

UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS

Departamento de Curso Final de Grado

Carrera de Psicología Educativa



GUÍA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

Presentado por:

Ana Gabriela Torres Báez	Karina del Carmen Ventura
Ana Julia Torres Cruz	Katherine Peguero Rodríguez
Anny Elizabeth Durán Vargas	Loraine Cesarina Quiñonez Veras
Belkis De los Ángeles Rodríguez Romero	Madelin Rosario Batista
Blasina Encarnación Prado	María Altagracia Reyes Peralta
Brígida Ruiz Severino	María Magdalena Pérez Peña
Dilenia Mercedes Olivares Hernández	Maria Orfelina Rodríguez Estrella
Fabiana Raulina Rojas Inoa	Maribel Altagracia Durán Tavárez
Florangel Vásquez Reyes	Patricia Veloz Marte
Gloria Emilia De Jesús Reyes	Risoly Canela Gil
Guillermina Ottenwarder Valentín	Rosanny Soledad Madera Paulino
Icelsa Mariel Sosa Mejía	Simeón Antonio Rodríguez Rodríguez
Jesmery Angelica Méndez Rosario	Solanyi María Rodríguez Cruz
Joselin del Carmen Paulino Fermín	Wendy Yissel De León
Joseline Rosario Pérez	Yuleisi Fabel Abréu García

Docentes acompañantes:

Alexandra Aquino Ventura

Claudia Ramos

Como requisito para optar por el título de:

Licenciatura en Psicología Educativa

**GUÍA DE ESTRATEGIAS
PSICOPEDAGÓGICAS
PARA NECESIDADES
ESPECÍFICAS DE APOYO
EDUCATIVO**

AÑO: 2020

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	III
OBJETIVO GENERAL	IV
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	IV
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A LA DISLEXIA	1
ASPECTOS TEÓRICOS	2
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS AL TRASTORNO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO (DISLEXIA)	3
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL	9
ASPECTOS TEÓRICOS	10
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL	11
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS AL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	17
ASPECTOS TEÓRICOS	18
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS AL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	19
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A ALTAS CAPACIDADES	25
ASPECTOS TEÓRICOS	26
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A LAS ALTAS CAPACIDADES	27
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES Y LA HISTORIA ESCOLAR	40

ASPECTOS TEÓRICOS	41
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES Y LA HISTORIA ESCOLAR	43
NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS AL CONTEXTO SOCIOCULTURAL	53
ASPECTOS TEÓRICOS	54
ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A DIVERSAS CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL	56
CONCLUSIÓN	65
GLOSARIO	66
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	73

INTRODUCCIÓN

A través del tiempo, la Educación Inclusiva ha permanecido en la búsqueda de un modelo de apoyo psicopedagógico que esté dirigido a aquellos estudiantes que, de forma transitoria o continua, requieran de una adaptación curricular. Esto con el fin de contribuir a la eliminación de las barreras que impiden su participación al aprendizaje en las escuelas.

Con esto se ha logrado que los agentes educativos puedan realizar una transformación en los procesos de enseñanza. Estas transformaciones van desde adecuaciones en las estructuras de las escuelas, hasta la creación de nuevos programas de educación.

Son estos planteamientos los que han conllevado a la creación de esta guía, utilizando como punto de partida la búsqueda de la mejora de la calidad educativa y conocer las bases teóricas que sustentan los conceptos generales de estas necesidades. Esto, con el objetivo de crear una serie de actividades estratégicas que puedan ser de utilidad para los docentes ante los casos de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE). Es de conocimiento que estos estudiantes requieren de recursos que les permitan comunicarse, intercambiar sus ideas, conocimientos, emociones y sentimientos.

En esta guía se comparten conceptos y estrategias sobre: la dislexia, la discapacidad intelectual, el trastorno del espectro autista, las altas capacidades, las necesidades asociadas a condiciones personales y la historia escolar asociadas al contexto sociocultural. Cada una de estas necesidades cuenta con un marco teórico, una lista de estrategias conjuntamente con sus actividades y fichas de seguimiento. Las actividades, prácticas y dinámicas aquí presentadas están destinadas a aquellos maestros que requieran de un material que les facilite el desarrollo intelectual de sus alumnos/as, logrando así una participación en el sistema educativo, sin distinción.

OBJETIVO GENERAL

Contribuir con los docentes poniendo a su disposición una Guía de Estrategias de Intervención Psicopedagógica dirigida a aquellos estudiantes que presenten Necesidades Específicas de Apoyo Educativo en el proceso de aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Ofrecer estrategias de intervención que estimulen la lectoescritura y las habilidades sensoriomotoras en los alumnos/as con condición de dislexia.

Presentar a los profesores actividades prácticas para tratar casos de discapacidad intelectual en el aula.

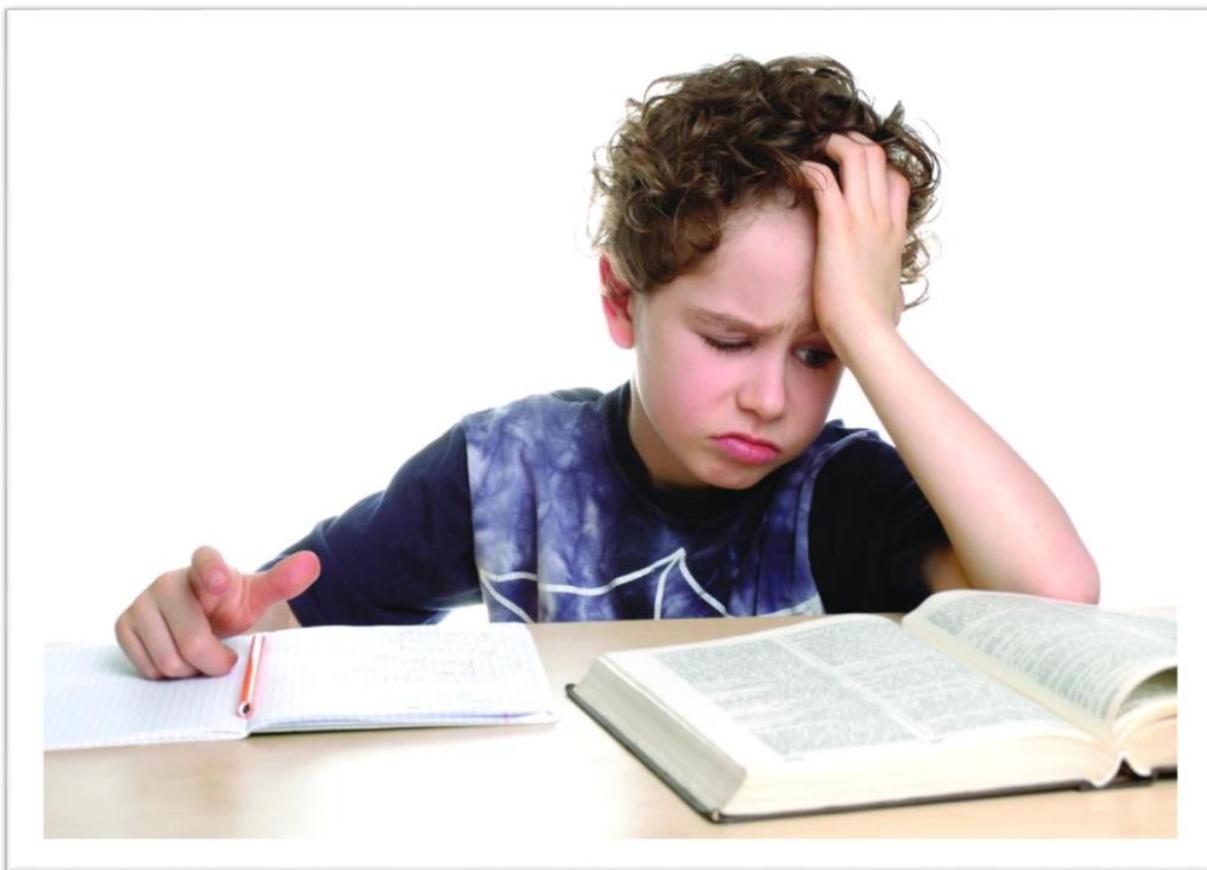
Ofrecer al docente estrategias que faciliten el proceso de aprendizaje y adaptación en el aula de niños/as con autismo.

Plantear estrategias al profesorado que faciliten la integración adecuada de los alumnos que presenten altas capacidades en el proceso de aprendizaje.

Proponer al docente herramientas necesarias para trabajar las NEAE asociadas a condiciones personales y la historia escolar.

Propiciar estrategias en apoyo a los alumnos y alumnas que presentan necesidades asociadas al contexto sociocultural.

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A LA DISLEXIA



Fuente: [Figura] recuperada de: <https://indica.org.mx/trastorno-de-la-lectura-o-dislexia/>

Presentado por:

Dilena Mercedes Olivares Hernández:	15-8654
Belkis De los Ángeles Rodríguez Romero:	13-4870
Guillermina Ottenwarder Valentín:	11-5296
María Magdalena Pérez Peña:	14- 0269
Patricia Veloz Marte:	15- 0828

ASPECTOS TEÓRICOS

Según Silva (2018) refiriéndose al Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-V,2015), la dislexia es un término alternativo utilizado para referirse a un patrón de dificultades del aprendizaje que se caracteriza por problemas con el reconocimiento de palabras en forma precisa o fluida, deletrear mal y poca capacidad ortográfica. Si se utiliza dislexia para especificar este patrón particular de dificultades, también es importante especificar cualquier dificultad adicional presente, como dificultades de comprensión de la lectura o del razonamiento matemático.

Tomando como referencia el texto anterior, podemos decir que, en la población estudiantil, existen varios trastornos o problemas de aprendizajes, que muchas veces no son diagnosticados y tratado con las estrategias necesarias, la dislexia es uno de ellos. Esta se caracteriza por un trastorno del neurodesarrollo debido a una alteración cerebral que es provocada por problemas en la lectura y la escritura, por lo que no tiene nada que ver con la inteligencia del alumno/a ni mucho menos representa un trastorno mental. Una gran parte de la población escolar a enfrentando esta necesidad específica de apoyo educativo y aunque no tiene cura, a través de las diferentes estrategias implementadas en el aula y los diversos programas propuestos por las instituciones educativas correspondientes se puede mejorar, dependiendo de la categoría que sea; leve, moderada o grave.

A continuación, veremos una serie de actividades estratégicas que el docente puede aplicar fácilmente en el aula. Están dirigidas a estudiantes que presentan una posible dislexia y de igual manera, puede utilizarlas de forma creativa con todos los alumnos/as en el aula, para que se pueda fomentar la lectoescritura y el trabajo colaborativo.

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS AL
TRASTORNO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO (DISLEXIA)**

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Trabajarán en equipo.	Se dividirá el grupo en dos equipos o más. Van a elaborar una lista de tareas, sin sentido para que cada equipo las realice en grupo.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: la lista sin sentido.	
Objetivos: trabajar la comunicación grupal.	
Descripción de la actividad:	
<p>Apertura: se organizarán las sillas en grupos de seis o más y luego se le contará una historia, la que prefiera.</p> <p>Metodología: crear y entregar una “lista sin sentido” a cada equipo, que deberán realizar con un plazo máximo en el que deben completar todas las tareas, gana quien complete la mayoría de las tareas en el menor tiempo. En las tareas que se le asignaran pueden incluir dibujar un payaso, vestirse de un súper héroe y crear o inventar una historia o cuento que tienen que decir.</p> <p>Cierre: se les pedirá a los estudiantes ponerse de pies y darse un aplauso para ellos mismos por el trabajo realizado y por el buen desempeño obtenido entre equipos.</p>	
Recursos: lápices de colores, hojas en blanco, cartulinas, lápices, vestuario de súper héroes.	

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Lectura multisensorial.

Reproducir un audiolibro de cuento que capte la atención de los alumnos.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 2: lectura divertida

Objetivos: estimular la atención y la habilidad de lectoescritura.

Descripción de la actividad:

Apertura: se colocarán los/as estudiantes en círculos y luego cantarán una canción, la que guste.

Metodología: los estudiantes escucharán un cuento en audio, deberán prestar mucha atención, puesto que tendrán que responder preguntas sobre el mismo. Los alumnos/as deberán interactuar y formar grupos de 3 o 5 para participar de las preguntas, trabajando en equipo. Luego deben de manera divertida formar una palabra o nombre con mosaicos o letras magnéticas con lo que más le haya gustado de la historia.

Cierre: se le preguntará que aprendieron de la historia y cuál fue su personaje favorito y ¿por qué?

Recursos: bocinas, equipo reproductor de sonido, juegos de palabras, audiolibro de cuentos, letras magnéticas o creadas con cartón.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

La caja de arena

Utilizar una caja de arena o sal de colores donde el niño deberá escribir una palabra y reproducir el sonido de la misma.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: la pizarra mágica.

Objetivos: estimular la fluidez lectora.

Descripción de la actividad:

Apertura: dar la bienvenida y explicar en qué consiste la actividad.

Metodología: colocar una caja de arena o sal de colores, luego el maestro va diciendo letras y el niño debe ir escribiéndolas con el dedo a la vez que va reproduciendo el sonido de la letra que escribe, finalmente formará una palabra que deberá deletrear y leer.

Cierre: elogiar los estudiantes diciéndole lo bien que lo hicieron y preguntar cómo fue la experiencia de escribir en la arena y si le gustaría volver hacerlo.

Recursos: caja, arena, sal de colores, mesa de trabajo.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Trazo de letras y números	Consiste en presentarles a los estudiantes mediante láminas o en un cuaderno una cantidad de números que estén acordes al nivel del niño.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 4: siguiendo los trazos	
Objetivos: activar el pensamiento abstracto y lograr una estimulación de la psicomotricidad fina.	
Descripción de la actividad:	
Apertura: ejercitar los brazos, las manos y el cuerpo a través de una dinámica grupal.	
Metodología: los estudiantes deberán de trazar los números y letras en la lámina o cuaderno.	
Cierre: darles participación a los estudiantes para que expresen lo aprendido.	
Recursos: papel en blanco, lápices, marcadores, láminas, cartulinas, tijeras.	
Participantes: docente y estudiantes.	

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Deletrear las palabras de manera divertida.	Se le dará instrucciones de deletrear palabras conocidas, que ya se hayan trabajado anteriormente.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: juegos para deletrear.

Objetivos: estimular la lectoescritura.

Descripción de la actividad:

Apertura: darles la bienvenida a los estudiantes, describir y dar las instrucciones de la actividad a realizar.

Metodología: los alumnos/as deben deletrear palabras conocidas, el/la docente irá diciendo las letras y los estudiantes deberán ir formando las palabras, ejemplo; gato, avispa, elefante, mono, tasa, zapato, dinosaurio, bicicleta, entre otros. De igual manera, los alumnos/as pueden utilizar imágenes donde pueden colocar la letra faltante, ya sea minúscula o mayúscula.

Cierre: los estudiantes compartirán la experiencia de la actividad realizada y comentarán lo que más le gusto sobre la misma.

Recursos: recorte de letras, imágenes para deletrear, tijeras, lápices de colores, letras magnéticas, letras adhesivas.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Las nociones espaciales.

Se le mostrará al alumno/a lo que es arriba-abajo, delante-detrás, antes-después, tarde-noche.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: orientación espacio-temporal

Objetivos: identificar los espacios temporales, así como trabajar la derecha e izquierda.

Descripción de la actividad:

Apertura: se les pedirá a los estudiantes que pinten de un color los dibujos de la derecha y de otro color los dibujos de la izquierda.

Metodología: el/la docente pondrá una historia breve en fichas desordenadas y se les pedirá a los estudiantes organizarla acorde a la historia contada.

Cierre: se organizarán cuatro grupos uno frente al otro y con una pelota identificarán las diferentes áreas; derecha, izquierda, arriba, abajo.

Recursos: cuadernos de dibujo, lápices de colores, fichas de historia, libro de cuento, pelota.

Participantes: docente y estudiantes.

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL



Fuente: [Figura]. Recuperada de: <https://zonahospitalaria.com/discapacidad-intelectual-y-educacion>.

Presentado por:

Icelsa Mariel Sosa Mejía:	16-0126
Joselin del Carmen Paulino:	14-1687
Solanyi María Rodríguez Cruz:	12-0499
Gloria Emilia De Jesús Reyes:	16-3063
Rosanny Soledad Madera Paulino:	16-6939

ASPECTOS TEÓRICOS

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales plantea la discapacidad intelectual como: el grupo de afecciones cuyo inicio se sitúa en el período de desarrollo y que incluye limitaciones del funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo en los dominios conceptual, social y práctico. (DSM-V, 2015)

Las características principales de la discapacidad intelectual son: un coeficiente intelectual (CI) por debajo de la media, pocas habilidades adaptativas, poca adquisición de habilidades de autonomía, entre otros. La discapacidad intelectual requiere de distintas metodologías para lograr obtener resultados favorables en el proceso de aprendizaje de cada estudiante, este tipo de alumnos necesitan de atenciones más individualizadas, actividades que requieran de repeticiones, ejercicios prácticos que involucren señales claras e integraciones en grupos (DSM-V, 2015).

El Ministerio de Educación de la República Dominicana en el trabajo con estudiantes que presentan discapacidad intelectual afirma que:

“Es necesario hacer evaluaciones exploratorias que permitan conocer las potencialidades e intereses de estas y estos. De esta manera, las y los docentes pueden partir de dichas potencialidades para el trabajo a desarrollar con ellas y ellos desde actividades que pueden manejar, que les generarán confianza y que les permitirán relacionar sus conocimientos previos con los nuevos”. (MINERD, 2017 p. 153).

A continuación, se presentan estrategias de intervención para la NEAE asociadas a la discapacidad intelectual, que incluye actividades detalladas que el docente podrá realizar en el aula con los estudiantes que presenten la condición.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL

ESTRATEGIA UTILIZADA	
Encuentra el dibujo diferente.	Se muestra al estudiante una hoja con tres dibujos, uno diferente y dos iguales.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: identificar dibujos	
Objetivos: ejercitar la atención visual y selectiva.	
Descripción de la actividad:	
Apertura: la actividad iniciará con un saludo, dando la bienvenida a cada alumno/a, mencionando su nombre.	
Metodología: el docente presentará a los alumnos imágenes con dibujos, las cuales tendrán tres objetos, dos iguales y uno diferente, el alumno deberá elegir cuál es el desigual de los demás.	
Cierre: luego que todos los alumnos identifiquen el objeto diferente, se les preguntara que les pareció la actividad y porque el objeto que eligieron es diferente a los demás.	
Recursos: laminas con imágenes, fichas, páginas con dibujos.	
Participantes: docentes y estudiantes.	

ESTRATEGIA UTILIZADA

Ordenar fichas de números

Clasificar fichas por orden, las cuales tendrán cada una un número del uno al diez.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 2: colocar y distribuir los números de forma ordenada.

Objetivos: estimular la memoria y coordinación auditiva.

Descripción de la actividad

Apertura: para comenzar todos los alumnos deberán pararse de sus asientos y serán llamados por su nombre, se procede a repartir las fichas.

Metodología: se entregarán a cada estudiante diez fichas con números del uno al diez desordenado, luego de esto el docente contará los números de forma ascendente, cuando el alumno logre armar los números de menor a mayor, se le dará participación, levantando la mano para contar sus números ordenados.

Cierre: los alumnos expresarán que les pareció la actividad y si les surgió alguna duda durante el proceso, por último, se les pedirá tomar asiento e interactuar entre ellos por cinco minutos sobre la actividad.

Recursos: diez fichas, cada una con un número del uno al diez.

Participantes: docentes y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Dibuja y colorea tu familia

El niño describirá su familia por medio del dibujo, estimulando su habilidad creativa.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: identifico mi familia por medio del dibujo.

Objetivos: fortalecer la habilidad comprensiva y creativa del niño.

Descripción de la actividad

Apertura: el docente presentará a su familia dibujándola en la pizarra.

Metodología: se le entregará a cada alumno un lápiz, una hoja en blanco y lápices de colores, el docente indicará a los alumnos que deben dibujar su familia con todos los integrantes que vivan en casa, incluyendo mascotas, luego se les pide colorear de colores específicos ya seleccionados por el profesor.

Cierre: cada alumno presentará el dibujo de su familia, indicando quiénes son y cuáles son sus nombres.

Recursos: hojas en blanco, lápiz de carbón, lápices de colores.

Participantes: docentes y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Dibujar y describir mi compañero.

Detallar todos los elementos que pueden identificar de su compañero de clases por medio del dibujo.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 4: integración por medio de la participación y la creatividad

Objetivos: trabajar la integración, atención y comunicación, desarrollando la imaginación.

Descripción de la actividad

Apertura: el docente procederá a presentarse y luego cada alumno lo hará diciendo su nombre, apellido y algo que le guste comer, por ejemplo: frutas.

Metodología: luego de darle a cada alumno lápiz y papel en blanco, se realizarán grupos de dos integrantes, se darán un tiempo para presentarse entre ellos, luego cada alumno dibujará a su compañero, también la fruta o la comida que le gusta al compañero.

Cierre: se dará participación a los alumnos levantando las manos, mostraran su dibujo y presentaran a su compañero.

Recursos: lápiz de carbón, hoja en blanco, lápices de colores.

Participantes: docentes y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

El pañuelo divertido.

Los alumnos aprenderán las partes de su cuerpo bailando y señalizando.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: conociendo las partes de mi cuerpo.

Objetivos: favorecer el conocimiento del esquema corporal.

Descripción de la actividad:

Apertura: el docente explicará la dinámica de la actividad, se entregará a cada alumno un pañuelo o servilleta, luego de esto se pedirá ponerse de pie y levantando el pañuelo y diciendo sus nombres de forma ordenada.

Metodología: poner música conforme al grupo, el docente hará mímica, señalará y dirá una parte del cuerpo y solicitará que coloquen el pañuelo en la parte nombrada.

Cierre: se pedirá a los alumnos sentarse en sus sillas, cerrando sus ojos y respirando profundo, al mismo tiempo que escuchan la música suave y relajante.

Recursos: aparato electrónico reproductor de música, pañuelo o servilleta.

Participantes: docentes y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

¿Qué animal soy?

Presentar tarjetas y sonidos de animales a los alumnos, para que ellos identifiquen que animal es.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: reconozco qué animal es.

Objetivos: conocer los animales y los sonidos que emiten.

Descripción de la actividad:

Apertura: cada alumno dirá el nombre de su animal favorito.

Metodología: el docente mostrará tarjetas con imágenes de diferentes animales (perro, gato, gallina, vaca, etc.), mencionará sus nombres para que los alumnos aprendan como se llaman y reproducirá sus sonidos. Luego el docente tomara una tarjeta y preguntara a los alumnos cual es el nombre del animal y cuál es el sonido que hace, imitando el animal.

Cierre: se culminará la actividad contando un cuento corto de animales.

Recursos: aparato electrónico, reproductor de música, tarjetas con diferentes animales, libros de cuentos cortos de animales.

Participantes: docentes y estudiantes.

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS AL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA



Recuperada de: <https://www.ilbacodasetta.org/autismo-logopedia-alleanza-speciale-un-convegno-il-6-marzo-organizza-ants-onlus-di-lugagnano/>

Presentado por:

Fabiana Raulina Rojas Inoa:	15-7353
Ana Julia Torres Cruz:	15-1813
Anny Elizabeth Durán Vargas:	16- 3594
Wendy Yissel De León:	16-5958
María Altigracia Reyes Peralta:	14-0170

ASPECTOS TEÓRICOS

Según el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, (DSM-V, 2015) citado por (Herlyn, 2016), el TEA está asociado con afecciones médicas, genéticas o con factores ambientales. Se asocia con otros trastornos del neurodesarrollo, mentales y del comportamiento, y su nivel de severidad se divide en diferentes criterios: nivel I: solo necesita ayuda, nivel II: necesita ayuda notable y nivel III: necesita ayuda muy notable. Por otro lado, debe especificarse si incluye con o sin discapacidad intelectual acompañante, con o sin deterioro del lenguaje acompañante o con catatonía.

Las características principales del trastorno del espectro autista son el deterioro persistente de la comunicación social, patrones de conducta, intereses o actividades restrictivas y repetitivas. Estos síntomas están presentes desde la primera infancia y limitan o impiden el funcionamiento cotidiano. (Vásquez, Moo, Meléndez, Magriñá y Méndez, 2017).

La Organización Mundial de Salud (OMS, 2019), establece que la intervención en la primera infancia es importante para optimizar el desarrollo y bienestar de las personas con TEA. Se recomienda incluir el seguimiento del desarrollo infantil en la atención sistemática para la salud de la madre y el niño.

A continuación, se han implementado diversas actividades estratégicas dirigidas a los alumnos con autismo para desarrollar sus habilidades, capacidades e intereses.

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS AL
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA**

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Emplear elementos.	Estos deben relacionarse con los intereses principales del alumno, por ejemplo, si al alumno le gustan los autos, emplearlos en clase como herramientas didácticas.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: juego somos superhéroes.	
Objetivos: desarrollar la imaginación, la creatividad y el lenguaje.	
Descripción de la actividad	
<p>Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “Eres más valiente de lo que crees, más fuerte de lo que pareces y más inteligente de lo que piensas”.</p> <p>Metodología: se realizarán brazaletes, anillos, varas mágicas, para simular personajes ficticios, el juego consistirá en simular ser un superhéroe y luchar contra personajes malvados o rescatar a alguien en una misión, se le puede dar nombres de vocales o números.</p> <p>Cierre: se creará un grupo, donde los alumnos vayan diciendo su nombre (vocal o número) y escribirlas en la pizarra.</p>	
Recursos: figuras realizadas de foami, cartulinas, rollos de papel, marcadores, reglas, lápices.	
Participantes: docentes y estudiantes.	

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Darle una tarea a la vez.

Consiste en establecer una comunicación clara y concisa para la ejecución de las tareas.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 2: las marionetas de las emociones.

Objetivos: promover la expresión oral y comprender sus emociones.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “La ira, el resentimiento y los celos no cambian el corazón de los otros, solo cambia el tuyo”.

Metodología: consiste en mantener un diálogo con los alumnos mediante el uso de marionetas que reflejen diferentes emociones. Se agruparían los alumnos tratando de lograr que todos participen en la dinámica.

Cierre: retroalimentación con los alumnos para verificar lo aprendido.

Recursos: marionetas, figuras de foami.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Actividades claras y sencillas

Consiste en realizar actividades que ayuden a desarrollar la comunicación con los compañeros.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: ¿Qué ves tú?

Objetivos: desarrollar la imaginación e incrementar la estimulación del pensamiento.

Descripción de la actividad:

Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “Si lo puedes soñar, lo puedes lograr”.

Metodología: estimular al alumno por medio de la observación para que memorice las cosas que están a su alrededor, así de esta manera incrementar su interés por aprender y socializar con los demás.

Cierre: valoración de la actividad por parte de los alumnos.

Recursos: todo lo que esté en su entorno educativo.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Visualización de los horarios y los tiempos.

Consiste en la implementación de carteleras con pictogramas y relojes análogos.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 4: discriminación de imagen.

Objetivos: reconocer las formas, colores, posición de objetos, diferencias y similitudes de las imágenes.

Descripción de la actividad:

Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “Ámame, enséñame, entiéndeme, motívame, recuérdame, pero sobre todo acéptame”.

Metodología: el alumno debe aprender a discriminar entre las diferentes imágenes, es importante que haya varias tarjetas disponibles con diferentes pictogramas para que pueda correlacionar el mandato inicial con lo reflejado en las imágenes.

Cierre: evaluación de la actividad por parte de los alumnos.

Recursos: imágenes de diferentes formas y colores.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Utilizar canciones

Consiste en fomentar el uso de palabras con sentido en lugar de hacer que repita palabras de forma mecánica.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: veo, veo.

Objetivos: desarrollar el sentido de la vista y el auditivo estimulando el habla.

Descripción de la actividad:

Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “Nunca te rindas. A veces la última llave es la que abre la puerta”.

Metodología: se realizará un juego de observación de los objetos que hay alrededor. Un alumno pensará en uno de esos objetos y dirá: “veo, veo”, y el otro alumno contestará: “¿qué ves?”. Entonces, el primero, responderá “veo una cosita que...” y dará una pista sobre el objeto. Otro alumno tendrá que adivinar qué cosa ve.

Cierre: evaluación de la actividad por parte de los alumnos.

Recursos: todos los elementos que nos rodean en el aula.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Círculo de amigos.

Consiste en colocar al alumno junto a un compañero que se sienta cómodo.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: contar un cuento entre compañeros.

Objetivos: compartir acciones con los demás para propiciar la atención conjunta.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, explicación de la dinámica y una frase “Si dejas salir todos tus miedos, tendrás más espacio para vivir todos tus sueños”.

Metodología: se creará un círculo con los alumnos, preguntar ¿Quién tiene algo para contarnos? Puede ser un cuento que les guste o le hayan leído o algo que les haya pasado. Levantando sus manos se hará por turnos, todos los que quieran participaran. Si los alumnos están cohibidos el docente le cuenta algo para motivarlos.

Cierre: se terminará la actividad preguntándole a los alumnos si les gusto la actividad y como se sienten.

Recursos: sillas.

Participantes: docente y estudiantes.

NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ASOCIADAS A ALTAS CAPACIDADES



Fuente: [Figura]. Recuperada de <http://www.neuropsicologosen Sevilla.com/nins-altas-capacidades-entendiendo-la-superdotacion/>

Presentado por:

Jesmery Angélica Méndez Rosario: 16-7212

Maribel Altagracia Durán Tavárez: 16-0808

Blasina Encarnación Prado: 05-0225

Katherine peguero Rodriguez: 16-7212

Ana Gabriela Torres Báez: 16-1400

ASPECTOS TEÓRICOS

Las altas capacidades consisten en una elevada potencialidad intelectual inicial, multidimensionalmente configurada en distintas aptitudes que deben cristalizar a lo largo del desarrollo hacia la excelencia como manifestación, y cuyo funcionamiento cognitivo le distingue de las personas con capacidad intelectual media. Por lo tanto, es una función resultante del proceso de desarrollo, a partir de un sustrato neurobiológico, las variables psicosociales incidentes en él y la educación, que condicionan su manifestación más o menos estable y óptima no garantizada por su configuración neurobiológica. (Sastre-Riba,2014, p. 90)

Las altas capacidades tienen tres rasgos que están por encima de las habilidades generales normales: alto compromiso con la tarea, aptitudes intelectuales y creatividad (Renzulli, 2017).

“Los estudiantes que presentan esta necesidad, generalmente padecen de alteraciones como trastornos del sueño, retrasos en los aprendizajes psicomotrices, cambios de la conducta en las actividades cotidianas, dificultades en el establecimiento de hábitos de estudio, problemas sociales o de relación y conflictos psicoafectivo.” (Gómez y Mir, 2017. p.96).

Para poder identificar alumnos con altas capacidades es necesario llevar a cabo tres procesos básicos como son: la observación sistemática, análisis de perfil y producciones; y por último la aplicación de pruebas psicométricas.

A continuación, se han consolidado una serie de actividades estratégicas y prácticas para lograr la estimulación y desarrollo intelectual del alumno con altas capacidades.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A LAS ALTAS CAPACIDADES

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Lectura comprensiva.	Realizar la lectura de cuentos cortos y luego hacerle preguntas al alumno sobre los acontecimientos ocurridos en la historia.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: lectura de cuentos e historias.	
Objetivo: fortalecer la concentración.	
Descripción de la actividad	
Apertura: bienvenida entre el alumno y el docente, se le pide al alumno que siga las respiraciones guiadas por el docente.	
Metodología: se procederá a leer dos cuentos cortos, donde se le pedirá al alumno un resumen de la historia, y luego se les realizará preguntas concernientes a los acontecimientos ocurridos en el mismo.	
Cierre: se realizarán preguntas sobre su estado de ánimo: ¿Cómo te sentiste a medida que se fueron trabajando las actividades?	
Recursos: libros de cuentos e historias.	

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Hora de las preguntas.

El alumno debe realizarles preguntas a sus compañeros sobre cualquier tema y ellos a él.

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 2: preguntas inusuales.

Objetivos: trabajar la imaginación y la socialización.

Descripción de la actividad

Apertura: técnica de relajación; se pedirá al alumno que se mueva en dirección de las olas, durante un tiempo considerado por el docente.

Metodología: los alumnos en el aula deberán formar un círculo y se realizarán preguntas inusuales, pueden ser sobre objetos y su uso o sobre acontecimientos importantes en su vida diaria.

Cierre: canción de despedida (a consideración)

Recursos: objetos, materiales.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Encontremos el número faltante

Identificar el número faltante en el cuadro.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: encontrar el número faltante.

Objetivos: lograr el desarrollo de las habilidades cognitivas.

Descripción de la actividad

Apertura: el alumno representará un globo, que se va a inflar y desinflar cuando el docente lo indique, debe saber inhalar por la nariz y exhalar por la boca expandiendo sus brazos cuando el globo se infla y a bajarlo cuando se desinfla.

Metodología: en esta actividad al alumno se le presentarán cuatro tablas, cada tabla contiene números (como considere el docente) excepto uno, por ello, el alumno debe encontrar cuál es el que falta y escribirlo.

Cierre: se le realizaran preguntas al alumno concerniente a su estado de ánimo: ¿Cómo te sentiste en el día de hoy, a medida que se fueron trabajando las actividades?

Recursos: papel, lápiz.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Soy el personaje de una obra.

Consiste en que el alumno participe en una obra de teatro con sus compañeros.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 4: participar en una obra.

Objetivos: trabajar la imaginación y la socialización.

Descripción de la actividad

Apertura: técnica de relajación; se pedirá al alumno que se mueva en dirección de las olas, durante un tiempo considerado por el docente.

Metodología: el alumno actuará en un papel de una obra. Esta actividad puede ser llevada a cabo en días conmemorativos como el día de las madres, la Independencia Nacional, día del encuentro de culturas, entre otros.

Cierre: se realizarán preguntas al alumno concernientes a su estado de ánimo: ¿Cómo te sentiste en el día de hoy? y ¿Cómo se sintió trabajar con tus compañeros?

Recursos: disfraz, escenarios.

Participantes: docente y estudiantes

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Armado de un rompecabezas.

El alumno deberá armar un rompecabezas y contar la historia que refleje.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: rompecabezas.

Objetivos: desarrollar la habilidad cognitiva, emocional, el razonamiento y la socialización.

Descripción de la actividad

Apertura: se sentará al alumno, se le pedirá que cierre los ojos y se concentre en la música que escucha.

Metodología: luego se pedirá al alumno que arme el rompecabezas con un compañero, después se le indicará que cuenten la historia reflejada en el mismo.

Cierre: se realizarán preguntas a los alumnos concernientes a su estado de ánimo: ¿Cómo te sentiste en el día de hoy? y ¿Cómo te sentiste trabajando con tus compañeros?

Recursos: aparato reproductor de música, bocinas, rompecabezas.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Contar historias.

Consiste en pedirle al alumno que cuente las historias vistas en las láminas presentadas.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: contar las historias de las láminas.

Objetivos: desarrollar la habilidad cognitiva, emocional y el razonamiento.

Descripción de la actividad

Apertura: usará una técnica de relajación, la cual consiste en que el alumno imagine que exprime un limón de forma repetida.

Metodología: se presentarán laminas con historias y el alumno deberá contar las historias que se presentan en las láminas.

Cierre: canción de despedida (a consideración)

Recursos: láminas de historias, fichas con dibujos.

Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Aprendiendo palabras	Consiste en dictarle al alumno una serie de palabras, para que las escriba.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 7: dictado	
Objetivos: fomentar la atención, la memorización y la caligrafía.	
Descripción de la actividad:	
Apertura: un saludo de cortesía entre el alumno y docente.	
Metodología: se le pedirá al alumno que escriba las palabras dictadas por el docente, el dictado debe ser variado donde se incluyan números y formas.	
Cierre: cantar una canción de despedida (a consideración)	
Recursos: hoja en blanco, lápiz, borrador	
Participantes: docente y estudiantes.	

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Juguemos Ajedrez	Esta actividad consiste en pedirle al alumno que juegue ajedrez con un compañero.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	

Actividad 8: juego de ajedrez	
Objetivos: trabajar la concentración y la socialización.	
Descripción de la actividad	
Apertura: se harán preguntas sobre su estado de ánimo. ¿Cómo se sienten en el día de hoy?, ¿Te ha sucedido algo interesante en este día?	
Metodología: se pedirá al alumno que juegue ajedrez con un compañero.	
Cierre: se pedirá al alumno que se despida de forma cordial de su compañero y que de las gracias por su participación.	
Recursos: tablero, fichas de ajedrez.	
Participantes: docente y estudiante.	
ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Reconocimiento numérico.	Consiste en pedirle al alumno que escriba los números que se mencionan en la oración.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 9: escribe en el cuadro el número que se menciona en la oración.	
Objetivos: trabajar la atención, la memorización y la caligrafía.	
Descripción de la actividad	
Apertura: se utilizará una técnica de relajación, la cual consiste en que el alumno imagine que exprime un limón de forma repetida.	
Metodología: se leerán oraciones al alumno que contengan números y cuando este los escuche deberá escribirlos.	

Cierre: canción de despedida (a consideración).

Recursos: papel, lápiz y borrador.

Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Hacer una manualidad

Consiste en hacer figuras con palitos de madera con sus compañeros.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 10: realizar figuras de palitos de madera.

Objetivos: trabajar la sociabilización y la imaginación.

Descripción de la actividad

Apertura: canción de bienvenida (a consideración).

Metodología: se pedirá a los alumnos que realicen manualidades con palitos de madera, pueden ser formas, carritos u otras figuras.

Cierre: se pedirá al alumno que se despida de forma cordial de su compañero y que de las gracias por su participación.

Recursos: palitos de madera, pegamento, temperas, botones de colores, hojas en blanco.

Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Identificando letras	Consiste en pedirle al alumno que identifique la letra B y P.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 11: escribe uno debajo de P y dos debajo de B	
Objetivos: desarrollar la capacidad de diferenciar entre letras parecidas.	
Descripción de la actividad	
Apertura: un saludo cordial entre docente y alumno y luego canción de su preferencia.	
Metodología: se suministrará al alumno un párrafo y pedirle que debajo de la P escriba un uno, y debajo de la letra B escriba un dos.	
Cierre: con una palmada decimos P y con dos palmadas decimos B.	
Recursos: papel, lápiz, borrador	
Participantes: docente y estudiante.	

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Memorizando historias	Presentarle al alumno una serie de dibujos y este debe memorizarlos para luego responder preguntas.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	

Actividad 12: memorización
Objetivos: estimular la concentración, el razonamiento y las emociones.
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura: se sentará al alumno, se le pedirá que cierre los ojos y se concentre en la música que escucha.</p> <p>Metodología: se presentarán varios dibujos al alumno y que luego de verlos diga el orden en que fueron presentados y de qué trató cada uno de ellos.</p> <p>Cierre: decir cuál dibujo le gustó más y dibujarlo en su cuaderno.</p>
Recursos: fichas, dibujos.
Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Encuentra las vocales	Pedirle al alumno/a que encuentre las vocales A y E, luego subrayarlas.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 13: encontrar vocales	
Objetivos: estimular la concentración, el razonamiento y las emociones.	
<p>Descripción de la actividad</p> <p>Apertura: moverse en dirección del mar, durante un tiempo considerado por el docente.</p>	

Metodología: presentar al alumno una lista con letras, de las cuales debe encontrar la vocal A y la vocal E, la primera la tachará de color rojo y la segunda de color azul.

Nota: los colores pueden ser otros.

Cierre: canción de despedida (a consideración)

Recursos: papel, lápices de colores, cuaderno.

Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Creando mándalas	Consiste en pedirle al alumno que trace el dibujo presentado.
-------------------------	---

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 14: mándalas

Objetivos: trabajar el pensamiento abstracto, la imaginación y la motricidad fina.

Descripción de la actividad

Apertura: saludo cordial entre alumno y docente, se le pedirá al alumno que dibuje formas en el aire.

Metodología: se pedirá al alumno que trace el dibujo presentado sin salirse de las líneas.

Cierre: se despedirán moviendo las manos en el aire de forma divertida.

Recursos: papel, lápiz, borrador, hoja con mándala.

Participantes: docente y estudiante.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Busquemos los objetos

Pedirle al alumno que identifique los objetos mencionados.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 15: buscar objetos

Objetivos: estimular la concentración, el razonamiento y las emociones.

Descripción de la actividad

Apertura: se sentará al alumno, se le pedirá que cierre los ojos y se concentre en la música que suena.

Metodología: se le mencionará al alumno un objeto, debe llevarlo ante el docente y decir su utilidad.

Cierre: se realizarán preguntas al alumno concerniente a su estado de ánimo: ¿Cómo te sentiste en el día de hoy?

Recursos: objetos

Participantes: docente y estudiante.

**NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO
ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES Y LA
HISTORIA ESCOLAR**



Fuente: [Figura] recuperada de [https://www.unicef.org/republicadominicana/RESUMEN Ninos Ninas Fuera Escuela.pdf](https://www.unicef.org/republicadominicana/RESUMEN_Ninos_Ninas_Fuera_Escuela.pdf)

Presentado por:

Simeón Antonio Rodríguez Rodríguez 16-5083

María Orfelina Rodríguez Estrella 16-9140

Loraine Cesarina Quiñonez Veras 16-8029

Joseline Rosario Pérez 15-5916

Yuleisi Fabel Abreu García 15-8461

ASPECTOS TEÓRICOS

Según el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD, 2017) las necesidades específicas de apoyo educativo asociadas a condiciones personales y la historia escolar son necesidades vinculadas a condiciones del contexto personal y la historia escolar de los/as estudiantes que pueden generar limitaciones en los procesos de aprendizaje.

Tomado del informe, “Conocimiento Operacional, Estructural y Procesual y Resolución de problemas” (OEP y RP), (Gobierno de Canarias, s.f.), afirma que sus problemas están motivados por limitaciones socioculturales (un entorno familiar y social poco adecuado, sin medios suficientes), por escolarización desajustada (un alto índice de absentismo escolar), por incorporación tardía al sistema educativo, por condiciones personales de salud o funcionales, por dificultades en la comunicación, el lenguaje o el habla, o por la combinación de diferentes motivos.

Volviendo con los planteamientos del MINERD, dentro de estas necesidades se pueden caracterizar algunas situaciones de la historia escolar; estudiantes de ingreso tardío al sistema educativo, estudiantes repitentes, historia del fracaso escolar, así como inadaptación al contexto escolar. En el contexto personal se presentan problemas médicos que se vinculan a una mala nutrición o a enfermedades no tratadas correctamente, problemas emocionales de situaciones familiares, como la separación de los padres, la pérdida de algún familiar o trastornos de salud mental que presenta el estudiante ya sea de personalidad o estado de ánimo, etc. (MINERD, 2017).

A continuación, un desglose de las estrategias y actividades a ser aplicadas por los docentes, en la intervención de alumnos/as con estas necesidades en el aula de clase.

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A
CONDICIONES PERSONALES Y LA HISTORIA ESCOLAR**

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	
Resaltando lo positivo	Sentados en círculo cada uno va a resaltar dos cualidades positivas de su compañero.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: dinámica “Resalta dos cualidades de tu compañero”	
Objetivo: trabajar la inteligencia emocional, la empatía, las habilidades sociales y comunicativas.	
Descripción de la actividad	
<p>Apertura: un saludo divertido con sonrisas y aplausos, la docente reúne a los estudiantes, explica la dinámica.</p> <p>Metodología: se sentarán en círculo, cada alumno va a resaltar dos cualidades positivas de su compañero del al lado, socializarán con sus compañeros que emociones despertó este elogio, como se sintieron al escuchar cosas agradables de su persona y se invitarán a continuar esta práctica en el día a día de la escuela.</p> <p>Cierre: canción dedicada a la amistad, abrazos al compañero y aplausos.</p>	
Recursos: sillas.	
Participantes: docentes y estudiantes.	

ESTRATEGIA UTILIZADA	
La hora de leer	Tres veces por semana se apartará una hora para la lectura.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 2: lectura de cuento u obra literaria.	
Objetivos: estimular o despertar hábitos de lectura y fomentar el trabajo en equipo.	
Descripción de la actividad	
<p>Apertura: un alumno voluntario iniciará la actividad con la frase, “La lectura es la llave que nos abre la puerta del conocimiento”</p> <p>Metodología: el docente asignará un cuento u obra literaria con antelación al día de la actividad, se formarán grupos de tres alumnos para leer donde uno del grupo dirige la lectura, realizarán los apuntes de las partes más interesantes de la lectura, el tema central, los personajes principales, etc.</p> <p>Cierre: se realizará un breve análisis o descripción de lo leído, así como una reflexión o moraleja, donde un miembro del equipo va a exponer lo antes realizado.</p>	
Recursos: libro de cuentos u obra literaria, lápices, lapicero, cuaderno.	
Participantes: docentes y estudiantes.	

ESTRATEGIA UTILIZADA	
Convivencia armoniosa.	Creación de un contrato de convivencia que firmarán los alumnos.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: realización de un contrato de convivencia en el aula.

Objetivos: motivar al alumno a hacerse responsable de sus actos.

Descripción de la actividad

Apertura: se explicará lo que será el contrato de convivencia y la realización del mismo.

Metodología: de manera participativa y mediante preguntas realizadas por el docente, los alumnos van a realizar el contrato dejando por escrito las conductas a evitar, donde establecerán una guía de las amonestaciones a las que serán sometidos en caso de incumplimiento, dicho esto procederán a firmar el contrato, dejando constancia de las reglas de convivencia en su cuaderno, y en un lugar visible del aula de clases.

Cierre: el docente invita a los alumnos a comprometerse con lo establecido en el contrato, destacando que su firma en el mismo representa el compromiso de ellos para el cumplimiento de las reglas establecidas.

Recursos: hoja en blanco, lápices, lapiceros, marcadores, papel de construcción, papel crepe.

Participantes: docentes y estudiantes.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS

Reflexión sobre las actitudes y comportamientos.

Se realizan diversas actividades (videos, cuentos, teatro, etc.) que conduzcan al alumnado a reflexionar sobre las actitudes y comportamientos.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 4: video para reflexionar sobre las actitudes y comportamientos.

Objetivos: lograr que el alumnado reflexione sobre sus actitudes y comportamientos a fin de mejorarlos.

Descripción de la actividad:

Apertura: se explicará su propósito.

Metodología: se presentará el video en un proyector o una tv, el alumnado lo observa y escucha. Se realizarán preguntas sobre aspectos de las actitudes y comportamientos observados en el video.

Cierre: cada alumno realizará una reflexión sobre su propio comportamiento y aspectos a mejorar.

Recursos: audio visual, proyector o una tv, equipo de sonido, una computadora, asientos.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Auto conocimiento de habilidades

El alumnado elabora: dibujos, construye con papel, pinta paisajes, lee, escribe etc. Luego se les pregunta con cual se identifican.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: construye según tus habilidades.

Objetivo: lograr que los alumnos auto identifiquen sus habilidades y así tengan mayor motivación en sus labores escolares.

Descripción de la actividad

Apertura: se presentarán diversos materiales e ideas de todo aquello que los alumnos pueden elaborar.

Metodología: se les da la libertad de escoger la forma de hacer sus construcciones, pueden iniciar a realizar la actividad que más les guste ya sea pintar, dibujar, leer, escribir, construir con papel, realizar formas, etc.

Cierre: se les dará la oportunidad para que expresen en qué tienen mayor habilidad, cuales actividades fueron de su preferencia y por qué.

Recursos: lápices de colores, crayola, papel de construcción, cartulina, pintura, pinceles.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Trabajo en equipo

Organizar diversos grupos de alumnos para trabajar las asignaciones de aprendizaje.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: aprendo junto a mis compañeros.

Objetivo: fomentar el trabajo en equipo y el compañerismo.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, saludo y explicación de la actividad.

Metodología: se les orientará para que ellos formen pequeños grupos de trabajo, a los cuales se les asignan labores educativas diversas; cada semana, (trabajos de investigación, manualidades, composiciones literarias, etc.).

Cierre: tendrán la oportunidad de valorar el trabajo en equipo y exponer los conocimientos alcanzados.

Recursos: cuadernos, lápices, pizarra.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Electiva Favorita

Recibir enseñanzas de actividades con las que el alumno se identifique y le guste.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 7: selección de actividades con las que me identifico.

Objetivo: fomentar en el alumno el interés en realizar actividades que le permitan destacar su fuerte.

Descripción de la actividad

Apertura: los docentes le darán varias opciones de actividades extra curriculares que le despierten el interés al alumno, para mantenerlos motivados a asistir al centro educativo, entre estas están: pintura, modelaje, cocina, manualidades, teatro, música, ajedrez, etc.

Metodología: después del alumno hacer la selección de lo que más le gusta, en un período de un cuatrimestre se le van dando las pautas pertinentes para realizar las asignaciones correspondientes a dicha electiva seleccionada por el alumno.

Cierre: se planifica una actividad donde los alumnos puedan hacer una demostración de los logros alcanzados a lo largo del periodo asignado a dicha electiva.

Recursos: todos los materiales necesarios para realizar cada actividad; pintura, pinceles, etc.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Estudiando contigo

Trabajar en el curso y el hogar con los compañeros con los que se sientan identificados.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 8: conformar grupos de estudio en el aula

Objetivo: garantizar la permanencia, participación y aprendizaje de los alumnos que presenten condiciones personales y la historia escolar.

Descripción de la actividad

Apertura: se formarán grupos para trabajar las asignaciones.

Metodología: a los grupos se les asignarán las tareas, estas consistirán en realizar los cometidos enviados a trabajar en el hogar y cuando sea necesario en el curso.

Cierre: los diversos grupos presentarán los resultados de las asignaciones realizadas.

Recursos: pc, tableta, teléfonos inteligentes, libros, cuadernos, material de construcción, entre otros

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Juegos didácticos

Utilizar juegos que promuevan el aprendizaje: rompecabezas, ajedrez, dados, laberintos, sopa de letras, otros.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 9: juego y aprendo con mis compañeros.

Objetivo: realizar actividades lúdicas para generar interés en los aprendizajes de los alumnos.

Descripción de la actividad

Apertura: ilustración y explicación por parte del docente.

Metodología: cada semana se asignará un juego diferente, algunos en grupos de cuatro participantes y otros en pareja según sea este, desarrollarán habilidades participativas y comunicativas, a través de los juegos implementados entre compañeros, esto permitirá un mejor desempeño tanto del aprendizaje como de la conducta.

Cierre: compartirán las experiencias que obtuvieron durante la actividad a través de socialización e interacción y cuáles juegos les parecieron más divertidos

Recursos: juego de rompecabezas, ajedrez, dados, laberintos, sopa de letras, etc.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Aprendiendo “hablar sin hablar”

Actividad muy divertida para que cada alumno pueda socializar y mantener un buen estado de ánimo.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 10: adivinando la mímica.

Objetivo: expresar corporalmente ideas, sensaciones y sentimientos mediante la comunicación no verbal y lenguaje corporal.

Descripción de la actividad

Apertura: los alumnos se toman de las manos, forman un círculo, luego se dividen en dos grupos.

Metodología: la participación de los equipos debe ser alternada: primero un grupo y luego otro y así sucesivamente. Cuando le toque a un equipo una persona se pone de pie enfrente del grupo y tiene que actuar una palabra o frase escogida al azar sin hablar ni hacer ruidos, el resto del grupo adivina lo que la acción significa.

Cierre: cada alumno dará su opinión sobre cómo se sintieron con la dinámica de esta actividad.

Recursos: espacio físico.

Participantes: docente y estudiantes.

**NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO
ASOCIADAS AL CONTEXTO SOCIOCULTURAL**



Fuente: [Figura] recuperada de <http://educa.org.do/wp-content/uploads/2014/02/PROYECTO-NEO-RD-QUISQUEYA-CREE-EN-TI.pdf>

Presentado por:

Brígida Ruiz Severino: 13-0597

FLorangel Vásquez Reyes. 14-0172.

Karina del Carmen Ventura Cruz 16-7561

Madelin Rosario Batista (15-8368)

Risoly Canela Gil matrícula 15-0115

ASPECTOS TEÓRICOS

El Ministerio de Educación de la República Dominicana, define las necesidades especiales asociadas al contexto sociocultural, como: “Conjunto de necesidades que tienen su origen en

factores externos al propio estudiante y que los coloca en desventajas socioeducativas”. (MINERD, 2017 p.98).

En esta necesidad existen diferentes factores que influyen significativamente en el crecimiento y desarrollo de una persona como es: la escuela, los amigos, la religión, la clase social y la cultura.

Siguiendo con los planteamientos del (MINERD, 2017) existen condiciones y/o barreras que pueden limitar los procesos de aprendizajes y generar vulnerabilidad social en el estudiantado, exponiéndolos a riesgos psicosociales que dificultan una satisfactoria vida escolar. Entre estas barreras tenemos: bajo nivel educativo de la familia, violencia y disfunción familiar, embarazo, maternidad y paternidad en la adolescencia, trabajo infantil, condiciones de precariedad y limitaciones del contexto escolar, condiciones de acceso de la comunidad: escuelas en zonas apartadas, limitado acceso a la escuela ante situaciones atmosféricas.

Para llevar a cabo esta evaluación, el Ministerio de Educación de la Republica Dominicana, establece que se deben utilizar las siguientes herramientas: Observación del caso, entrevista con el alumno/alumna, observación del cuaderno, observación de la interacción del alumno con sus compañeros. (MINERD, 2017).

A continuación, se presentará unas series de estrategias acompañadas de actividades que le permitirá al docente obtener un mejor aprendizaje en el estudiantado.

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCION PARA LAS NEAE ASOCIADAS A DIVERSAS
CONDICIONES DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL**

ESTRATEGIA UTILIZADA	
Reforzar la autoestima	Consiste en motivar a los alumnos a auto valorarse, a descubrir sus cualidades positivas y reconocerlas.
ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN	
Actividad 1: conozcámonos	
Objetivo: fortalecer las habilidades sociales desde la autovaloración.	
Descripción de la actividad	
<p>Apertura: canción: como están todos ustedes cómo están, esto es un saludo de amistad.</p> <p>Metodología: se presentarán por medio de la dinámica canasta revuelta: cada alumno dice su nombre y una fruta con la primera letra de su nombre, cuando todos hablan se le dice “Canasta revuelta” y cada uno cambia de lugar, y uno del grupo comienza a repetir los nombres de todos, cada cinco o seis alumnos el docente dice “Canasta revuelta”</p> <p>Cierre: los alumnos contestarán esta pregunta ¿Qué aprendí hoy?</p>	
Recursos: aparato reproductor de sonido.	
Participantes: docente y estudiantes.	

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 2: mis cualidades.

Objetivos: aumentar el auto concepto en los alumnos.

Descripción de la actividad

Apertura: se escribe una frase de motivación en la pizarra y se hace una lluvia de ideas sobre la misma. Por ej. “Sólo aquel que aprende a valorarse a sí mismo, es capaz de reconocer el valor de los demás”

Metodología: antes de iniciar la dinámica, el docente les hablará brevemente de lo importante de reconocer sus propias cualidades y las de los demás. Cada alumno tendrá colgada una hoja de cartulina en su espalda con su nombre, los demás pasarán y le escribirán cosas buenas de él o ella.

Cierre: se sentarán en círculo y compartirán su sentir, sus emociones, al saber lo que los demás descubren en ellos.

Recursos: cartulina, cinta, lápiz o lapicero

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 3: las gafas positivas.

Objetivos: lograr un mejor desarrollo personal y social.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida a los alumnos.

Metodología: el docente les pedirá a los alumnos que se coloquen en el área de dibujo para que ellos mismos dibujen sus propias gafas positivas cada una de un color diferente. El docente les pedirá a sus alumnos que hagan gestos para ponerse las gafas imaginarias donde a través de esta actividad solo podrán ver lo positivo de la vida y el mundo que le rodea.

Cierre: con las manos levantadas, ¿qué les pareció esta actividad? ¿Qué conocimientos significativos les dejó esta actividad?

Recursos: tijeras, papel de construcción lápices en colores y pegamentos.

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 4: elogiar y premiar sus buenas acciones.

Objetivos: reforzar conductas positivas.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida a los alumnos y palabras de motivación.

Metodología: esta actividad consistirá en premiar o elogiar al alumno cada vez que realice **una** buena acción, o diga algo amable a su compañero.

El docente utilizará frases como: muy bien, excelente, eres bueno/a, lo has logrado. etc., en pequeños pedazos de papel construcción y se los pegará en el cuaderno al alumno. También entregará pequeños obsequios.

Cierre: el docente escogerá tres alumnos de los que se le elogió u obsequió y le preguntará cómo se siente por haber hecho una buena acción y haber logrado un elogio.

Luego al azar escogerá dos alumnos que no ganaron elogios y le preguntará: ¿Cómo se sienten?

Recursos: papel construcción, pegamento, tijeras.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Modelo de convivencia respetuosa	Consiste en crear ambientes respetuosos donde los alumnos puedan sentirse miembro activo del grupo al que pertenece.
---	--

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 5: saber vivir y convivir.

Objetivo: contribuir a la socialización del alumnado.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, canción de su preferencia.

Metodología: motivar a los alumnos a tratarse con respeto al hablar, al pedir la palabra. El docente destacará el valor del respeto, pidiéndole a los alumnos compartir de dos en dos lo que entiende por respeto, luego compartirán frente a todas sus conclusiones.

El docente reforzará estas conclusiones.

Cierre: se realizará un acróstico con la palabra respeto para colocarlo en el mural.

Recursos: marcadores, cartulinas

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 6: hora de compartir

Objetivo: incentivar a los alumnos a compartir con sus compañeros de clase.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida a los alumnos, presentación de la actividad.

Metodología: los alumnos harán un círculo, cada alumno deberá entregarle al compañero que está a su lado un dulce, esto se hará mientras se canta una canción que sea de su preferencia.

Cierre: el docente preguntará a los alumnos, que les pareció todo lo realizado en la actividad.

Recursos: dulces, computadora, aparato reproductor de sonido.

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 7: juego de roles

Objetivo: conocer el valor de la responsabilidad

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, reflexión, presentación de la actividad.

Metodología: el docente le proyectará una historia basada en la responsabilidad como alumno, o

se la leerá. Luego de observar detenidamente dicha historia, se escogerá la cantidad de alumnos que considere para que dramaticen lo observado.

Cierre: ¿Qué les pareció la historia vista?, ¿Qué aprendieron?

Recursos: proyector, computadora.

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 8: las profesiones

Objetivo: motivar a los alumnos para que se identifiquen con un oficio o profesión.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida a los alumnos, presentación de la actividad.

Metodología: el docente creará los roles, basados en oficios o profesiones, los recortará y los introducirá en un envase. Cada alumno tomará al azar un oficio, el cual deberá dramatizar y apropiarse de su personaje. Por ej. Jardinero, abogado, agricultor, maestro, chofer, ama de casa, entre otras.

Cierre: para cerrar la actividad el docente preguntará, ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Con cuál de los oficios o profesiones se identificó?

Recursos: tijeras, lápiz, hoja en blanco, envase.

Participantes: docente y estudiantes.

ESTRATEGIA UTILIZADA

Asignarles actividades de refuerzo o ampliación de conocimientos.

Consiste en motivar al alumno que está en desventaja se coloque a la par con sus demás compañeros.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 9: reforzar las matemáticas.

Objetivo: fortalecer las habilidades sociales desde la autovaloración.

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, presentación de cada uno de los alumnos por medio de la paleta de colores.

Metodología: se utilizarán cinco paletas con colores diferentes, los cinco que saquen las paletas del mismo color les tocará un problema matemático, cada paleta tiene un regalo sorpresa, que se les dará después que realicen las actividades.

Cierre: para cerrar el docente preguntará, ¿Qué les pareció la actividad?

Recursos: paleta de colores, hojas, lápiz, regalos.

Participantes: docente y estudiantes.

ACTIVIDADES PARA LA INTERVENCIÓN

Actividad 10: reforzar la lecto-escritura.

Objetivo: incrementar la autonomía personal y mejorar el rendimiento

Descripción de la actividad

Apertura: bienvenida, oración, palabras de motivación.

Metodología: el docente hará grupos de tres, seleccionará un texto: libro, revista, periódico o un texto digital, pedirá a los alumnos que de cada grupo uno se ponga de pie y haga la lectura, luego de leerla, todos deberán transcribirla en su cuaderno.

Cierre: ¿Qué les pareció la actividad?

Recursos: libros, revista, periódico o un texto digital, lápiz, cuaderno.

Participantes: docente y estudiantes.

CONCLUSIÓN

Con la creación de programas educativos centralizados en las necesidades específicas de apoyo educativo, se ha logrado un desarrollo del sistema educativo y de su entorno en general, dándole así, total importancia a la participación de psicólogos educativos. En este proceso se busca la colaboración de aquellos docentes que, de forma comprometida y ética, se han interesado en ser parte importante de este desarrollo.

Las actividades vistas en esta guía, están elaboradas bajo el criterio de la diversidad y la inclusión educativa poniendo a disposición de los docentes estrategias con las cuales, los alumnos puedan alcanzar logros según sus capacidades y potencialidades. Es por esta razón que una serie de actividades se podrán implementar como parte de la acción y de la atención en los centros educativos.

Algunos alumnos tienen facilidad de aprender por medio de imágenes y otros a través del habla, del movimiento o con la cooperación de sus compañeros. Se espera que los resultados obtenidos con la implementación de esta guía sean favorables, entendiendo así, que todos aprenden de formas diferentes. Lo importante es que, al final, el objetivo es lograr un aprendizaje se cumpla.

GLOSARIO

Apoyo psicopedagógico: es una línea de intervención de los servicios de orientación y psicología. Se dirige a la identificación y diseño de estrategias de prevención del fracaso escolar y de intervención ante las necesidades específicas de apoyo educativo.

Barreras para el aprendizaje: son todos aquellos factores que aparecen a través de una interacción entre los estudiantes y el contexto; que limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje.

Catatonia: es un síndrome psicomotor que se da en ciertas formas de esquizofrenia, caracterizado especialmente por el negativismo, la oposición, la catalepsia y estereotipos gestuales.

Cognición: capacidad para recibir, recordar, comprender, organizar y usar la información recogida por los sentidos.

Contexto alumno/a: en este contexto tomaremos en cuenta el desarrollo biopsicosocial del alumno/a: cognitivo, afectivo, social, motor, comunicativo y lingüístico.

Contexto escolar: está referido al escenario educativo formal en el que los estudiantes tienen la posibilidad de entrar en contacto con el saber acumulado en su contexto socioeducativo a través de una propuesta curricular.

Contexto familiar: la familia es el núcleo esencial de desarrollo humano. Es su primera y más básica fuente de socialización; en su seno se construye el apego, base de la autoestima, y el autoconcepto para la vida adulta.

Contexto sociocultural: se refiere a las condiciones socioculturales en las que viven los alumnos y alumnas: situación socioeconómica, marginalidad, ambientes estimulantes, ruido, violencia, inseguridad, entre otros.

Dislexia: es un trastorno en el proceso de la lectura que afecta a la precisión, velocidad y/o comprensión de la información escrita y se manifiesta en dificultades persistentes para leer correctamente.

DSM-V: es el sistema de clasificación de trastornos mentales con mayor aceptación, tanto para el diagnóstico clínico como para la investigación y la docencia y es importante tener presente que siempre debe ser utilizado por personas con experiencia clínica, ya que se usa como una guía que debe ser acompañada de juicio clínico además de los conocimientos profesionales y criterios éticos necesarios.

NEAE: siglas que corresponden a Necesidades Específicas de Apoyo Educativo.

Neurodesarrollo: proceso de crecimiento y desarrollo del sistema nervioso.

Organización Mundial de la Salud (OMS): es la autoridad directiva y coordinadora de la acción sanitaria en el sistema de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) especializado en gestionar políticas de prevención, promoción e intervención a nivel mundial en la salud, definida en su Constitución como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente como la ausencia de afecciones o enfermedades.

Pensamiento abstracto: es una capacidad exclusivamente humana. Se refiere a la disposición de las personas para crear ideas originales o plantear situaciones que nos ayuden a antepónernos a posibles escenarios.

Pictogramas: es un signo icónico dibujado y no lingüístico, que representa figurativamente un objeto real, o un significativo.

Psicomotricidad fina: son aquellos movimientos del cuerpo que requieren una mayor destreza y habilidad, un mayor dominio de los movimientos, especialmente de manos y brazos.

Trastorno del Espectro Autista (TEA): es una afección neurológica del desarrollo que comienza en la niñez y dura toda la vida. Afecta cómo una persona se comporta, interactúa con otros, se comunica y aprende.

Trazos: es una actividad de grafomotricidad para que los niños se inicien en la escritura y tareas extraescolares que refuerzan el conocimiento que los niños adquieren en el colegio.

BIBLIOGRAFÍA

American Psychiatric Association (2015). "DSM-V: *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*". 5º edición. Editorial Médica Panamericana.

ARASAAC. (2019). *¿Qué son los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC)?*" Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa. Recuperado de <http://www.arasaac.org/aac.php>.

De Mirandés Grabolosa, J. (2017). "*Curso a los Orientadores Educativos de la Comunidad de Aragón: Evaluación y Diagnóstico del Alumnado con Altas Capacidades*". España. Recuperado de http://altascapacidadescse.org/pdf/CURSO_ORIENTADORES.pdf.

Fernández, Y. (2020). "*Catálogo de soluciones TIC para alumnado con NEAE*". Recuperado de: <http://www.ticne.es/index.php>.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2017). *Niños y niñas fuera de la escuela en la República Dominicana*". Imagen recuperada de: https://www.unicef.org/republicadominicana/RESUMEN_Ninos_Ninas_Fuera_Escuela.pdf

Guerry, M. (2016). *“Trastorno de la lectura o dislexia”* [Figura] recuperada de:
<https://indica.org.mx/trastorno-de-la-lectura-o-dislexia/>

Gutiérrez N. (2016). *“Discapacidad Intelectual y educación”* [Figura]. Recuperada de:
<https://zonahospitalaria.com/discapacidad-intelectual-y-educacion>.

Herlyn, S. (2016). *“Los trastornos del espectro autista se ubican en el DSM-V dentro de los trastornos del neurodesarrollo”*. [En línea]. Recuperado de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/electivas/616_psi_cofarmacologia/material/trastornos_del_espectro_autista.pdf Citado el día 17 de agosto del año 2020.

Maximiliano, Z. (2019). Liferder. *“Contexto Sociocultural, elementos, ejemplos”*. Recuperado de <https://www.liferder.com/contexto-sociocultural/> .

Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2017). *“El Apoyo Psicopedagógico en los Centros Educativos”*. Santo Domingo R.D.

Morales D. (2015). *“Estrategia de enseñanza-aprendizaje: manejo de aula”*. Portal Espacio Docente. UNIBE. <https://www.unibe.edu.do/docentes/2015/06/16/estrategia-de-ensenanza-aprendizaje-manejo-de-aula/>

Murillo, P. (2018). *‘Niños con Altas Capacidades, Superdotados’*: Imagen recuperada de <http://www.neuropsicologosensevilla.com/nins-altas-capacidades-entendiendo-la-superdotacion/>

National Institute on Deafness and Other Communication Disorders (NIDCD) (2020) Trastornos del espectro autista: Problemas de comunicación en los niños. Recuperado de: <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/problemas-de-comunicacion-en-los-ninos-con-trastornos-del-espectro-autista>

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2019). *‘Trastornos del Espectro Autista’*: Recuperado de <http://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

Quintanar Rojas L. (2015). *‘Dificultad en el proceso lectoescritura’*: Primera Edición. Editorial Brujas. Córdoba, Argentina. Recuperado de https://books.google.com.do/books/about/Dificultades_en_El_Proceso_Lectoescritor.html?id=YurrswEACAAJ&redir_esc=y.

Reyes, B. (2017). *‘El apoyo psicopedagógico en los centros educativos’*: Recuperado de <file:///C:/Users/Usuario/Desktop/Curso%20Final%20de%20Grado/Apoyo%20psicopedagogico%20en%20los%20Centros%20educativos.pdf>.

Rodríguez, F. S. (2016). *“Guía de intervención logopédica en los Trastornos del Espectro del Autismo”*. Madrid, España. Editorial Síntesis.

SCRIBD Discapacidad intelectual (DSM V): trastornos del desarrollo intelectual. (s.f)
Recuperado de <https://es.scribd.com/document/403482235/Copia-de-Trastornos-prueba-3-docx>

Silva C. (2018). Criterios diagnósticos del DSM-V para la dislexia. Recuperado de <https://www.ladislexia.net/criterios-dsm5-dislexia/>

Tomelleri, V. (2019). *“Autismo y logopedia, alianza especial: Conferencia 6 de marzo. Organiza Hormigas Onlus de Lugagnano”*. Imagen recuperada de: <https://www.ilbacodasetta.org/autismo-logopedia-alleanza-speciale-un-convegno-il-6-marzo-organizza-ants-onlus-di-lugagnano/>

Vázquez, L., Moo, C., Meléndez, E., Magriñá, J & Méndez, N (2017). *“Revisión del trastorno del espectro autista: actualización del diagnóstico y tratamiento”*. Recuperado: <https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexneu/rmn-2017/rmn175d.pdf>

ANEXOS

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Iniciado	El estudiante ha iniciado con el proceso, pero ha logrado pocos avances.
En proceso	Está en proceso.
Logrado	Ha logrado todos los puntos del seguimiento.
No logrado	No ha conseguido lograr el seguimiento, pero se está trabajando en ello.

Valoración/ grado de desarrollo alcanzado

Puede Marcar:	✓	X	•
----------------------	---	---	---

TRASTORNO DE APRENDIZAJE ESPECÍFICO (DISLEXIA).

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno:	Sexo: F M
Centro educativo:	

EVALUACIÓN DEL MANEJO DE LAS ACTIVIDADES	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Iniciado	En Proceso	Logrado	Por lograr
Utiliza sílabas directas con consonantes de sonidos.				
Presta atención a la clase tanto cuando explica el docente como cuando interviene un compañero/a..				
Comprende las tareas que se le asignan.				
Demuestra interés ante los contenidos que se trabajan.				

Reconoce que tiene dificultades con algunas asignaturas.				
Pide ayuda a sus compañeros.				
Realiza las tareas a tiempo.				
Muestra interés, curiosidad y creatividad al hacer las asignaciones que le da el profesor.				
Termina las asignaciones en el tiempo establecido.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA

¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?

Cambios sugeridos en realización a las actividades:

Contribuciones que puedan ser de utilidad:

Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:

OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno:	Sexo: F M
Centro educativo:	

EVALUACIÓN DEL MANEJO DE LAS ACTIVIDADES	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Iniciado	En Proceso	Logrado	Por lograr
Colabora el estudiante durante la realización de las actividades.				
Comprendió el estudiante las instrucciones.				
Mantuvo el estudiante una comunicación efectiva durante el proceso.				

Se integra a los trabajos grupales.				
Prestó atención a las instrucciones.				
Memoriza en orden lógico.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA

¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?

Cambios sugeridos en realización a las actividades:

Contribuciones que puedan ser de utilidad:

Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:

OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor

TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno:	Sexo: F M
Centro educativo:	

FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Iniciado	En proceso	Logrado	No logrado
Conductas básicas:				
Presta atención a objetos como: juguetes y libros de su interés.				
Sigue instrucciones, como: lleva				
Sigue instrucciones, como: trae				

Sigue instrucciones, como: recoge				
Sigue instrucciones, como: guarda.				
Comunicación: cuando desea algo se expresa adecuadamente.				
Reglas de cortesía: responde al saludo ante la instrucción, dando un abrazo.				
Es cariñoso con sus compañeros.				
Habilidades de aseo, vestimenta y alimentación: se lava y seca las manos al terminar de comer su merienda.				
Abre y cierra la llave, y pone sus manos debajo del chorro de agua.				
Toma agua adecuadamente sin derramarla en la ropa.				
Come adecuadamente su merienda.				
Habilidades académicas: identifica números.				
Identifica figuras.				
Identifica objetos, y patrones de forma seriada.				
Dificultades en las habilidades adaptativas: Comunicación: transmite su alegría saltando,				

riendo y moviendo sus manos.				
Comportamiento: cuando no le dan lo que quiere o no le salen las cosas como él espera reniega, grita, tira los objetos.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA
¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?
Cambios sugeridos en realización a las actividades:
Contribuciones que puedan ser de utilidad:
Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:
OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor

NECESIDAD EDUCATIVA ASOCIADA A LAS ALTAS CAPACIDADES

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno:	Sexo: F M
Centro educativo:	

- **Atención – Concentración**

Seguimiento	Valoración			
	Iniciado	En proceso	Logrado	No logrado
Está atento a las explicaciones del profesor (lo mira cuando habla).				
Presta atención a los detalles simples, mejorando su capacidad abstracta.				
Habla fluidamente sobre cualquier historia que le cuenten o lea.				
Participa activamente en clases.				

- **Actitudes, conducta y relaciones interpersonales**

Seguimiento	Valoración			
	Iniciado	En proceso	Logrado	No logrado
Logra concentrarse en sus ideas.				
Muestra buena conducta con los maestros.				
Se relaciona con sus compañeros (habla con ellos).				
Muestra su aprendizaje y conocimientos de una manera más leve, respetando a sus compañeros.				
Respeto las reglas asignadas.				

- **Motivación e intereses**

Seguimiento	Valoración			
	Iniciado	En proceso	Logrado	No logrado
Sigue instrucciones.				
Muestra interés por asignaturas que antes no.				

Se interesa por aprender más de sus maestros y enseñar a sus compañeros.				
Muestra interés en aprender arte y otras (desarrollar su creatividad y su desarrollo repetitivo).				
Muestra flexibilidad y consideración con los demás.				

- **Desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales.**

Seguimiento	Valoración			
	Iniciado	En proceso	Logrado	No logrado
Controla las emociones, intereses, sentimientos y reacciones.				
Sabe leer, escribir y lo pone en práctica desarrollando ejercicios de aprendizaje.				
Se integra en actividades con sus compañeros.				
Presenta memorización y buen manejo de actividades lógicas				

Expresa ideas claras y las maneja para ayudar a sus compañeros y maestros.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA
¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?
Cambios sugeridos en realización a las actividades:
Contribuciones que puedan ser de utilidad:
Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:
OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor

NEAE ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES Y LA HISTORIA ESCOLAR

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno:	Sexo: F M
Centro educativo:	

FUCIONAMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Iniciado	En proceso	Logrado	Por lograr
Presta atención a los contenidos.				
Comprende los contenidos.				
Respeto a sus compañeros de clase.				
Respeto a los docentes.				
Cumple con sus asignaciones escolares.				
Avanza al ritmo de los objetivos curriculares.				

Participa activamente en las actividades del aula.				
Muestra motivación al realizar sus tareas escolares.				
Recibe el apoyo de parte de padres o tutores.				
Se relaciona armoniosamente con su grupo.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA

¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?

Cambios sugeridos en realización a las actividades:

Contribuciones que puedan ser de utilidad:

Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:

OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor

NEAE ASOCIADAS AL CONTEXTO SOCIOCULTURAL

FICHA DE SEGUIMIENTO PARA EL ALUMNO

DATOS GENERALES	
Fecha: ____/____/____	
Nombre del docente:	Grado:
Nombre del alumno	Sexo: F M
Centro educativo:	

FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA	ESCALA DE VALORACIÓN			
	Iniciad o	En proceso	Logrado	No logrado
Actitud hacia el trabajo escolar.				
Muestra afecto hacia sus compañeros				
El alumno asiste a clases con agrado y regularidad.				
Pregunta y plantea dudas.				
Termina sus trabajos.				

Es ordenado y tiene su cuaderno en buen estado.				
Conducta en clases.				
Valora lo que hace				
Es amable.				
Es pasivo/a				
Busca la atención del profesor.				
Es independiente en el desarrollo de diferentes actividades.				
Familia y labor educativa.				
La familia ayuda al alumno en la realización de las tareas.				
La familia muestra interés por lo que el alumno realiza en la escuela.				
El padre, madre o tutor se interesa por saber el progreso del niño.				

OTROS ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA

¿Experimentó algún cambio en relación al desarrollo del contenido programado?

Cambios sugeridos en realización a las actividades:
Contribuciones que puedan ser de utilidad:
Alguna interrogante sobre la implementación de las actividades:
OBSERVACIONES:

Firma Orientador/Psicólogo

Firma Docente

Firma Padre y/o Tutor