y tiene que expresar, “como si estuviera actuando”, qué siente esa niña o ese niño dibujado en ella para que el segundo lo adivine “le ponga nombre a lo que siente”, el tercero nos cuente “una historia corta en la que te puedes sentir así” que le ha pasado a él, ella, un familiar, un compañero o compañera, una maestra o maestro... y el cuarto nos razone “por qué se sentía de esa manera el personaje de cuento” que le viene a la cabeza ahora. El resto nos comportamos como público respetuoso y que aplaude tras el éxito de las intervenciones. La persona adulta que coordina y facilita el contexto de libre expresión se deja sorprender.

Cierre

Establecer preguntas y reflexión sobre el juego.

Recursos

- **Materiales:** Banco de tarjetas con dibujos de situaciones que generan emociones y sentimientos.
- **Ambientales:** Espacio interior agradable.

<p>Responsables</p> <p>Docentes y psicóloga.</p>
<p>Tiempo</p> <p>5 minutos por equipos</p>
<p>Actividad 4</p> <p>El globo tocón</p>
<p>Objetivo</p> <p>Relacionar cada parte del cuerpo con el tacto, para conocer el cuerpo humano a través del contacto con el globo.</p>
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>Exposición de siguiente actividad.</p> <p>Metodología</p> <p>Se forman parejas, un componente de cada pareja tendrá los ojos tapados con un pañuelo mientras el otro componente sostendrá un globo inflado en una mano, el que tiene el pañuelo estará echado boca arriba y su compañero/a estará tocándole con el globo por todas las partes de su cuerpo, el niño/a que está con el pañuelo deberá adivinar la parte que les está tocando diciendo: “brazo izquierdo”, “mano derecha” etc. el juego consiste en conocer el cuerpo humano.</p> <p>Cierre</p> <p>Rondas de preguntas sobre el juego y hacer reflexión</p>
<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales: Globos y pañuelos. • Ambientales: Espacios amplios interiores o en el exterior.
<p>Responsables</p> <p>Docentes y psicóloga</p>
<p>Tiempo</p> <p>5 minutos cada niño/as</p>
<p>Actividad 5</p>

Dajo un botón
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar del ritmo y la música al tiempo que se trabaja la articulación y la participación en grupo.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura Bienvenida y coordinación de la actividad</p> <p>Metodología Se colocan las sillas en círculo. Una vez sentadas se les explicará que vamos a cantar una canción que seguro ya conocen y por tanto todas pueden participar. Los elementos de la canción estarán representados con pictogramas y que la persona adulta mostrará cuando cantan: el botón, Martín, el ratón. El grupo además de cantar tendrá que tocar palmas o pies, pudiéndose distribuir pies o palmas atendiendo a las características específicas del grupo. Cierre: Establecer preguntas y reflexión sobre el juego.</p>
<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales: Sillas y pictogramas. • Ambientales: Este juego puede realizarse tanto en interior como en exterior.
<p>Responsables Docentes y Psicólogas.</p>
<p>Tiempo 15 minutos</p>

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha:---/---/---	
Nombre docente:	
Institución:	Grado:

PROTOCOLO DE SEGUIMIENTO	ESCALA DE INDICADORES			
	Logrado (L)	En proceso (P)	Iniciado (I)	No logrado (NL)
Intervención en habilidades cognitivas básicas: Logra mantener la atención por 15 minutos o más, logra memorizar a largo plazo.				
Intervención en Contenidos y competencias curriculares: Resolución de problemas; habilidades académicas básicas: lectura, escritura y cálculo; vocabulario.				
Intervención en el Desarrollo Social: Habilidades sociales y empatía				
Intervención en el Desarrollo de la personalidad: Autoconcepto positivo y ajustado, mecanismos de autocontrol que favorezcan				

autonomía, expresión de deseos, toma de iniciativa y proceso de toma de decisiones.				
Intervención en capacidades adaptativas básicas: Autonomía, cuidado de sí mismo (cuerpo y pertenencias), controla esfínteres, autonomía para asearse, vestirse, desnudarse y comer.				
Independencia para desplazarse y realizar actividades fuera de casa: Trayectos habituales y uso de transporte público.				
Autonomía y relativa independencia en la vida diaria dentro de la casa: Mantiene limpia la habitación, manejo de aparatos sencillos (radio, televisión, nevera, microondas).				
OBSERVACIONES:				

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL DOCENTE

DATOS GENERALES	
Fecha:---/---/---	
Nombre docente:	
Institución:	Grado:

FUCIONAMIENTO DEL PROGRAMA	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Siempre
Pudo aplicar las intervenciones acordadas.				
Tuvo dificultades para realizar las actividades				
Los alumnos lograron captar sus fortalezas.				
Les explico con claridad cada actividad.				
Uso objetos para las actividades.				
Fue amable y cariñosa mientras implemento las actividades.				
Los niños tuvieron buena comunicación e interés por las actividades.				
OBSERVACIONES:				

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE) ASOCIADAS A DISTINTAS CONDICIONES PERSONALES Y A LA HISTORIA ESCOLAR



Ruta: (figura) recuperada de: <https://eresmama.com/wp-content/uploads/2019/02/padres-discutiendo-delante-de-su-hijo-768x502.jpg>

Autoras

Madelin Altagracia Noesi Polanco

Rosa Emilia Cornelio Del Villar

Yoelin Luciano Nolberto

RESUMEN TEÓRICO NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A DISTINTAS CONDICIONES PERSONALES Y A LA HISTORIA ESCOLAR

El Ministerio de Educación de la República Dominicana (Minerd, 2017), en su documento sobre la línea de Intervención de Apoyo Psicopedagógico, define estas necesidades como aquellas que están vinculadas a condiciones del contexto personal y la historia escolar de las y los estudiantes que pueden generar limitaciones en los procesos de aprendizaje.

Porras Arévalo (2010), considera que un alumno/a presenta necesidades específicas de apoyo educativo por especiales condiciones personales o de historia escolar cuando, mostrando un desajuste de al menos dos cursos en su nivel de referencia curricular en la enseñanza básica, en la evolución de sus aprendizajes y en la adquisición de los objetivos y competencias básicas, estos problemas no se deben a una discapacidad, a un trastorno generalizado del desarrollo, a un trastorno grave de conducta, a una dificultad específica de aprendizaje, o a un trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad.

Asimismo, plantea que los escolares que presentan necesidades específicas de apoyo educativo por especiales condiciones personales o de historia escolar se pueden diferenciar:

Por limitaciones socioculturales: es el alumnado que se encuentra en un entorno familiar y social que no lo estimula adecuadamente, y que no dispone de los medios suficientes para la mejora de sus problemas educativos y de aprendizaje.

Por una escolarización desajustada: es el alumnado que tiene un alto índice de absentismo escolar, frecuentes cambios de centro por traslado de domicilio, etc. Estudiantes de ingreso tardío al sistema educativo, experiencias negativas en la escuela, historia de fracaso escolar, inadaptación al contexto escolar formal, estudiantes repitentes.

Por condiciones personales de salud o funcionales: es aquel alumnado cuyas alteraciones de la salud, influyen directamente en su rendimiento escolar, generando perturbaciones en su avance curricular.

Por alteraciones en la comunicación y el lenguaje: el trabajo en estas aulas propiciará la adquisición de la lengua vehicular de sus nuevos aprendizajes y relaciones sociales; el conocimiento e integración en los usos y costumbres de la sociedad que los acoge, y los aprendizajes curriculares de cada una de las áreas y competencias básicas correspondientes

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES Y DE HISTORIA ESCOLAR.

Las estrategias para esta área son un poco complejas ya no existe una que responda completamente a las necesidades del alumnado, puesto que las circunstancias y situaciones personales de cada alumno son muy diversas. Por consiguiente es necesario emplear una metodología que permita tanto el desarrollo del trabajo del alumno como para prestarle ayuda al profesorado.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Observación sistemática de los estudiantes repitentes, en sobre edad y que han presentado absentismo escolar. • Atención diferenciada al alumno. • Tutorías entre pares. • Creación de ambientes estimulantes y lúdicos. • Elaboración y aplicación de planes de hábitos de estudio. • Técnicas de modificación de conducta (moldeado, reforzamiento positivo, extinción). | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de técnicas de relajación, con pautas en función de los comportamientos a evitar ansiedad y tensión (dibujos, video-foros y cine-foros, role playing, teatro de títeres). • Integración de la familia al proceso educativo del alumno a través de convocatorias y visitas domiciliarias. • Talleres complementarios. • Taller al personal docente sobre el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). |
|---|---|

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 1

“Aprendo con mis amigos”

Objetivos

- Organizar dúos de estudio entre compañeros/as de una misma clase, que luego de un tiempo se intercambiarán los roles de tutor/a y tutorizado/a.
- Observar y registrar la forma de participación, el respeto a las opiniones, los turnos de palabra y la organización de las tareas.

Descripción de la actividad

Apertura

Presentación y explicación de la actividad por parte del docente.

Metodología

Se recomienda que en cada pareja un alumno disponga de una fortaleza que el otro no tenga para mantener el equilibrio entre el tutor y el tutorado, ya que serán intercambiados en su rol. Es conveniente que entre los miembros de las parejas de estudiantes exista una buena convivencia desde el principio. Se recomienda animar a los estudiantes a que propongan nuevas formas de estudiar entre compañeros/as según sus experiencias. Evaluar la experiencia cada cierto tiempo, modificando y ajustando las formas según las necesidades de cada grupo.

Cierre

Recoger experiencia de los estudiantes a través de preguntas orales.

Recursos

- Materiales didácticos (libros de textos, revistas)

Participantes

30

Tiempo

45 minutos

Recomendaciones

- Organizar el aula
- Mantener disciplina bajo control

Actividad 2

Introducir el refuerzo académico en el hogar

<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acentuar la importancia de apoyar el trabajo escolar de los hijos. • Establecer una rutina diaria para las tareas escolares. • Promover la motivación de los hijos para hacer los deberes.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura El orientador o psicólogo escolar convocará a los padres del alumno.</p> <p>Metodología Introducir a los padres sobre prácticas de las relaciones positivas y los efectos beneficiosos de las actividades compartidas y del elogio. Los padres considerarán y discutirán vías para establecer un sistema eficaz de realización de las tareas escolares en el hogar, examinarán cómo supervisar y motivar a sus hijos y deberán diseñar y poner en práctica su propio plan para el apoyo académico en el hogar.</p> <p>Cierre Establecer acuerdos y compromisos</p>
<p>Recursos Cuaderno de registro de visitas, horario de trabajo en casa, libros de textos entre otros materiales didácticos</p>
<p>Tiempo Indefinido</p>
<p>Actividad 3</p> <p>Mejorar la comunicación familiar</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia de la comunicación para mejorar la relación con los hijos. • Entrenar a los padres en habilidades de escucha activa. • Entrenar a los padres en habilidades de comunicación positiva
<p>Descripción de la actividad</p>

<p>Apertura</p> <p>El orientador o psicólogo escolar convocará a los padres del alumno.</p>
<p>Metodología</p> <p>Explicar a los padres sobre como la comunicación adecuada permitirá compartir con los hijos sentimientos y preocupaciones y potenciar en los niños las capacidades para valorarse positivamente, cooperar, comprender y manejar sus emociones y relacionarse adecuadamente con los demás.</p> <p>Se abordan las características de una buena escucha activa, así como algunos ejemplos de los problemas comunicativos que, con frecuencia, deterioran la vida familiar (p. ej., ponerse a la defensiva, evitar hablar de los problemas, enviar dobles mensajes...). Los padres participantes analizarán y practicarán las alternativas para conseguir una comunicación eficaz.</p>
<p>Cierre</p> <p>Establecer acuerdos y compromisos.</p>
<p>Recursos</p> <p>Cuaderno de registro, ficha de acuerdos y compromisos.</p>
<p>Participantes</p> <p>2</p>
<p>Tiempo</p> <p>45 minutos</p>
<p>Actividad 4</p> <p>Juego de dramatización e imitación</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el lenguaje del alumno a través de la representación de un cuento. • Lograr que el alumno exprese sus sentimientos y deseos.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>Explicación del juego y acomodación del escenario en el aula.</p>

<p>Metodología</p> <p>El docente está en libertad de elegir un cuento que todo el grupo pueda dominar. Los alumnos leerán el cuento y luego se hará una división del texto para memorizar e interpretar los personajes del cuento.</p>
<p>Cierre</p> <p>Recoger experiencias de los alumnos sobre cómo se sintió al hacer las interpretaciones.</p>
<p>Recursos</p> <p>Cuentos</p>
<p>Tiempo</p> <p>60 minutos</p>
<p>Recomendaciones</p> <p>Presentar el cuento de distintas maneras atendiendo a la diversidad.</p>
<p>Actividad 5</p> <p>“Así soy yo”</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiciar un encuentro donde el alumno valore su persona y se encuentre consigo mismo. • Descubrir similitudes y diferencias con sus compañeros de aula. • Valorar la importancia de desarrollar una sana autoestima
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>El orientador o psicólogo escolar inicia un dialogo sobre autoestima.</p> <p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de desarrollar una sana autoestima. • Da pautas para fortalecer autoestima. • Le pide al alumno que escriba 3 características que observaste en ti, pueden ser cosas de ti que te gusten y otras que no. • El alumno responde a las siguientes indicaciones ¿Qué piensas y sientes sobre estas características, y sobre ti mismo/a? ¿Hay veces en que alguien en tu casa, comunidad, escuela te traten mal? Dibuja de

modo sencillo o escribe cómo te sientes cuando otra persona te molesta o te trata de forma no adecuada, o cuándo tú haces esto con otros/as. Escribe, independiente de todo lo que otras personas puedan pensar, las cosas que más te gusta hacer o gustaría hacer (actividades, juegos, sueños en el futuro).

Cierre

Pregunta reflexiva sobre cómo se ha sentido el alumno en la actividad realizada, entre otras preguntas.

Recursos

- Hojas blancas
- Lápiz
- Lápiz a color

Tiempo

45 minutos

Recomendaciones

Crear un ambiente agradable para la realización del ejercicio.

Actividad 6

Técnica de relajación

Objetivos

- Bajar niveles de ansiedad y tensión.

Descripción de la actividad

Apertura

Palabras de acogida por parte del orientador o psicólogo escolar. Crear un ambiente propicio para la aplicación de la técnica.

Metodología

En la técnica de relajación, utilizamos la respiración haciendo que el estudiante se siente en una posición cómoda y que, en silencio inspire profundamente por la nariz y exhale poco a poco por la boca.

Cierre

Comentar sobre cómo se ha sentido el estudiante al realizar la técnica de relajación.

Recursos

- Silla cómoda
- Música instrumental

Tiempo

20 minutos.

Actividad 7

Técnica del Espejo

Objetivos

- Fortalecer autoestima

Descripción de la actividad

Apertura

Palabras de acogida por parte del orientador o psicólogo escolar.

Metodología

Poner al alumno/ a mirarse en el espejo y hacer preguntas como:

1. ¿A quién ves?
2. ¿Porque esa niña hermosa se incomoda?
3. ¿Quién es ella?
4. ¿Explícame por qué?, etc...
5. ¿Cómo es ella? ¿Y por qué?

Cierre

Comentar sobre cómo se ha sentido el estudiante al realizar la técnica de relajación.

Recursos

Espejo, silla cómoda

Participantes

Estudiante y orientador o psicólogo escolar.

Tiempo

40 minutos

<p>Recomendaciones</p> <p>Crear un ambiente adecuado, sin ruidos ni distractores.</p>
<p>Actividad 8</p> <p>Dinámica “ Reconozco cualidades positivas de mi compañero”</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concienciar sobre las cualidades positivas de los compañeros. • Desarrollar un ambiente empático entre los pares. • Reflexionar sobre los aportes o acciones buenas que realizan cada uno en el aula y promover el afecto y respeto.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>Dar los buenos días y saludo a los alumnos, preguntarle cómo se sienten este día.</p> <p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar en qué consiste la dinámica • Realizar parejas (de a dos) dentro del aula, donde un alumno agresor y un agredido se mirarán a la cara por 5 minutos, cada uno preguntará que le gusta y que no le gusta que le hagan, luego cada alumno escribirá lo que le gusta de su compañero. • Escucha activa de la experiencia vivida al realizar la dinámica <p>Cierre</p> <p>Dar un abrazo a su compañero y decirle que es importante para él.</p>
<p>Recursos</p> <p>1 hoja de papel, lápices.</p>
<p>Participantes</p> <p>Alumnos</p>
<p>Tiempo</p> <p>45 minutos.</p>
<p>Recomendaciones</p>

Continuar motivando a los alumnos a expresar las cualidades positivas de los compañeros. El docente debe elogiar las conductas positivas y realizar más actividades de integración.

Actividad 9

Obra “ Conoce mis emociones”

Objetivos

- Reconocer las emociones y establecer vínculos afectivos.
- Incentivar la escucha y desarrollar la confianza.
- Promover las actitudes.

Descripción de la actividad

Apertura

Dar los buenos días y saludo a los alumnos.

Metodología

- Se publicará en un mural un aviso, motivando a los alumnos a participar en una obra escolar.
- Plantearles el tema de la obra y cuáles serán las personas primarias y los secundarios.
- Ensayos de la obra.

Cierre

Presentación de la obra.

Recursos

Escenario, escenografía, vestuario, micrófonos, bocinas.

Participantes

Diversos alumnos del centro escolar.

Tiempo

1 mes

Recomendaciones

Promover la obra en el centro e invitar a las familias a ver la obra y entregar certificado de participación a los estudiantes que actuaron.

<p>Actividad 10</p> <p>Taller sobre los aprendizajes del DUA para los docentes.</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a los docentes sobre los aprendizajes del Diseño. • Explicar en qué consiste el Diseño Universal del Aprendizaje. • Desarrollar sus principios y como se aplica en el contexto educativo.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>Saludo y presentación del psicólogo y presentación de los docentes.</p> <p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación el tema que se tratara y exploración de saberes previos. • Presentar el video y compartir. • Presentar los beneficios del DUA para disminuir la repitencia a su vez los docentes comentaran como pueden aplicar la estrategia en las aulas de clases. • Escuchar experiencias de los docentes que han tenido que repetir algún estudiante. <p>Cierre</p> <p>Se establecen algunos compromisos con los docentes.</p>
<p>Recursos</p> <p>Equipos audiovisuales (video “Diseño Universal de Aprendizaje principios y prácticas”), diapositivas.</p>
<p>Participantes</p> <p>Docentes</p>
<p>Tiempo</p> <p>1 hora y media</p>
<p>Recomendaciones</p> <p>Realizar una campaña para motivar a los docentes a tener mejores planes de trabajo y evitar la repitencia de los alumnos.</p>

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA ESTUDIANTE

Nombres y Apellidos _____

Edad _____

Sexo _____

Grado _____

Fecha _____

Hábitos personales y de disciplina	Escala de valoración			
	Nunca	Algunas veces	Con frecuencia	Siempre
Cumple las normas de la clase				
Se muestra amistoso con los compañeros				
Respetuoso con el docente				
Generador/a de conflictos				
Es ordenado y organizado				
Hábitos de trabajo				
Asiste de manera regular y con agrado a la escuela				
Presta atención en las explicaciones				
Es capaz de centrarse en sus tareas				
Se esfuerza por aprender				
Estudia en casa				
Lleva al día el cuaderno				
Participa de las actividades				
Termina sus trabajos				
Ayuda y colabora con los demás.				

OTRAS OBSERVACIONES

FICHA DE SEGUIMIENTO DEL DOCENTE

Nombres y Apellidos _____

Edad _____ Sexo _____ Grado _____

Fecha _____

Valoración de la efectividad del programa	Escala de valoración			
	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Siempre
Las interacciones maestro/a-alumno/a fueron positivas en el proceso.				
Hubo planificación y organización previa de las actividades.				
Logró captar la atención de los alumnos en cada actividad realizada.				
Se comprobó habitualmente la comprensión del alumno sobre lo que se estaba enseñando.				
Se aprovechó el tiempo transcurrido en cada actividad.				
Se dedicó el tiempo suficiente a la realización de las actividades.				
Las estrategias utilizadas dieron resultados positivos.				
Hubo evaluación frecuente sobre las actividades.				

Las métodos y materiales fueron adaptados a los intereses y al nivel de las habilidades del alumno.

OBSERVACIONES:



**NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE),
ASOCIADAS A DIVERSAS CONDICIONES DEL CONTEXTO
SOCIOCULTURAL.**

Autoras

Angilady Mariel Matías Tejada

Dominga Altagracia Acosta Gil

Francia María Fernández Monegro

RESUMEN TEÓRICO DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A DIVERSAS CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL.

Existen situaciones sociales, en las que se dan una serie de circunstancias que pueden ser perjudiciales y llegan a obstaculizar el desarrollo físico, psíquico, social, emocional y educativo de personas que viven en ambientes de pobreza cultural, material y económica. Aunque estas situaciones de pobreza o marginación no conllevan a la inadaptación social se producen con mayor frecuencia en esos ambientes. Parece existir una relación entre la cantidad, calidad y variedad de estímulos sensoriales que rodean al individuo y algunas circunstancias ambientales en las que se dan las distintas formas de privación, así como también con la calidad de la respuesta ante las exigencias o demandas del sujeto; la calidad del intercambio emocional; las condiciones de nutrición y alimentación; las características sociolingüísticas de la familia a la que pertenece el individuo (Carrión y Sánchez, 2018, p. 1).

Estas constituyen un conjunto de necesidades que tienen su origen en factores externos al propio estudiante y que los colocan en desventaja socioeducativa. Estas barreras del contexto sociocultural pueden limitar los procesos de aprendizaje, generar vulnerabilidad social en el estudiantado y exponerlos a riesgos psicosociales que dificultan una satisfactoria vida escolar. (MINERD, 2017, p. 98).

Entre las condiciones y/o barreras del contexto sociocultural que están asociadas a este tipo de necesidades, las características de comportamiento disruptivo que presentan los estudiantes son las siguientes:

- a)** Carencia de tipo afectivo (deprivación maternal) que viene a constituir la base de la interacción posterior del individuo con su ambiente (Ajuriaguerra, 1976; Spitz, 1946; Gesell, 1940);
- b)** Carencia sensorial, consiste en un déficit de estimulación sensorial o una monotonía de estímulos que conduce a una limitación de las posibilidades de manejo, interacción y dominio del medio ambiente;
- c)** Carencia sociocultural consiste en el hecho de que los individuos pertenecientes a las clases más deprimidas tienen menos probabilidades de desarrollo personal (Mora, 1976).

Como consecuencia de situaciones privativas de carácter cultural, educativo o de recursos, se generan una serie de dificultades graves en la adquisición de los aprendizajes básicos, que no son atribuibles a discapacidad psíquica, motórica, sensorial..., y que imposibilitan o dificultan en gran medida el desarrollo del proceso educativo en condiciones de igualdad, por ello precisan de unas estrategias, métodos y recursos educativos adaptados o diferentes, es decir, una atención especializada, apropiada a cada situación problemática concreta, tratándose en estos casos, de alumnos de necesidades educativas especiales relacionadas con el contexto sociocultural.

Ante estas situaciones privativas culturales, sociales y económicas, los Niños, Niñas y Adolescentes adquieren patrones de actitudes y conductas que les impiden adaptarse al medio sociocultural en el que se desarrollan, con todas

las carencias afectivas, de servicios y de necesidades a las que se ven expuestos.

Tomando en consideración el despliegue de Bandura en su Teoría del Aprendizaje Observacional, es obvio que el ambiente social determina en gran medida las acciones conductuales de los individuos.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A DIVERSAS CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL.

Las estrategias utilizadas para atender las conductas disruptivas pretenden valorar todas las variables que pueden afectar dichos comportamientos, los posibles conflictos personales de los alumnos/as y las normas del ambiente familiar, sus capacidades sociales y de comunicación o falta de motivación con el objetivo de trabajar las emociones y el control de los impulsos, así como la autoobservación por parte del propio alumno.

Entre las estrategias que utilizamos para elaborar la intervención para los trastornos disruptivos y del control de los impulsos están las siguientes:

La terapia de juego, también llamada terapia lúdica es un abordaje estructurado basado en la teoría, que se construye sobre los procesos

comunicativos y de aprendizaje normales de los niños (Carmichael, 2006; Landreth, 2002; O'Connor & Shaefer, 1983). A través del juego, el terapeuta puede ayudar al niño a desarrollar sus carencias emocionales y sociales al aprender comportamientos adaptativos (Pedro-Carroll & Reddy, 2005).

El time-out (tiempo fuera) es una técnica que tiene su origen en el marco del modelo conductista y está basada en el trabajo del psicólogo B. F. Skinner sobre reforzamiento positivo para la modificación del comportamiento, que busca eliminar conductas indeseables.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Contrato de conducta • Economía de fichas • Extinción • Reforzamiento positivo • Técnica de Role-play o juego de roles. • Terapia de juego. • Técnicas de autocontrol. • Estrategia socio-afectiva. • Observación sistemática. • Talleres complementarios. | <ul style="list-style-type: none"> • Técnica del tiempo fuera • Técnicas para la resolución de problemas • Trabajar las emociones y el control de impulsos. • Técnicas para reducir la ansiedad. • Técnicas de relajación. • Participación familiar. • Integración de la familia. • Tutorías entre pares. |
|---|---|

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Actividad 1

Taller orientativo sobre los trastornos disruptivos y del control de los impulsos.

Objetivos

- Sensibilizar a los docentes y familias sobre los trastornos disruptivos.
- Prevenir las conductas disruptivas.

- Comprender las consecuencias sociales de su comportamiento desajustado y planear otras acciones para solucionar el problema.

Descripción de la actividad

Apertura

Saludo y presentación del psicólogo mediante dialogo abierto.

Metodología

- Explicar lo que son conductas disruptivas de forma sencilla y cuáles son las más comunes en el aula, dando a conocer que este tipo de conductas son muy frecuentes.
- Exponer la importancia de las estrategias para prevenir o modificar las conductas disruptivas dentro del aula y que están diseñadas mediante juegos, actividades.
- Recoger las impresiones y expectativas de los padres, madre y docentes que participan en el taller.

Cierre

Se establecen algunos compromisos con los estudiantes.

Recursos

- Equipos audiovisuales (Data show, bocinas).
- Diapositivas

Responsables

Unidad de orientación y psicología.

Participantes

Padres, madres, docentes y alumnos.

Tiempo

Duración de 2 horas, en talleres individuales para padres& madres y docente y uno individual para los alumnos.

Recomendaciones

- Elaborar una sesión de preguntas e impresiones sobre el tema tratado.
- El desarrollo de la actividad se pueden realizar en el patio de la Institución.

Actividad 2	
Contrato de conducta	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Regular la conducta de del alumno. • Enseñarle las consecuencias de sus actos. • Tener mayor participación del alumno. 	
Descripción de la actividad	
Apertura	
Se hace un acuerdo entre las partes involucradas.	
Metodología	
Se expresan claramente las conductas que debe realizar el/la alumno/a y las consecuencias positivas y negativas que éste obtendrá por la realización de las mismas.	
El Contrato debe realizarse periódicamente, para evaluarlo e introducir las modificaciones que se acuerden entre las partes.	
Se debe proceder a la eliminación gradual de los reforzadores materiales por los sociales y/o de actividad.	
Cierre	
Establecer acuerdos y compromisos para mejorar el contrato.	
Recursos	
Lista de acuerdos a seguir.	
Responsables	Participantes
Padres, madres y docentes.	15 alumnos, divididos en distintas secciones.
Tiempo	
Hasta mejorar las conductas.	
Actividad 3	
El globo de los sueños	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar los sueños y aspiraciones de los niños. 	

- Respetar los sueños y aspiraciones de los demás.
- Colaborar los unos con los otros para cumplir sus sueños.

Descripción de la actividad

Apertura

Invitar a los niños a pensar en todos los sueños que tienen, lo que les gustaría tener en el futuro.

Metodología

- Entregar un globo a cada uno de los niños para que cada uno cierre los ojos primero, luego los infle y deposite en él sus sueños y aspiraciones.
- Luego se les pide que amarren el globo y lo cuiden mucho de los ladrones de los sueños.
- Se eligen tres niños que serán los ladrones de sueños y harán hasta lo imposible para explotar el globo.
- Los niños durante 5 minutos tendrán que cuidar sus sueños encerrados en el globo y evitar que lo rompan ya que los perderían.

Cierre

Concluida la actividad cada niño que conserve su globo podrá llevárselo; hacer la reflexión de que nunca se debe dejar de perseguir los sueños y metas hasta alcanzarlas.

Recursos

Globos de colores

Responsables

Docentes

Participantes

Todos los alumnos del aula.

Tiempo

45 minutos.

Recomendaciones

En esta actividad el docente puede utilizar un video para motivar a los niños a aflorar sus sentimientos.

Actividad 4

Economía de fichas

Objetivos

- Trabajar las conductas de los niños/as.
- Establecer normas, reglas, y compromisos con el/la niños/as.
- Establecer estímulos para que los niños/as cumplan con las reglas establecidas.

Descripción de la actividad

Apertura

Observación y comentario un video sobre la buena conducta.

Metodología

- Esta consiste en un sistema en que el niño gane pegatinas por comportarse de una determinada manera.
- Establecer las conductas que se deseen reforzar.
- Elegir el tipo de fichas (pegatinas, estrellas, caritas sonrientes, etc.) que se vayan a utilizar.
- Decidir qué reforzadores de apoyo (premios) se van a conceder y por cuántas fichas se van a canjear, con la colaboración del propio niño/a y/ o de sus padres.

Cierre

Establecer acuerdos y compromisos y plasmarla en una cartulina que la docente entregará.

Recursos

- Recursos audiovisuales (Data show, bocinas, pantalla)
- Tarjetas de cartulina de colores
- Calcomanías
- Lápiz o marcadores

Responsables

Padres y madres o tutor.

Participantes:

1 semana	2 semana	3 semana	4 semana
15 Estudiantes	18 Estudiantes	25 estudiantes	30 estudiantes

<p>Tiempo</p> <p>Dependiendo de las actividades y labores del hogar.</p>
<p>Recomendaciones</p> <p>Organizar los materiales previos a la actividad y tener las tarjetas de cartulina de colores pasteles.</p>
<p>Actividad 5</p> <p>Mi familia y yo</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer actitudes de los niños ante su familia. • Aprender a expresar sentimientos positivos y negativos hacia los/las demás de forma saludable y adecuada. • Establecer situaciones y conflictos familiares que pudieran estar influyendo negativamente en el comportamiento de los niños/as dentro y fuera del aula.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura</p> <p>Dialogo abierto sobre el significado de la familia y las responsabilidades de cada uno de los integrantes.</p> <p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente solicita a los estudiantes arreglar las butacas. • La actividad en la consistirá en armar un collage con los materiales previamente solicitados. • Se conformarán grupos de acuerdo al número de estudiantes en el aula. • Cada estudiante armara su collage y dentro del grupo. <p>Cierre</p> <p>Reflexión sobre lo hablado durante la clase, puede utilizar diapositivas con frases o dibujos, teniendo en cuenta que un niño comprende mejor mediante la observación.</p>
<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas de colores

<ul style="list-style-type: none"> • Lápices de colores • Fotos o impresión de la familia de cada estudiante • Tijera, goma de borrar 	
Responsables Docentes	Participantes Aula completa.
Tiempo 60 minutos.	
Recomendaciones Pedir a los niños que lleven el collage a su casa y lo coloque donde todos los miembros de la familia lo puedan observar, además, acompañar la actividad con un fondo de música instrumental.	
Actividad 6 Aprender valores hace de mi un mejor ser humano.	
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la práctica de valores. • Mejorar la convivencia. • Motivar hacia la práctica de los valores sociales del respeto y solidaridad. 	
Descripción de la actividad Apertura Se inicia la actividad con la observación del video y su correspondiente comentario.	
Metodología Se conformaron 6 grupos de 5 estudiantes para elaborar un collage sobre los valores observados en el video.	
Cierre Ubicación del collage en diferentes puntos estratégicos de la escuela.	
Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Video: la niña que no se sentía mal cuando actuaba mal. • Computadora, data show. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, Marcadores. • Recortes de revistas y periódicos. • Tijera, goma. 	
Responsable Orientador o psicólogo.	Participantes 15 alumnos.
Tiempo 60 minutos	
Recomendaciones Esta actividad puede ir acompañada al final con una divertida reflexión en diapositivas.	
Actividad 7 Un mundo mágico.	
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Lograr que los niños expresen a través de la escritura sus sentimientos y emociones. • Estimular las emociones positivas. • Fortalecer lazos de amistad y confianza entre los niños y niñas. 	
Metodología Apertura: Lectura de un cuento. Metodología Se les mostrara a los niños una serie de láminas relacionadas con el cuento y se les pedirá que las ordenen de acuerdo al cuento leído. Utilizando distintas secuencias con las láminas, incentivar a los niños a crear una historia imaginaria y compartirla con sus compañeros., se les explicara que la historia debe ser de “Un mundo imaginario”, una aventura a través de la cual los niños adquirirán, de forma lúdica, conocimientos básicos sobre las emociones: cuáles son, cómo funcionan y cómo se pueden controlar.	
Cierre	

Exposición oral de su historia.	
Responsables Orientador/a del centro y docente.	Participantes 15 estudiantes.
Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Laminas del cuento 	
Tiempo 45 minutos.	
Recomendaciones Para el mejor desarrollo de esta actividad, el docente puede reemplazar las diapositivas del cuento “sin palabras” para observar la presentación., estos cuentos ayudaran a los pequeñitos a imaginar.	
Actividad 7 El baúl mágico	
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los padres de familia en actividades de trabajo colaborativo. • Mejorar las relaciones entre los padres de familia. • Fomentar su participación en las actividades organizadas por la institución. 	
Descripción de la actividad	
Apertura Bienvenida a los padres de familia a través de una dinámica de integración “la migaja de pan”.	
Metodología Conformación de equipos de trabajo y explicación de la actividad que desarrollarán en forma conjunta la misma que consistirá en el diseño y construcción de un baúl mágico para que sus hijos, lo puedan utilizar durante las actividades lúdicas.	
Cierre Exposición de los trabajos realizados por los padres de familia.	

Responsables Padres/madres	Participantes Un aula a la vez.
Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Cajas de cartón reciclables • Tijeras, goma, pintura • Papel periódico • Pistola de silicón, silicón líquido o pegamento blanco. • Paletas de helado recicladas 	
Tiempo 1h 30 minutos.	
Recomendaciones <p>Es importante que el material a utilizar sea de tipo reciclable con el fin de que los padres no tengan que realizar pocos gastos económicos. Acompañar de música alegre. Compartir un pequeño refrigerio entre los padres para aprovechar la reunión y fomentar la interrelación entre ellos.</p>	
Actividad 8 Juego de roles	
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Permitir que los alumnos experimenten nuevos comportamientos. • Lograr que los participantes de den cuenta de lo que hacen, de como lo hacen y de las consecuencias de sus comportamientos. • Lograr que los alumnos conozcan diferentes formas de reaccionar a los problemas. 	
Descripción de la actividad Apertura <p>Se le presenta un video sobre alguna situación que se quiera trabajar, por ejemplo, la conducta de los niños, el bullying, etc.</p> Metodología <p>Se realiza una dramatización en la que dos alumnos representan una situación o caso de la vida real, actuando según el papel que se les ha asignado.</p>	

Cierre	
Conocer la reflexión de las emociones que sintieron los alumnos al interpretar al papel asignado.	
Responsables	Participantes
Docentes y alumnos	8 estudiantes en parejas de 2
Recursos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Audiovisuales • Escenario • Disfraces 	
Tiempo	
Una vez por semana en sesiones de 45 min. , durante un mes.	
Recomendaciones	
Se puede usar un escenario para hacer el drama. Es recomendable recoger las impresiones de los participantes.	
Actividad 9	
La paleta de las emociones	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Esta técnica ayudara al niño a que aprenda a asociar los colores con las emociones y la conducta. 	
Apertura	
Dialogo con los niños sobre la actividad a realizar.	
Metodología	
<ul style="list-style-type: none"> • ROJA: PARARSE. Cuando sentimos mucha rabia nos ponemos muy nerviosos, queremos gritar y patalear... ¡¡ALTO!! Es el momento de pararnos. • AMARILLA A PENSAR. Ahora es el momento de pararse a pensar. Tenemos que averiguar cuál es el problema y lo que estamos sintiendo. • BLANCA: SOLUCIONARLO. Ahora, es el momento de solucionarlo. Es la horade elegir la mejor solución y ponerla en marcha. 	
Cierre	

Mediante un dibujo asociar que los niños entiendan el objetivo de los colores, emociones-conducta.	
Responsables Psicólogo del centro.	Participantes 10
Recursos Paletas de colores de preferencia (roja, amarilla y blanca).	
Tiempo 45 min.	
Actividad 10 Rincón del pensamiento	
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a que los alumnos puedan relajarse cuando estén enojados. • Permitir que puedan reflexionar sobre sus emociones. • Disminuir la frecuencia o eliminar uno o varios comportamientos. 	
Descripción de la actividad	
Apertura Darle a conocer a los alumnos lo que implica el tiempo fuera.	
Metodología <ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio en el salón de clases donde los niños puedan reflexionar y relajarse. • Es necesario tener claro que conducta se quiere eliminar y reducir. • Observar a los alumnos que muestran una conducta desadaptada. • Advertir a los niños/as al momento de realizar la conducta indeseada y las posibles consecuencias. 	
Cierre Una vez transcurrido el tiempo fuera, se le pregunta al niño/a si entiende porque ha sido enviado al rincón del pensamiento.	
Responsables Docentes	Participantes Un alumno a la vez.

Recursos
Ambiente apropiado para la relajación.
Tiempo
1 minuto por cada año de edad.
Recomendaciones
Es importante no hacer sentir al niño/a excluido de las actividades del aula sino que se le impide participar de la actividad debido a su conducta.

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES				
Fecha:---/---/---				
Nombre del docente:				
Nombres del alumno:		Edad:	sexo: F	M
Institución:			Grado:	

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN	ESCALA DE VALORACIÓN			
Indicadores	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Siempre
Desafía las normas o pautas de alguna figura de autoridad				
Muestra interés en realizar las actividades				

No coopera, colabora u ofrece ayuda a los demás				
Es irrespetuoso y grosero				
Participa en las actividades diseñadas				
Se irrita con facilidad				
Destruye los materiales del juego				
Pide permiso al levantarse de su asiento o para ir al baño.				
Utiliza vocablos inadecuados				
Acepta por igual ganar o perder				
Rompe el esquema de juego				

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PARÁMETROS	FRECUENCIA	CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS
Siempre		(objetivo cumplido)
Algunas veces		(objetivo parcialmente cumplido)
Nunca		(objetivos no logrados)

OBSERVACIONES DE LA CONDUCTA

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL DOCENTE

DATOS GENERALES	
Fecha:---/---/---	
Nombre y apellido:	
Institución:	Grado:

FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA	ESCALA DE VALORACIÓN			
Indicadores	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Siempre
Las actividades fueron comprensibles				
El proceso de aplicación le resulto difícil				

Presento problemas para realizar las actividades				
Los alumnos respondieron bien a las normas de las actividades				
Los alumnos mostraron interés en participar				
Prestaron atención a las reglas de las actividades				
Presento problemas en la conducta de los niños durante la realización de alguna de las actividades				
Le tomo más tiempo del estipulado para realizar alguna de las actividades				
Tuvo que cambiar la metodología de alguna de las actividades				
Obtuvo los recursos necesario para la realización de las actividades				
Necesito asesoramiento para comprender alguna de las técnicas aplicadas				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA
¿Cuáles técnicas fuera del programa tuvo que implementar?
Cambios sugeridos a la realización de las actividades:
Aportes de ideas para mejorar el programa:
Dudas sobre la metodología del programa



NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Ruta: (figura) recuperada de: https://imgs.globovision.com/Bjl1q7OXCfOdeYRxi_tfKzBNUDA=/847x0/smart/d7e794a5717e4dc8898075f95d234c15

Autores

Franchesca Altagracia Taveras García

Karlety De La Rosa De La Rosa

Rosilyn Altagracia Ortiz Rodríguez

Yorbi Abel Silverio Pérez

RESUMEN TEÓRICO DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

Los Trastorno del Neurodesarrollo o trastorno del desarrollo neurológico, es el conjunto de dificultades cognitivas que afectan la maduración neurológica normal de los niños y niñas a distintos niveles, generando, por ejemplo, alteraciones o retrasos en el aprendizaje y en el crecimiento de habilidades del tipo motor, comunicacionales y sociales.

Según Martínez Cecilia (2019) un trastorno del neurodesarrollo o trastorno del desarrollo neurológico es el conjunto de dificultades cognitivas que afectan la maduración neurológica normal de los niños y niñas a distintos niveles, generando, alteraciones o retrasos en el aprendizaje y en el crecimiento de habilidades del tipo motor, comunicacionales y sociales.

En relación con las causas, Cecilia Martínez, psicopedagoga de Clínica Vespucio, indica que “estos trastornos se deben principalmente a un desarrollo no neurotípico del cerebro del niño (es decir, por debajo de la media) o a la presencia de lesiones o alteraciones en su maduración, y se originan a partir de la primera infancia o durante su proceso de desarrollo vital”.

Además, estos trastornos producen dificultades de intensidad variable en los procesos de adaptación y participación social y/o en la realización de actividades básicas para la supervivencia.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA TRABAJAR CON LA NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO

A continuación, presentamos unas estrategias de Intervención para dar respuesta a una Necesidad Específica de Apoyo Educativo asociadas al Trastorno del Neurodesarrollo. Dichas actividades están encaminadas a dar respuestas a objetivos específicos. Las mismas serán trabajadas en el aula por el docente, con el acompañamiento del departamento de Orientación y Psicología, con la debida orientación a los padres del niño/a.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

- | | |
|--|---|
| • Entrenar su coordinación motora a la vez que el lenguaje | • Adaptación de los materiales didácticos. |
| • Cooperación con el docente | • Favorecer las relaciones interpersonales. |
| • comprensión lectora. | • Promover inclusión en grupos de iguales. |
| • Tareas cooperativas. | • Tareas globalizadas. |
| • Habilidades de interacción social. | |
| • Representación y simbolización | |

- Adaptarlo los criterios de evaluación.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCION

Actividad 1

Objetivos a trabajar

- Mejorar la orientación espacial, desarrollar la capacidad de percepción y comprensión auditiva con y sus referencias visuales; adquirir los conceptos de estructuración espacial: arriba, abajo, delante, detrás, izquierda, derecha.
- Mejorar la comprensión lectora y asociación de ideas, potenciar la socialización.

Metodología

- Le damos la orden de pintar sólo lo dibujos que estén a la derecha de la mesa.
- Le pedimos que rodee con un círculo el dibujo que está a cada lado.
- Entablamos una conversación con el niño y le preguntamos dónde vive, que nos explique cómo llegar a su casa, entre cosas.
- Realizamos el juego de colocar algo en el aula y encontrarlo con los ojos cerrados, estará con un compañero de clases (para fomentar la socialización).
- Le pedimos que dibuje en la parte superior derecha de una hoja un rectángulo grande y que lo pinte de color amarillo.
- Le pedimos leer un texto pequeño.

Cierre

A final de las actividades, revisamos el progreso del estudiante.

Recursos

Hojas de papel, lápiz, lápices de colores.

Tiempo

45 minutos, aunque éste puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.

Actividad 2

Objetivos

- Desarrollar la expresión oral de conceptos relacionados con la estructuración espacial Desarrollar la expresión oral de conceptos relacionados con la

estructuración espacial, desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y la categorización.

- Desarrollar la comprensión lectora, la capacidad de análisis y categorización, y favorecer la atención.

Metodología

- El niño debe hacerles un dictado a sus compañeros de dibujos.
- Cuando estos terminen, debe corregirles dicho dictado.
- Debe adivinar una palabra secreta, (por ejemplo, perro) por medio de preguntas del tipo: Es animal, es salvaje, tiene pelo, etc.
- En un dibujo presentado, Rodear sólo los animales, y rodear de rojo sólo los animales que viven en el agua.
- Leer y contestar

Ejemplo:

- Mi tío pepe come tomate y lechuga.
- ¿Qué come mi tío?
- ¿Cómo se llama mi tío?
- Construir oraciones utilizando palabras, ej. Invierno-nieve-montaña.

Cierre

Se le pide al alumno, que repase las actividades realizadas.

Recursos

Libro de texto, hojas con dibujos, lápices de colores, lápiz.

Tiempo

60 minutos, recordando siempre, que éste puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno, ya que el mismo tiene un trastorno.

Actividad 3

Objetivos a trabajar

- Desarrollar la comprensión lectora.
- Cumplir correctamente órdenes escritas.
- Mejorar la orientación espacio-temporal.
- Expresar oralmente acontecimientos pasados utilizando expresiones.

Metodología

Para la organización temporal

- En un dibujo tachar la fruta y rodear el conejo.
- Dibujar una nariz a un pez.
- Hacerle cuatro patas donde quiera.
- A la derecha del pez dibujar una manzana.
- Colorear la manzana de color amarillo.
- Mediante la lectura intentaremos fomentar el uso de refranes y frases hechas. Luego le preguntaremos por el significado de las frases, y refranes.
- Leer y completar con lo visto en la lectura.

Cierre

Se establecen metas a cumplir en las siguientes actividades.

Recursos

Hojas con dibujos, lápiz, lápices de colores, libro de texto.

Tiempo

60 minutos, recordando siempre, que éste puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno, ya que el mismo tiene un trastorno.

Actividad 4

Objetivos a trabajar

- Desarrollar comprensión lectora y favorecer la asociación de ideas.
- Expresar oralmente y gráficamente una historia escrita.
- Potenciar la socialización.
- Favorecer la atención.
- Aumentar el vocabulario con sinónimos y antónimos.
- Desarrollar comprensión lectora.
- Potenciar la socialización.

Metodología

En esta semana leerá una composición escrita, y luego deberá:

- Contarles la historia a sus compañeros.

- Representar la historia con tres dibujos, subrayar frases, sinónimos y antónimos.
- Se le pedirá que cambie algunos signos de puntuación de una frase para que tengan un significado diferente, luego leer la frase en voz alta y explicar la diferencia que existe entre ellas.

Cierre

Solicitar al alumno, repasar en casa las actividades realizadas.

Recursos

Libro de texto, hojas de papel, lápiz.

Tiempo

60 minutos, recordando siempre, que éste puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno, ya que el mismo tiene un trastorno.

Responsables

Docentes y departamento de orientación y Psicología.

Recomendaciones

- Las realizaciones de estas actividades, la podemos interactuar con un juego que le guste al alumno, para evitar que el niño se canse y se sienta aburrido.
- En el tiempo que transcurra una actividad u otra, se puede hacer un ejercicio de relajación al alumno,

Actividad 5

Objetivos a trabajar

- Desarrollar la comprensión lectora.
- Cumplir correctamente órdenes escritas.
- Mejorar la orientación espacio-temporal.

Metodología

Para la organización temporal.

Le pedimos al niño que nos cuente lo que hizo en un día que fue de paseo con su familia. Le podemos ayudar con preguntas cortas, para que active sus conocimientos. Cuando haya tomado soltura al contarnos, podemos ayudarlo a verbalizar las secuenciación de actos con expresiones del tipo: luego, antes, después, por la mañana, por la tarde, mientras, etc. (10 minutos).

Cierre

A final de las actividades, revisamos el progreso del estudiante.

Recursos

Hojas de papel, lápiz, lápices de colores, hojas con dibujos.

Tiempo

Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.

Actividad 6**Objetivos a trabajar**

- Desarrollar la comprensión lectora.
- Fomentar la lectura e interpretación de refranes y frases hechas.
- Cumplir órdenes escritas.

Metodología

- Lee y completa (15 minutos).
Ejemplo
El loro de mi vecina Laura canta todas las mañanas.
¿Quién canta todas las mañanas?
¿De quién es el loro?
¿Cuándo canta el loro?
- Marca la respuesta correcta:
Mi vecina Antonia tiene un loro.
El loro de mi vecina canta todas las tardes.
El loro de mi vecina canta por las mañanas.

Cierre

Se le pide al alumno, que repase las actividades realizadas.

Recursos

Libro de texto, lápiz.

Tiempo

Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.

Actividad 7

Objetivos a trabajar

- Desarrollar la comprensión lectora y favorecer la asociación de ideas.
- Expresar oralmente y gráficamente una historia escrita.
- Potenciar la socialización.

Metodología

- Se les muestra a los niños distintas definiciones y se les pide que interpreten la lectura y dibujen al personaje.
- Composición escrita. (20 minutos).
- Leemos un cuento corto; le pedimos que le cuente la historia a sus compañeros.
- Luego, cada uno puede contar historias similares que le hayan ocurrido en la playa.
- Debe representar con tres dibujos la historia.

Cierre

Se establecen metas a cumplir en las siguientes actividades.

Recursos

Hojas con dibujos, lápiz, lápices de colores, libro de texto.

Tiempo

Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.

Actividad 8

Objetivos a trabajar

- Desarrollar el hábito de usar estrategias de comprensión lectora.
- Potenciar la socialización.

Metodología

Presentamos una lámina con dibujos y sus significados, y le solicitamos unir con flechas cada significado con su dibujo. (10 minutos).

Leemos un cuento. Luego el estudiante debe responder algunas preguntas, como son:

¿Quién era _____?

¿Qué le ocurría?

¿Era un niño contento o estaba triste?, Etc.

(35 minutos)

Cierre

Solicitar al alumno, repasar en casa las actividades realizadas.

Recursos

Libro de texto, hojas de papel, lápiz.

Tiempo

Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.

Responsables

Docentes y departamento de orientación y Psicología.

Recomendaciones

Las realizaciones de estas actividades, la podemos interactuar con un juego que le guste al alumno, para evitar que el niño se canse y se sienta aburrido.

En el tiempo que transcurra una actividad u otra, se puede hacer un ejercicio de relajación al alumno.

Actividad 9

Objetivos a trabajar

- Usar correctamente los signos de puntuación.
- Adquirir la entonación adecuada al leer signos de puntuación.
- Valorar la importancia de los signos de puntuación.

Metodología

- Leemos un poema en voz alta: (15 minutos). Luego se los damos al alumno para que lo lea y le hacemos preguntas sobre dicho poema.
- Le enseñamos la importancia que tienen los signos de puntuación para dar sentido a lo que leemos. Copiaremos los 5 primeros versos en la pizarra sin signos de puntuación, luego colocamos con una tiza de otro color la coma correctamente en el 3er. Verso.
- Leemos la frase con las diferentes entonaciones, y le preguntamos si tiene sentido utilizar los signos de puntuación.

(35 minutos).

<p>Cierre</p> <p>Solicitar al alumno, repasar en casa las actividades realizadas.</p>
<p>Recursos</p> <p>Libro de texto, pizarra, tiza.</p>
<p>Tiempo</p> <p>Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.</p>
<p>Responsables</p> <p>Docentes y departamento de orientación y Psicología.</p>
<p>Recomendaciones</p> <p>Las realizaciones de estas actividades, la podemos interactuar con un juego que le guste al alumno, para evitar que el niño se canse y se sienta aburrido.</p>
<p>Tiempo</p> <p>En el tiempo que transcurra una actividad u otra, se puede hacer un ejercicio de relajación al alumno.</p>
<p>Actividad 10</p>
<p>Objetivos a trabajar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aumentar el vocabulario con sinónimos y antónimos. • Desarrollar la comprensión lectora. • Expresar oralmente un juego.
<p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tachar las frases que tenga error. (10 minutos). • Escribe otra vez estas frases sustituyendo la palabra que has tachado por una más adecuada. (10 minutos). • Explicación de un juego: El niño deberá pensar un juego al que le gustaría jugar con todos sus compañeros. Deberá rellenar esta ficha para organizar sus ideas: (25 minutos).
<p>Cierre</p> <p>Solicitar al alumno, repasar en casa las actividades realizadas.</p>
<p>Recursos</p> <p>Hojas de papel, lápiz.</p>

<p>Tiempo</p> <p>Aunque estas actividades tienen tiempos establecidos, el mismo puede variar de acuerdo al rendimiento del alumno.</p>
<p>Responsables</p> <p>Docentes y departamento de orientación y Psicología.</p>
<p>Recomendaciones</p> <p>Las realizaciones de estas actividades, la podemos interactuar con un juego que le guste al alumno, para evitar que el niño se canse y se sienta aburrido.</p>
<p>Tiempo</p> <p>En el tiempo que transcurra una actividad u otra, se puede hacer un ejercicio de relajación al alumno.</p>

FICHAS DE SEGUIMIENTO PARA ALUMNO

FICHA PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DEL ALUMNO				
Nombre del alumno:				
Grado y sección:				
Profesor:				
Grado de desarrollo alcanzado:	Valoración Alcanzada			
	Logrado=4		Avance inicial=2	
	En proceso=3		No logrado=1	
Actitudes y valores, trabajo en el aula, hábitos de cooperación y trabajo en casa.	Logrado	En Proceso	Avance inicial	No logrado
1. Es puntual a la hora de entrar a clases.				
2. Está atento a las explicaciones del profesor.				
3. Acepta las correcciones del profesor.				

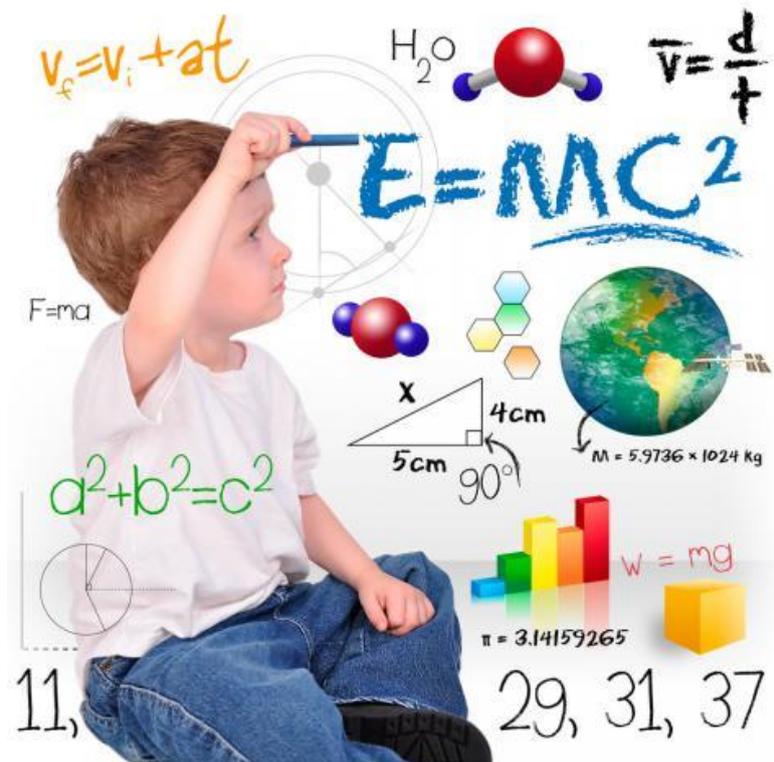
4. Trae material necesario para la clase.				
5. Trabaja de forma individual en el aula.				
Observaciones:				
ATENCIÓN-CONCENTRACIÓN				
Grado de Desarrollo Alcanzado	Valoración:			
	Siempre=4 Generalmente=3		A veces=2 Nunca=1	
	Siempre	Generalmente	A veces	Nunca
1. Está atento a la explicación del profesor (lo mira cuando habla).				
2. Participa en forma activa en la clase.				
3. Acepta las correcciones del profesor e intenta mejorar.				
4. Trae material necesario para la clase.				
5. Trabaja de forma individual en el aula.				
Observaciones:				
Actitudes/Conducta				
Valoración: Adecuada=3 Regular=2 Inadecuada=1	Adecuada	Regular	Inadecuada	
1. Sigue las indicaciones dadas.				

2. Postura al sentarse.			
3. Lenguaje.			
4. Motivación hacia la actividad.			
5. Interés por la asignatura.			
Observaciones finales:			

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA DOCENTES				
Actividades en el aula		Marcar con una (X) la respuesta que corresponda		
1.	Los alumnos/as trabajan de la siguiente manera en sus clases:			
	-De forma individual			
	-Por parejas			
	-En grupos reducidos			
	-En grupos grandes			
2.	Los ejercicios que pone son del siguiente tipo:			
	-Cerrados, dirigidos del libro, etc.			
	-Abiertos, procedimentales, diversos, etc.			
	-Facilitan el trabajo cooperativo			
3.	En la metodología que aplica:			
	-Propone actividades para facilitar el aprendizaje autónomo.			
	-Se basa en las explicaciones teóricas y en el libro.			

4.	Cómo pasa las horas lectivas (promedio)				
	-Consiguiendo silencio.				
	-Impartiendo teorías y explicaciones.				
	-Respondiendo a preguntas, fomentando la participación, desarrollando prácticas, etc.				
	-Observando.				
	-Corrigiendo a los alumnos/as de manera individual.				

**NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE),
ASOCIADAS A ALTAS CAPACIDADES**



Ruta: (figura)
de:

recuperada

https://www.webconsultas.com/sites/default/files/styles/wc_adaptive_image_small/public/migrated/diagnostico-nino-superdotado.jpg

Autoras

Anny Carolina Pérez de Jesús

Germania Torres Martínez

Hilda Cruz Saviñon

Yadira del Carmen Rodríguez Ramírez

RESUMEN TEÓRICO DE LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE), ASOCIADAS A ALTAS CAPACIDADES

Las altas capacidades: Según J. Renzulli (1994), el término altas capacidades o superdotación intelectual es utilizado para designar aquellos alumnos y alumnas que se destacan en algunas o mayorías de sus capacidades muy por encima de la media.

Un alumno/a presenta altas capacidades intelectuales cuando maneja y relaciona, de manera simultánea y eficaz, en un nivel sensiblemente superior al promedio, recursos cognitivos verbales, numéricos, lógicos, memorísticos, espaciales y creativos. Se considera talentoso el alumnado que destaca especialmente y de manera excepcional en el manejo de uno o varios de estos recursos.

¿Cómo es el alumnado con altas capacidades intelectuales? El alumnado de altas capacidades intelectuales no forma un grupo homogéneo y, por tanto, no podemos hablar de unas características comunes. Además, la mayoría de estos alumnos y alumnas no mostrará todos los rasgos definitorios ni lo hará de forma continuada. Partiendo de estas premisas hay cuatro ámbitos que los distinguen:

- ❖ Inteligencia
- ❖ Creatividad
- ❖ Personalidad
- ❖ Aptitud académica

Entre las características generales de este alumnado se encuentran (Aretxaga, L., 2013):

- Gran curiosidad y ganas por aprender desde muy pequeños y muestran alto nivel de actividad, energía y concentración.
- Capacidad para razonar de manera compleja. Atienden a las relaciones entre distintos hechos y situaciones.

- Gran memoria a largo plazo.
- Dominio del lenguaje, vocabulario preciso y rico. Pueden ser sensibles ante los mensajes no precisos o ambiguos.
- Pensamiento abstracto.
- Aprenden con mucha rapidez, a menudo de manera inductiva y con capacidad de establecer relaciones ente la información obtenida de diferentes contextos y situaciones.
- Tendencia a realizar bien las tareas y mejorar las cosas.
- Preocupación temprana por problemas sociales: injusticias, guerras, hambre, ecología, etc.
- Capacidad crítica con las normas y necesidades de conocer sus razones.

Según el Consejo Superior de Expertos de Altas Capacidades “Alta Capacidad Intelectual o Excepcionalidad Intelectual, es el conjunto de fenómenos cognoscitivo-emocionales formado por la superdotación o sobredotación, la precocidad intelectual, el talento simple o el talento compuesto o complejo. Igualmente los prodigios, si bien estas especificidades se presentan en muy escasa proporción. También aquellos niños y niñas que son diagnosticados simplemente de alta capacidad sin que en un momento evolutivo puedan precisarse la especificidad a la que pertenecen. Todos ellos requieren programas escolares diferentes a los estandarizados que ofrece la escuela. Muy pocas personas pueden definirse como prototípicas de un fenómeno cognoscitivo-emocional específico, pues la mayoría se hallan en la intersección de varios de ellos”.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS EN LAS INTERVENCIONES PSICOPEDAGÓGICAS EN LAS (NEAE), ASOCIADAS A LAS ALTAS CAPACIDADES

Las principales medidas o estrategias de intervención que se desarrollan en la respuesta educativa a los y las estudiantes con altas capacidades son las siguientes (Apraiz, 1995; Aretxaga, L., 2013, Martínez, 2009)

ESTRATEGIAS A UTILIZAR

- | | |
|--|---|
| <p>a) Anticipación del inicio de la escolaridad obligatoria:
Se propone cuando en la evaluación psicopedagógica se valora que el estudiante del nivel inicial tiene adquiridas las competencias del ciclo o curso. Es importante saber que la aceleración no consiste simplemente en saltar de curso.</p> | <p>c) Los ajustes curriculares de ampliación (Agrupamiento):
Esta medida se lleva a cabo cuando en la evaluación psicopedagógica se valora que el estudiante tiene un rendimiento excepcional en un número definido de áreas</p> |
| <p>b) Reducción del tiempo de escolarización: Esta permite la superación de un ciclo o un curso escolar, este proceso tiene que acompañarse de medidas y programas de atención específica.</p> | <p>d) El enriquecimiento curricular:
Es la estrategia más utilizada en el sistema educativo. Consiste en ajustar los programas de instrucción a las características y necesidades especiales del alumno más capaz permitiéndole así seguir su instrucción en el aula ordinaria.</p> |

ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN

Actividad 1

Taller de orientación sobre lo que es altas capacidades

Objetivos

- Sensibilizar a padres, docentes y estudiante sobre el término altas capacidades.
- Dar a conocer las ventajas y desventajas de esta capacidad.

- Proporcionar estrategias que le favorezcan a los estudiantes con altas capacidades.
- Establecer normas y compromisos con padres, docentes y el estudiante.

Descripción de la actividad

Apertura

Bienvenida a los participantes y presentación del encargado de la actividad.

Metodología

- Recoger los conocimientos previos que poseen los padres, docentes y alumnos de lo que es alta capacidad.
- Orientar a los participantes de forma clara sobre lo que es altas capacidades y dar a conocer las características que estos poseen.
- Explicar la importancia de implementar estrategias para estos niños con altas capacidad.

Cierre

Crear deberes y compromiso con padres, maestro y estudiantes

Recursos

- Salón de actividades
- Micrófonos
- Proyector
- Computadora
- Bocina
- Brochures

Participantes

Padres, docentes y alumnos.

Responsables

Psicólogo y Orientador

Tiempo

1 hora y media

Recomendaciones

Se recomienda trabajo en equipo y poner al niño a realizar algunas actividades adicionales. Además se recomienda al docente eliminar los contenidos que el niño ya domina.

Actividad 2

Modificar las reglas de un juego	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar para que el estudiante realice actividades físicas. • Potenciar su liderazgo. • Combinar su destreza física con su capacidad intelectual. 	
Descripción de la actividad	
Apertura	
Enseñar a estos niños a modificar reglas, ayudándolos a salir de las actividades rutinarias.	
Metodología	
Se pone al niño a ser el capitán del equipo de baloncesto, para incentivarlo a realizar actividad física, donde este modificara el juego de una forma creativa.	
Cierre: Presentar los cambio realizados en el juego de baloncesto.	
Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> • Cancha • Pelota • Aro 	
Participantes	Responsables
Los estudiantes	Docente de deporte, psicóloga
Tiempo: 1 hora 30 min	
Recomendaciones:	
<ul style="list-style-type: none"> • Seguir realizando actividades físicas. • Motivarlo para que siga participando en actividades con sus compañeros. 	
Actividad 3	
Imaginación creativa	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Motivarlo hacia el aprendizaje permitiendo que su curiosidad y sus intereses tengan cabida en el aula. • Fomentar el desarrollo de formas variadas de expresión y comunicación. 	

- Analizar un problema desde varios puntos de vista.

Descripción de la actividad

Alimentar la curiosidad del alumnado con altas capacidades por medio a la actividad.

Apertura

Invitar en los niños para que apliquen su imaginación en pintar.

Metodología

- Cuestionar y buscar respuestas a preguntas estimulantes, es decir, preguntas que tratan de estimular al alumnado para que investigue, explore y descubra nuevos conocimientos.
- Crear cuentos, donde pone el niño a redactar una historia de su lugar favorito.
- La participación en proyectos artísticos para favorecer la capacidad de reflexionar críticamente, de tomar conciencia de su propia autonomía y de la libertad de acción y pensamiento.

Cierre: Realizar un dibujo libre para potenciar su imaginación.

Recursos

- Lápiz de colores
- Hojas en blanco
- Lápiz carbón

Participantes

Los estudiantes

Responsables

El docente y coordinador pedagógico

Tiempo

2 horas

Recomendaciones

- Alimentar la curiosidad y creatividad del alumnado.
- Enseñarles a explicar conceptos de una forma creativa.
- Implementar en las aulas una hora dos días a la semana para actividades artísticas

Actividad 4

Animaciones lectoras interciclos

<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecimiento curricular respecto a la lectura para todos los alumnos que intervienen en la actividad. • Potenciar la relación social de los alumnos de un ciclo con otro ciclo y mejorar las relaciones entre los compañeros del grupo que realiza la actividad. • Potenciar la creación de cuentos por parte de los alumnos más capaces, teniendo en cuenta a qué público va dirigido. 	
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura Incentivar a los diferentes grupos a participar de la actividad.</p> <p>Metodología En esta un grupo de alumnos mayores se encarga de preparar la lectura de un cuento dirigido a un curso inferior.</p> <p>Cierre Formar un grupo de lectura, para practicar una por semana.</p>	
<p>Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros de cuentos. • Lápiz • Papel 	
<p>Participantes Los estudiantes de diferente curso</p>	<p>Responsables El docente, coordinador pedagógica y el psicólogo</p>
<p>Tiempo 4 horas</p>	
<p>Recomendaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar aunque sea una hora diaria para practicar la lectura. • Invitar a sus compañeros a crear cuentos imaginativos. 	

- Tomar este juego de lectura como una herramienta, para crecer y ayudar a crecer a otros.

Actividad 5

Trabajar con rincones lúdicos.

Objetivos

- Potenciar el aprendizaje manipulativo y de investigación.
- Fomentar la autonomía en la ejecución y planificación de las tareas.
- Favorecer el trabajo cooperativo en pequeño grupo.
- Desarrollar los factores de inteligencia desde un aspecto lúdico y creativo.

Descripción de la actividad

Apertura

Bienvenida a los estudiantes y presentación de la actividad.

Metodología

Trabajar por rincones lúdicos en el aula consiste en diseñar espacios en el aula donde desarrollar actividades altamente motivadoras. Es un pequeño lugar del aula en donde el alumno/a se va a encontrar con diferentes tareas que pueden tener un carácter preestablecido o totalmente libre.

Cierre

Se verifica cuáles son los avances que se están obteniendo con el alumno.

Recursos

Juegos creativos, construcciones, manipulativos, de investigación, de lógica, biblioteca, rincón del arte, rincón de las ciencias, rincón del ordenador, rincón de audiciones

Participantes

Los estudiantes

Responsables

El docente y coordinador pedagógico

Tiempo

3 horas

Recomendaciones

Que participen todos los alumnos, así los estudiantes con altas capacidades actúen como tutores de sus compañeros.	
Actividad 6	
Proyectos de trabajos	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Permitir conocimientos de diversas áreas. • Utilizar diferentes fuentes de investigación que se sirva de conocimiento. • Desarrollar su interés en la investigación. • Fomentar el aprendizaje constructivista. 	
Descripción de la actividad	
<p>Apertura</p> <p>Bienvenida y una explicación clara sobre lo que es el proyecto.</p> <p>Metodología</p> <p>La enseñanza basada en proyectos es una estrategia educativa integral, que busca la complicitad y la participación de los alumnos en las diferentes fases de desarrollo del mismo y aglutina las diferentes disciplinas en torno al tema de trabajo elegido convirtiéndose éste en una parte importante del proceso de aprendizaje. Se plantean actividades que se adaptan a los intereses de los niños, se respetan las individualidades y las habilidades diferentes y cada uno aporta en aquello que mejor se le da.</p> <p>Cierre</p> <p>Se evalúa como va en proyecto de trabajo y los conocimientos que le va dejando a cada uno de los estudiantes.</p>	
Recursos: Libros, documentos, computadora	
Participantes	Responsables
Los estudiantes	El docente, el psicólogo y coordinador pedagógico.
Tiempo	
Esta actividad no tiene un tiempo establecido puede durar de 1 a 2 semanas	
Recomendaciones	

Los profesores deben identificar las habilidades o conceptos específicos que el estudiante va a aprender y de acuerdo con ello formular los objetivos que permitan el desarrollo del currículum

Actividad 7

Atención al nivel de rendimiento.

Objetivos

- Fomentar el aprendizaje a todos los estudiantes.
- Ofrecer retos adecuados para que los alumnos desarrollen sus capacidades.
- Mejorar el rendimiento de los estudiantes.

Descripción de la actividad

Apertura

Saludar a los estudiantes y explicar en qué consiste la actividad.

Metodología

Esta consiste en ofrecer a los estudiantes tareas ajustadas a su nivel de capacidad, para que este sienta satisfacción al realizarlas.

Cierre

Dar continuación los trabajos y tareas realizados por el alumno, y verificar si se deben hacer algunos cambios.

Recursos

Libretas, libros, lápiz.

Participantes

Los estudiantes

Responsables

El docente, psicólogo y coordinador pedagógico.

Tiempo

2 horas

Recomendaciones

Apoyo a todos los estudiantes por medio a un seguimiento continuo.

Actividad 8

Tutoría entre iguales.

Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la adquisición de competencias curriculares. • Fomentar la participación entre iguales. • Incentivar el trabajo en equipo. • Adquirir un mayor conocimiento. 	
Descripción de la actividad	
Apertura	
Bienvenida a los estudiantes y orientación de la actividad.	
Metodología	
Aprendizaje cooperativo basado en la creación de parejas de alumnos, con una relación asimétrica, derivada de la adopción del rol de tutor y del rol de tutorado, con un objetivo común, conocido y compartido.	
Cierre	
Evaluar los aprendizajes que obtuvieron con cada actividad.	
Recursos	
El estudiante	
Participantes	Responsables
Los alumnos	Coordinador pedagógico
Tiempo: 2 hora	
Recomendaciones	
Hacerlo con alumnos de diferentes edades y dar seguimiento a los conocimientos adquiridos.	

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES
Fecha:---/---/---

Nombre del docente:				
Nombre del alumno:	Edad:	sexo: F	M	
Institución:		Grado:		

Ficha de seguimiento a estudiante con altas capacidades			
Característica de su aprendizaje a dar seguimiento	Siempre	Casi siempre	Nunca
Posee un vocabulario avanzado para su edad.			
Tiene a ser persistente en las tareas incluso cuando esta sea difícil.			
Presenta muchas persistencias para lograr los objetivos que desea el alumno/a.			
Se muestra desafiante con el profesorado.			
Tiende a tener una mejor capacidad de relacionarse con grupos dentro y fuera del aula.			
Siente motivación al dirigir a los demás cuando trabaja con otros compañeros de clase.			
Expresa pensamientos y necesidades de forma precisa y clara.			

Parámetros	Frecuencia	Cumplimientos de los objetivos
Siempre		Objetivo cumplido (Excelente)
Casi siempre		Objetivo parcialmente cumplido (Bueno)
Nunca		Objetivo no cumplido (Malo)

OBSERVACIONES:

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL DOCENTE

DATOS GENERALES
Fecha:---/---/---

Nombre del docente:	
Institución:	Grado:

Funcionamiento del programa.	Siempre	Casi siempre	Nunca
Las actividades fueron comprensivas para los alumnos.			
En proceso de enseñanza y aprendizaje para los alumnos fue como lo esperaban.			
Los alumnos mostraron motivación en participar en las actividades realizadas por el maestros/as.			
Ha adquirido apoyo para la realización de actividades.			
Su metodología es persistente o varia depende de los alumnos cada año que se le presenten.			
En sus actividades utiliza las diferentes técnicas de juego para motivar al niño a participar en ellas.			
Pidió ayuda o asesoramiento de las actividades que no entendía o que no tenía muy clara la idea.			
Si un alumno no muestra interés en la tarea que se le recomienda usted le aplicaría otro programa u otra metodología.			
OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA:			

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Ansiedad. Sensación subjetiva de aprensión y temor que se acompaña de síntomas físicos como sensación de falta de aire, temblor, palpitaciones, aceleración del ritmo cardiaco, etc. (Revista de Neurociencia, 2010)

Autoestima. Valoración subjetiva que las personas hacen de sí mismas. (Sánchez, 2018)

Atención. Capacidad cognitiva que permite la relación de un ser con su entorno a través de tres funciones fundamentales: la alerta, la orientación y la función ejecutiva (resolución de conflictos). (Lugo, 2018)

Alteraciones. Cambios de las características, la esencia o la forma de una cosa. (Julián Pérez Porto y María Merino, <https://definicion.de/alteracion/>).

Aptitud. Se refiere a las condiciones psicológicas de una persona que se vinculan con sus capacidades y posibilidades en el ámbito del aprendizaje. (Julián Pérez Porto y Ana Gardey, año 2017)

Ámbito. Es el término utilizado para designar al espacio que se haya comprendido dentro de unos márgenes delimitados. La idea de ámbito, por lo tanto, puede presentarse como aquella que refiere al área que está contenida o comprendida dentro de ciertos límites (Autor Julián Pérez Porto, año 2012, pg. 90)

Cognitivas. Del conocimiento o relacionado con él. (Cognición, artículos teóricos y experimentales sobre el estudio de la mente).

Conductas disruptivas. Son acciones perturbadoras o agresivas que rompen la disciplina y alteran a armonía del grupo dificultando el proceso de enseñanza-aprendizaje y la atención en el aula. (Revista de Neurociencia, 2010)

Creatividad. Capacidad o habilidad del ser humano para inventar o crear cosas, que pueden ser objetos físicos, ideas, representaciones o simplemente fantasías. (Autor BENITO, Y. (coord.) (1994). Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados. Salamanca: Amarú. (pg. 8).

Competencias curriculares. El nivel de competencia curricular dentro de un informe psicopedagógico o cualquier otro documento académico hace referencia

al dominio de los elementos del currículo de un nivel educativo y de un área que un alumno tiene (Sampieri, 2019)

Deprivación sociocultural. Conjunto de circunstancias que pueden obstaculizar el normal desarrollo cognitivo, físico, emocional, y/o social de las personas que viven inmersas en ambientes de pobreza cultural y/o material (Revista de Neurociencia, 2010)

Discapacidad intelectual. Inteligencia y capacidades para desenvolverse por debajo del nivel promedio que se manifiestan antes de los dieciocho años (Pérez, 2018)

Diseño Universal de aprendizaje (DUA). Es un modelo de enseñanza que busca eliminar las barreras en pos de “aprender a aprender”, considerando un modelo flexible y modificable que considere a todos los estudiantes sin diferencia alguna entre ellos, potenciando el desarrollo de las habilidades de cada uno de los estudiantes con el uso de distintas estrategias que apunten a la comprensión y aprendizajes de todos y todas.

Estrategias de intervención. Es el conjunto coherente de recursos utilizados por un equipo profesional disciplinario o multidisciplinario, con el propósito de desplegar tareas en un determinado espacio social y socio-cultural con el propósito de producir determinados cambios (Sampieri, 2019)

Evaluación psicopedagógica. Conjunto de actuaciones encaminadas a recoger, analizar y valorar la información sobre las condiciones personales del alumno o alumna, su interacción con el contexto escolar y familiar y su competencia curricular Fabian, 2016)

Hiperactividad. En un contexto clínico hace referencia a una inquietud psicomotriz continua y perturbadora, y se acompaña de connotaciones negativas (Limel, 2018)

Heterogéneo. Se refiere a un grupo o mezcla compuesto por varios elementos diferentes y distinguibles a simple vista (Humano, 2020, p.15)

Inteligencia. Es la capacidad de elegir, entre varias posibilidades, aquella opción más acertada para la resolución de un problema. (López, J. C. (2012). Didáctica para alumnos con altas capacidades. Madrid: Síntesis pág. 88-95

Intervención. Es un término que hace referencia a la acción de participar o tomar parte en alguna situación, en alguna cuestión. (Sastre-Riba. (2014). Intervención psicoeducativa en la alta capacidad: funcionamiento intelectual y enriquecimiento extracurricular. Revista de Neurología, 58 (1), 89-98.

Intervención educativa. Es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando (Fabian, 2018)

Impulsividad. Es la tendencia a llevar a cabo conductas sin haber evaluado previamente las consecuencias de las mismas (Limel, 2019)

Modelado. Es un tipo de aprendizaje que se basa en la imitación de la conducta ejecutada por un modelo, normalmente otra persona, (La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura).

Neurodesarrollo. Proceso de crecimiento y desarrollo del sistema nervioso (DSM5).

Neuropsicológicos. Es un método diagnóstico que estudia el funcionamiento cerebral y permite al médico y a otros profesionales de la salud comprender cómo funcionan las diferentes áreas y sistemas del cerebro de un paciente a través de la medición de sus capacidades cognitivas. (Ciencia Forense, 2020, p. 16)

Observación sistemática. Es una técnica organizada y estructurada que requiere previamente el establecimiento concreto de cada categoría y su dimensión sobre el acontecimiento que se va a registrar.

Psicomotricidad. Interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la personas. (*Patología Psicomotriz*. Dossat 2000).

Role-play. Interpretación de un papel con el fin de practicar (entrenar) una determinada habilidad. En este contexto se refiere a una técnica psicoterapéutica cuyo objetivo es el anteriormente descrito (Paudali, 2018)

Recriminaciones. Acción y resultado de recriminar o recriminarse. (Gran diccionario de la Lengua Española (2016) Larousse Editorial, S.L.).

Simplificados. Hacer una cosa más sencilla o menos complicada. (Gran diccionario de la Lengua Española (2016) Larousse Editorial, S.L.).

Superdotado. Es el que posee una capacidad intelectual extraordinaria para comprender, adquirir conocimientos, solucionar problemas nuevos en cualquier área, para aprender de las experiencias y para relacionar conceptos. (Prieto. P. y Castejón, J.L. 2000 Manual Internacional de Superdotados. (págs. 3-12)

Trastornos. Se refiere a una alteración de la salud. (Real Academia Española (2014).

Terapia Cognitivo-Conductual. Según Rogers La terapia cognitivo conductual observa al ser humano y su comportamiento, partiendo del pensamiento desde una perspectiva científica y asimismo maneja el interior del ser humano para hacer más completo su análisis, objetivo y su planteamiento. (Revista de Neurociencia, 2010)

Traumatismo. Lesión o daño de los tejidos orgánicos o de los huesos producido por algún tipo de violencia externa, como un golpe, una torcedura u otra circunstancia. (Garcilaso, 2020, p.12)

BIBLIOGRAFÍA

Asanza (2018). *La Terapia de Juego para Modificar Conductas Disruptivas en Niños de Tercer Grado de Educación General Básica de la Escuela Teresa Molina de la Ciudad de Piñas*. Universidad Tecnológica Equinoccial Dirección General de Posgrados Maestría en Educación Especial.

Asociación americana sobre retraso mental. (2002). retraso mental. definición, clasificación y sistemas de apoyo (décima edición). psicología alianza editorial.

Abad, L. (marzo 2016). 8 estrategias positivas para prevenir problemas de conducta. Centro de desarrollo cognitivo Red Cenit.

Alonso, J.A., Rezulli, J.S., Benito, Y. (2003). *Manual Internacional de Superdotados*. Madrid: EOS.

Álvarez González, B. (2003). Estrategias cognitivas para alumnos con altas capacidades intelectuales. Un estudio empírico: *Programa DASE*. Bordón, 54 (2 y3), 341-358.

Arco, J.L.; Fernández, A. (2004). *Dificultades ligadas a Retraso mental y del desarrollo. Necesidades educativas especiales. Manual de Evaluación e Intervención psicológica*. Madrid: McGraw-Hill.

Betty Reyes Ramírez, A. (diciembre de 2017). *Ministerio de Educación de la República Dominicana*. (D. d. Minerva R. Pérez Jiménez, Productor) Obtenido de Ministerio de Educación de la República Dominicana.

CNRRE, (1992); Arnaiz, P. y Garrido, C.F., (1999); Lou, M, J y López, N., (2000).

Caraballo (2017). Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta. University of Granada. España.

Discapacidad intelectual y aprendizaje. (s.f.). Obtenido de <http://diversidadydiscapacidadintelectual.blogspot.mx/2014/04/cuales-son-las-caracteristicas-del.html> especial, U. d. (junio de 2012).

- Domínguez (2016). *Propuestas de Intervención ante las Conductas Disruptivas en la Educación Secundaria Obligatoria*. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, vol. 27, núm. 3, septiembre-diciembre, 2016, pp. 8-25 Asociación Española de Orientación y Psicopedagogía Madrid, España.
- Divulgación dinámica (enero 2018). Clasificación de las necesidades específicas de apoyo educativo. Educación, educación especial.
- E. Romero, P. Villar, M. A. Luengo, J. A. Gómez Fragueta y Z. Robles. (2016) *Programa para la Intervención en Problemas de Conducta Infantiles*. Manual para el entrenamiento de padres y madres en habilidades de resolución de problemas de conducta infantil.
- Equipo Elige Educar (diciembre 2015). Diseño Universal de Aprendizaje: un desafío a tomar.
- Félix (2017). *Intervención Psicopedagógica y Farmacológica ante los Trastornos del Comportamiento de Inicio*. Psicólogo Unidad Atención e Intervención PREVI – Valencia.
- Galicia., X. d. (s.f.). *Xunta de Galicia. Información mantenida*. (O. d. Información, Productor) Obtenido de Xunta de Galicia. Información mantenida.
- González (2019). *Intervención Psicopedagógica en el Alumnado con Necesidades Específicas*. Colombia.
- Gabriel (2016). *Intervención psicopedagógica y farmacológica ante los trastornos del comportamiento de inicio en la infancia y en la adolescencia*. Academia.
- Gómez (2018). *“Intervención en una clase de Conducta Disruptiva: Entrenamiento en Habilidades Sociales”*. Proyecto final prácticum alumna: Consuelo Ruiz de Santos.
- García, J. N. (1999): «*Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*», en J. García (coord.): *Intervención psicopedagógica en los trastornos del Desarrollo*. Madrid, Pirámide.

- Guzmán, R. y Hernández-Valle, I. (2005). *Estrategias para evaluar e intervenir en las Dificultades de Aprendizaje Académicas en el Trastorno de Déficit de Atención con/sin Hiperactividad*. Curriculum (Revista de Teoría, Investigación y Práctica Educativa). Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna. (En prensa)
- Hernández Mella, R.; Pacheco Salazar, B. (2011). La sobre edad escolar: de la exclusión a la oportunidad Ciencia y Sociedad, vol. XXXVI, núm. 1, enero-marzo, 2011, pp. 163-182 Instituto Tecnológico de Santo Domingo Santo Domingo, República Dominicana.
- Jiménez, A. (1998). *La Deficiencia mental. Ámbitos de Intervención*. En Lou, M.A.; López, N, (coords.). Bases psicopedagógicas de la Educación Especial. Madrid: Pirámide.
- Lozano Alcobendas, M.T. (2002). *Niveles de análisis psicológico, Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*. Universidad de Cádiz.
- Luque, D. J., y Romero, J. F. (2002): *Trastornos de desarrollo y adaptación curricular*. Málaga, Aljibe.
- Ministerio de educación de la República Dominicana (2017). Dirección de Orientación y Psicología Apoyo psicopedagógico en los centros educativos. Santo domingo: MINERD (pág. 97)
- Peces, M. L. (2016). *Disgrafía y disortografía: diagnóstico y tratamiento en alumnos de 2º de e.p.* Mario Crespo López .
- Pérez (2018). *Programa de Intervención: Pedagogía Terapéutica*. Departamento de Orientación curso programa de intervención de pt. IES.
- Pérez, J. (2017). *El apoyo psicopedagógico en los centros educativos*. Equipo Técnico Nacional de la Dirección de Orientación y Psicología. República Dominicana.
- Pacheco (2013). *Herramientas y Estrategias Aplicables en Niños con Trastorno de Conducta: Éxito en la redirección de Conductas Disruptivas en el Aula*. Practicum I Psicología de la Educación Evelyn Cugat Pacheco Consultora: Anna Casadevall Sala.

Revista de Investigación Psicológica, (2016). Comprendiendo la Discapacidad Intelectual.

Stephen Brian Sulker (1990) Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD). Discapacidad Intelectual. Definición, clasificación y sistemas de apoyo. 11ª edición. Alianza Editorial, Madrid 2011. 348 pág.

Sánchez Manzano, e. (2002). *La intervención psicopedagógica en alumnos con superdotación intelectual*. Bordón, 54 (2y 3), 297- 309.

Villar (2018). *Programa para la intervención en problemas de conducta infantiles*. Manual para el entrenamiento de padres y madres.

Verdugo Alonso Miguel Ángel Asociación Americana de Retardo Intelectual (2002).

ANEXOS

Traducción de Indicadores

Logrado: Responde a las expectativas esperadas.

En proceso: Se está trabajando para lograr los objetivos.

Avance: Ha mostrado mejoría en comparación con el comienzo.

No logrado: No ha cumplido con los objetivos esperados.

Siempre: Se refiere a la totalidad del tiempo considerado.

Generalmente: Es algo frecuente.

A veces: Indica que algunas cosas se realizan en algunas ocasiones, no con mucha frecuencia.

Nunca: Significa en ninguna ocasión.

Adecuada: Se acomoda a lo esperado.

Regular: De modo que no es ni bueno ni malo.

Inadecuada: Que no es adecuado u oportuno a las circunstancias del momento.

CONTRATO DE CONDUCTA

Los contratos de conducta, o **contratos de contingencias**, son una técnica específica para el desarrollo y/o disminución de determinadas conductas.

La técnica en sí consiste en un acuerdo escrito entre las partes afectadas

(padre-hijos, profesor-alumno, etc...). El contrato debe establecerse en torno a una negociación previa.

Mediante el contrato de conducta se regulan las conductas que el/la alumno/a ha de realizar y las consecuencias que obtendrá.

VENTAJAS:

- Claridad y objetividad de las contingencias individuales ya que el/la alumno/a sabe en cada momento cuáles son las consecuencias de realizar o no determinadas conductas.
- Mayor participación del/la alumno/a en su cambio comportamental.

PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DEL CONTRATO:

- Debe ser fruto de una negociación entre las partes intervinientes
- Deben exponerse claramente las conductas que debe realizar el/la alumno/a y las consecuencias positivas que éste obtendrá por la realización de las mismas, así como las consecuencias negativas por su incumplimiento.
- El Contrato debe realizarse periódicamente, para evaluarlo e introducir las modificaciones que se acuerden entre las partes.
- Se debe tender, en la medida de lo posible, a la eliminación gradual de reforzadores materiales por los sociales y/o de actividad
- Uso de autorregistros como procedimiento complementario
- El periodo de vigencia del contrato debe durar hasta que se consoliden las conductas-objetivo propuestas en el mismo.

CONTRATO DE CONDUCTA

Yo, _____, alumno/a de _____ del CEIP _____, soy capaz de realizar las siguientes conductas en clase:

- 1. REALIZAR EL TRABAJO DE CLASE**
- 2. NO CONTESTAR AL PROFESORADO**
- 3. LEVANTAR EL BRAZO PARA PEDIR CUALQUIER COSA AL/LA PROFESOR/A**

4. PERMANECER SENTADO/A EN LA SILLA REALIZANDO LA TAREA SIN MOLESTAR

NI LEVANTARME

5. COMPORTARME CORRECTAMENTE CON LOS/AS COMPAÑEROS/AS SIN

MOLESTARLOS, NI INSULTARLOS, NI PEGARLES.

6.

- Realizando estas conductas, podré obtener puntos que el profesor/a me
- anotará en mi **CARNET DE CONDUCTA**.
- Al final de cada día, le entregaré mi **CARNET DE CONDUCTA** al/la
- profesor/a y él/ella me anotará los puntos que haya obtenido en el día
- según mi conducta.
- Los puntos que obtenga, los podré canjear semanalmente por aquellas
- cosas que me gustan

PUNTUACIÓN:

Conducta mala..... 0 puntos

Conducta regular..... 3 puntos

Conducta buena..... 6 puntos

Conducta muy buena..... 10 puntos

Y como soy capaz de realizar todo esto, firmo abajo junto al/la profesor/a:

En _____ a ____ de _____ de 202__

Fdo: El/la alumno/a: El/la profesor/a:

© -Grupo Ambez@r- Recursos para la atención a la diversidad.-Materiales para la Práctica Orientadora-

COMPROMISOS VOLUNTARIOS PARA ESTE TRIMESTRE:

ALUMNO/A:

CURSO:

FECHA:

1. Sobre: **MEJORAR** o MANTENER mi rendimiento y trabajo en clase: Yo voy a hacer

2. Sobre **MEJORAR MI** atención y mi conducta: Yo me comprometo a

—

—

—

3. Con todo lo anterior, **Yo quiero conseguir**

FIRMA DEL/LA ALUMNO/A:

FIRMA DEL/LA PADRE/MADRE

PARA ELLO PIDO...

A) A MIS COMPAÑEROS/AS, PUES ELLOS/AS PUEDEN

—

—

—

B) MIS PROFESORES/AS, PUES ELLOS/AS PUEDEN

—

C) MIS PADRES, PUES ELLOS PUEDEN
