

MUEVE

Memoria Universitaria de Eventos

Órgano para la difusión de la producción intelectual de los eventos institucionales de la UAPA



U

MUEVE

Memoria Universitaria de Eventos

Órgano para la difusión de la producción intelectual de los eventos institucionales de la UAPA



U

Memoria Universitaria de Eventos, MUEVE

Órgano para la difusión de la producción intelectual de los eventos institucionales de la UAPA
Departamento de Biblioteca©

Enero–Diciembre, 2019

Dirección

Mario Torres

Coordinación y compilación

Yenieris Moyares Norchales

Colaboradores

Darío Díaz Then, gestor de información

Vicente Hernández, Radio UAPA

Alex Francisco Zaldívar Benítez, fotógrafo

Cristopher Estrella, fotógrafo

Cuerpo editorial

Lennys Tejada Betancourt, editor

Luisa Hernández, corrección y estilo

Rafael E. Genao, diagramador

Sofía María Guichardo Gómez, diseño de portada

Leury Leonel Lora Gómez, diseño de portada



Memoria Universitaria de Eventos - MUEVE por Departamento de Biblioteca, Universidad Abierta Para Adultos se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.

Contenido

Índice de coordinadores

Índice de expositores

Editorial – Presentación

Conversatorio sobre la francofonía y actividad de canto y deletreo

Rueda INNOVATI de emprendedores exitosos

XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

V Semana de la Salud

Seminario de Psicología: Tendencias en psicología: abordaje desde mindfulness y coaching

Seminario community manager y redes sociales para el turismo

Lanzamiento del proyecto: Por la ruta de la Historia

IV Jornada de Investigación Científica de la UAPA

Encuentro Regional de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD)

Seminario internacional: Tecnologías emergentes y emprendimiento para el desarrollo sostenible

Seminario de Educación. Generación de una cultura innovadora: el cambio necesario en educación. Sistematización buenas prácticas docentes

Seminario Cultura y Desarrollo: El Santiago que queremos



Índice de coordinadores

Conversatorio sobre la francofonía y actividad de canto y deletreo

Departamento de Idiomas, UAPA

Rueda INNOVATI de emprendedores exitosos, 2019

Centro Universitario para el Desarrollo del Emprendimiento, CUDE, UAPA

XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

Director Departamento de Biblioteca, UAPA.

Centro Universitario de Información y Comunicación Educativa, CUICE, UAPA

V Semana de la Salud

Departamento Orientación Profesional y Académica, UAPA

Seminario de Psicología: Tendencias en psicología: abordaje desde mindfulness y coaching

Escuela de Psicología, UAPA

Escuela de Postgrado, UAPA

Seminario community manager y redes sociales para el turismo

Escuela de Turismo e Idiomas, UAPA

Lanzamiento del proyecto: Por la ruta de la Historia

Centro de Innovación y Gestión Pedagógica (CINGEP), UAPA.

IV Jornada de Investigación Científica de la UAPA

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, UAPA

Encuentro Regional de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD)

Universidad Abierta para Adultos, UAPA, República Dominicana

Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, Colombia

Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia, AIESAD

Seminario Internacional: Tecnologías emergentes y emprendimiento para el desarrollo sostenible

Escuela de Ingeniería y Tecnología, UAPA

**Seminario de Educación: Generación de una cultura innovadora:
el cambio necesario en educación. Sistematización buenas prácticas docentes.**
Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, Departamento de Profundo, UAPA

Seminario Cultura y Desarrollo: el Santiago que queremos

Ministerio de Cultura de la República Dominicana

UNCOSAN

Universidad Abierta Para Adultos

Índice de autores

Conversatorio sobre la Francofonía y actividad de canto y delecteo

Maestro Mohamed el Fakhari

Coordinador del Departamento de Idioma, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Marie-Noelle Richert,

Asesora y profesora de derecho, de francés y de traducción jurídica en la Universidad UCATECI, República Dominicana.

Evelyn Pérez

Encargada de idiomas y turismo en el Recinto Cibao Oriental, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Rueda INNOVATI de emprendedores exitosos – 2019

Luis Conejo Fernández

Director ejecutivo de la Fundación Innovati, República Dominicana.

Laura Mella

Balance Health & Beauty, Santo Domingo, República Dominicana.

Keila González Báez

Bien-être Media Group, República Dominicana.

XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

Jovanny Rodríguez

Vicerrectora Académica, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Dario Fernández

Comunicador, República Dominicana.

Manuel Jiménez

Político y Cantautor, Dedicatoria XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

Jorge Cruz Rodríguez

Gerente de Centroamérica y el Caribe, Grupo Difusión Científica, México.

Freddy González

Gestor financiero y Presidente de Freelancer González. Gestor del CINGEP, (UAPA), República Dominicana.

Stanislaw Peña

Liceo Mercedes Bello. Escritor y Comunicador, República Dominicana.

Jesús Berroa De La Rosa

Director Ejecutivo de la Agencia de Turismo Social, Solidario y Sostenible (TURISSOL), República Dominicana.

Marleni Ramírez

CEO de Celif y Emprendedores y Estilos, República Dominicana.

Johanna Vicente

Presidente de la compañía de Bienes Raíces. (Broker–Owner), Estados Unidos.

Martha Toribio Ventura

Directora de la Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Marleny María Marrero De Rivas

Docente de Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta Para Adultos, República Dominicana.

Jacinto De Jesús Tavera

Docente, Universidad Abierta Para Adultos, República Dominicana.

Yudelka Maribel Padilla Maldonado

Docente, Universidad Abierta Para Adultos, República Dominicana

Giovanna Riggio-Olivares

Universidad Iberoamericana (UNIBE), República Dominicana.

Yenieris Moyares Norchaes

Encargada de la Biblioteca Virtual. Universidad Abierta para Adultos. República Dominicana

Mario Torres

Director del Departamento de Biblioteca, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

Máximo Vega

Director del Taller de Narradores de Santiago, República Dominicana.

V Semana de la Salud

Wendy Yinet Frías Rodríguez

Departamento Orientación Profesional y Académica, República Dominicana.

Ilanys Echavarría

Coordinadora de la Escuela de Psicología de UAPA, Recinto Cibao Oriental, República Dominicana.

Claudia Jossetee Ramos Suarez

Docente de la Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Seminario de Psicología: Tendencias en Psicología: abordaje desde Mindfulness y Coaching

Mirtha Miguelina Gómez De Taveras

Directora de la Escuela de Psicología, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Leslie Omar Torres

Departamento de Orientación Psicológica, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Sonia Colombo Alburquerque

Directora Ejecutiva de Perfiles & Competencias, República Dominicana.

Ericarol Carlo Román

Facilitadora Certificada de Mindfulness ,Instituto Dominicano de Mindfulness (INDOMIND), República Dominicana.

Zoilo Emilio Garcia Batista

Director de Investigación e innovación de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra Santiago, República Dominicana.

Seminario Community Manager Y Redessociales Para El Turismo

Milka Hernández Jiménez

Secretaría de Estado de Turismo, Ministerio de Turismo de la República Dominicana

Tommy Terrero

Consultor de Negocios, Mercadeo y Conferencista, Fundador de JET MARKETING, República Dominicana.

Cristal Acevedo

Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

Juan Febles

Director General A&B Masters, República Dominicana

Hilda Ovalles

Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

Lanzamiento del Proyecto: Por la ruta de la Historia

Reyna Hiraldo Trejo

Directora del CINGEP, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

Wilfredo Padrón Iglesias

Gestor de Ciencias Sociales del CINGEP, Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana.

IV Jornada de Investigación Científica e Innovación Tecnológica

Félix Díaz Tejada

Especialista en Gestión Ambiental e Investigador, República Dominicana

Jesús Eduardo Canelón Pérez

Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

Betzaida Kelly Santana

Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

Haydee Sánchez

Universidad Abierta para Adultos, Escuela de Postgrado, Coordinadora de los Programas de Ciencia y Tecnología

Pedro Emilio Ventura

Universidad Abierta para Adultos, Director del Curso Final de Grado

Jorge Adarberto Martínez

Viceministro de Educación de Supervisión, Evaluación y Control de la Calidad
Ministerio de Educación de la República Dominicana

Sixto Moya

CRESUR. Chiapas, México

Adriana Cascante Gatgens

Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica

Yanet Y. Jiminián

Universidad Abierta para Adultos, Directora del Departamento de Evaluación de los Aprendizajes

Esther Morales

Universidad Abierta Para Adultos, CINGEP

Edgar Rojas Acosta

Universidad Abierta Para Adultos, Director de Investigación y Divulgación Científica.

Jenny Mago

Universidad Abierta Para Adultos, Directora de Investigación y Postgrado, Recinto Santo Domingo

Juan Roberto Suriel Guzmán

Ex. Director Departamento de Medio ambiente y Recuerdos Naturales

Jeannette Marylin Báez Tellerias

Docente, Escuela de Medicina, UNPHU, República Dominicana

Julia Altagracia Mancebo Reynoso

Colaboradora externa, República Dominicana

Agron. Julio Cesar Morla

Investigador de Proyectos, República Dominicana

Omar Calderín Almonte

Estudiante UNPHU, República Dominicana

Luisa Dinerca Calcaño Adames

Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua

Pilar Teresita Cepeda Bueno

Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua

Dulce María Tavárez Calcaño

Universidad Abierta Para Adultos. UAPA. Recinto Cibao Oriental. Nagua

Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua
Eddy Manuel de Jesús
Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua
Yenieris Moyares Norchales
Universidad Abierta Para Adultos, Encargada de Biblioteca Virtual, Departamento de Biblioteca, República Dominicana
Mario Torres
Universidad Abierta para Adultos, Director Departamento de Biblioteca, República Dominicana
Maynor Barrientos Amador
Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, UNED
Karina Pérez Teruel
Universidad Abierta para Adultos UAPA, Directora de Innovación
Adolfo Díaz Sardiñas
Universidad Abierta para Adultos.
Reyna Hiraldo
Universidad Abierta para Adultos
Tomás F. Ramírez
Universidad Abierta para Adultos
Karol Ramírez Chinchilla
Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica.
Juana Fabián Ogando
Docente y Asesora de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA)
David Maceira
Encargado de la Unidad Formativa de investigación y postgrado, Recinto Santo Domingo, Universidad Abierta para Adultos
Carina Villar
UCATECI, República Dominicana

Encuentro Regional Asociación Iberoamericana de Educación Superior A Distancia (AIESAD)

Luz Rosa Estrella
Vicerrectoría de Relaciones Internacionales y Vinculación Social, Universidad Abierta para Adultos
Ángel Hernández
Rector de la UAPA y Director de la ADRU
Jaime Alberto Leal Afanador
Rector UNAD y presidente de AIESAD, Colombia
José Armando Tavares
Rector Instituto Tecnológico de las Américas, ITLA, República Dominicana
Francisco Cervantes
Coordinador CUAED UNAM, México
Paula Torres Jiménez
Universidad Santo Tomás de Aquino, USTA, Colombia
Álvaro García
Universidad Estatal a Distancia, UNED, Costa Rica
Karina Pérez
Directora de Innovación, UAPA, República Dominicana.
Constanza Abadía
Vicerrectora Académica y de Investigación, UNAD, Colombia
Viviana Anache
Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina

Nicolás Nogueira

Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina

Ángeles Vázquez

Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina

Loraine Amell Bogaert

Decana de Asuntos Internacionales e Interinstitucionales de UNIBE República Dominicana.

José Antonio Medal Solís

Dirección de Educación a Distancia Virtual, UNAN-Managua, Nicaragua

Jazmina Vargas Rodríguez

Dirección de Educación a Distancia Virtual, UNAN-Managua, Nicaragua

Paula Torres Jiménez

Universidad Santo Tomás de Aquino, Colombia.

Laurence Maxit

Encargada de la misión universitaria de la embajada de Francia en República Dominicana

Reyna Hiraldo Trejo

Directora del CINGEP, UAPA.

Rodolfo Hollander

Barna Management School, República Dominicana

Rocío Billini de Franco

UASD, República Dominicana

Sandra Liliana Olaya

Universidad Central del Este (UCE), República Dominicana.

María Luisa Ferrand Estepan

Instituto Tecnológico de Santo Domingo, INTEC, República Dominicana

Tomás Alberto Ramírez Mañón

Universidad Federico Henríquez y Carvajal, UFHEC, República Dominicana

Seminario Internacional: Tecnologías Emergentes y Emprendimiento para el Desarrollo Sostenible

Arturo López Valerio

Empresario Tecnológico, República Dominicana

Rafael Vargas Pérez

Parque Cibernético de Santo Domingo, República Dominicana

Alejandra de los Reyes

BOSCH

Christopher Rodríguez

Empresa Tekhsoft, República Dominicana.

Nelson Abreu

UCNE, República Dominicana

Joel Mieses

UAPA, República Dominicana

Yannia Polonia

Asociación Cibao, República Dominicana

Elver Sena

Empresa de servicios y software de virtualización y nube HYDRA, Estados Unidos

Seminario de Educación. Generación de una Cultura Innovadora: el Cambio Necesario en Educación. Sistematización Buenas Prácticas Docentes.

Jesús Salinas

Director Instituto de RECERCA e Innovación Educativa.

UIB – Islas Baleares, España

Ivanovna Milqueya Cruz Pichardo

Directora del Centro TIC. Docente Investigadora. UPCMM

Haydee Sánchez.

Coordinadora, Maestría en Tecnología Educativa. Postgrado. UAPA.

Johan A. Fernández Montes de Oca

Departamento de Formación Virtual del Instituto Nacional de Administración Pública (INAP)

Alexander Uceta Lantigua

Docente Tecnología Educativa. Postgrado. UAPA.

Yanet Y. Jiminián

Directora del Departamento de Evaluación de los Aprendizajes, Universidad Abierta para Adultos (UAPA)

Jacinto Paredes Santos

Docente Formación General. UAPA

Vilma Díaz Cabrera

Directora Académica y Docente de Postgrado. Recinto Santo Domingo. UAPA Santo Domingo

Manuel Ángel Fernández Pichardo

Facilitador del área de Negocios Curso Final de Grado y Postgrado, UAPA.

Betzaida Kelly Santana

Departamento Orientación Universitaria, Santo Domingo, UAPA

Vianela Argentina Núñez Cepeda

Coordinadora Académica, O&M Hostos School / Facilitadora UAPA. Coordinadora Académica, O&M Hostos School / Facilitadora UAPA.

Paola Patricia Lafontaine

Coordinadora Académica Colegio Saint David

Huendy Cruz

Facilitadora, UAPA.

Esther María Morales Urbina

Facilitadora y Gestora del área de matemática en la UAPA

Ingrid Altagracia Mieses de Russo

Centro Educativo Inicial Primario María Francisco Russo Batista, Bonaó, Monseñor Nouel

Mariluz Fabian Gómez

Centro Educativo Inicial Primario María Francisco Russo Batista, Bonaó, Monseñor Nouel

Wilson Inoa

Facilitadora, UAPA.

Seminario Cultura y Desarrollo: el Santiago que Queremos

Wilfredo Padrón Iglesias

Gestor de Ciencias Sociales; UAPA.



Años de innovación y liderazgo

MISIÓN

Ofrecer educación superior a distancia de calidad, a través de un modelo educativo innovador, centrado en el aprendizaje, que facilite la formación integral de profesionales capaces de responder a las exigencias laborales y sociales.

VISIÓN

Ser una institución líder en educación superior a distancia, acreditada, con prestigio nacional e internacional, vinculada al desarrollo social sostenible.

VALORES

La filosofía operativa de la UAPA se sintetiza en los siguientes valores:

- Calidad
- Ética
- Talento Humano
- Innovación
- Responsabilidad
- Solidaridad
- Equidad
- Cooperación
- Pluralismo
- Honestidad
- Sensibilidad Medioambiental



Introducción

La Tecnología de la Información y la Comunicación han transformado significativamente los mecanismos para la gestión y divulgación de la información y del conocimiento que se multiplica a una velocidad extraordinaria. Estos avances constituyen un aporte significativo para las instituciones educativas, que desencadenan nuevos modelos, oportunidades y estrategias de colaboración, participación y producción de conocimiento a través de diversos medios.

En este contexto, la Biblioteca de la UAPA con mucho entusiasmo pone en circulación la “Memoria Universitaria de Eventos” –MUEVE–, una iniciativa que responde al interés de preservar, compartir y dar visibilidad a la producción intelectual que genera la institución a través de los eventos celebrados cada año, como resultado del proceso formativo, de investigación y de innovación. Por tanto, es el Órgano oficial para la publicación y consulta del contenido temático de los Seminarios, Congresos, Webinars, Paneles, Coloquios, Conferencias y de otros eventos celebrados en la Universidad.

Este primer número de MUEVE contiene los principales eventos celebrados durante el año 2019, entre estos se destacan: “Conversatorio sobre la Francofonía y Actividad de Canto y Deletereo”, “Rueda Innovati de Emprendedores Exitosos”, “XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa”, “V Semana de la Salud”, “Seminario de Psicología: Tendencias en Psicología: abordaje desde Mindfulness y Coaching”, “Seminario Community Manager y Redes Sociales para el Turismo”, Lanzamiento del Proyecto: “Por la Ruta de la Historia”, “IV Jornada de Investigación Científica de la UAPA”, “Encuentro Regional de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia” (AIESAD), “Seminario Internacional: Tecnologías Emergentes y Emprendimiento para el desarrollo Sostenible”, “Seminario de Educación. Generación de una cultura innovadora: el cambio necesario en educación. Sistematización buenas prácticas docentes” y finalmente el “Seminario Cultura y Desarrollo: el Santiago que queremos”.

La Memoria MUEVE como Órgano Informativo de la Universidad constituye un aporte a la comunidad académica al ser un referente de apoyo en el proceso de aprendizaje, investigación y estudio. Tendrá circulación anual, publicada y consultable a través del Repositorio Académico Institucional, plataforma oficial de la UAPA para la preservación, difusión, visibilidad y acceso abierto a la producción intelectual de la Comunidad Universitaria.

Agradecemos a todos los colaboradores, coordinadores y expositores que han hecho posible la publicación de este primer número de la Memoria MUEVE y les motivamos a continuar compartiendo el contenido académico que se produce en los eventos institucionales con impacto formativo e investigativo, ahora visible a la comunidad nacional e internacional a través de este Órgano y del Repositorio Académico Institucional.

Mario Torres
Director de Biblioteca

Conversatorio sobre la francofonía y actividad de canto y deletreo



Departamento de Idiomas, Universidad Abierta para Adultos, coordinador

Lugar: Universidad Abierta para Adultos, sede y recintos

Fecha: 23, 24 y 30 de marzo de 2019

Palabras de apertura

Distinguidas conferencistas, miembros de la mesa de honor, estimados participantes, cada año, en el mes de marzo, celebramos la Francofonía como fenómeno universal que desde que se forjó el concepto en 1880 por y gracias al geógrafo y escritor francés Onésime Reclus, ha ido ganando terreno y expandiéndose a través del mundo, llegando a países que ni siquiera hablan francés.

La lengua francesa, siendo el motor principal de este fenómeno cultural mundial y el canal de transmisión de las diferentes culturas, valores y formas de ser de las poblaciones que hablan francés como lengua materna, segunda y extranjera, (ya van 84 países que pertenecen a la Organización Internacional de la Francofonía), nos hace sentir complacidos al hablarla y decir que la República Dominicana, desde su afiliación a dicha organización el 23 de octubre 2010, se ha trazado un camino hacia la apertura sobre la Francofonía e integración en el mundo francófono para enriquecer más la cultura dominicana, ya que en el territorio nacional viven muchas comunidades francófonas que aportan al desarrollo sostenible del país.

En este sentido, queremos dar inicio a una de las celebraciones que acostumbramos edestacar cada año para resaltar los diferentes aspectos de las culturas francófonas y su impacto

en la República Dominicana, como país de América Latina y del Caribe, y también, por supuesto, su incidencia, en términos lingüísticos y culturales en la educación superior, sobre todo en nuestra institución, UAPA, donde gran número de nuestros participantes estudian la lengua francesa y la cultura francófona.

Entre las actividades programadas se encuentran dos conferencias: Una trata sobre la lengua francesa y su evolución en las instituciones educativas en República Dominicana, y la otra brinda un insumo sobre la Francofonía y la mediación cultural en República Dominicana.

Mohamed el Fakhari, Coordinador del Departamento de Idioma, Universidad Abierta para Adultos.

Actividades celebradas:

- Conversatorio sobre la Francofonía.
- Conferencia: Impacto de la Mediación Cultural en la Promoción de Francofonía en la República Dominicana.
- Actividades culturales y exposiciones en torno a la cultura francesa: proyección de películas, canciones en francés, bailes al ritmo de la música francesa y karaokes.
- Exposiciones sobre comidas y trajes típicos franceses.

Conferencia: La lengua francesa en las universidades dominicanas

Marie-Noelle Richert

Asesora y profesora, Universidad Católica Tecnológica del Cibao, UCATECI.
marienoellerichert@hotmail.com,

La conferencia enfoca la atención sobre la lengua francesa y su evolución en las instituciones educativas en República Dominicana. Durante los últimas dos décadas, la lengua francesa en el país ha conocido una expansión en el ámbito educativo y constituye hoy en día la segunda lengua extranjera más aprendida por los jóvenes dominicanos que aspiran a desarrollar una carrera de lenguas y/o viajar a países francófonos para fines de estudio y trabajo.

El gobierno dominicano a través de Ministerio de Educación Superior y el Ministerio de Relaciones Exteriores desarrolla diversos proyectos de cooperación educativa y cultural con la Organización Internacional de la Francofonía (OIF) y muchos países francófonos para promover y difundir la lengua francesa y las culturas francófonas.

Conferencia: Impacto de la Mediación Cultural en la Promoción de la Francofonía en la República Dominicana.

Evelyn Pérez

Encargada de Idiomas y Turismo, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Nagua.
evelynperez@uapa.edu.do

La conferencista destacó el trabajo de mediación cultural y su impacto sobre la creación de nuevos empleos encaminados hacia el marketing cultural y la relación de los idiomas con estos empleos donde se desarrollan diferentes tipos de actividades lingüísticas y culturales cuyo objetivo principal son: fomentar el aprendizaje del francés como lengua extranjera, promover el pluralismo y la diversidad cultural, difundir la cultura de paz y convivencia entre las naciones y educar a los valores para una sociedad consciente y tolerante.

Rueda INNOVATI de emprendedores exitosos

Centro Universitario para el Desarrollo del Emprendimiento, CUDE, UAPA, coordinador.

Lugar: Universidad Abierta para Adultos, sede

Fecha: 30 de marzo de 2019

Palabras introductorias

Luis Conejo Fernández

Director ejecutivo de la Fundación INNOVATI, República Dominicana.

La Fundación Innovati crea valor para la República Dominicana y el mundo a través del desarrollo de la cultura de emprendimiento e innovación. En Innovati apoyamos a los emprendedores. Hay que vivir la experiencia de emprender. ¿Qué significa emprender?: es crear y vender un producto o servicio. Para vender se utiliza las redes sociales.

El emprendimiento facilita la lucha por los sueños y nos da dignidad. El éxito está en alcanzar nuestros sueños. Como seres humanos debemos crearnos nuestros propios espacios para acceder a nuestras metas. Se presenta en esta actividad a dos emprendedoras que han logrado tener éxito en República Dominicana.

Emprendimiento: Balance Health & Beauty

Laura Mella

Emprendedora, Santo Domingo, República Dominicana.

infobalancerd@gmail.com

El negocio es generador de salud y belleza completamente a domicilio. En República Dominicana existen 75 mil salones de bellezas formales. Los negocios ofrecen diversas categorías. Sus usuarios son mujeres embarazadas, recién paridas, personas con problemas de salud, personas que no tienen tiempo en lo absoluto. El negocio comenzó estableciendo alianzas estratégicas y asesoramiento.

Realizan todos los servicios directamente en las casas de las clientes. Se manejan en las redes sociales. Expone en su conferencia que como emprendedores se cometen errores, entre los que se pueden mencionar: No planificarse, es importante comenzar a investigar sobre la idea de negocio. Otro de los errores directamente relacionado con el primero, es realizar compras de productos que posteriormente no son utilizados.

Por lo tanto, recomienda comprar según la demanda del cliente. Recomienda la persistencia para el crecimiento, aprovechar las redes sociales para la promoción. Al final de cada servicio realizan una encuesta de satisfacción.

Emprendimiento: Bien-être Media Group

Keila González Báez

Emprendedora, Bien-être Media Group, República Dominicana

En su presentación se refirió a su emprendimiento y los libros que ha publicado. Uno de sus libros se llama Guía para emprender, aunque no tengas un peso y Despierta. Por otra parte, aborda sobre programa guía rápida de autor en 90 días (A 90 D). Este último es un programa que ideó Keila que ha permitido que otras personas escriban y publicado sus libros.

Ella afirma que es posible escribir un libro en un tiempo record. En su presentación afirma que no todo pueden ser dueños de negocios, pero que otros pueden ser muy buenos empleados y emprender dentro del negocio de otra persona. Ella les llama intraemprededores. Menciona un conjunto de pautas que le han permitido tener un emprendimiento exitoso y un equipo de trabajo consolidado tales como el papel que debe tener un líder que es el de servir y siempre es vital darle al cliente más de lo que se le ofreció. Por último, cierra planteado que hay que educarse para innovar.

XII FERIA DEL LIBRO Y IX DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA



Dedicada al cantautor
Manuel Jiménez



UAPA

Lectura y cultura digital para la
sostenibilidad medioambiental



Departamento de Biblioteca y Centro Universitario de Información y Comunicación Educativa, CUICE, coordinadores

Lugar: sede y recintos

Fecha: Del 10 al 14 de abril de 2019

Presentación XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

La Universidad Abierta para Adultos, con su política de contribuir a la difusión de la cultura y la integración de las tecnologías de información y comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje celebra cada dos años la Feria del Libro y Tecnología Educativa. La Feria del Libro y Tecnología Educativa es la fiesta de la cultura que se ha convertido en un espacio para la reflexión educativa en torno a dos grandes líneas temáticas: el libro y las Tecnologías de la Información y la Comunicación –TIC, como recursos, herramientas y componentes estratégicos en el proceso de formación. Estas dos líneas temáticas contextualizan los nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje basados en la utilización de los recursos bibliográficos en diversos formatos, pero también la tecnología como herramienta o recurso educativo en nuestra sociedad actual.

Esta duodécima versión de la Feria del Libro y novena Feria de Tecnología Educativa ha sido dedicada al cantautor Manuel Jiménez, por su aporte al desarrollo del país en el ámbito artístico, cultural y social; con el lema “Lectura y Cultura Digital para la Sostenibilidad Medioambiental” a tono con el tema institucional del año 2019: “Sensibilidad Medioambiental”.

En el marco del programa de la XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa se llevaron a cabo diversas actividades culturales, artísticas y educativas: puesta en circulación de libros con enfoque literario y académico de autores dominicanos, lanzamiento del Observatorio de la Producción Científica de la UAPA, así como también, conferencias, talleres, paneles en torno a la lectura, la cultura, la tecnología y la sensibilización medioambiental.

Mario Torres,
Director del Departamento de Biblioteca, Coordinadores

Juana Jorge,
Directora del Centro Universitario de Información y Comunicación Educativa (CUICE),
Coordinadores

Palabras de apertura

Para la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, es muy significativo tener a Manuel Jiménez como homenajeado de la feria. En primer lugar porque es el autor del Himno de la universidad, que encierra una carga humana impresionante. El homenajeado hizo su cuota de sacrificio para estudiar en la UAPA y enviar el mensaje a los mas jóvenes de que con voluntad se puede lograr las metas propuestas.

El reconocimiento de la Feria al cantautor pondera su trayectoria artística y escritos al mismo tiempo que el valor del ser humano que ha aportado un grado de área al logro de una mejor sociedad.

La feria ha sido organizada por un equipo de personas que creen en este proyecto y entienden que hay que desarrollar estrategias para que se fortalezca la lectura. Esta feria está vinculada al lema “sostenibilidad medioambiental”, porque se entiende que la sociedad dominicana y del mundo requiere de mayor conciencia del cuidado del medio ambiente. Cuando se habla de tecnología, sin desmérito del libro en físico tiene valor, pero se deben seguir haciendo aportes para que a un clic se pueda tener acceso al mejor libro.

Jovanny Rodríguez, Vicerrectora Académica, Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Balance crítico de la obra de Manuel Jiménez

Darío Fernández,
Comunicador, Santiago de los Caballeros, RD

Manuel Jiménez ha desarrollado su práctica con coherencia, sustentado el discurso político y su visión de vida. Predica con el ejemplo. Hombre de valor que rompe con todos los

esquemas del ejercicio político, artístico, legislativo, comunitario, tras la verdad y el bien común. Es un forjador cotidiano del ejercicio de enseñar, arraiga la vocación eterna de exhibir para mejorar la verdad ciudadana. Encarga los valores morales que identifican al ser humano. Es amistoso leal, solidario, laborioso y decidido. Es un soldado de la lucha para el bien del país. Responde a la frase magisterial de Juan Boch: “A la patria no se le usa, se le sirve”. Humanista por excelencia, representante de la letra, del arte, la política y la honestidad.

El cantautor nunca se ha dejado arrastrar por un tipo de música pegada. Siempre estuvo enfocado en lo que creía, música con contenido y calidad. Nunca se apartó de lo que era correcto. El grueso de sus composiciones tiene un contenido, y cuando se habla de un cantautor hay que agregar un poema. Su lírica actualmente tiene una gran carga de imágenes, metáforas.

Se está ante un artista que además de ser exitoso, es un poeta dedicado a ofrecer calidad en su música. Son canciones que van a perdurar. No solamente están expresadas en múltiples himnos. Su trabajo lo ha compartido con el discurso. Se está ante el gran artista que en año 95 fue candidato a recibir el premio del gran soberano. Reconocemos su integridad, seriedad y gran obra.

Discurso inaugural XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa

Manuel Jiménez.

Político y cantautor. Homenajead, XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa
mjcantautor@gmail.com

Estar aquí junto a ustedes, conocer un poco más profundamente los principios de la UAPA, sentirme parte de esta institución y altamente honrado con la distinción. Cuando veía los nombres de las personas anteriores que han sido homenajeadas, considero que no merecía estar aquí, porque son personas muy respetables de la sociedad intelectual, las cuales respeto mucho. Me imagino que la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA sabrá lo que está haciendo. Estoy agradecido de las palabras muy bonitas hacia mi persona.

Yo no tenía tiempo para estudiar y la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA me dio esa oportunidad, pero se precisaba de un compromiso muy fuerte. Tome la decisión, fue unos años de completo desvelo. Solo el hecho de hacerme defensor en los tribunales de una causa tan noble, como defender la visa de Santo Domingo Este. Me formé en una universidad con la calidad y el conocimiento. Una causa tan justa y necesaria que es el medio ambiente. La vida mía ha sido compleja. Me he dedicado a muchas cosas. He vivido en una época muy difícil para los dominicanos. Y que he querido ponerle la mano a todo. El país cuan-

do fui joven lo encontré en la urgencia del derecho a la libertad de hablar, comunicarnos, cantar. Los 70 fue una década de gran enfrentamiento para los jóvenes de esa época. Pensé que con esa lucha se iba a lograr resultados y luego uno podría descansar, pero no ha sido así, el país no ha salido de una urgencia. Así he tenido que pasar mi vida, con la urgencia que demanda la sociedad dominicana.

Es un tema de orden ciudadano, hay cosas que uno las ve y las deja pasar, pero otras no. Desde muy joven luché permanentemente contra lo injusto. Y eso me tiene hoy aquí, de pie todavía. Ciertamente, mi carrera en el ámbito político y artístico, las leyes... han sido diseñadas por nosotros. He compuesto muchas canciones. Voy a luchar al lado de las mejores causas, he sido tentado a devolverme, pero ya me toca enfrentar las injusticias.

Esta universidad, se parece a nosotros, elegir la universidad para estudiar me ha permitido defender una situación: he sido un defensor del medio ambiente. Esta universidad tiene valores, relevancia, principios de orden ético, compromiso social, con el desarrollo humano. El himno que escribí de la universidad fue fácil para mí. He escrito varios himnos a otras instituciones, como el del Colegio Asociación dominicana de profesores, cooperativa la Altagracia, juegos nacionales.

Fui ganador del himno del ACP ante el congreso europeo. Este himno tenía unas bases muy complejas. Interpretar a 80 países y que cada uno se sintiera identificado en 2 minutos era un requisito difícil. Fue un gran reto este concurso. Ese himno es el que ahora se escucha en la Unión europea y “Sendero” que así se llama el himno.

Quiero terminar con esta estrofa del Himno de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA: “En la UAPA no hay distancia, no hay diferencia, ni edad, el principio es la constancia basada en la libertad; cuando uno quiere ser más de lo que ha podido ser, solo tiene que poner su fuerza de voluntad”.

Conferencia: Libros electrónicos y su impacto en la educación.

Jorge Cruz Rodríguez

Gerente de Centroamérica y el Caribe, Grupo Difusión Científica México

[jcruz@difusion.com.mx](mailto:jacruz@difusion.com.mx)

El uso de los libros electrónicos en la educación, ha sido parte de un movimiento natural en el cual se integra e impacta, por medio de nuevas tecnologías necesarias en los distintos contextos de aprendizaje, donde lo digital cada vez adquiere más importancia, obligando a las editoriales a la adaptación y migración para la difusión de los conocimientos por medio de diferentes modelos de negociación de la información, donde va a variar las tipologías de

adquisición, acceso a los contenidos, promoción y uso de estas colecciones en la comunidad estudiantil.

Conferencia: Manejo de desechos sólidos empleando las TIC

Freddy González

Gestor del Centro de Innovación y Gestión Pedagógica, CINGEP, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA

freddygonzalez@uapa.edu.do

Se expone los adelantos y nuevas tendencias del mundo del medio ambiente. Se define que son los desechos sólidos. Situación global y tecnologías utilizadas para los desechos sólidos en América Latina y el Caribe. Los desechos sólidos son aquellas sustancias o productos que no se necesitan: han pasado por un proceso de manufactura, elaboración, uso, consumo y limpieza que son dejados en el abandono.

Los desechos se clasifican en orgánicos o inorgánicos y según su estado son líquidos o sólidos. Expresa que los residuos más importantes son: los municipales, industriales, hospitalarios, agrícolas, mineros, domiciliarios. Un programa de gestión de desechos sólidos está compuesto en 4 fases. Entre los softwares para residuos sólidos se encuentra: software expert. Utiliza la inteligencia artificial, a través de las estadísticas de recolección de desechos genera una serie de recomendaciones previamente programadas en la que el personal responsable identifica las zonas más críticas de contaminación. Con el uso de este software se reduce los desechos sólidos. Además, se hace alusión al proyecto Constanza recicla. Se ofrecen datos relevantes de los resultados de este proyecto y el impacto que ha traído con su implementación.

Conferencia: “Cómo aprender el arte de escribir”

Stanislaw Peña

escritor y comunicador, República Dominicana.

Escribir es un arte difícil. Hay que tener la voluntad y el deseo de leer. El que no se dedica a la lectura, al estudio, a la investigación, difícilmente puede dedicarse a escribir. La base de todo escritor es la buena lectura y tener vocación para escribir. La escritura debe tener arte, que es imprimir una idea en una materia, es una cualidad de orden intelectual, es una virtud del entendimiento práctico, que debe conducir al verdadero bien, con cierta perfección de espíritu. El arte es ordenación de la razón, buscando los medios adecuados.

A continuación, se compartirán unos consejos para ser un buen escritor: definir el pro-

pósito del texto, realizar boceto de tu texto, conoce a tu lector modelo, plantea una línea argumental coherente, plantea una línea argumental coherente, investiga el Tema y utiliza sinónimos.

Conferencia: Hábito de lectura para la sostenibilidad

Jesús Berroa De La Rosa

Director Ejecutivo de la Agencia de Turismo Social, Solidario y Sostenible (TURISSOL)
jesusberroa@administrativos.com

La primera parte de la disertación abordó a la conceptualización de elementos constitutivos de la lectura, la cual se definió, como un proceso de aprehensión de informaciones contenidas en un soporte particular, que son transmitidas por códigos. Estas se deben comprender, reflexionar, interpretar, partiendo de un interés en textos escritos por parte del lector y lo llevarán a emplear los conocimientos adquiridos para lograr metas propias y de la sociedad donde se desenvuelve el individuo, incrementar su potencial personal y participar en la sociedad.

Una buena lectura debe tener como características fundamentales los siguientes elementos: una relación interactiva entre el contenido y el lector, la fuente debe ser fiable con un mensaje específico, que el lector deberá descubrir a través de un procesamiento lógico y sistemático, para finalmente estar en la capacidad de emitir un juicio razonable e independiente sobre la lectura realizada.

Siempre que se cumplan esos principios, la lectura puede traer como beneficios al lector, el aumento de la capacidad de decidir, razonar, analizar, discernir, intuir, dialogar y simbolizar. Este último, factor es determinante para desarrollar la pericia para realizar representaciones mentales que ayudan a resolver problemas geométricos y asimilar información nueva, según Rapetti y Difabio, 2003.

A nivel técnico y en el contexto global actual, la lectura sirve para la adquisición de conocimiento para enfrentar retos, competir frente a los desafíos del mundo globalizado, procurando que no se ponga en riesgo la sustentabilidad, desarrollar habilidades mentales, aumenta la destreza cognitiva, metacognitiva e induce a la reflexión, afectividad y la imaginación.

Según Alejandra López Tirado en su publicación “Estudios Sociales y de Opinión Pública”, la lectura crea individuos capaces de analizar los factores que han ocasionado la insostenibilidad y los dispone en la creación de estrategias que permitan el desarrollo económico, sin poner en riesgo el medio ambiente. Por ende, propicia la creación de sociedades

económicamente sanas, comprometidas con el medio ambiente, la ética, la equidad y la justicia, desarrollando hombres realistas con valores firmes y prioridades altruistas. De ahí, la principal relación de Lectura y Sostenibilidad.

Sin embargo, a pesar de todos los conocimientos sobre los beneficios de la lectura, las políticas públicas no van más allá de inducir a las lecturas obligadas, no solo en República Dominicana. Así lo demuestran diversos estudios. Un ejemplo concreto, es el presentado por la Universidad de Centroamérica (UCA), el cual reveló que existen niveles muy bajos de lectura. En consecuencia: vicios del lenguaje, pocas habilidades de comprensión y entre otras, las señales son; pocos o ningunos libros en la casa, baja valoración del capital cultural, entre otras. Personalmente, entendemos que, entre otras cosas, ello se debe a que no nos forman para leer, a menos que sea para los estudios u obtener algún conocimiento explícito y requerido.

Luego, la realidad de la sustentabilidad. Por el hecho de que el hombre en su afán de llevar una vida más cómoda y segura ha puesto a la naturaleza a su servicio, olvidando que es parte de ella. A ello, se debe sumar la aseveración de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, UNESCO; “la falta de lectores analíticos se ha convertido en problema de índole internacional, al grado que ha recomendado a todas las naciones que pongan atención en el ámbito de la educación y consideren la capacidad lectora como índice de desarrollo humano; de no ser así los ciudadanos no alcanzarán un nivel de vida óptimo en el mundo globalizado (UNESCO, 2001).

El problema de la sustentabilidad no radica en cómo funciona o se aplica, sino en cómo es entendida. Estos discursos no son bien acogidos, en especial en países como República Dominicana, donde la economía tiene más de 20 años consecutivos logrando crecimientos significativos. Sin embargo, la brecha entre ricos y pobres se incrementa, basado en un modelo que beneficia a quienes más poder y riquezas ostentan.

Mientras tanto, nuestra tarea y responsabilidad para la sostenibilidad inicia recordando, que una sociedad sana debe producir, vender y comprar responsablemente, es decir; ¿Qué es lo que debemos comprar? ¿A quién comprar? ¿Cuándo comprar? Tomar en cuenta Leer más digital y Audiolibros, Crear grupos de lectura y Rotar libros para reducir la necesidad de impresión. Leer es de las actividades que debes realizar en cualquier etapa de tu vida, pero sobre todo en la Universidad.

El desafío, leer más con visión crítica y aplicar los conocimientos en favor del desarrollo local y/o comunitario. Los jóvenes y niños dominicanos, tienen muchos libros importantes que leer. Sin embargo, nuestra recomendación es que iniciemos por las leyes (constitución, ley de municipios, de tránsito, de seguridad social, entre otras), que se requieren para pro-

picar los avances que se requieren para que la sociedad sea más pacífica, más equilibrada, más justa.

Conferencia: La sensibilización medioambiental

Manuel Jiménez

Político y cantautor. Homenajado, XII Feria del Libro y IX Feria de Tecnología Educativa
mjcantautor@gmail.com

Siempre he sido un defensor de los recursos naturales del país. Desde niño viví en el campo con una naturaleza hermosa, mi vida fue totalmente natural, siempre en pleno contacto con la naturaleza. Muchas de las canciones están relacionada al cambio repentino de la naturaleza. Según las investigaciones científicas en los últimos 50 años la naturaleza se ha degradado lo mismo que en los 2000 años anteriores. Así se llegará a un caos total hasta el punto de la desaparición y el causante de esta problemática es el ser humano.

La sensibilización medioambiental es un tema educativo, científico y cultural, de conciencia ciudadana. Es un tema vital y de sobrevivencia. Los seres humanos deben estar al tanto de la situación actual, es un caso de vida o muerte. El ser humano es el principal atacante del planeta. Los que están consientes de la situación existente sobre este tema deben asegurarse de que los demás también estén informados de la realidad actual. A esta tarea hay que dedicarse por fe.

La indiferencia del daño del ámbito medio ambiente contraer una responsabilidad directa con el daño. El silencio influye en esta situación. La UAPA que tiene sensibilidad ambiental, es un ejemplo para promover a los demás en que consiste este problema. A través de la feria se ha incluido contenidos que demuestra que la universidad está sensibilizada con el medio ambiente. Realiza operativos, promueve. En el ámbito académico tiene programas de estudio donde se incluyen estos temas. Además, diseña talleres, simposios, entre otras actividades. La universidad está consciente de que tiene un compromiso como academia para que cada egresado sea un multiplicador y tenga una cultura con sensibilidad medioambiental. La universidad está comprometida y es un ejemplo a seguir.

Debe existir una conciencia colectiva para luchar para resolver el problema. Hay que enseñar a los niños a cuidar al medio ambiente. RD tiene un periodo de tiempo ocasionando daño. Las autoridades del país son las responsables de estar haciendo lo contrario a lo que la propia ley tiene estipulado. Por el interés han sido cómplices del daño para sus propios beneficios a largo plazo.

La ley 12-1 fue diseñada para que el país tuviera un plan de desarrollo sostenible. Es una imposición de la unión europea en RD. Es importante tener conocimiento de las leyes sobre medio ambiente y es esencial dominar esta ley 12- 1. En el ámbito medioambiental los compromisos de esta ley son muy puntuales. Es sensato que propiciar que los participantes tengan conciencia de esta lucha por el bien de todos los seres humanos. Las nuevas generaciones de esta universidad tengan el mensaje claro que proteger y defender la vida es un compromiso personal. Deseo que estas palabras hayan sido para reflexionar y ocuparnos en la defensa de la vida.

Coloquio literario

Libro: "Decide, aprende y emprende"

Marleni Ramírez

Oficial Ejecutiva en Jefe del CEO, de Celif y Emprendedores y Estilos
decideaprendeyemprenderd@gmail.com

En este libro la autora a través de sus vivencias narra cómo emprendió, las herramientas de autoevaluación para emprender o adaptarlas al proyecto personal. Además, te recuerda que con pasión, automotivación, voluntad y esfuerzo puedes ver materializado tus sueños. Vencer el miedo, elegir bien a tus aliados, tener claros los objetivos a perseguir, estructurar, controlar y persistir en tu proyecto, son algunos de los temas de esta entrega.

Libro: Conquistate

Johanna Vicente

Presidente de la compañía de Bienes Raíces. (Broker Owner) Johannavicente@vivemiami-realty.com

Este libro nació de una pregunta que me surgió en el 2013, ¿Qué pasa si tengo problemas amándome a mí misma? La primera parte Tu Conquista, es la más extensa porque todo inicia en ti; porque estas llamado a ser tu mejor versión; porque antes de ver logros externos que tienes que trabajar en ti mismo. Aquí encontrarás muchas invitaciones diarias para que mantengas el camino de la gratitud. Esto te ayudará a tener el coraje de transformar la perspectiva de las circunstancias que juega un papel importante en tu desarrollo personal.

La segunda parte, Tu conquista de los demás, tiene el propósito de que revises cuál es tu misión de vida, y una guía práctica de cómo vivir la bondad y la compasión con otras personas. La tercera parte Tu fuente, te ayudará a evaluar cuáles son tus cimientos. Al final de cada capítulo encontrarás un "Conquistate", preguntas con el objetivo que tomes un tiempo personal para auto conocerte.

Puesta en circulación de libros de ciencias jurídicas y políticas

Presentación de las publicaciones Ediciones UAPA

Lennys Tejada Betancourt

Director de Publicaciones, Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

lennystejada@uapa.edu.do

El Departamento de Publicaciones y la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas de la UAPA presentaron 4 nuevos libros didácticos correspondientes a la misma cantidad de asignaturas de la carrera de Derecho.

El director de Publicaciones UAPA, Lennys Tejada Betancourt, presidió el acto de puesta en circulación de los libros e informó que forma parte de la política editorial de la Universidad producir contenido didáctico propio, pertinente y actualizado para cada una de las asignaturas que componen del pensum de la carrera de Derecho, así como de todas las disciplinas académicas que se imparten en la UAPA. Completaron la mesa de honor la directora de la Escuela, Martha Toribio y el director de la Biblioteca, Mario Torres.

Durante el acto, los autores presentaron sus motivaciones para producir libros de esta naturaleza al tiempo que expusieron los objetivos académicos que persiguen las obras presentada y las competencias que se pretenden desarrollar en los participantes de estos cursos.

Los libros presentados fueron: Derecho romano de la autora Martha Toribio; Derecho procesal civil de Avelino Guzmán; Los contratos y las garantías de Yudelka Padilla, y Derecho procesal penal escrito por los autores Martha Toribio, Marleny Marrero y Jacinto Tavera.

Aunque las obras forman parte de los cursos virtuales que se montan en la plataforma universitaria, los libros están disponibles al público en el Economato de cada campus.

Libro “Curso didáctico de derecho procesal penal”

Martha Toribio Ventura

Directora de la Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta para Adultos, UAPA. marthatoribio@uapa.edu.do, marthatoribio@gmail.com

Marleny María Marrero De Rivas

Docente de Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA. marlenymarrero@f.uapa.edu.do, marlenydominguez14@hotmail.com

Jacinto De Jesús Tavera

Facilitador en la Maestría en Derecho Penal y Procesal Penal, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA. jtavera@hotmail.es

Este libro, “Curso Didáctico de Derecho Procesal Penal”, ha sido concebido para satisfacer las necesidades formativas del estudiante de derecho. Este estudio comprende los principios, normas y categorías jurídicas que pautan la forma de organización, los tipos de garantías, la competencia, las prescripciones, la administración de las pruebas y cuantos factores hacen posible la persecución, investigación, juzgamiento y sanción a los autores de hechos que las leyes penales han tipificado e incriminado como infracciones.

Entre los temas tratados están: Generalidades del Derecho Procesal Penal, los principios del proceso penal, la acción penal, la jurisdicción penal, los sujetos procesales, medidas alternativas a la solución de conflictos en el proceso penal y finalmente el procedimiento preparatorio.

Docentes y participantes encontrarán en esta obra una amplia gama de informaciones organizadas a luz de la normativa procesal penal vigente. De igual manera se incluyen actividades retadoras, que motivan al lector a profundizar en la lectura de los temas que sustentan esta obra, la cual consta de ocho unidades cada una con sus actividades de aprendizaje, análisis de casos y ejercicios de autoevaluación.

Libro: “Manual de Derecho Romano”

Martha Toribio Ventura

Directora de la Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta para Adultos, UAPA. marthatoribio@uapa.edu.do

Este “Manual de Derecho Romano”, ha sido trabajado con fines didácticos, para facilitar el autoaprendizaje. Enseñar y aprender Derecho Romano es una tarea ardua, no solamente porque muchas de sus fórmulas están disponibles sólo en latín. Tampoco porque sea un pesado pasatiempo por conocer reliquias históricas.

Es una tarea ardua porque implica desarrollar capacidades intelectuales útiles para el ejercicio profesional de todo abogado: analizar comparativamente las instituciones jurídicas romanas y las actuales, diferenciarlas diacrónicamente, comprender el contexto histórico que explica la vigencia de determinada institución, argumentar, cuestionar, reflexionar sobre los fundamentos de las leyes romanas.

En tal sentido, el aprendizaje del Derecho Romano tiene el mismo fin que todas las demás disciplinas jurídicas: instruir y preparar a los futuros abogados del país, no a buenos historiadores, sino a buenos abogados. Cada unidad de este texto está amparada de la competencia concreta que se pretende logre el lector luego del estudio de las mismas. El texto en su conjunto responde a las siguientes Competencias Específicas del perfil de egreso de los participantes de la carrera de Derecho de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA:

Muestra dominio de los fundamentos históricos, filosóficos y principios generales del Derecho para su aplicación en el ejercicio profesional. Interpreta los cambios políticos, sociales y económicos con un alto sentido de justicia social, para aplicar las normas jurídicas desde la perspectiva de un Estado Social y Democrático en su ejercicio profesional.

Libro: “Los contratos y las garantías”

Yudelka Maribel Padilla Maldonado

Facilitadora Escuela de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad Abierta para Adultos, UAPA. yudelkapadilla@hotmail.com

Los contratos y las garantías, sean estas reales (como la hipoteca, la prenda...) o personales (como las fianzas) son actos jurídicos que diariamente se producen en el ámbito jurídico, estando en juego el patrimonio de las partes; de ahí la importancia de manejar las reglas concernientes a esta área del Derecho Civil. Los libros de los hermanos Mazeaud, los cuales datan del año 1960, han constituido los libros de texto asignados a los participantes de Derecho en las universidades dominicanas, desde hace casi 60 años, a pesar de basarse en un Derecho totalmente legalista y de otro contexto geográfico, social, político e histórico.

En la actualidad la tendencia en el ámbito jurídico es pasar de un Derecho legalista a un Derecho constitucionalista, quedando atrás el predominante “culto a la Ley”. Fue necesario elaborar un texto que pudiera aportar a la formación jurídica actualizada de los participantes de Derecho y que estuviera adaptado a las necesidades educacionales actuales, de modo que los participantes pudieran aprender de manera autónoma y autoevaluar su propio aprendizaje, basándose en un modelo por competencias basado en el aprendizaje.

Para lograr las competencias en materia contractual es preciso dominar las teorías relacionadas a los contratos; desarrollar habilidades que permitan elaborar contratos, de manera correcta; sin descuidar las actitudes y valores que deben caracterizar el desempeño de los profesionales del Derecho. Es el momento de elaborar contratos, en especial, el respeto a las leyes, la moral y las buenas costumbres, la ética profesional y la equidad entre las partes.

El libro “Los Contratos y las Garantías” es una obra de autoestudio basada en las normas contentivas en el Código Civil de la República Dominicana y en las demás leyes que rigen la materia su enfoque constitucional, destacando varias jurisprudencias, tanto de la Suprema Corte de Justicia como del Tribunal Constitucional.

La obra consta de ocho unidades que comprende: el Contrato de Compraventa y Contrato de Permuta; Contrato de Arrendamiento y Contrato de Empresa en la Edificación; Contrato de Mandato y Contrato de Préstamo; El Contrato de Depósito, el Secuestro y la Transacción; Las Garantías y la Fianza; La Prenda; la Anticresis y el derecho de Retención; Los Privilegios y las Hipotecas; la Publicidad de los Privilegios y de las Hipotecas. Cada

unidad del libro contiene las orientaciones para su estudio, un resumen, ejercicios de autoevaluación y actividades de estudio independiente, así como la bibliografía utilizada.

Lanzamiento del Observatorio de la Producción Científica de la UAPA

Conferencia: Seguimiento y evaluación de la investigación en el contexto de las universidades dominicanas.

Giovanna Riggio-Olivares
Universidad Iberoamericana (UNIBE), República Dominicana.
g.riggio@unibe.edu.do

Los indicadores de investigación e innovación son esenciales para las universidades en todo el mundo. Con la creciente importancia de la función investigadora de las universidades y el consecuente incremento de la actividad científica, que requiere recursos financieros para su desarrollo, se ha creado una relación entre el proceso de obtención de reconocimiento institucional y la competencia para la captación de fondos de programas nacionales e internacionales para la investigación.

En el actual entorno de internacionalización de la educación superior, algunas universidades dominicanas han reconocido la necesidad de realizar mediciones sistemáticas sobre su capacidad científica, la producción de los investigadores y los centros de investigación, con el objetivo de conocer y consolidar su posición científica entre las universidades líderes de la región.

Sin embargo, existen limitaciones que han dificultado a las instituciones realizar esta tarea, por lo que la construcción de indicadores con objetivos evaluativos persiste como una acción pendiente para la mayoría de las universidades dominicanas.

El objetivo de esta presentación es identificar algunas dificultades y resaltar la importancia, y utilidad de los indicadores de investigación e innovación, en particular, para los gestores de políticas científicas de las instituciones, poniendo a su disposición una herramienta para realizar diagnósticos y un conjunto de criterios sobre los que poder tomar decisiones en esta materia; y. En general, se pretende promover un mayor avance, una mayor calidad y visibilidad de la investigación científica que realizan las universidades.

Presentación del Observatorio de la producción científica de la UAPA

Yenieris Moyares Norchaes
Encargada de la Biblioteca Virtual, Universidad Abierta para Adultos, UAPA.
yenierismoyares@uama.edu.do

Es una plataforma informática que tiene como finalidad gestionar el comportamiento de la actividad científica de la Universidad. Su objetivo es almacenar y socializar la actividad científica de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA. Los métodos y técnicas utilizados fueron: análisis documental, entrevistas estructuradas, encuestas, así como diversas estrategias, uso de normas internacionales, ley de la productividad de autores y tecnologías para el diseño e implementación del sistema.

Entre los principales resultados se obtuvo un diagnóstico de la producción científica de la UAPA en el período 2002- febrero 2018, la implementación de un observatorio con 4 módulos fundamentales los cuales son: módulo de producción científica, que muestra mediante gráficos en tiempo real cómo se comporta la actividad científica de la universidad, módulo banco de problemas, visualizando problemas categorizados por dimensión y línea de investigación módulo proyecto que socializa los proyectos desarrollados por la universidad organizados mediante diversos criterios establecidos en la investigación y módulo productos de información que muestra los informes de la producción científica y un directorio de revistas organizadas por cuartil y áreas de conocimiento con la finalidad que pueden ser utilizadas para la publicación de artículos por parte de los docentes e investigadores de la institución.

Clausura

Conferencia: La lectura en la nueva cultura digital para la sensibilidad medioambiental

Máximo Vega

Director del Taller de Narradores, Santiago de los Caballeros, RD.

El autor plantea que solo los grandes imperios y personas influyentes tenían la posibilidad de poder leer y conocer la escritura. La historia comienza con la escritura. Proyecta que la escritura es una forma de expresión del conocimiento. En los inicios la escritura se realizaba sobre el barro, luego en losa, en lienzo, en papel y luego a través de la pantalla electrónica. Una sociedad necesita de una forma de escritura compleja y cada vez más abstracta. Sirve para transmitir emociones además de información.

La escritura representa la palabra escrita. Cada persona que lee un libro de texto, una palabra, un poema, un letrero, lo que hace es interpretar una serie de signos y estos varían en correspondencia con la formación cultural. Varía de acuerdo a nuestra lengua e idioma. El autor afirma que lo importante no es el soporte sino las palabras escritas. Durante su conferencia expone varios ejemplos que demuestran la importancia y repercusión de la evidencia de la escritura y la lectura en diversas áreas de conocimiento.

Según el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, que publica los índices de lectura, los países que más leen son: México, Colombia, Chile, Perú y Argentina. En República Dominicana de acuerdo a la encuesta de hábitos de lectura que publicó en el año 2003 la fundación global de desarrollo, y que se actualizó 2006, el 75 % de los dominicanos le dedican menos de una hora a la semana a la lectura y el 32 % no lee nunca ni siguiera los periódicos. Según la encuesta los participantes que más leen son los mejores en su área. Un ciudadano ilustrado da mejor respuestas a los desafíos de la vida.

El fomento de la lectura es fundamental para el desarrollo, la lectura es sinónimo de conocimiento e información. La lectura promueve el pensamiento abstracto, la capacidad de los individuos para resolver los problemas. Los libros en papel siguen prevaleciendo, no importa cuál sea el soporte para la lectura. Las grandes creaciones humanas quedan registradas mediante la escritura.



V Semana de la Salud



Departamento Orientación Profesional y Académica, Universidad Abierta para Adultos, UAPA, coordinador.

Lugar: Universidad Abierta para Adultos, sede y recintos.

Fecha: 24 al 28 de abril, 2019

Presentación

El programa Universidad Saludable y Ecológica, PUSE, se crea con el objetivo de lograr un entorno que permita vivir y relacionarse saludablemente dentro de la Universidad. Es este un factor facilitador del proceso de aprendizaje para los participantes y satisfacción laboral, que contribuye a aumentar el bienestar socio-emocional de toda la comunidad uapiana.

Es por ello que la Vicerrectoría Académica y el Departamento de Orientación, pensando en la creación de un espacio de sensibilización que motive a la prevención y el cuidado de la salud física y emocional que garantice un bienestar integral y calidad de vida con nuestros colaboradores y participantes, creó la Semana de la Salud, siendo ésta la V entrega con el lema “Estimulación Cerebral para una Salud Emocional”

Se ha demostrado que hay una conexión entre la mente y el cuerpo y cuando mantenemos en equilibrio nuestras emociones influye en el sistema inmunológico y en otros mecanismos de curación del cuerpo. Además, cuando ejercitamos nuestro cerebro podemos mejorar los procesos mentales básicos (sensación, percepción y memoria) y los superiores (Pensamiento, Lenguaje e Inteligencia).

Para ejercitar nuestro cerebro podemos ingerir alimentos que aporten las vitaminas B5, B3, Zinc, ácido fólico, alimentos altos en fósforos. Realizar crucigramas, sopas de letras, rompecabezas, juegos mentales, juegos de mesas, tales como: ajedrez, dominó, damas, trivias, actividades artísticas, música, teatro, aprender palabras nuevas, aprender otro idioma, ejercicio físico, dormir en las horas adecuadas, para que el cerebro retome las energías necesarias, cambiar la mano de preferencia para escribir; también se recomienda tratar de caminar hacia atrás.

“Mantener nuestras emociones en equilibrio, es un aspecto de la salud en general”
Wendy Yinet Frías Rodríguez, Departamento Orientación Profesional y Académica Universidad Abierta para Adultos,
Coordinadora

Conferencia: Estimulación cerebral para una estabilidad emocional

Llanys Echavarría
Coordinadora de la Escuela de Psicología, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental
ilanysechavarria@uapa.edu.do

La plenitud o felicidad que se necesita para vivir adecuadamente, además de salud física, también requiere que las emociones estén en equilibrio. Cuando las emociones están alteradas, es cuando llegamos a una inestabilidad emocional. Para lograr un equilibrio en las emociones, es imprescindible identificar las situaciones que las alteran, como deudas, inseguridad laboral/exceso de trabajo, dificultades en las relaciones amorosas, cambios hormonales, estrés diario, entre otros. Para hablar de estabilidad emocional, es necesario conocer la inteligencia emocional, capacidad de entender, sentir, empatizar y tener la capacidad de convertir las emociones negativas en positivas.

Las emociones son producidas por los neurotransmisores. Biomoléculas que transmiten información desde una neurona a otra a través de las sinapsis. Existen cientos de neurotransmisores, pero las más frecuentes y relacionadas con nuestras emociones: Dopamina, hormona del placer. Adrenalina, hormona del peligro. Noradrenalina y cortisol, hormona del estrés. Serotonina, hormona de la felicidad. Endorfina, inhibición del dolor y felicidad. Oxitocina, hormona del amor.

Podríamos reducir el equilibrio emocional incrementando la dopamina y la serotonina, ya que estos neurotransmisores son los que nos provocan sensación de felicidad y placer. Es posible aumentar los niveles de estos, a través de las siguientes prácticas:

Serotonina: Alimentación rica en proteínas, actividad física, descanso, evitar el consumo de cafeína y bebidas energéticas, vitamina D a través del sol y contacto con la naturaleza.

Dopamina: Cooperar con los demás, escuchar música, ser agradecido, disfrutar de pequeños placeres, Alimentación rica en antioxidantes, con frutas y verduras, dormir, cultivar tu curiosidad, ¡Enamórase! Escáneres cerebrales indican que cuando un enamorado mira la foto de su pareja produce una fuerte activación de su circuito del placer, segregando mucha dopamina.

Es posible mantener un equilibrio emocional a través de hábitos que aumenten los niveles de hormonas que nos proporcionan estabilidad emocional. Es importante recordar que nada se logra con hacerlo una vez, es necesario la constancia hasta crear hábitos que generen resultados.

Conferencia: Gestión de las emociones

Claudia Jossettee Ramos Suarez

Facilitadora, Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

claudiaramos@f.uapa.edu.do

¿Qué son las emociones?

Una emoción es un estado afectivo, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. La emoción es un impulso que mueve a la persona a actuar. La raíz etimológica de la palabra viene del latín “e-movere”, es decir, “ir hasta” que al final se resumen en: ataca, escapa o lucha.

Cada uno de nosotros viene equipado con unos programas de reacción automática o una serie de predisposiciones biológicas a la acción, sin embargo, nuestras experiencias vitales irán modelando con los años ese equipaje para definir nuestras respuestas ante los estímulos emocionales.

Según Bisquerra catedrático de Orientación Psicopedagógica, Licenciado en Pedagogía y en Psicología, el desarrollo de las emociones en el ser humano presenta las siguientes etapas:

- **Primeros meses:** Desde los primeros meses, el bebé tiene la capacidad de reconocer emociones positivas y negativas. Es preciso considerar que la experimentación de las emociones es previa a la capacidad de expresarlas.
- **Adulthood:** En la adultez, se espera que el sujeto tenga la capacidad de identificar y reconocer las emociones propias y las ajenas, así como ejercer control adecuado de estas, de acuerdo a su inteligencia emocional.

¿Dónde nacen las emociones?

El cerebro controla nuestras emociones. Por muchos corazones que dibujemos cuando estamos enamorados o sintamos que nuestro corazón se puede romper por tristeza, no es éste el órgano que maneja nuestras emociones.

Es cierto que cerebro y corazón están relacionados, puesto que el corazón palpita a ritmo diferente en función de las emociones que nuestro cuerpo siente, pero es el cerebro el que tiene el mando. Y no todo el cerebro, sino una parte muy concreta: el sistema límbico.

El sistema límbico es la zona del cerebro que dirige nuestras emociones y nuestras sensaciones más primitivas: aquellas relacionadas con la supervivencia como por ejemplo el miedo y la ira y con las sensaciones del ser humano en torno a nuestro comportamiento sexual. De hecho, muchos científicos han llegado a llamarle el ‘cerebro reptil’ puesto que se encarga de nuestros instintos más básicos.

Es una de las partes de nuestro cerebro que tiene mayor antigüedad. Tiene más de dos millones de años y aún es capaz de controlar ciertos comportamientos y sensaciones que hoy en día nos parecen muy racionales: el cortejo, el buscar pareja para casarse, el buscar otros seres humanos que nos dirijan o buscar una casa.

Cinco pilares de la inteligencia emocional:

- Autoconciencia. Reconocer nuestras emociones. Saber nuestras limitaciones y fortalezas.
 - Autorregulación. Mantener el control de las emociones, pero desde la gestión asumir nuestra responsabilidad al 100%.
 - Automotivación. Compromiso conmigo mismo. Orientación al logro.
 - Empatía. Comprender a los demás. Conectarnos con la diversidad. Incluir a todos.
 - Habilidades sociales. Saber influir, comunicación asertiva, generar confianza, colaborar.
- Pasos para gestionar emociones:

1. Reconocimiento y comprensión de nuestras propias emociones
2. Saber si se está lidiando con emociones positivas o negativas
3. Tomarse un tiempo para evitar los impulsos y gestionar las emociones no está de más salir un momento de la situación

4. Busca un punto de vista diferente: quizá lo que ahora te angustie o asuste te parezca una nimiedad si lo ves de forma diferente, esa perspectiva distinta te ayuda a encontrar la solución.
5. Practicar un deporte: el deporte te ayuda a gestionar las emociones de manera efectiva, es una fórmula para desestresarse y liberar tensiones.
6. Meditar habitualmente: -previene los pensamientos negativos repetitivos disminuye el nivel de activación de la amígdala de forma duradera. Reduce la ansiedad. Meditar y respirar correctamente reducen la intensidad de las emociones negativas
7. Permítete sentir: reprimir lo que sentimos no es una manera correcta de gestionar las emociones. Intentar asfixiar lo que se siente solo aplaza su expresión. entender que todas las emociones son legítimas y tienen pleno derecho a existir y a expresarse. si aceptamos lo que sentimos, será mucho más fácil gestionar las emociones
8. Observa: la mejor manera de gestionar las emociones es aceptándolas, comprendiéndolas. Para lograrlo es indispensable: incrementar la capacidad de observación. Permite comenzar a canalizarlas. “La atención regula la emoción”. Cuando se enfoca la atención en aquello que estamos sintiendo, automáticamente se modula o se matiza esa experiencia subjetiva.

Comprendiendo mis emociones

- ¿Qué tipo de sentimientos estoy sintiendo?
- ¿Cómo me siento?
- ¿Es ira o es frustración?
- ¿Rechazo, fatiga, miedo, cansancio, decepción?
- Aceptar una emoción es observarla, es ver qué nos está diciendo.

Perdónate

Todos sabemos que, muchas veces, perdonar es difícil. Pero quizá para algunos sea especialmente difícil perdonarse a si mismo. De esa manera están tristes porque no se perdonan sus propios fracasos, porque alimentan sus errores dándoles vueltas en su memoria, porque parece que se empeñan en mantener abiertas sus propias heridas.

Son como cadenas que se ponen a sí mismos, cárceles en las que se encierran voluntariamente.

Cada reacción es consecuencia de una acción, por ende, es difícil impedir que sintamos emociones. Sin embargo, somos responsables de como manejamos nuestro proceder fruto de una experiencia. Aprender a gestionar las emociones es la clave para lograr la felicidad y libertad plena.

Clausura

El miércoles 24 de abril a las 4:00 p.m se llevó a cabo en el 3er nivel del edificio de Arte y Cultura, “El arte de sanar” Con la Dra. Siu Laing para el personal administrativo y los directivos.

Charla “Gestión de las Emociones” realizada el jueves 25 de abril a las 4:45 p.m, en el auditorio 4-01 de Postgrado, donde se dieron cita los directores académicos. La psicóloga Claudia Ramos quien dictó la charla, Mirtha Gómez fue la maestra de ceremonia, Reyna Hidalgo dió las palabras de parte del consejo académico, Wendy Frías presentó el propósito de dicha actividad y las actividades a realizar, al encuentro asistieron participantes de tres asignaturas.

El sábado 27 de abril a las 10:00 a.m. en el auditorio 4-01 de Postgrado, se realizó la Conferencia magistral “Estimulación cerebral para la estabilidad emocional” a cargo de la neuropsicóloga Ilanis Echavarría, asistieron dos grupos de participantes y otras personas que se motivaron a participar en dicha conferencia porque vieron el anuncio de la misma, para un total de 78 asistentes.

El viernes 26 y el domingo 28 en el 6to nivel de postgrado, con los maestrantes, se llevaron a cabo dos sesiones de “Bienestar emocional” con Ericarol Carlo quien es Director comercial y operativa del Instituto Dominicano de Mindfulness. Esta actividad causó impacto en los participantes, ya que se fueron con técnicas para manejar el estrés por medio de la meditación tomando en cuenta el aquí y ahora.

La actividad “Ejercitando nuestro cerebro para mejorar los procesos mentales” con Juegos de mesa y sopas de letra en línea, en el pasillo central del edificio A y B, en las que participaron 102 participantes. Los participantes jugaron sopas de letras en solitario y algunos jugaron en duelo, lo que los motivó a agilizar en este juego para ganarle al contrincante. Esta actividad tiene como propósito ejercitar nuestro cerebro por medio de los juegos

mentales, que nos ayudan a estimular los sentidos y agudizar la capacidad de enfoque y memoria e incluso previene el Alzheimer.

Wendy Yinet Frías Rodríguez, Departamento Orientación Profesional y Académica, UAPA

Seminario de Psicología: Tendencias en psicología: abordaje desde mindfulness y coaching



Escuela de Psicología y Escuela de postgrado, Universidad Abierta para Adultos, UAPA, coordinadores.
Lugar: Sede
Fecha: 18 de mayo de 2019

Presentación

Seminario de Psicología: Tendencias en psicología: abordaje desde mindfulness y coaching

El Seminario de Psicología, Tendencias en Psicología: abordaje desde Mindfulness y Coaching, tiene como propósito ofrecer un espacio de dialogo de saberes entre diferentes expertos, los participantes de la comunidad académica de la UAPA y miembros de la sociedad civil, profesionales en ejercicio, gremios profesionales, entre otros, para intercambiar tendencias en el avance de la psicología que representan conocimientos y experiencias de actualización profesional.

En su ámbito de actuación, la psicología se ha visto influenciada por formas especializadas y sistemáticas de trabajo profesional con personas que es necesario compartir académicamente. En este caso, el Mindfulness y Coaching representan estrategias novedosas

contemporáneas en las cuales se ha acumulado experiencias y conceptos merecedores de análisis profesional y científico para el enriquecimiento de las prácticas en psicología. Estas, entre otras razones justifican la creación de un espacio para la discusión y conversaciones de tan importante temática en el que, efectivamente, se verán favorecidos los participantes de grado y postgrado de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, así como el resto de asistentes.

Actividades celebradas

- o Conferencia: Mindfulness, Beneficios para una Vida Mejor
- o Conferencia: Coaching y Desarrollo del ser Humano
- o Panel: Tendencias en Psicología, abordaje desde el Mindfulness y coaching
- o Identificación de Factores Transdiagnóstico para el tratamiento de desórdenes emocionales en Latinoamérica

Mirtha Miguelina Gómez De Taveras,
Directora de la Escuela de Psicología, UAPA
Coordinadora

Conferencia: Mindfulness, beneficios para una vida mejor

MSc. Leslie Omar Torres
Departamento de Orientación Psicológica, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua,
(UNAN Managua).
leslieomartorres@yahoo.com

El Mindfulness traducido como Conciencia Plena o Atención Plena, consiste en una práctica milenaria budista, que a partir de los últimos cuarenta y cinco años se ha venido conociendo en los países occidentales. Consiste en promover la atención plena de lo que sucede en nuestro interior y exterior, de nuestras sensaciones, emociones y pensamientos en el momento presente, con una actitud no enjuiciadora, apoyándonos en la observación y la respiración a través de la inspiración y expiración.

En la vida cotidiana el Mindfulness es una de las prácticas que se conoce como Meditación, que nos ayuda a nuestro autoconocimiento, a tomar conciencia de nuestro vivir en el aquí y ahora. El Dr. Kabat Zinn, ha definido tres pilares fundamentales en el Mindfulness: La atención, que nos invita a centrarnos en el momento presente, la intención, que es el por

qué estamos meditando y la actitud que debemos asumir al relacionarnos con el momento presente, tal como es, sin juzgarlo.

Se puede realizar la atención plena a través de la meditación tradicional o práctica formal del Mindfulness, que se realiza sentado o acostado, pero también se puede realizar haciéndolo en los momentos que estamos ejecutando cualquier tipo de actividad o práctica informal del Mindfulness, entre ellas: el Mindful Walking o caminar de forma consciente y el Mindful Eating o alimentación consciente.

La práctica permanente del Mindfulness conlleva múltiples beneficios entre los que se destacan: el Vivir en el presente, la reducción del estrés, de la ansiedad, el mantenerse en un estado relajado, la reducción de conductas autodestructivas y la actitud compasiva para sí mismo y para los demás.

Conferencia: Coaching y desarrollo del ser humano

Sonia Colombo Albuquerque

Directora Ejecutiva de Perfiles & Competencias, República Dominicana

scolombo@perfilesycompetencias.com

El coaching es un modelo, que forma parte cada vez mas de la realidad de las personas, los equipos y las organizaciones. Su esencia es un proceso fundamentado en una relación conversacional, que tiene como centro la generación de aprendizajes profundos y transformacionales, que movilizan aspectos personales y profesionales. La persona asume responsabilidad sobre su propia vida; trabaja a favor de liberar sus potencialidades para incrementar su desempeño en una nueva conciencia de su ser y de su hacer.

El proceso de coaching también es definido como un arte que apoya al cliente para que aprenda a aprender, a tomar sus decisiones, evaluar los recursos con los que cuenta (internos y externos), así como los significados que hay detrás de sus acciones y de sus sueños convertidos en objetivos alcanzados desde una “ecología” de vida. La armonía y no conflicto del coaching con diferentes culturas, filosofías, religiones y modelos gerenciales, se enmarca en que su accionar en valores y principios éticos que se constituyen en su motor impulsor y combustible.

El coaching se dirige a la persona que cultiva el interés de transformar su vida, su entorno, desarrollar competencias, construir un liderazgo robusto, así como para aquellos que quieren mirar de forma diferente su realidad en un mundo que cambia cada segundo y precisa que sus habitantes construyan la certeza de sentirse plenos, libres y felices.

Panel: Tendencias en Psicología, abordaje desde el mindfulness y coaching

Ericarol Carlo Román

Facilitadora certificada Mindfulness, Instituto Dominicano de Mindfulness (INDOMIND)
erica@indomindrd.com

En el 2017, fui participante de un curso intensivo de Reducción del estrés basado en atención plena en la ciudad de Nueva York, programa creado por Jon Kabat-Zinn en 1979 enfocado en las interacciones mente-cuerpo para la salud y en las aplicaciones clínicas del entrenamiento en meditación de atención plena para personas con dolor crónico y problemas o trastornos relacionados con el estrés.

La maravillosa experiencia de practicar y aprender Mindfulness en grupo me inspiró a certificarme como facilitadora de Mindfulness, para ayudar a otras personas a aliviar su sufrimiento, encontrar la manera más efectiva para gestionar el estrés y la ansiedad y adquirir una nueva forma de relacionarnos con la vida y las demás personas. ¿Qué es Mindfulness? Y sobre todo ¿Cómo se practica? El mindfulness no es terapia, ni religión, y tampoco un método de relajación.

El Mindfulness es una ciencia, que utiliza técnicas y actitudes para estar en el momento presente de forma consciente sin juzgar la experiencia. Se practica en grupo e individualmente, de manera formal e informal, y como ya mencionamos anteriormente, no se trata de ninguna terapia psicológica, por lo que, cada persona es libre de compartir o no compartir sus experiencias.

Lo más importante de esta práctica, es vivir relacionándose íntimamente con uno mismo desde el silencio, respirando, sin el ruido de fondo mental que solemos tener debido al estrés. Sus principales áreas de aplicación son la educacional, la organizacional, medicina, deportes y por supuesto, terapia. Entonces, ¿Cómo utilizamos el Mindfulness en la Psicología? Pues consideramos que el Mindfulness funciona como una herramienta más para sanar, como un hábito que incluimos en nuestra rutina diaria para potenciarnos y transformarnos.

Durante las tres etapas históricas de la Psicología, desde la antigüedad hasta nuestros días, el Mindfulness y la Psicología se desarrollaban paralelamente, siendo la más importante la tercera etapa, especialmente desde la década de los sesenta hasta la década de los noventa, ya que fue en ese entonces donde ambas, la Psicología y el Mindfulness se encontraron. En el Mindfulness todo inició con la introducción en Occidente de las filosofías de Oriente alrededor de 1962, hasta su creación formal por Jon Kabat Zinn en 1979.

Es en la década de los noventa, cuando finalmente enlazan definitivamente la Psicología y el Mindfulness, con las llamadas terapias de la tercera generación las cuales surgieron en los años noventa, y se diferencian de las terapias de primera y segunda generación, en la idea de que lo que provoca malestar o ansiedad no son los eventos, sino cómo vinculamos las emociones a éstos y cómo nos relacionamos con los mismos.

Primero surgió un tipo de terapia cognitiva que se basa explícitamente en Mindfulness, conocida como “Terapia Cognitivo-Conductual Basada en Mindfulness” de acuerdo al programa de Jon Kabat-Zinn con menor hincapié en la práctica del yoga. Segundo, la Terapia Dialéctica Conductual, centrada en la enseñanza de habilidades psicosociales y desarrollada por Marsha M. Linehan, investigadora de Psicología de la Universidad de Washington.

Por último, la Terapia de Aceptación y Compromiso, que tiene como objetivo el crear una vida rica y significativa para el paciente, aceptando el dolor que inevitablemente viene con ella. Para concluir, aún no se conoce bien lo que significa Mindfulness en nuestra cultura. Hay mucha confusión y desinformación sobre ello. Es por eso por lo que se confunde con esoterismo, misticismo o con budismo.

El Mindfulness como herramienta para gestionar el estrés, detonante e inicio de muchas enfermedades mentales y el Mindfulness como ejercicio espiritual, como hábito para el crecimiento personal, son dos de los grandes usos que la Psicología puede encontrar en esta disciplina. Es necesario enseñar herramientas para poder entender y manejar el estrés. La Psicología como alternativa puede utilizar el Mindfulness desde su aspecto espiritual. La salud mental no puede estar completa sin el ejercicio espiritual y viceversa.

Identificación de Factores Transdiagnóstico para el Tratamiento de Desórdenes Emocionales en Latinoamérica

Zoilo Emilio García Batista

Director de Investigación e innovación, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM, Santiago.

zoilোগarcia@gmail.com , zgarcia@pucmm.edu.do

El abordaje transdiagnóstico ha enriquecido la identificación y tratamiento de factores de vulnerabilidad en Atención Primaria. Desde este abordaje más que atender a lo específico y diferencial de cada trastorno, se analiza lo común y genérico. Se considera que un mecanismo o proceso psicopatológico es transdiagnóstico cuando interviene en la génesis o mantenimiento de un conjunto amplio de trastornos mentales.

En el presente trabajo se analiza a partir de un modelo bifactor elementos comunes en diferentes trastornos mentales. Para ello se consideraron las puntuaciones obtenidas en población general y hospitalaria (n=815) de República Dominicana. Se contemplaron tres mediciones de afecto negativo (depresión, ira y ansiedad), más concretamente se administró el BDI-II, STAXI-2 y STAI, respectivamente.

Los resultados sugieren que entre los síntomas transdiagnóstico observados se encuentran la irritabilidad, preocupación, tensión y sensación de angustia. Se discuten las implicancias teóricas y prácticas de estos hallazgos.

Clausura

Mirtha Miguelina Gómez De Taveras,
Directora de la Escuela de Psicología, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA
mirthagomez@uapa.edu.do

Al concluir este magno evento es importante resaltar que Mindfulness es una herramienta que nos enseña a tomar conciencia plena de nuestras acciones, es evidentemente un estilo de vida, un entrenamiento mental, y un hábito que se convierte en la forma de ser de la persona que vive la filosofía. En cambio, el coaching es una dinámica de aprendizaje, mediante la cual las personas y organizaciones desarrollan y optimizan lo que hacen. Ambas disciplinas aportan una manera diferente de interpretar nuestro medio, actuar y alcanzar los objetivos que nos proponemos.

En nuestro ejercicio profesional, debemos conocer diferentes tendencias psicológicas que nos proporcionen un abordaje más completo al momento de trabajar con nuestros clientes. Por ello les exhorto a continuar adquiriendo conocimientos, al desarrollo del ser, a vivir con integridad, y sobre todo a mostrar coherencia en lo que hacemos y decimos. Lo importante es que, al finalizar este seminario, estemos dispuestos a compartir los conocimientos obtenidos con las personas que nos rodean, y que abogemos como profesionales de la salud mental por una sociedad de paz.

Seminario community manager Y redes sociales para el turismo



Mtra. Yaquelyn Reyes. Directora de la Escuela de Turismo e Idiomas, Coordinadora del Seminario

Equipo organizador:

Evelyn López, Coordinadora del Recinto Nagua

Jovanny Rodríguez, Vicerrectora Académica

Luz Rosa, Vicerrectora de Relaciones Internacionales

Luz Celeste, Directora de INCAPRE

Rossy Sánchez, Secretaria

Evelyn Delgado, Edecan

Facilitadores colaboradores:

Rafael Torres

Elizabeth Filpo

Amarilis Almánzar

Wilson Inoa

Lugar:sede, Santiago de los Caballeros

Fecha: 1 de junio de 2019

Palabras introductorias

El seminario Community Manager Redes Sociales tiene la finalidad de que el participante conozca el Community Manager, que hace y para qué y su importancia en el turismo. Cuando hablamos de Community Manager hacemos referencia a la persona encargada del control total de las estrategias social media de la empresa, maneja las comunidades sociales donde se encuentra la imagen de la empresa.

El Community manager debe ser un canal estrecho pero importante entre los clientes y la empresa. En este orden para el producto turístico, un Community Manager, deberá conocer el cliente, sus gustos, preferencias, segmentos demográficos, capacidad de gasto y demás información relevante para lograr una estrategia que realmente venda online.

El turismo, particularmente, se vende de una forma, se vende a través de sensaciones, sentimientos, evocaciones de un momento, de un paisaje, imaginarios que despiertan el deseo de viajar o visitar un destino turístico. El objetivo central de este seminario fue crear un espacio para conocer las tendencias y novedades del sector de la comunicación online.

Motivamos a los interesados en este seminario a ver la transmisión completa en el siguiente link: <https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/2413965815337478/>

Mtra. Yaquelyn Reyes. Directora de la Escuela de Turismo e Idiomas,
Coordinadora

Palabras de apertura

La escuela de Turismo cuando realiza eventos, tiene que ser una felicitada; felicito la logística y gestión por los coordinadores del seminario. Le damos la más cordial bienvenida. Desarrollar un seminario en el área de turismo es muy importante, primero porque permite fortalecer a cada uno de los participantes de la UAPA las competencias que están establecidas en el programa de la carrera. Estos escenarios se prestan para fortalecer una línea de trabajo que aún no han sido desarrollada en una asignatura.

Por otra parte, en un país como el nuestro, altamente turístico, es importante que este escenario, sirva de aprendizaje para valorar alguna línea de trabajo que permita emprender en el área de turismo. A veces se cree que el turismo es solo hotel y playa y en los últimos años se ha expandido esta área, desde un turismo de salud, ecológica, convenciones, y rescate de áreas que le permite a las personas desarrollarse.

En este país, hay mucho que dar y que hacer. Sean todos bienvenidos.

Jovanny Rodríguez, Vicerrectora Académica, Universidad Abierta para Adultos, UAPA

Conferencia: IMPORTANCIA DE LAS REDES SOCIALES EN LA PROMOCIÓN DE LOS DESTINOS.

Milka Hernández Jiménez

milka_h@hotmail.com

Ministerio de Turismo de la República Dominicana

Para promocionar un destino se desarrollan acciones que dan a conocer sobre los atractivos de un destino y persuadir una visita y fidelizar los clientes. Se busca que de los 7 millones de turistas que visitaron en el 2019 el destino dominicano, repitan y recomienden el destino. Los turistas buscan desconectar y desestresarse, pero el viajero no deja de compartir y van comentando a través de las redes sociales, dónde está, cómo es el lugar o destino, el servicio, en fin, van dejando una marca en línea de todo el transcurrido.

En Australia que dice: Para encontrarse hay que perderse.

Vivir experiencias memorables, es lo que se retransmite a través de las redes sociales, donde el turista deja saber sus experiencias positivas y negativas. Es importante saber a qué se arriesga con el uso de las redes sociales. Uno de los riesgos es que una crisis puede propagar en menor tiempo y llegar a millones de personas en segundos. Las redes sociales eliminan fronteras económicas, ideológicas y geográficas. La competencia es voraz y es necesario que un destino esté claro respecto a lo que ofrece.

Conferencia: COMMUNITY MANAGER

Tommy Terrero

Consultor de Negocios, Mercadeo y Conferencista. Fundador de JET MARKETING

tommyterrero@gmail.com

Dentro del tema Community Manager, se explica las diferentes estrategias de promoción que existen. El turismo representa cerca del 20% de PIB de la República Dominicana. El mercadeo es sentido común. En Dominicana hay marca con más de 100 años, sin internet o redes sociales y hacían mercadeo, con sentido común trabajaba y vendía.

Se habla del mundo digital y en mercadeo, estas herramientas son utilizadas para obtener un objetivo. No se logra hacer mercadeo si no hay un plan, con objetivos claros. El Mercadeo decide si es necesario el uso de plataforma, prensa, radio u otro medio. El mercadeo dicta las pautas, estrategias y pasos que se deben llevar a cabo. Por lo general, publicidad y redes sociales son confundidas con mercadeo. El Marketing utiliza promoción como herramienta para conseguir un objetivo.

Ej: Diferencia entre la historia de Puerto Plata y Punta Cana. Hace 40 años Puerto Plata era el destino conocido en el mundo, ¿qué les hace distinto?. Puerto Plata se quedó en Sol y Playa, al cambiar el turismo, los mercadólogos no hicieron sus ajustes y al cambiar la estructura, hoteles con centro de Convenciones, entretenimiento, la oferta de Punta Cana se colocó en la mira del mundo y aún se mantiene en primer lugar.

Si no contemplan la visión digital en toda la promoción están mal, un turista antes de tomar una decisión de viaje ya ha investigado que ofrece un destino, ahora lo importante es el servicio porque lo que quiere ver ya lo ha buscado.

El negocio que niega Wife es negar un vaso de agua. Wife ahora es el signo de la felicidad. Se dice si no tiene redes sociales casi no existe, un hotel sin redes sociales no existe. El boca a boca no ha desaparecido y sigue siendo de mucha importancia en la promoción de un destino, empresa, servicio.

PANEL

Cristal Acevedo, Periodista.

Universidad Abierta para Adultos, República Dominicana

cristalacevedo@uapa.edu.do

Uso de nuestra identidad digital en las redes sociales

Destacó que como practicantes de una carrera de turismo una persona o cualquier joven puede perder una oportunidad laboral, tan sólo por tener una errada identidad digital ya que se dedican a publicar mensajes negativos relacionados vida y actividad social.

Dentro de las redes sociales existentes cuales son las que más usan, preguntó al asistente. En su mayoría Instagram y Facebook, que colocan fotos, textos, como es la redacción, la ortografía, la calidad de la imagen, el lugar, como es la presencia o imagen de la persona, toman y valora estos aspectos antes de decir esta o este soy yo. Es importante saber qué tipo de información públicas, el punto está en cómo lo digo difundiendo esa información. Todo lo que se publica en distintos medios o redes es lo que define tu personalidad, expreso que existen más de 6 millones de cuentas en internet y dijo que 3.5 billones de personas en el mundo tiene acceso a esa red social y pregunta, cuantas de esas personas ven lo que publica en tus redes, tus fotos, contactos, ubicación, la familia, destinos que visitas y es por esta misma red que las personas definen quien eres, es un medio positivo pero al mismo tiempo peligroso para un profesional que no delimita y valida cuidadosamente que coloca de sí mismo o de lo que hace.

Uso de las redes sociales y otras herramientas para promover la cultura y gastronomía de un destino.

Juan Febles

Director General de A&B Masters

Abarca la importancia del uso de las redes sociales y otras herramientas para promover algo tan importante como la cultura y gastronomía de un destino. Sabemos que no será tan fácil superar algunos retos que tiene por delante nuestra gastronomía porque se necesitará la integración de toda la sociedad (ciudadanos, empresarios, sociedad civil, academia y el estado), pero si esta condición se da, con seguridad podremos posicionar a nuestra gastronomía como una de las mejores del mundo.

La gente no viaja solo por un hotel, viaja por sus costumbres, por la gente, la gastronomía, la playa, la naturaleza. De acuerdo con la Organización Mundial del Turismo (OMT), los países se enfrentan al reto de ofrecer a los visitantes espacios donde puedan conectar con lo que comen, ya que existen turistas que “simplemente se alimentan durante los viajes” y están los que “la gastronomía influye decisivamente en la elección del destino y desean saciar su apetito hedónico y cultural, más allá del fisiológico”. La OMT define esta actividad como turismo gastronómico.

Pero en muchos destinos, han dejado de un lado la gastronomía propia de su país y al viajar además de buscar un lugar, de ver sus cualidades físicas, actividades de entretenimiento, la habitación, se busca la oferta de alimentación que tiene, el turista busca cuales el plato tradicional, que se desayuna tradicionalmente en un país, que música se escucha, cual es la bebida.

Los hoteles de República Dominicana tienen un menú internacional dejando de un lado nuestra propia gastronomía, lo que llevado a que esta poco a poco este desapareciendo en los últimos años ha habido un despertar de la gastronomía dominicana, la gastronomía es cultura, es parte de la decisión de viaje acompañada de los efectos climáticos, condiciones geográficas, situaciones socioeconómicas que fueron moldeando nuestra forma de cultivar, cocinar y comer.

Marketing digital

Hilda Ovalles

Docente de la Universidad Abierta para Adultos

Es una herramienta para posicionar marcas. Cuando hablamos de Marketing digital se refiere a las estrategias online. Las empresas que no están en el marketing digital, no existen, porque hoy todo es a través de la web.

10 estrategias que se deben tener en cuenta:

1. Marketing Móvil: Las empresas tienen que diseñar productos para esta estrategia desarrollando aplicaciones apps.
2. Convertirse en el rey de las redes sociales.
3. Busca los millennials en tu estrategia. Están entre los 18 y 35 años.
4. Controla tu reputación online como necesidad y obligación.
5. Adapta tu negocio a los avances tecnológicos del turismo.
6. Reliza video marketing para tu marketing turístico.
7. El Marketing emocional en el turismo y el marketing exponencial.
8. El Story Telling para el turismo.
9. Estrategias de posicionamiento en google.
10. El Big Data: Clave para la propuesta de oportunidades.

Lanzamiento del proyecto: Por la ruta de la Historia



Dra. Reyna Hiraldo Trejo; Directora del CINGEP y Dr. Wilfredo Padrón, CINGEP. coordinadores
Lugar: sede, Santiago de los Caballeros
15 de junio de 2019

Apertura

El documental ha ido adquiriendo mucha importancia. Primero a partir de la normativa 09-15, la carrera de Educación en el país está siendo monitoreada por esta normativa, que le permite a la universidad innovar en el proceso educativo. Por otra parte, con estos recursos, podemos evidenciar que, a través de la tecnología, una institución como la nuestra se puede trabajar, estudiar y sobre todo se puede aprender historia a través de la tecnología. Dentro del plan operativo de Centro de Innovación y Gestión Pedagógica, CINGEP, está contemplada la realización de este proyecto. Además, el mismo, nos invita al rescate de la identidad nacional. Nos permite reflexionar un poco más de la historia, afianzar los conocimientos y rescatar esos valores que nos hacen identificarnos con esta patria dominicana, en un momento que el país está siendo tan cuestionados en términos de comportamiento y de identidad. Para culminar les pido un fuerte aplauso al CINGEP y al Dr. Padrón que

han hecho posible este recurso digital educativo que nos va a permitir fortalecernos en el conocimiento de la historia en la ruta de República Dominicana.

Jovanny Rodríguez, Vicerrectora Académica, Universidad Abierta para Adultos, UAPA

Presentación del proyecto “Por la Ruta de la Historia”

Reyna Hiraldo Trejo

Directora General de Mediaciones Tecnopedagógica, Universidad Abierta Para Adultos, UAPA

reynahiraldo@uapa.edu.do

La universidad está enmarcada en el desarrollo de audiovisuales. Una de las fortalezas de la institución es el uso de estos recursos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. El proyecto de la Ruta por la Historia, tiene el propósito de difundir una serie educativa que se apoye en la visita directa a sitios históricos, arqueológicos, instituciones culturales, monumentos en todo el país.

Este proyecto tiene un enfoque docente –educativo. Está compuesto por un conjunto de capítulos. Se pretende enriquecer la enseñanza de la historia. Dentro de los lugares que se han visitado están: el Centro León, la Isabela, la Fortaleza San Luis, El Monumento de los Héroes, el Archivo de la Nación, entre muchas otras.

Este proyecto contribuye a la socialización de hechos Históricos de impacto. Consolidar el liderazgo de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA en el ámbito educacional y sobre todo en el uso de recursos innovadores, para el aprendizaje, al igual que los capítulos de la serie estará a disposición de las redes sociales.

Aspectos fundamentales del proyecto, Por la ruta de la Historia

Wilfredo Padrón Iglesias

Gestor de Ciencias Sociales del Centro de Innovación y Gestión Pedagógica, CINGEP de la Universidad Abierta Para Adultos, UAPA.

wilfredopadron@uapa.edu.do

El proyecto aborda contenidos históricos fundamentales de la historia dominicana, con un enfoque docente-educativo. Se propone elaborar una serie de capítulos en formato audiovisual, que se apoyan en la visita directa a áreas de relevancia histórica y cultural, como parques arqueológicos, instituciones, monumentos, ruinas antiguas y otros sitios de interés. Asimismo, en el empleo de videos, imágenes y entrevistas a historiadores, intelectuales,

participantes, facilitadores y otros especialistas que tributen al enriquecimiento de los contenidos abordados.

Sus resultados contribuirán a elevar la calidad de la docencia impartida en la universidad, pues permitirá una mayor vinculación de sus programas docentes a los valores históricos y culturales de la sociedad dominicana. Además, tributará al fomento de sentimientos de identidad nacional en nuestros Participantes y Facilitadores, basado en la ampliación de sus conocimientos sobre los procesos, hechos y figuras históricas que enaltecen la historia y la cultura nacional.

Los resultados de este proyecto tendrán una amplia trascendencia social, pues sus capítulos se difundirán a través de las redes sociales y otros canales audiovisuales de internet.

Primer capítulo: La Isabela, Primera Ciudad Española en el Nuevo Mundo.

El capítulo titulado: “La Isabela, primera ciudad española en el Nuevo Mundo” aborda los antecedentes, historia y trascendencia histórica de La Isabela, primera ciudad fundada por España en América, en enero de 1494.

Cuenta con imágenes grabadas en las ruinas de La Isabela y de las partes que componen el parque histórico y cultural de igual nombre, como el museo La Isabela, el Templo de las Américas y otros sitios de interés. Ofrece la opinión de especialistas en el tema y textos históricos que se refieren al contenido histórico tratado.

Disponible : <https://www.youtube.com/watch?v=a3J-NxqiKc8&t=25s>

Segundo capítulo: Los aborígenes de La Española.

El capítulo titulado: “Los aborígenes de La Española”, aborda lo relacionado con los primeros habitantes de la isla La Española, actualmente organizada

territorialmente en la República Dominicana y Haití. En su desarrollo se explica el origen de los habitantes de la isla, su organización territorial, principales expresiones de su cultura y la importancia de su conocimiento. Se destaca que estas primeras sociedades tuvieron características y prácticas distintivas, en el orden artístico, religioso, social y económico.

A partir de la llegada de los europeos en 1492 y sobre todo en los inicios del siguiente siglo, se inició un proceso de conquista y colonización que resultó devastador para estas sociedades aborígenes. Sin embargo, una parte importante de su cultura nos fue legada a través del tiempo y se expresa en nuestro lenguaje, prácticas agrícolas, comidas tradicionales, arte,

arquitectura, creencias, vida familiar, fiestas y otras expresiones de la cultura popular. Su estudio y conocimiento es una vía ineludible para comprender nuestra historia y las raíces más autóctonas de nuestra identidad.

El capítulo cuenta con la opinión de especialistas en el tema y textos que se refieren al contenido histórico tratado. También imágenes grabadas en entidades que resguardan, investigan y difunden el pasado aborígen, como el Centro Cultural Eduardo León Jiménez, el Museo de Arte Taíno, entre otros.

Disponible : <https://www.youtube.com/watch?v=xhHnzOcYfcA&t=905s>



IV Jornada de Investigación Científica de la UAPA



“HACIA UNA CULTURA INVESTIGATIVA, ECO-
LÓGICA Y DE INTEGRIDAD ACADÉMICA”

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, coordinador

Lugar: sede.

Fecha: del 14 al 21 de Julio, de 2019

Presentación

En la actualidad se habla de educación ambiental como el medio más efectivo para hacer conciencia en la población sobre la necesidad de preservar el ambiente con miras a lograr una mejor calidad de vida en las generaciones actuales y por venir.

Pese a los esfuerzos por conservar los recursos naturales no se ha podido frenar el deterioro ambiental, debido, posiblemente, a que nos resulta novedosa la actitud de respeto hacia la naturaleza.

El ser humano comenzó a producir impacto significativo en el ambiente desde que emergió como una especie dominante en el planeta. Hoy día se ha dado una gran importancia al medio ambiente y a su conservación, y se busca que las acciones realizadas por el hombre dentro de su ámbito social, económico y cultural aumentan el deterioro de los recursos agua, suelo y aire.

El problema ambiental no es un asunto menor. En el pasado se limitaba al análisis de efectos por contaminación del agua, del suelo y del aire, sin embargo, la complejidad aumentó en la medida en que se fueron conociendo mejor tanto causas como efectos, y tras reconocer que los ciclos naturales podrían no ser capaces de devolverle la vitalidad necesaria al planeta.

Los efectos son muy variados y de diversa índole: hambrunas, inundaciones extremas, huracanes, terremotos, erupciones e incendios inéditos e incontrolables; agrietamientos de la corteza terrestre, deslaves y maremotos; descongelamiento, calentamiento global y cambio climático son solo algunos efectos que tienen a científicos y estudiosos ocupados en encontrar explicaciones más adecuadas. De no afrontarse este deterioro a corto plazo, se pueden tener dificultades de escasez de los recursos naturales renovables y no renovables.

La UAPA asume su compromiso de responsabilidad social con el cuidado y protección del medioambiente diseñando sus políticas y líneas de investigación en esta problemática con miras a sensibilizar a la comunidad académica y a la sociedad en su conjunto. Se pretende generar nuevas estrategias que permitan entender y mitigar, desde diversos puntos de vista, el deterioro ambiental de nuestro tiempo.

En virtud de todo ello, en esta cuarta edición anual de la Jornada de la Investigación de la UAPA, se espera contribuir al desarrollo de una nueva cultura de investigación ecológica y de integridad académica en nuestra Universidad.

Dr. Edgar Rojas, Director de Investigación y Divulgación Científica, Universidad Abierta para Adultos (UAPA), República Dominicana.

Conferencia: Impacto de la crisis ambiental en República Dominicana

Ing. Félix Díaz Tejada, MsC
Especialista en Gestión Ambiental e Investigador
fdasefin@yahoo.es

El clima influye en el desarrollo de toda sociedad y repercute significativamente en la salud de la población, medios de subsistencia y prosperidad de los pueblos. Tiene influencia sobre la vegetación y fauna existentes, ya que hay una relación muy estrecha entre el tipo de clima de un lugar y las especies de vegetación y fauna que crecen y se desarrolla en él; por tanto puede modelar las zonas de vida y los ecosistemas.

Por su parte la tierra es esencia y sustento del medio agrario, ya que en torno a su existencia física y a sus potencialidades se han configurado hechos sociales y políticos en el trayecto

de una parte significativa en la historia de la humanidad. Como empresa en marcha, las fincas agropecuarias constituyen un complejo capaz de incidir en el desarrollo de una sociedad, pueden contribuir al crecimiento económico, a la generación de empleos, a mitigar problemas de pobreza, a garantizar la seguridad alimentaria de la población y a incrementar el intercambio comercial entre naciones.

Las eventualidades económicas asociadas a los efectos del cambio climático en regiones agropecuarias de nuestros países, se han constituido en motivos de incertidumbre; como resultado posterior a la ocurrencia de tormentas, huracanes, inundaciones, o sequías intensas; ya que sus efectos inmediatos impactan sobre la productividad y la rentabilidad, por tanto, redundan en el valor y grado de deseabilidad de los inmuebles agrarios.

En la medida en que se acrecienta el cambio climático y sus efectos tienden a hacerse más frecuentes e intensos, la Tierra va mostrando signos de agotamiento en sus fuentes acuíferas, en los factores ordinarios del clima y en las perspectivas de la reversibilidad de dicho fenómeno, al tiempo que naciones enteras incrementan su nivel de vulnerabilidad a los episodios climáticos.

Sin tiempo que demorar, se impone intensificar acciones en la implementación de medidas de mitigación y adaptación al cambio climático y mecanismos de desarrollo limpio. desde la educación y concienciación de la población en todos los ámbitos de la sociedad, grupos empresariales, decisores políticos y organismos estatales. Más aun en el caso de República Dominicana, un estado insular, con alta densidad demográfica, áreas económicas incompatibles con las estrategias y acciones acordadas por los organismos internacionales sobre el clima, ya que el nuestro ocupa la posición No. 10, en cuanto a vulnerabilidad.

Sustitución de las fuentes energéticas de combustión por energía limpia; resguardo del sistema nacional de áreas protegidas y las fuentes acuíferas, recuperación de las cuencas hidrográficas, implementación del plan de ordenamiento territorial y uso del suelo, medidas y acciones de educación en cuanto al uso racional del agua, plan hidrológico nacional, reemplazo de los sistemas de riego por inundación por sistemas presurizados y agricultura de precisión (micro aspersión y goteo), voluntad política a nivel de Estado e inversiones en infraestructura de almacenamiento de agua dulce; constituyen medidas atinadas y que están pendientes de implementación.

Los científicos y educadores, tenemos una tarea trascendente de cara a generar conocimientos y acciones que redunden en bien de las presentes y futuras generaciones.

Taller “Investigación cualitativa en el contexto de la UAPA”

Dr. Jesús Eduardo Canelón Pérez

Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Educación. Facilitador.

jesuscanelon@uapa.edu.do

El propósito formativo del taller es desarrollar competencias para aplicar los fundamentos de la tradición cualitativa en investigación social. Dirigido a asesores de tesis, facilitadores y participantes de grado y posgrado. Al finalizar la asignatura el/la participante podrá aplicar alguno de los métodos y técnicas de la investigación cualitativa (IC) para elaborar una propuesta de estudio, en su ámbito. El taller trata los siguientes temas: Investigación Cualitativa, concepto, antecedentes, supuestos básicos; elementos que pudieran caracterizar a la IC; aspectos éticos; métodos más conocidos/utilizados: el Método Etnográfico y la Investigación Acción Participante (IAP); técnicas y recursos más usados en la Investigación Cualitativa para la recolección de la información: observaciones, entrevistas, grupos focales; el análisis interpretativo y la presentación del informe y su difusión. Se aplican estrategias activas de aprendizaje, en las que se utilizan recursos variados.

Taller: ¿Cómo elaborar un artículo científico?

Dr. Jesús Eduardo Canelón Pérez

Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Educación. Facilitador.

jesuscanelon@uapa.edu.do

El taller tiene como propósito ofrecer las herramientas necesarias para que el participante pueda comenzar a escribir un artículo científico, siguiendo las normas que se establecen para ello, según la revista seleccionada, así como, las directrices de las Normas APA y las normas de una buena redacción. En principio se plantea la relación que tiene la investigación con el artículo, sin una buena investigación, probablemente, no se podrá escribir un buen artículo.

Se discuten algunos criterios sobre la organización del artículo científico y se plantea una especie de guía para elaborar artículos, en la cual se presentan: una estructura de los artículos según la UAPA, una fórmula para escribir y organizar el artículo, las secciones de un artículo y los criterios de la UAPA para publicar en sus revistas para publicar. Finalmente, se establecen algunas recomendaciones para los autores, como, por ejemplo, coparticipar con algún autor experimentado para comenzar a familiarizarse con este tipo de texto, así mismo, que trate de publicar en revistas nacionales y que siempre, trate de someter el artículo a la lectura de algún escrito con experiencia que le revise el contenido y la forma del artículo propuesto.

Conferencia: “Condición de pruebas académicas (bajo índice) en los participantes de educación a distancia del Recinto Santo Domingo Oriental de la Universidad Abierta Para Adultos (UAPA) en el período 2018-1 y 2018-2.

Betzaida Kelly Santana, MA.
Universidad Abierta Para Adultos (UAPA)
betzaidakelly@uapa.edu.do

La investigación estudia desde un enfoque cuantitativo, los aspectos más importantes que inciden en la baja por nivel académico de los participantes que estudian en el Recinto Santo Domingo Oriental, de UAPA. La universidad, como parte del sistema superior educativo, se siente comprometida en la formación de profesiones de calidad. Por tanto, el rendimiento académico ha sido y es un tema de alto interés educativo e investigativo, analizado desde diversas perspectivas paradigmáticas y contextos.

Es importante considerar de manera objetiva, con argumentos teóricos, la identificación de factores que influyen de manera directa e indirecta, en los niveles bajos en el rendimiento académico de los participantes. Este proceso investigativo debe servir para impulsar las estrategias que permitan fortalecer y generar los cambios positivos en cada participante.

Con los resultados obtenidos se podrá establecer un sistema que se denominará “Plan de Intervención de Recuperación Académica”. Con esta acción se hará el esfuerzo de poner al participante en el mismo nivel que los demás, con lo cual se estará enviando al mercado laboral dominicano, un profesional mejor formado y se estaría contribuyendo a evitar la deserción universitaria.

La importancia de estos datos, está dada en función de la recuperación que se logre con cada participante y la satisfacción nuestra como centro educativo superior, aporte que estaríamos dando a través de cada uno de ellos, a la sociedad dominicana.

Conferencia: La axiología en el quehacer investigativo.

Dra. Haydee Sánchez
Escuela de Postgrado. Coordinadora de los Programas de Ciencia y Tecnología, Universidad Abierta para Adultos, UAPA
haydeesanchez@uapa.edu.do

Algunas reflexiones sobre la Axiología en el quehacer investigativo, a partir del acercamiento a la génesis de esta ciencia, su conceptualización, relaciones entre elementos y contextos. Los griegos dedicaban parte de la reflexión filosófica a los problemas de valor, para ellos la

moral fue el objeto por excelencia de sus meditaciones axiológicas. Los valores exclusivistas se concretizaban en el concepto de areté recibido por herencia, significó excelencia o virtud humana superior. Los sofistas en el siglo V, Sócrates y Platón en sus diálogos muestran valoraciones y amenas reflexiones de trascendencia estimativa.

La *Ética a Nicómaco* de Aristóteles obra axiológica sobre ética y moral de la filosofía occidental, ofrece sugerencias para la solución de conflictos de valor. Enmanuel Kant (1724-1804) identificó los valores y el bien moral, Jeremy Bentham (1748-1832) y Stuart Mill (1806- 1873) los reducen a lo útil, la maximización del placer o máxima felicidad. Windelband (1848-1915), expone dos realidades, una ontológica (del ser) propia del mundo de la ciencia, y otra deontológica (del deber ser) inherente a los valores. La axiología es una rama de la filosofía que estudia la naturaleza o esencia de los valores y de los juicios valorativos, se introduce a principios del siglo XX.

Estudiosos como Marín, (1989); Gervilla, (2000); Ortega y Gasset, (2004), comparten macro categorías axiológicas definidas en derechos y deberes del ser humano que son universales e inquebrantables. Entonces, ¿qué son los valores? La palabra valor proviene del verbo latino “valere”. Ríos (2004) estima que los valores son creencias que una persona o comunidad consideran estimables y provechosas... es una elección individual, son parte de la personalidad. Docentes y participantes, podemos reflexionar, sobre los valores como dimensión transversal en el hacer, por ejemplo, los valores en la tarea de investigar. La investigación lleva un valor esencial, la satisfacción de la curiosidad humana. Los valores que entran en juego son del campo intelectual y las reacciones del sujeto corresponden tanto a la satisfacción de la evidencia / certeza del hallazgo de verdades o dudas. En estos tiempos, defender la libertad de investigación y la obligación de comunicar libremente los resultados, debe constituir el primer imperativo del ethos (costumbre, conducta) del investigador, siendo valores esenciales la búsqueda de la verdad y de la excelencia, el compromiso social, la responsabilidad y la autonomía. Valores presentes en el Código de Ética que regulan el ser, el hacer y promueven la integridad académica en la comunidad de la UAPA.

Conferencia: Proyectos innovadores de impacto en el curso final de grado, UAPA

Pedro Emilio Ventura

Director del Curso Final de Grado, Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

pedroventura@uapa.edu.do

Entre los lineamientos estratégicos de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA, se contempla la promoción y desarrollo de una cultura emprendedora que genere proyectos innovadores a partir de las actividades docentes e investigativas. Desde esa perspectiva, este trabajo busca compartir el proceso de planeación y desarrollo de la propuesta formativa

que da origen a proyectos innovadores a través del Curso Final de Grado, última etapa para concluir una carrera profesional.

A partir de consultas a los participantes y facilitadores de las diferentes carreras se identifican las necesidades formativas de los participantes, a las cuales se responde con un diplomado orientado a uno de los tres énfasis claves definidos: trabajos de investigación que culminan con un artículo científico; de intervención cuyo resultado final es la sistematización de una buena práctica y los trabajos orientados al desarrollo de proyectos de negocios o software con condiciones para ser registrados según las normativas dominicanas.

La metodología empleada está orientada a la problematización, el trabajo colaborativo y el taller, teniendo como línea mediadora los pasos y técnicas del método científico para recoger los datos necesarios, sistematizar y presentar los resultados de cada proyecto. Como resultado de la asesoría y seguimiento a los diplomados diseñados, se han logrado avances importantes en el diseño de software, planes de negocios y escritos científicos. Los participantes reconocen que en el Curso Final de Grado encuentran la oportunidad de organizar y sistematizar una idea de negocios con la asesoría experta de la UAPA, un espacio para atreverse a ver su desempeño profesional más allá de un empleo.

La plataforma para crear alianzas entre colegas para trillar juntos el camino de la aventura emprendedora y un reto que les permite medir su capacidad creativa y dejar fluir el deseo de triunfar en aspectos que otros temen. Para mayor impacto se recomienda reforzar los mecanismos de despliegue y comercialización de los proyectos, así como la gestión de espacios académicos más activos donde se puedan exponer los resultados de investigaciones.

Conferencia: Las demandas de competencias directivas para el siglo XXI

Jorge Adarberto Martínez

Viceministro de Educación de Supervisión, Evaluación y Control de la Calidad

Ministerio de Educación de la República Dominicana

Jorge.martinez@miner.d.gob.do

Los logros de aprendizaje de los alumnos dominicanos, y en gran parte de América Latina, medidos por los resultados de las evaluaciones locales e internacionales son bajos; en buena parte de los casos, sin llegar a alcanzar puntajes mínimos deseables. Considerando esta realidad, en toda la región se ha prestado mayor atención a la formación y al desempeño de los docentes, y en los últimos 10 años, particularmente en la República Dominicana, a la capacitación del liderazgo directivo. Cuando se miran más atentamente la gestión en los centros educativos y las unidades e instancias directiva en la educación superior, así como

el liderazgo local que se desarrolla en estos, se ponen de relieve las competencias de los directores de las escuelas y de dichas unidades e instancias, por su impacto ya probado sobre el rendimiento de los alumnos. Sin duda, el contacto directo con las buenas prácticas de gestión y liderazgo educativo ofrece una buena oportunidad para quienes impulsan la construcción de modelos centrados en el mejoramiento de las competencias directivas; esto así, en razón de la rentabilidad que para cualquier sistema representa el impacto de las mismas sobre la práctica, sobre ejercicio cotidiano.

A modo de ejemplo, las prácticas relacionadas con la captación de buenos candidatos para la docencia, un programa robusto de desarrollo profesional y un plan sistemático de apoyo a los docentes son algunos de los denominadores comunes en los sistemas educativos exitosos alrededor del mundo.

Conferencia: Pensamiento Exponencial: Eje de la Educación a Distancia del futuro. Desde UAPA, Santiago de los Caballeros, República Dominicana.

Dr. Sixto Moya
CRESUR. Chiapas, México.

“Este mundo es la voluntad de poder, y nada más que eso. ¡Sed vosotros también esa voluntad de poder- y nada más que eso!”

Nietzsche

En el último Encuentro Internacional de Educación a Distancia, en Costa Rica, abordamos el tema del Pensamiento Exponencial desde una perspectiva global. Hoy, meses después, desde República Dominicana, asumimos que el pensamiento exponencial en la educación a distancia se manifiesta con una exigencia mayor, casi ineludible. Si antes era una opción, hoy marca una disyuntiva: o atados al pasado o implicados en la ola científico tecnológica transformadora, que mueve al siglo XXI.

Desde entonces precisamos y argumentamos:

“La duda principal alrededor del futuro del sistema educativo no surge, como pudiera percibirse, del dominio institucional que se instala en el poder político ni de su incapacidad interna para transformarse a fondo; esta duda es más compleja, está vinculada a la certeza de que el desarrollo tecnológico que converge en la educación se dirige hacia una acelerada expansión exponencial, ajeno a las necesidades y posibilidades de evolución de la educación en ninguno de sus niveles de ejecución.

Tal disfuncionalidad tecnología/sistema se manifiesta en la naturaleza lineal de la educación formal y la naturaleza exponencial del crecimiento tecnológico, en correspondencia con la función social de lo primero y al condicionamiento económico de lo segundo. En la educación superior a distancia, en línea y abierta se dan las mismas condiciones que en el resto del sistema.

Sustentamos desde Costa Rica

“Al respecto Thomas Piketty apunta:

El avance hacia la racionalidad económica y tecnológica no implica forzosamente un progreso hacia la racionalidad democrática y meritocrática. La principal razón de ello es simple: la tecnología, así como el mercado, no conoce ni límites ni moral.

Los tomadores de decisiones están conscientes del conflicto latente al interior del sistema educativo y las decisiones económico-presupuestales que acarrea. También los educadores, instalados más cerca de la racionalidad democrática y meritocrática que, de la racionalidad económica y tecnológica, padecen la falta de herramientas para conjugar sus intereses con la realidad y poder acceder a la tecnología para ponerla al servicio de las necesidades educativas. En la práctica los maestros no pueden entender hacia dónde se dirigen los procesos tecnológicos. Ambos, funcionarios y maestros, tienen que hacer un esfuerzo de convergencia. Diseñar con urgencia una “neoescolástica” de corte instrumental sistémica.”

Volvamos entonces sobre lo anterior, sobre la voluminosa e histórica revisión que hace Piketty del desarrollo y evolución del sistema capitalista y sus herramientas de reproducción, para entender que la educación, el proceso educativo, las políticas educativas, el derecho a la educación de las masas y el discurso de la educación como factor decisivo para el ascenso social de los grupos excluidos que claman en el desierto por mayores oportunidades, nada tienen que ver con la reproducción del capital y sus avances tecnológicos.

Todo lo que se dice sobre que el gasto educativo es inversión y que cuesta más la ignorancia que la educación, son reflexiones de los interesados en la educación, no son argumentos que surgen en las mesas donde se discuten los presupuestos de un país. Allí, sin ningún problema se elimina el programa educativo que se tenga que eliminar, sea de lectura, de instancias infantiles, de investigación de posgrado, de estancias de profesores o alumnos, etc. Allí nadie se atreve a tocar un peso que tenga que ver con la defensa, con la seguridad o con el pago de la deuda externa y los intereses contraídos con los acreedores internacionales. Las prioridades están claras, aunque los educadores creamos y repitamos como un mantra que la sociedad gira alrededor de la educación.

Junto a este enfoque de origen, que es sustancial en la definición de las políticas públicas, alertábamos sobre una consideración esencialmente pragmática:

“Además de urgente es bastante grave la situación. En raudas parvadas los líderes mundiales de la transformación socioeconómica emigran de las aulas y laboratorios propios de los entornos universitarios hacia ambientes informales disruptivos, donde se sumergen en procesos exponenciales singulares. Mientras, dentro o fuera de las aulas, con independencia de sus edades, lugares de origen y antecedentes socioculturales, los educandos constatan que los sistemas educativos del mundo carecen de herramientas eficaces para conducirlos a través de las tendencias inmediatas que se orientan con pertinencia hacia rutas impredecibles. En las rutas del futuro coinciden mentes activas aun no codificadas. El futuro está en manos de inteligencias capaces de dominarlo al explorar y penetrar escenarios que invariablemente estarán conectados a tecnologías exponenciales. Nada sucederá fuera de esa relación, donde se configura el entender, abordar y solucionar los grandes y urgentes problemas de la humanidad, desde las plagas y enfermedades que pueden surgir, hasta los más sofisticados temas relacionados con la alimentación y la ecología, el desarrollo de las ciudades y sitios de convivencia; la productividad y la robotización de los procesos productivos; la defensa y la gobernabilidad de las naciones con independencia de sus filiaciones ideológicas. El futuro depende del desarrollo científico y tecnológico, con una dosis elevada de entendimiento de la naturaleza humana y sus alcances, evolucionen o no los sistemas educativos.

Irrupción de la singularidad o el hechizo de lo inexplicable Y concluimos.

Los sistemas educativos no pueden simular que son idóneos, que se reforman e interactúan con los procesos sociales, cuando en realidad no lo hacen y se reproducen sobre sí mismos con una inexplicable e ineficaz redundancia. Es hora de enfrentar sus limitaciones sistémicas y afrontar las consecuencias de su “autismo racional” (donde la lentitud es una marca de su comportamiento institucional, ligado a una paralizante reflexión sobre las consecuencias de sus decisiones) de perfil epistémico cero, dada la ausencia de los elementos esenciales indispensables para definir la presencia del sujeto de estudio al interior del sistema.

La ciencia ha demostrado que se avanza por otros derroteros, lejos de los iniciales preceptos sistematizados por la educación medieval. No obstante, desde allá arrastramos un modelo de educación poco cuestionado, demasiado afianzado en el pensamiento occidental, donde asumimos bajo todo el peso de la mayéutica socrática, en la que el conocimiento se encuentra latente en la mente y que de manera natural va a emerger con un curso predefinido por la naturaleza. K. Popper llamó la atención sobre el peso de una conclusión equívoca entronizada por la escolástica tras la adaptación al culto de la preceptiva socrática expresada con amplitud en el historicismo de Platón,

“Mi actitud hacia el historicismo es de franca hostilidad, pues se basa en la convicción de que dicha doctrina es superflua o quizá peor. Es por ello que mi examen de los rasgos historicistas del platonismo es sumamente severo. Si bien es mucho lo que admiro de Platón, especialmente todo aquello que aparentemente proviene de Sócrates, no creo que consista mi obligación en agregarle más lauros a los incontables tributos rendidos a su genio. Me siento inclinado, más bien, a destruir todo aquello que, a mi juicio, tiene de perjudicial esta filosofía. Es la tendencia totalitaria de la filosofía política de Platón lo que trataré de analizar y criticar.”

Desde entonces, y con esa sólida crítica anti historicista-totalitaria, quedamos ayunos de la capacidad de inferencia y tuvimos que dar a la duda su sentido de pertinencia. Luego creímos que la razón, sustituta de la intuición, nos sacaría de cualquier problema, lejos del dictado del fatalismo histórico omnipresente. El progreso social devendría inevitable y con éste, el entendimiento humano de todos sus males. Volvimos a equivocarnos y todo parece que así sigue siendo. Lo cierto es que el equívoco provocó un soberano aquellarre en los espacios de los sistemas educativos, “urbi et orbi”, del cual no nos reponemos aún.

Al respecto nos queda claro tal error cuando Horkheimer y Adorno nos dicen en *Dialéctica de la Ilustración*:

“La Ilustración, en el más amplio sentido de pensamiento en continuo progreso, ha perseguido desde siempre el objetivo de liberar a los hombres del miedo y constituirlos en señores. Pero la tierra enteramente ilustrada resplandece bajo el signo de una triunfal calamidad. El programa de la Ilustración era el desencantamiento del mundo. Pretendía disolver los mitos y derrocar la imaginación mediante a ciencia”.

Quedamos atrapados en el encantamiento de la ciencia y seguimos llenos de miedo ante lo desconocido. El miedo conduce nuestras acciones y está instalado en el aula con especial saña en los más débiles, los desprotegidos y excluidos del sistema social, los más vulnerables. En ese irremediable caos vivimos y estamos obligados a repensarnos para salir de él. Tenemos la obligación de desmontar el equívoco. Entender cabalmente que transitamos imparables de una singularidad a otra. Que sabemos sin explicarnos, del surgimiento del Universo; que después transitamos en tiempo y espacio desconocidos de la materia inerte a la materia viva; y que en otro desconocido momento la materia viva deviene materia pensante.

Al aceptar que el tiempo no se ha detenido y que la expansión acelerada del Universo sigue el curso inicial, debemos deducir que nuevas singularidades, igual de inexplicables e indetectables, están por producirse en los tiempos y espacios determinados por una evolución que aún no alcanzamos a explicar por encima de los ciclos generacionales.

¿Cómo enfrentar un destino que no alcanzamos a visualizar ni entendimos ni vamos a entender?

Debemos asumir que en la propia evolución se encuentran las respuestas las veamos o no. Y aquí aparece en toda su magnitud la paradoja: la naturaleza no tiene que explicarnos nada, ni nada tenemos que comprender de lo que sucede con independencia de nuestra acción y comprensión.

La próxima singularidad también es un hecho fuera de nuestro alcance. Nosotros somos un simple accidente de la evolución, no somos el objeto final de la evolución cósmica.

Somos un efímero elemento en el contexto superior de la materia oscura que domina el conjunto de fuerzas universales, produciendo una energía oscura que no alcanzamos a comprender hasta hoy.” (fin de la extensa cita, traída del foro de Costa Rica, con toda intención)

He sido extenso y con toda intención “disruptivo”, para marcar en el texto, es decir, en la memoria, que estamos en un proceso de cambio de alcances “copernicanos”: “la sociedad no gira alrededor de la educación, la educación gira alrededor de la sociedad”. O entendemos la velocidad de la traslación social o nos quedamos fuera de órbita, cual cometa en pleno tránsito por el espacio, en fase de disgregación, como ha sucedido a lo largo de la historia con todas aquellas instituciones que no entendieron su momento.

Los sistemas educativos padecen de parálisis progresiva del conocimiento, amén de su autismo racional. Es decir, lo saben, pero no tienen capacidad para admitir que saben que no saben. Siguen en lo mismo: rituales áulicos, enajenados, dormitando, mientras procesan con un ábaco los datos, sin entender que afuera las computadoras cuánticas dan fe de cuatrillones de operaciones por segundo.

La supeditación del sistema educativo

Despejado el camino, “nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos” , como dijo Neruda. Somos mejores, tal vez, no idóneos para lo que viene. En un momento pensamos que la solución estaba en la idoneidad de los sistemas educativos. Volvimos a equivocarnos. La educación es un espacio de las políticas públicas más cercano a los intereses de los grupos políticos de poder que a la evolución social, tecnológica y científica. En los modelos educativos al uso, incluidos aquellos aspectos vinculados a la investigación en instituciones de educación superior, están presentes decisiones político-económicas con prioridades establecidas por la asignación de presupuestos y otros mecanismos oficiales.

Debajo de todo ese andamiaje burocrático que rige a todo sistema educativo subyacen los intereses inmediatos de grupos empresariales que participan de la distribución de los presupuestos, así como de organizaciones sociales, sindicales y de grupos privados que se asocian con fines distintos a lo educativo. La complejidad de intereses, confrontaciones y fines devienen en una trama social de impredecibles efectos negativos en el resultado escolar, la más de las veces ajenos al propio desarrollo social de una nación.

En ese entorno complejo vegeta el sistema educativo ajeno a la vorágine que se vive en las transformaciones científico tecnológicas que aceleran la adquisición, manejo, clasificación, acumulación y procesamiento del conocimiento en todos sus ámbitos.

Evolución del pensamiento lineal y referencias exponenciales

Como adelantamos, el siguiente paso en la escala de evolución mental: la adquisición plena de pensamiento exponencial nos permitirá entendernos con lo desconocido, como una regularidad. Saldremos de la confusión historicista hecha a la medida del pensamiento primitivo en manos de sabios integradores. El equívoco de origen será superado: El mundo artístico e intelectual de la Alta Edad Media en manos de la Iglesia Católica quedará como un incidente. Una Iglesia que aún se erige sobre el legado militar y expansivo del Imperio Romano en decadencia y dicta condiciones como si entendiera de qué se trata el futuro. Un Imperio romano que conquistó militarmente a Grecia, pero que fue conquistado culturalmente por los griegos y pensó que sería eterno bajo dogmas de fe trazados en la filosofía. Una Roma Imperial que exhibe sus ruinas sobre el occidente cristiano, y todavía cree que sus glorias impactan en el mundo, porque asume que el pensamiento se rige por el principio de autoridad: *Magister dixit*.

Entendamos la dimensión del drama educativo. Como diría Hamlet. “Algo huele mal en Dinamarca”. Algo nos amenaza. Algo no sabemos ni alcanzamos a “oler”. El manejo de los números, las bases de datos, los cálculos en manos de la inteligencia artificial, es de unas proporciones descomunales, fuera del horizonte de lo humanamente posible. En ese entorno, el papel de las escuelas debe mucho y queda lejos de las necesidades de la evolución exponencial del cálculo matemático, y luego el cálculo infinitesimal de Newton y Leibniz, así como sus aplicaciones en el resto de las ciencias, incluido todo lo que se está dando en el plano de los ambientes digitales. No se conjugan escuela-realidad.

Queda rebasado todo intento por hacer del manejo de datos una empresa humana. Desde el cada vez más extenso acceso a los espacios del Universo Profundo hasta la cada vez más intensa exploración en la física de las partículas o el expansivo dominio de las neurociencias, nuestra capacidad de razonar en las aulas alcanza sus límites y los sistemas educativos sólo logran descifrar una ínfima parte de lo que acontece.

Recordemos todo lo anterior y asumamos con Popper, en medio de cualquier duda, que:

“Por razones estrictamente lógicas nos es imposible predecir el curso de la historia.”

Convenzámonos de que es imposible predecir el futuro. Ni siquiera mediante teorías o revelaciones místicas. Quedamos perplejos. Sin ver en la oscuridad. Como el telescopio espacial Hubble en su primera incursión en el Universo.

Es decir, con Popper. “No sabemos: solo podemos conjeturar.” Qué raro, la escuela dice que nos enseña, que aprendemos, que podemos saber. No nos aclara que sólo estamos en medio de “conjeturas”. Es más, no nos dice cómo desciframos el significado popperiano de “poder conjeturar”.

Finalmente aceptemos que Popper nos aplasta y deja sin sentido a la escuela y a todo el andamiaje del sistema educativo que se ha estructurado para hacernos civilizados cuando dice:

“Nuestra civilización todavía no se ha recuperado completamente del shock de su nacimiento: la transición de la sociedad tribal o cerrada, con su sumisión a las fuerzas mágicas, a la sociedad abierta que libera los poderes críticos del hombre.”

Y puede ser total y dramáticamente cierto. Estamos dominados por reglas tribales, sumidos en una sociedad tribal y cerrada. ¿Algo más patético? Podremos estar de acuerdo o no, pero la duda no nos va a abandonar por ahora.

Finalmente

Vamos a vivir en la “conjetura popperiana”. Seamos, ante todo, una vanguardia, los que se atreven a pensar, a pensar en serio, a aventurar conjeturas popperianas, a avanzar hacia lo desconocido, a emular a Copérnico, a reeditar a los griegos, a diseñar la escolástica del siglo XXI. Tenemos que ser exponenciales para entendernos con la realidad y cambiarla.

Esa es la misión de la educación a distancia; otros, fosilizados, no tienen esa opción.

El siglo XXI, telúrico, acumulativo, exponencial en grado superlativo, no tenemos que explicarlo, tenemos que vivirlo y sembrarlo en nuestras mentes para convertirlo en sustancia educativa y romper con las normas académicas, con las tradiciones, con los estereotipos, con los moldes, con los esquemas sociales.

Si los ambientes escolares están dotados de tecnologías no lo suficientemente robustas para bajar los contenidos al uso en el momento del intercambio profesor-alumnos, se incumple el objetivo de “enseñar” al alumno, porque la forma, el vehículo formal de trasladar el conocimiento no funciona y la escuela se desacredita.

Si el alumno no es el sujeto protagonista de su propio desarrollo en complemento con el resto de los factores del sistema el proceso de aprendizaje-enseñanza es un fracaso.

Si las estructuras institucionales no se construyen con la presencia activa de los alumnos, el sistema es un fracaso.

Si el alumno no despierta y fundamenta su pasión por lo desconocido, el sistema es un fracaso en sus proyección y alcances.

Si el contenido de la enseñanza es “viejo” y está rebasado por la información que tiene el alumno, o cualquiera de ellos que pueda evidenciarlo ante los demás, se incumple el proceso de enseñanza- aprendizaje. La obsolescencia de los contenidos programáticos es fatal. Si el profesor se cierra a la posibilidad de acceder al internet de las cosas (IoT) los alumnos (el “dasein”/sujeto heideggariano) lleven ventaja en el manejo de los contenidos, la comunicación no se da.

Si el profesor no es capaz de detectar, seleccionar y apoyar a los sujetos dotados de pensamiento exponencial, capaces de dar “saltos cuánticos” en la asimilación de los contenidos, la clase pierde su sentido, porque el resto de los alumnos si saben “quién es quién” en su entorno.

Si en un ambiente digital el maestro no está preparado para ser capaz de asimilar los avances e innovaciones que determinan la eficacia de su discurso, la clase no funciona.

Si en un ambiente digital el maestro asume que su éxito depende de su dominio de las fórmulas tradicionales, la clase no funciona.

Si el maestro desconoce que las industrias culturales se están modificando con las tecnologías mediante la realidad virtual, la realidad aumentada, las impresiones 3D y nuevas tecnologías disruptivas, así como sofisticadas aplicaciones que lleva el alumno en su teléfono inteligente, la clase no funciona. La funesta medida de eliminar los celulares en las aulas de cualquier nivel de enseñanza para concentrar la atención sobre lo que dicta el Maestro, es una medida de los tiempos inquisitoriales, ajena a la naturaleza de la apropiación del conocimiento que ejercitan las nuevas generaciones.

Conclusiones

No hay opciones. Hay que entrenarse en el pensamiento exponencial. El sistema educativo debe tener la capacidad para asimilar lo desconocido, incorporar todo aquello que está fuera del universo en el que nos formamos, para operar con eficacia en el universo en el que trabajamos.

El alumno no en un objeto es espera de interactuar con el maestro. El alumno no es un objeto cautivo del sistema, en espera de ser educado. El alumno es un sujeto activo construyendo sus propias vías de inserción en el universo que corresponde con su época y sus necesidades, por encima del imperativo tecnológico que lo tiene codificado, a merced de un algoritmo controlador.

Todo alumno es un sujeto potencial exponencial en construcción, incubándose en ambientes digitales informales de incalculables alcances. Lo desconocido es su espacio natural.

La eficacia de la acción educativa estará determinada por la medida en que identifiquemos las vías que el alumno transita para llegar a sus objetivos para poder participar en esa construcción. Al respecto, la lección de Hubble es de leyenda. Fue lanzado al espacio y concentró su visión en un punto oscuro del Universo. Pronto resultó que el lente principal padecía desde su construcción “una aberración óptica” que distorsionaba las imágenes captadas. Se decidió corregirla en el espacio y... ¡Eureka!, se alcanzaron visiones del Universo Profundo, se pudo acceder a datos precisos y se calcularon nuevos horizontes jamás soñados por la astrofísica teórica. Las imágenes que transmite el Hubble desde el espacio rebasan lo pensado por el más imaginativo de los científicos y nunca pudieron ser observadas desde la Tierra, con el más potente de los telescopios. Uno de los monumentos científicos y tecnológicos de todos los tiempos, optó por “corregirse” en el espacio y logró objetivos inimaginables, que, tras una leve acción, modificaron el rumbo actual de las ciencias.

La educación superior a distancia exige “corregir su lente” para ver sin aberración la realidad y alcanzar una comprensión cabal de sus limitaciones, de la insuficiencia de sus herramientas, y del papel que ejerce lo desconocido como variable dependiente en la ecuación, que definen –de conjunto– la interacción eficaz alumno-profesor, aprendizaje-enseñanza. En 1930 dijo Ortega y Gasset con rudeza que “la escuela no puede simular que es lo que no es”. Debe ceder en arrogancia y ganar en eficacia.

La escuela lineal es un freno a las conquistas del pensamiento exponencial que hoy rige la conquista del futuro. Lo desconocido es el concepto básico que modula el pensamiento exponencial.

El pensamiento exponencial es “la corrección óptica” imprescindible para complementar el sistema educativo en movimiento y poder observar con claridad los horizontes de la realidad científico-tecnológica del siglo XXI.

Conferencia: Experiencias de movilidad y vinculación estudiantil en investigación: Caso Observatorio Estudiantil UNED de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, Investigación de participantes por participantes y para participantes

Bach. Adriana Cascante Gatgens
Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica
Líder del Observatorio Estudiantil UNED
acascanteg@uned.ac.cr

El Observatorio Estudiantil UNED (OEUNED) es un espacio de participación e integración para la comunidad estudiantil con el fin de promover el desarrollo de procesos de investigación para incidir en la toma de decisiones, en la vida estudiantil y en las políticas universitarias, y cuya visión es convertirse en el espacio universitario para participantes investigadores, donde, como protagonistas, logren consolidarse en agentes de cambio de la vida estudiantil.

Los principales objetivos del OEUNED son investigar la vida estudiantil mediante propuestas desarrolladas por participantes de la UNED para incidir en la vida y en la política estudiantil y, a la vez, propiciar la investigación formativa, la generación de redes estudiantiles de investigación y el intercambio académico entre pares por medio de actividades como talleres presenciales y virtuales, charlas, conferencias, encuentros académicos, y proyectos de investigación en donde se promueve la inclusión como uno de los valores fundamentales tanto para la Universidad Estatal a Distancia como para el OEUNED llegando así a las diferentes poblaciones estudiantiles: personas participantes regulares, de pueblos originarios, en privación de libertad, con necesidades educativas especiales, en el extranjero, entre otros.

La metodología del OEUNED tiene como base los fundamentos del trabajo en red y colaborativo por medio del auspicio de diferentes instancias institucionales, nacionales e internacionales como la Dirección de Asuntos Estudiantiles, el Centro Agenda Joven en Derechos y Ciudadanía, el Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia, la Federación de Participantes de la UNED y la Red Internacional de Investigación en Educación a Distancia en Línea y Abierta. Los principales valores del OEUNED son el trabajo en equipo, la responsabilidad, la creatividad, el compromiso, la inclusión, la equidad y el respeto.

Conferencia: La realidad cuestionada: el socioconstruccionismo como perspectiva epistemológica en la investigación social.

Jesús Eduardo Canelón Pérez

Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Educación. Facilitador.

jesuscanelon@uapa.edu.do

El propósito de la conferencia es el de introducir al asistente en los planteamientos del Socioconstruccionismo como perspectiva ontológica y epistemológica. Para ello, se hace una reflexión crítica sobre las nociones de conocimiento, existencia, realidad y verdad, con el objetivo de intentar des-construir algunos elementos que no permiten comprender la propuesta de la realidad cuestionada.

Se usa una imagen de la tierra, tomada por la Agencia Espacial Europea, donde se puede observar una tierra no redonda, lo que ayuda a la construcción de nuevas realidades sobre el tema. Posteriormente se presentan algunos términos de Tomás Ibañez, autor de la Universidad Autónoma de Barcelona, en los cuales se cuestionan los realismos ontológicos y epistemológicos, y se presenta la física cuántica para darle sustento al cambio de perspectiva de la realidad, desde el objeto al observador.

Luego se presentan algunas perspectivas teóricas y movimientos sociales que son antecedentes del construccionismo, tales como: la postmodernidad, el Giro lingüístico, la Sociología del Conocimiento, la Fenomenología, el Interaccionismo Simbólico y la Etnometodología, ara finalmente, a partir de los aportes de Kenneth Gergen y Lupicínio Íñiguez, presentar los elementos que pueden caracterizar al socioconstruccionismo, como una perspectiva ontológica y epistemológica.

Conferencia: Herramienta tecnológica para el diseño y aplicación de encuesta online

Yanet Y. Jiminián

Directora del Departamento de Evaluación de los Aprendizajes, Universidad Abierta para Adultos, UAPA

yanetjiminian@uapa.edu.do

La encuesta es una técnica de investigación para de recopilación de datos. Puede aplicarse en las diferentes áreas que se desee investigar porque proporcionan datos que luego pueden ser analizados y llegar a conclusiones que permitan dar respuesta a la situación o realidad investigada.

Las encuestas, tomando en cuenta la forma de aplicación, pueden ser: personal, vía correo, vía telefónica u online.

Las encuestas online presentan varias ventajas frente a las formas de obtener información mediante encuestas de forma tradicional, tales como, rapidez en el envío y recepción inmediata de los cuestionarios a los encuestados, reducción de costos, pues no es necesaria su impresión o copia. Tienen mayor alcance, ya que la distancia no es una barrera, facilita de gestión de resultados reduciendo los errores y todo esto contribuye a una mejora de la calidad de resultados.

Los pasos que implican diseñar una encuesta son:

- Definir objetivos de la encuesta.
- Desarrollar las preguntas de la encuesta.
- Hacer una prueba piloto.
- Llevar a cabo la encuesta.
- Analizar los resultados.

Tomando en cuenta la importancia y las ventajas de trabajar encuestas online para las investigaciones se impartirá el taller sobre “Herramienta tecnológica para el diseño y aplicación de encuesta online” donde trabajaremos con la aplicación web Encuesta Fácil, una herramienta que permite diseñar encuestas y aplicarlas utilizando diferentes métodos tales como por correo electrónico, enlaces página web, dispositivo móvil, entre otros. (<https://www.encuestafacil.com/>).

Conferencia: Uso de la herramienta ZOOM en el proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas en entornos virtuales

Dra. Esther Morales
CINGEP- Universidad Abierta Para Adultos, UAPA
esthermorales@uapa.edu.do

Este trabajo trata de una propuesta de innovación metodológica que pretende mostrar la importancia de incorporar a los entornos virtuales de aprendizaje de las matemáticas, herramientas tecnológicas para agilizar, optimizar y extender procesos de enseñanza y aprendizaje que propicien la adopción de distintos tipos de estrategias, tanto para el desarrollo de los contenidos como para las propuestas de actividades que favorecen la construcción del aprendizaje y su evaluación. Es cierto que la plataforma Moodle ofrece una variedad de actividades, de seguimiento a los participantes y herramientas de evaluación, pero en

la actualidad estas características se deben complementar con mayor flexibilidad, a través de aplicaciones que hagan el trabajo más colaborativo y dinámico. Es por ello, que a esta experiencia se sumó la herramienta ZOOM como una estrategia para no solo favorecer el aprendizaje de la matemática, sino también para favorecer la comunicación y la colaboración entre los participantes de dos cursos de matemática adscritos a la carrera de Educación Mención Matemática de la UAPA, en el período 2019-2-1.

En este proyecto se integró el vídeo como proceso de retroalimentación de las actividades de evaluación escritas, la video-conferencia como espacio de tutoría, de retroalimentación de tareas y aclaratorias de dudas, con el interés además de estimular el pensamiento lógico matemático y mejorar las competencias de los participantes.

La incorporación de la herramienta zoom en sus distintas modalidades: webinars o clases, pizarra virtual, compartir pantalla, grabar la reunión, chat, entre otras, facilitaron un feed back permanente, es decir, la evaluación formativa y la retroalimentación oportuna, durante el desarrollo de la asignatura, la cual estimuló habilidades en los participantes en beneficio de la construcción de los conocimientos. Supuso, además, para los participantes el desarrollo de la construcción de nuevos espacios de comunicación que posibilitaron una gran variedad de situaciones comunicativas (facilitador-participante, participante-participante), valoradas como óptimas para construir y compartir conocimientos.

Conferencia: Economía circular: La salvación del futuro

Dr. Edgar Rojas Acosta

Director de Investigación y Divulgación Científica, Universidad Abierta para Adultos.
edgarrojas@uapa.edu.do

La economía lineal que imperó en el auge de la sociedad de consumo no tiene futuro. Ahora es el momento de reducir, reutilizar y reciclar; la llamada ECONOMÍA CIRCULAR. La economía circular es la intersección de los aspectos ambientales y económicos. Lo dicen los estudios científicos y lo afirma nuestra Tierra. Los recursos naturales: petróleo, agua... son limitados y cada vez más difíciles de conseguir. La mayoría de las industrias creen que son ajenas al medio ambiente, pero en realidad dependen de él. La economía circular es una alternativa a tener en cuenta, “la única opción sostenible” según Amigos de la Tierra. Se plantea la recirculación de todos los materiales, sin eliminar ninguno en el proceso mediante incineración o vertedero.

Estas prácticas, además de ahorrar recursos naturales, también ahorran emisiones en la atmósfera. La idea que alimenta la economía circular es al fin y al cabo reproducir la dinámica de la naturaleza, donde no existe el concepto de residuo.

Amigos de la Tierra hablan, además, de que la ciudadanía tiene que exigir a los responsables políticos ayudas públicas a las energías renovables:

- La planificación del transporte;
- La educación ambiental;
- La fiscalidad ambiental;
- La gestión de los residuos;
- La planificación de la agricultura; o la preservación de la biodiversidad.

Todo ello es responsabilidad de las administraciones, por lo que es necesario que las personas exijan directamente medidas a los gobiernos. ¿Rediseñamos nuestra sociedad? La Tierra aún nos brinda una oportunidad y nosotros tenemos los medios necesarios para hacerlo. ¡Ya es hora de que mostremos disgusto y preocupación, e iniciemos la defensa por la vida en nuestro planeta!

Conferencia: Herramientas tecnológicas de apoyo para la Educación a Distancia

Jenny Mago, M.A.

Directora de Investigación y Postgrado, Recinto Santo Domingo, UAPA

jennymago@uapa.edu.do

En esta presentación se partió de tres elementos básicos: La tecnología que es el conjunto de conocimientos organizados que son aplicados a la realidad en la creación de herramientas (físicas o virtuales) que sean de utilidad para el hombre para la mejora de sus trabajos cotidianos. Carper (2012)

Carper, también plantea que las herramientas tecnológicas en cambio son dispositivos o programas diseñados que facilitan el trabajo, además permiten la aplicación de los recursos de manera efectiva, ya sea intercambiando información y conocimiento dentro o fuera de las organizaciones. (Carper, 2012)

Mientras que según la UNESCO (2012), Educación a Distancia es cualquier proceso educativo en el que toda o la mayor parte de la enseñanza es llevada a cabo por alguien que no comparte el mismo tiempo y/o espacio que el alumno, por lo que toda o la mayor parte de

la comunicación entre profesores y alumnos se desarrolla a través de un medio artificial, sea electrónico o impreso.

Partimos de siete fases en el proceso de la evolución de las tecnologías: Enseñanza por correspondencia, Enseñanza Multimedia, E-learning, Blended Learning, Enseñanza 2.0, Aprendizaje Móvil y READ, MOOCS y Sistemas automáticos.

Las herramientas compartidas son: Knovio, que permite hacer vídeos con presentaciones interactivas. Issuu te permite virtualizar contenido, Generadores de Textos Animados para poder hacer presentaciones más interactivas. Repositorios en la Nube como Dropbox, Google Drive y la diversidad de Gmail. Herramientas Anti Plagio como Repostseo y plagiarisima. Convert conversor de contenido gratuitos en diferentes tipos de formato. Visual Thinking que es un organizador de pensamientos mediante dibujos. PowToow que es un creador de videos animados. Survey creador de test y encuestas en línea. Gloster creador de diagramas y pizarras virtuales, Planboard planificador eficaz de lecciones pedagógica.

Conferencia: Impacto al ambiente y la salud por la quema de neumáticos en la producción de cal, en la comunidad Miracielo, provincia San Cristóbal.

Ing. Juan Roberto Suriel Guzmán
Ex. Director Departamento de Medio ambiente y Recuerdos Naturales
roberto.suriel@gmail.com

Dra. Jeannette Marylin Báez Tellerias
Docente, Escuela de Medicina, UNPHU
jbaez@unphu.edu.do

Licda. Julia Altagracia Mancebo Reynoso
Colaboradora externa, República Dominicana
jmancebo@gmail.com

Agron. Julio Cesar Morla
Investigador de Proyectos, República Dominicana
juliomorla@gmail.com

Sr. Omar Calderín Almonte
Estudiante UNPHU, República Dominicana
calderin.omar@gmail.com

El proyecto tenía como objetivo conocer el impacto al medio ambiente y a la salud por la quema de neumáticos en la población de Miracielo, San Cristóbal. Determinó altas concentraciones de metales pesados dispersos en el aire y en la calidad de aguas superficiales en la zona estudiada. Para el desarrollo del estudio, se dividió en dos partes, una el estudio de variables ambientales y el otro para el estudio de la salud comunitaria. La actividad de preparación de cal en Miracielo, por medio de hornos artesanales, representa desde el punto de vista ambiental un impacto negativo al medio ambiente y los recursos naturales de la zona y áreas de influencia, al aire, el agua y los suelos y por consecuencia a la salud de los comunitarios

Presentación de las tres mejores tesis de maestría 2018-2019

Incidencia de las estrategias de evaluación aplicadas por los docentes en la mejora del proceso de enseñanza en el segundo ciclo del Nivel Secundario Liceo Gloria María Calcaño, Distrito 14-05 de Sánchez, año escolar 2018-2019

Luisa Dinerca Calcaño Adames, Pilar Teresita Cepeda Bueno y Dulce María Tavárez Calcaño, M.A

Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua

El objetivo de la investigación fue analizar las estrategias de evaluación aplicadas por los docentes y su incidencia en la mejora del proceso de enseñanza en el nivel secundario del liceo Gloria María Calcaño, Distrito 05 de Sánchez, Regional 14 de Nagua, año escolar 2018-2019.

En sentido general se llega a la conclusión de que, aunque hay fortalezas en el uso de las estrategias de evaluación utilizadas por los docentes, también son evidentes las debilidades. En este sentido, algunas de estas estrategias son poco usadas, pero que no por eso son menos importantes, ya que cada estrategia tiene características diferentes al igual que diferente es la forma de aprender de los alumnos. Se notó que existen estrategias que nunca son usadas por los docentes y que son vitales para potenciar las capacidades de cognitivas de los participantes. Esta situación se repite también con las técnicas y los instrumentos de evaluación.

En lo que se refiere a la incidencia de las evaluaciones en la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, se pudo percibir fortalezas en parte de los docentes, ya que sus prácticas son afectadas por los resultados de las evaluaciones. El uso que estos hacen de las estrategias de evaluación ha contribuido al mejoramiento del proceso de enseñanza, ya que según se pudo verificar, ellos toman en cuenta los resultados de las evaluaciones para la toma de decisiones, como son el cambio de estrategias cuando entienden que los dicentes no han podido lograr los aprendizajes esperados.

Otros docentes se inclinan por retroalimentar, tomando en cuenta los aspectos que los alumnos no dominan completamente. Sin embargo, coexisten otros docentes que no toman decisiones acertadas, por lo que no se da la mejora en los aprendizajes de esos participantes. En el caso de los participantes, estos también se benefician del proceso de evaluación ya que han entendido los propósitos de este, y muestran disposición al cambio en busca de mejorar los resultados de sus aprendizajes.

Impacto de los acompañamientos pedagógicos de los equipos de gestión en el proceso de enseñanza y aprendizaje, Centros Educativos: la Isleta y Agustín Fernández Pérez, primer ciclo, nivel primario, distrito 03, de Castillo, Regional 07, de San Francisco de Macorís, Provincia Duarte, año escolar 2018-2019.

Ruth Esther Hidalgo Frías y Eddy Manuel de Jesús, M.A
Universidad Abierta Para Adultos, UAPA, Recinto Cibao Oriental, Nagua

Este estudio permite a los equipos de gestión mejorar el monitoreo, la supervisión y los acompañamientos pedagógicos en sus respectivos centros educativos, observando las prácticas de los docentes y favoreciendo el seguimiento a los diferentes procesos áulicos, con la finalidad de que los participantes adquieran resultado de calidad, obteniendo así las competencias necesarias requerida en el Primer Ciclo del Nivel Primario.

Su objetivo estuvo dirigido a analizar el impacto de los acompañamientos pedagógicos de los equipos de gestión en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los centros educativos: La Isleta y Agustín Fernández Pérez, Primer Ciclo, Nivel Primario, Distrito 03, de Castillo, Regional 07 de San Francisco de Macorís, Provincia Duarte, año escolar 2018-2019. Se concluyó que el trabajo realizado por los equipos de gestión en los centros educativos La Isleta y Agustín Fernández Pérez, impacta poco el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que acciones de trascendental importancia para el buen funcionamiento de los acompañamientos pedagógico, no son llevadas a cabo. Además, no se promueven aprendizajes significativos ni estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Lanzamiento del Repositorio Académico institucional

Yenieris Moyares Norchales, M.A
Encargada de Biblioteca Virtual, Departamento de Biblioteca, Universidad Abierta para Adultos, UAPA, República Dominicana.
yenierismoyares@f.uapa.edu.do

Mario Torres, M.A

Director Departamento de Biblioteca, Universidad Abierta para Adultos, UAPA, República Dominicana.

mariotorres@uapa.edu.do

En el marco de la Jornada científica se realizó el lanzamiento del Repositorio académico institucional de la UAPA. Esta plataforma forma parte del proyecto de Biblioteca virtual que realiza el Departamento de Biblioteca de la universidad. Su objetivo es conservar, preservar, promover, la producción científica y académica de la UAPA a la comunidad usuaria de la sede y recintos. Se puede consultar mediante el siguiente enlace <http://rai.uapa.edu.do:8080/xmlui/>



Seminario Integridad académica y cultura de la originalidad en la investigación científica

Ecosistemas de Investigación en organizaciones de Educación a Distancia virtual

ML Maynor Barrientos Amador.

Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, UNED

Coordinador del Programa de Investigación en Fundamentos de Educación a Distancia,
Coordinador de la Red Internacional de Investigación en Educación a Distancia, en Línea
y Abierta

mbarrientos@uned.ac.cr

Esta conferencia reflexiona sobre las razones por las cuales las organizaciones de educación superior están cambiando en el mundo la diversidad de los procesos de transformación disruptiva que han emprendido y la importancia de establecer ecosistemas de investigación adecuados a cada caso. La preponderancia del aprendizaje colectivo --caracterizado por aprendizaje abierto, la construcción colectiva del conocimiento y el surgimiento de comunidades de aprendizaje en Internet-- y el surgimiento de la ciudadanía y el gobierno digital han influenciado el cambio y la evolución de las instituciones de educación superior.

Estas se han movido de modelos tradicionales o transicionales a modelos híbridos, inteligentes y disruptivos. Un elemento clave en esta transición es el impulso creador dentro de las organizaciones que permite innovar a nivel de procesos, productos, prototipos, modelos, conocimiento y disrupciones. Una estrategia esencial, por lo tanto, es el establecimiento de espacios abiertos de innovación e investigación asociada conocidos como ecosistemas de investigación que permiten la creación de redes de cooperación y co-creación y promueven la inversión física y virtual de centros de innovación.

Creatividad como fundamento para la integridad académica y para sobrevivir en el mercado laboral de los próximos años

Dra. Karina Pérez Teruel

Universidad Abierta para Adultos UAPA, Directora de Innovación. karinaperez@uapa.edu.do

La presentación primeramente expone los vínculos entre la creatividad como capacidad humana y la integridad académica. Se abunda en las dimensiones de integridad académica

y cómo esta alcanza estados superiores al lograrse una formación basada en la exploración de todas las capacidades del pensamiento humano, teniendo como punto culminante la capacidad de crear.

Se analizó la prueba escrita como mecanismo de evaluación de la formación de competencias y se comparó con la elaboración de proyectos en equipos multidisciplinarios. En este sentido se evalúa la necesidad no solo de formar y evaluar adecuadamente las competencias asociadas a las diferentes áreas de formación, sino la necesidad de formar al individuo con la capacidad para evolucionar constantemente estas competencias a partir de los cambios disruptivos que trae la nueva revolución industrial con la industria 4.0.

Se presentó la evolución de la industria y como estamos entrando a una nueva etapa donde será primordial el desarrollo de la creatividad, ya que en la industria 4.0 los trabajos repetitivos serán automatizados. En este sentido se describieron las características de la nueva economía creatividad o economía naranja, teniendo en cuenta que los sistemas ciber físicos, el computación en la nube, internet de las cosas y bigdata tendrán una presencia cada vez mayor e ineludible en los nuevos negocios.

Los empleos mejor pagados están siendo y cada vez serán más, los relacionados con las tecnologías de la información y las comunicaciones. También tendrán amplia presencia los relacionados con la industria creativa en sentido general que incluye las TIC pero también a las producciones intelectuales y artísticas. En este sentido, se debe potenciar una educación creativa para formar con esta capacidad a individuos que deberán adaptar sus formas de producir bienes y servicios para esta nueva realidad. Se realiza un ejercicio de descripción de las nuevas profesiones del futuro y de cuáles de las profesiones actuales serán actualizadas disruptivamente o desaparecerán en los años venideros.

Big Data y sus aplicaciones

Autores:

Dr. Adolfo Díaz Sardiñas, UAPA, adolfodiaz@uapa.edu.do

Dra. Reyna Hiraldo, UAPA, reynahiraldo@uapa.edu.do

MSc. Tomás F. Ramírez, UAPA, tomasramirez@f.uapa.edu.do

En la actualidad la aplicación de las técnicas de Big Data en los sistemas informáticos aporta esencialmente una capa de inteligencia a la lógica de negocio del campo del conocimiento específico. En muchos casos se aplican para una gestión eficiente de los recursos (materiales o humanos), mediante un análisis detallado y automatizado de grandes volúmenes de datos de las instituciones: información personal, estados de cuentas, movimientos de activos, facturación, clientes, productos, fechas, etc.

Estos mecanismos se basan en la lógica de que las instituciones empleen la información almacenada (datos) durante largos períodos de tiempo y contar con una analítica realista sobre lo que ha ocurrido, está ocurriendo, las tendencias de lo que puede ocurrir lo que permita contar con herramientas que apoyen de una forma muy eficiente en la toma de decisiones. De esta forma, se podrá ofrecer a la sociedad productos más personalizados, teniendo en cuentas las necesidades sociales, del mercado y acorde a políticas como la preservación del medio ambiente y la sostenibilidad.

Hacer posible el análisis casi en tiempo real, de enormes volúmenes de datos ha colocado a las instituciones en una posición sin precedentes para hacer diagnósticos, estudios de mercado, control de líneas de producción, entre otros muchos procesos, que a la larga serán mucho más eficientes. Según organismos internacionales, cada año es creciente el número de entidades en todo el mundo que adoptan las tecnologías de Big Data, teniendo en cuenta que prácticamente todo es posible de ser medido y analizado. Algunos ejemplos concretos de las aplicaciones de Big Data que podemos mencionar son: (a) Detección de tendencias y patrones de comportamiento, (b) Análisis predictivo, (c) Optimización de procesos y reducción de tiempo, (d) Retención de empleados, (e) Sistemas de alertas inteligentes, entre otros muchos campos.

Población privada de libertad en la Educación a Distancia en Costa Rica desde la Comunicación y para la Comunicación

Mag. Karol Ramírez Chinchilla

Comunicadora social e investigadora asociada al Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia (PROIFED), Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica.

kramirez@uned.ac.cr

Dra. Evelyn Gutiérrez Soto, comunicadora social e investigadora asociada al Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia (PROIFED), Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica.

evgutierrez@uned.ac.cr

La Universidad Estatal a Distancia (UNED), creada en 1977, es la única institución de educación superior presente en el sistema penitenciario de Costa Rica. Para impartir la docencia en los centros penales, fiel a su compromiso de garantizar la inclusión y la equidad a la educación superior, la UNED conformó el Programa de Atención de Participantes Privados de Libertad (PAEPL), que funciona desde la Dirección de Asuntos Estudiantiles. Este programa atiende las necesidades académicas de esta población, apoyado por los 36 Centros Universitarios ubicados en las cinco regiones del país, pero equipos de investiga-

ción en la UNED analizan constantemente el desarrollo académico, investigativo y social de los participantes para brindar aportes que mejoren las condiciones académicas de las personas educandas.

En ese contexto, fue creado un equipo de investigación desde el Programa de Investigación en Fundamentos de la Educación a Distancia (PROIFED) para el desarrollo estudios y análisis de su situación, desde la Comunicación y para la Comunicación.

Así, se han planteado proyectos de investigación relacionados con temáticas como:

a- Comunicación: cómo ejerce la población privada de libertad su derecho a la comunicación para su desarrollo integral.

b- Cómo se ven las personas privadas de libertad en la noticia: qué deben decir las personas participantes privadas de libertad, luego de que sus casos fueron hechos ampliamente divulgados en los medios de comunicación.

c- Información para un voto responsable: qué canales de información se activan en los centros penitenciarios para que esta población pueda votar en igualdad de condiciones, desde el completo conocimiento de planes de trabajo, candidatos y conformación de partidos políticos.

d- Acceso a las TIC: qué procesos debe seguir la UNED para que sus participantes en privación de libertad puedan acceder a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para afianzar su proceso académico.

Basado en el interés investigativo de la línea de trabajo instaurada en el PROIFED en Comunicación, el equipo ha realizado los siguientes estudios:

- Consecuencias sociales para las mujeres privadas de libertad del Centro Institucional El Buen Pastor tras el mensaje que emite la prensa escrita costarricense sobre sus casos judiciales
- Un acercamiento al derecho de la información electoral en la población privada de libertad de Costa Rica

Actualmente, el equipo estableció una vinculación con la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) para el desarrollo de un proyecto de investigación que se propone comprender los procesos de la educación virtual en las personas privadas de libertad participantes de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA), en los Centros de Corrección y Rehabilitación

(CCR) de hombres y mujeres en República Dominicana, para su implementación en el sistema penitenciario costarricense a través de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

La comunicación en la investigación científica: Las redes sociales y la comunicación en la investigación científica.

Juana Fabián Ogando

Doctorando en investigación. Docente y Asesora de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA), conferencista y tallerista del área de negocios.

juanafabian87@gmail.com

Muchos investigadores nunca han hecho el esfuerzo de compartir sus conocimientos fuera de su entorno académico, otros han intentado en ocasiones dirigirse al público directamente o a través de los medios de comunicación y no han tenido éxito y por último hay grupo de investigadores que han hecho de la comunicación social parte su actividad profesional, de modo que el continuo feedback que reciben de la sociedad no sólo les resulta satisfactorio, sino que estimula nuevas preguntas de investigación.

Albert Einstein ya nos señaló el camino de la necesidad de la divulgación de las ciencias:

«Tiene mucha importancia el dar la oportunidad al público de percatarse, consciente e inteligentemente, de los esfuerzos y resultados de la investigación científica (...) Restringir el acceso al campo del conocimiento a un pequeño grupo mata el espíritu filosófico de la gente y conduce a la pobreza espiritual»

Una Red Social es un término originado en la comunicación. Es el tejido de interrelaciones que diferentes grupos sociales construyen para la comunicación y la ayuda entre ellos.

Se compone de tres elementos básicos: nodos o actores, vínculos o relaciones y flujos.

En 1967, el psicólogo estadounidense Stanley Milgram ideó una manera de probar la teoría, que él llamó “el experimento del mundo pequeño”. El experimento comprende varios estudios sobre las redes sociales en Estados Unidos y logró demostrar que cualquier habitante de nuestro planeta está conectado a cualquier otra persona del globo a través de una cadena de conocidos de no más de cinco intermediarios, es decir, solo con seis enlaces.

El análisis de redes sociales estudia relaciones entre:

- Personas
- Organizaciones
- Países
- Acontecimientos.

Tipos de relaciones consideradas:

- Parentesco
- Comunicación
- Cooperación
- Formales.

Gephi es un software de código abierto que se utiliza para la visualización y análisis de redes, es útil para buscar patrones y tendencias en una base de datos. Hace uso de un motor renderizado 3D con el que muestra gráficos en tiempo real. Gephi ha sido utilizado en proyectos de académicos de investigación, periodismo y en otro lugar, por ejemplo, para visualizar la conectividad global del contenido del New York Times y para examinar el tráfico de red del Twitter durante tiempos de malestar social, junto con temas de análisis de redes más tradicionales.

Conferencia: Especies exóticas e invasoras de la flora y la fauna en República Dominicana

Dr. David Maceira

Encargado de la Unidad Formativa de investigación y postgrado, Recinto Santo Domingo, Universidad Abierta para Adultos.

davidmaceira@uapa.edu.do

En las Antillas las islas de Cuba y La Española comprenden el 80 % de la diversidad biológica registrada. Las islas de esta región poseen en común su historia y naturaleza desde la llegada países europeos. En ese sentido con el intercambio de culturas llegaron especies que no eran propias de estos territorios. Definimos como especie exótica a aquella especie

introducida en áreas fuera de su distribución natural, mayormente por causas humanas; mientras que como especie invasora se relaciona al aumento de las poblaciones de la especie exótica o de la autóctona impacta sobre los ecosistemas, y la actividad humana.

Actualmente el Instituto de Derecho Ambiental de la República Dominicana reconoce 275 especies exóticas e invasoras en el país. Los fundamentales impactos de estas especies son: Reducción del área de distribución de especies endémicas y autóctonas, extinción de especies endémicas y autóctonas, desplazamiento de especies endémicas y autóctonas. Algunos casos en República Dominicana son los moluscos de agua dulce *Tarebia granifera* y *Melanooides tuberculata* quienes desplazan las poblaciones de moluscos dulceacuícolas nativos y endémicos de nuestros ríos.

El gorrión, *Passer domesticus*, llegó al país en 1976 transportado por el hombre causando daños a las aves nativas y endémicas de La Española. El sapo marino, *Rhinella marina*, y la iguana verde, *Iguana iguana*, han causado la disminución de las poblaciones de anfibios y reptiles. El pez gato, *Claria batrachus*, impacta desfavorablemente sobre la fauna cuerpos de agua dulce depredando muchas especies dulceacuícolas. La paloma doméstica, *Columba livia*, afecta a las edificaciones y transmite enfermedades.

La *Pomacea canaliculata*, es plaga del arroz, devorando las plantas, donde también deposita los huevos. El marino pez león, *Pterois volitans*, invade los fondos marinos depredando individuos jóvenes de peces nativos y endémicos, así como ocupando su espacio. La Almendra, *Terminalia catappa*; la Casuarina, *Casuarina equisetifolia* y el Ipil Ipil, *Leucaena leucocephala*, Como árboles frutales, ornamentales, forestales, contra la erosión, producción de madera o combustible se expanden hacia las áreas protegidas desplazando la flora endémica y nativa. El Jacinto o lila de agua, *Eichornia crassipes*, dificulta la irrigación y la navegación en los ríos, a la vez que propicia el hábitat para organismos transmisores de enfermedades. El Sistema de áreas protegidas de país permite a través de los planes de manejo establecer programas para el control de estas especies.

Panel: Normas APA

Carina Villar, EdD
UCATECI, República Dominicana
Carinavillar99@gmail.com

El estilo de redacción de la American Psychological Association se encuentra en el Manual elaborado por la Asociación en el año 2009 (2010, traducción en español), en su 6ta. edición (3ra. en español). Dentro de este estilo se presenta el formato para la redacción de informes científicos, incluyendo signos de puntuación, formatos de números, márgenes para

la presentación, espaciado del documento, tipografía y número en las letras, el uso de las seriaciones o listas y su uso cuando se desean destacar prioridades o pasos en un proceso (el caso del uso del abecedario o los números arábigos para tales fines).

Otros elementos que se tomaron en cuenta del manual para ser presentados en este seminario fueron los siguientes: (a) el uso de algunos símbolos (estadísticos que debe estar en cursiva, el uso del ampersand (&) para las citas y referencias, entre otros); y (b) manejo y elaboración de tablas y figuras (sus componentes y propiedades) que deben estar a un color, ser planas y deben contener más de tres ítems.

Se presenta, además, el formato para las citas directas cortas (de 39 palabras o menos) y citas directas largas, también llamadas citas bloques (de 40 palabras o más; las cuales deben estar representadas por el o los autores, año de edición de la fuente y número de página de esta; dependiendo si es corta va dentro del párrafo y si es larga queda fuera como un bloque aparte. Se destacan, también, las paráfrasis que consisten en la reflexión que se hace de lo revisado en las diferentes fuentes y que también llevan el crédito que se le da a los autores de dichas ideas.

Otro elemento contemplado en el Manual es el estilo de presentación de las referencias, donde se colocan solo los autores que fueron citados dentro del documento y que tienen un orden lógico de aparición, según el tipo de documento utilizado (revista, libro editado, fuente de internet...). Para un formato general esos componentes son los siguientes: (a) apellidos e inicial del nombre del o los autores, (b) fecha de edición, (c) nombre o título del documento, (d) número de edición siempre que no sea la primera, (e) lugar de edición y (f) casa editora.

Encuentro Regional de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD)



Coordinadores

Universidad Abierta para Adultos, UAPA, República Dominicana
Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, Colombia
Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia, AIESAD

10- 11 de septiembre del 2019

Presentación

El contexto de la educación superior responde a los cambios que le presenta el orden político, desde el cual, la internacionalización de la educación superior puede considerarse, como un factor que debe coadyuvar a promover y consolidar sistemas educativos con calidad y pertinencia con visión global. Desde ahí surge el Seminario sobre Internacionalización de la Educación Superior, con el propósito de generar un espacio de reflexión sobre la calidad en la educación superior a distancia y virtual en la región, como criterio central para alcanzar procesos eficaces de internacionalización a nivel global.

Para ello, es fundamental la existencia de organizaciones con carácter nacional, regional e internacional, que se encuentren interesadas en apoyar dichos propósitos. Tal es el caso de la Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia (AIESAD), la Universidad Abierta Para Adultos (UAPA), con el respaldo de Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología (MESCYT) y la Asociación Dominicana de Rectores de Universidades (ADRU) y la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), los cuales, realizan aportes significativos desde la educación superior, para la transformación educativa en la región, apoyando la consolidación de espacios incluyentes, que favorezcan las gestiones que demanda la formación de nuevos profesionales, mediante el desarrollo de competencias que sean necesarias y consecuentes con una sociedad global e intercultural.

Dicho empeño, se centra en un interés por desarrollar una cultura sobre la internacionalización y posicionar el tema en las agendas de las políticas nacionales, en cada uno de los países representados por sus instituciones y asociados. Así, el construir capacidades en las

instituciones de educación superior para la gestión de la internacionalización, se convierte en uno de los aspectos claves a atender, con el fin de promover un posicionamiento de la educación superior a distancia y virtual de calidad en la región y hacer cada vez más internacional y de calidad la educación que ofrece cada institución.

Se contó con la participación de 200 personas y 10 instituciones.

Instituciones nacionales:

Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), Universidad Abierta Para Adultos (UAPA), Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), Universidad Central del Este (UCE), La Universidad Federico Henríquez y Carvajal (UFHEC), Universidad Iberoamericana (UNIBE).

Instituciones internacionales:

Universidades internacionales Universidad Santo Tomás de Aquino (USTA), Universidad Nacional de Nicaragua (UNAN), Universidad Nacional de México (UNAM), Universidad Nacional de Quilmes (UNQ).

Dra. Luz Rosa Estrella,
Vicerrectoría de Relaciones Internacionales y Vinculación Social,
Universidad Abierta para Adultos.
Palabras de Bienvenida

Dr. Ángel Hernández
Rector de la UAPA y Director de la ADRU

Señores miembros de la mesa de honor, señores rectores y participantes de este evento. Es un placer recibirlos en nuestra universidad para celebrar este evento sobre la internacionalización de la educación superior que sin duda alguna una de las tendencias principales que actualmente se vive en el contexto de la educación superior. Las universidades aisladas deben darle paso a una gran apertura en todo lo concierne a la movilidad de docentes y sobre todo la distribución gratuita del conocimiento. La circulación del saber es lo que está cambiando el mundo hoy. Actualmente se reciben millones de informaciones que son importantes para transformar la vida de las personas, universidades, y sobre todo garantizar que en este mundo global todos podamos aprender algo nuevo. De manera que un evento destinado a la internacionalización es muy importante porque se discutirán ideas y tendencias de las que están cambiando la vida en las universidades.

La AIESAD como asociación, la UAPA y la ADRU se sienten complacidas de ser las patrocinadoras de este evento. Las alianzas que hay establecidas entre estas instituciones tiene que tener un impacto positivo en el contexto universitario.

A todos, gracias por estar en el evento.

Palabras de apertura

Dr. Jaime Alberto Leal Afanador
Rector UNAD y presidente de AIESAD, Colombia

Quiero en primer lugar extender un reconocimiento a la presencia de cada uno de ustedes y en especial de los dos Viceministros. Ellos marcan una diferencia sustancial en lo que respecta a una política educativa y acciones en el escenario que hoy nos convocan. Por eso, Dr. Rafael González e Ing. Narciso Reyes, nos alegra que estén en este espacio de reflexión que propicia la UAPA y la AIESAD.

Sentimos la calidez de República Dominicana, expresada por su rector Ángel Hernández, uno de los pioneros de educación a distancia en América Latina, y por supuesto sus Vicerrectoras. Son personas que se han dedicado a reconocer la importancia de los nuevos escenarios por la que tiene que caminar la Educación del siglo XXI. La AIESAD aglutina universidades de Iberoamérica, tanto de España como de Portugal, así como varias universidades de América Latina, las cuales, vienen jugando un papel trascendental frente al derrotero de nuestra educación.

Como lo podré expresar en la reflexión que haré a continuación, no hemos sido la punta de lanza de la educación en el mundo. Hemos sido siempre un continente dependiente de los modelos que se incorporaron de muchas formas en nuestros territorios.

El estar aquí, presidiendo la AIESAD es la manera de decirles a ustedes que hoy podemos construir un colectivo y por supuesto que estas reflexiones que estamos desarrollando a partir de hoy, los conversatorios, paneles, nos llevan a darle respuesta a lo que dijo el querido rector Ángel Hernández: “No acallemos la reflexión, el pensamiento, y reflexionemos sobre las ventajas comparativas que tiene educar una sociedad y nuestros pueblos de América Latina; históricamente excluidos de la oportunidad del ingreso y la permanencia en los sistemas educativos de nuestros países.”

Estuve mirando las estadísticas de República Dominicana y se deben sentir orgullosos. Presentan unas tendencias muy favorables en correspondencia con el resto de los países de nuestro continente. Sin conocer cómo sea el gobierno, han acertado en colocar en primer lugar de la agenda a la educación. Las múltiples acciones que vienen desarrollado, indudablemente, permitirán en el mediano y largo plazo, que este tipo de modelo educativo de educación a distancia y virtual tengan pasos avanzados en la restitución de la forma de educar en el siglo XXI.

Como presidente de la AIESAD damos la apertura de este evento, que ojalá nos dé la total posibilidad de ubicarnos asertivamente en los desafíos y las demandas de la educación del siglo XXI.

Conferencia: Disruptiva digital y su prospectiva en educación

Dr. Jaime Alberto Leal Afanador
Rector UNAD, Presidente de AIESAD, Colombia

Esta presentación tiene como tema central la disruptiva digital y prospectiva de la educación. Hablar de disruptiva implica aplicar cambios radicales y entender en dónde estamos en educación y hacia donde deberíamos dirigirnos. La reflexión que se presenta se enfoca en el contexto de América Latina. En buena parte de los países que forman parte de este continente, además de compartir el idioma español, se comparte la exclusión, equidad, y la falta de la calidad educativa de nuestros pueblos. Estamos frente a una realidad que tiene dos caras de la moneda.

En esta década han acontecido cambios trascendentales. En esta exposición se hará una radiografía de cómo se encuentra América Latina en el tema de la educación, cómo estamos como parte de los cambios estructurales a partir de las tecnologías exponenciales. Se particularizará en la evolución de la Universidad Abierta y a Distancia de Costa Rica. Los hechos son los que demuestran las experiencias significativas a partir de los fracasos obtenidos más que de los hechos acumulados, porque es muy importante aprender de la historia para no repetir los fracasos.

Sigue imperando la modalidad presencial en nuestros países y ha crecido lentamente la educación a distancia y los módulos híbridos de educación. Sobre esta base América Latina tiene gran resistencia a los cambios. Estas resistencias no solo están en la lógica de las políticas de educación, sino particularmente en quienes somos los actores fundamentales del escenario educativo.

Nos gusta las zonas de confort, le tenemos temor a lo desconocido. Nuestra educación de acuerdo a la Organización de los Estados Iberoamericanos, aún sigue prostrada en problemas muy fuertes que no hemos podido desatar históricamente en las estructuras educativas. Por lo tanto, esta reflexión comienza por reconocer que los modelos de educación que imperan en nuestro continente son los siguientes:

1. Modelo prusiano: Modelo de educación que se instaló en el albor de la sociedad industrial a raíz de la creación de industrias y de fábricas, en varios de los países de AL se dio una transición de urbanidad. Este modelo destaca que la educación se hacía en salones

de clases con profesores que enseñaban a través de un tablero.

2. Modelo Napoleónico: Modelo donde la educación estatal es absorbida por todo el estado, pero sin garantía de calidad. Y cuando se instala en nuestros países ha servido para el dominio social. Frente a unas clases sociales favorecidas ante una mayoría que no tenía muchas oportunidades de educarse.
3. Modelo Británico: Modelo importante de educación que está prácticamente definido sobre la élite de conocimientos, no sobre la élite económica.
4. Modelo Alemán: Este modelo, bajo la referencia de la educación técnica dual, las conversaciones entre el sector productivo y el sector educativo para formula estructuras de currículos pertinentes. Esto con el tiempo se ha perdido, porque las instituciones técnicas muchas veces se sienten disminuidas frente a las demandas, donde la sociedad y las industrias entienden que los que se forman en estas instituciones son un poco más que obreros calificados.
5. Modelo Americano: Fortalece el individualismo, no el escenario de la construcción colectiva de sociedad.

¿Tenemos un modelo latinoamericano de educación? Nos hemos dado la tarea de hacerlo? Parece que estamos en el momento y deberíamos de repensarlo. Porque ¿cuáles son los efectos de nuestra educación? Cuáles son los premios nóveles en física, química, en ciencias básicas. Con todos los talentos e inteligencia que tenemos en nuestros continentes, se han desperdiciado por la falta de efectividad en nuestros sistemas educativos. Por lo tanto, se evidencia un alto en el camino, que se podría aprovechar, que hay que entender que resolver estos problemas es una urgencia. Aunque hay falta de calidad, pertinencia y financiación. Son preocupaciones permanentes de nuestros gobiernos. En la medida que nos vamos reconociendo, valdría la pena preguntarnos cómo estamos.

¿Qué compartimos? ¿Tenemos una clara visión del qué y para qué educar en nuestros países? Me gustó mucho el plan de gobierno de República Dominicana, porque se hace la pregunta anterior y se plantea una meta. Quiere educar en la equidad y quiere garantizar calidad educativa. La meta es formar ciudadanos que sepan vivir en un mundo global, que sepan estar abiertos a otras culturas, con principios de tolerancia y de respeto a la diferencia. ¿Lo han hecho todos los países nuestros? La verdad, nosotros no tenemos siempre políticas de estado en torno a la educación. En nuestras políticas de gobiernos cada 4 años, hacemos borrón y cuenta nueva.

Saben ustedes la diferencia entre los llamados los países tigres de Oriente, Finlandia, Alemania, países de Europa del Norte frente a lo que se hace en América Latina. Persiguen gobiernos tras gobiernos las mismas metas. Además, hoy se puede plantear que hay un escaso compromiso político para la aplicación de recursos para la educación.

La educación en América Latina está desfinanciada. Subsisten los profesores mendicantes históricamente. No tienen los mejores salarios, por lo tanto, no siempre tienen la mejor reputación social, en el esquema social dentro de esquemas de nuestras propias sociedades.

Pero también se tiene problemas de comunicación entre actores claves. La importancia de este encuentro es relevante porque generalmente los sectores de este ámbito no conversamos, no reflexionamos en conjunto. Cada uno de nosotros asume posturas endogámicas frente a lo que hace en cada uno de sus contextos institucionales.

Existen también problemáticas referenciadas en la manera en que somos actores resistentes a los cambios. Como profesores les gusta repetir año por año lo que es nuestro propio conocimiento. Pasan generaciones de jóvenes y de niños aburriéndose en sus salones de clases, escuchando al profesor decir lo mismo y haciendo las mismas evaluaciones. Esta resistencia nos lleva a una limitada acción de los actores clave de la educación.

Nuestros países deben de preguntarse como lo ha hecho el RD: ¿De qué sirve la educación? La educación es el mejor vehículo de transformación social que dispone cada nación, y siendo este vehículo nuestra América Latina, tiene que repensar su educación y por supuesto tiene que entender las garantías de calidad, pertinencia e inclusión educativa.

La mayoría de nuestros países llevan casi 200 años forjando su libertad y progreso. Hay que preguntarse de vez en cuando, qué pasa en nuestras universidades. Miremos la otra cara de la moneda para ver si hay algún otro escenario de cambio que podríamos propiciar. Y sí, existe, son grandes oportunidades que en otras épocas la humanidad ha desperdiciado. Esas oportunidades consisten en:

Reconocer que se está viviendo un punto de inflexión como nunca antes la sociedad humana la había tenido, donde la educación está retada, así como la economía para poder expandir bienestar a sus sociedades. Un punto de inflexión donde nos dice que no se quede América Latina al margen de la solución de la sociedad que se reconoce como dice Ergon Morán “la evolución societaria”.

- Esta evolución ha cambiado de muchas formas en muy pocos años en reconocernos como iguales. En estos momentos el poder lo tiene quien tiene el conocimiento. Esto lo dice Alvin Toffler en su libro “La tercera ola”. Por lo tanto, estamos en la posibilidad de

la libertad de expresión que está siendo mal utilizada; creando post verdades. Porque la educación no ha sido consciente que tiene que orientar sobre el uso de las tecnologías.

A veces se le echa la culpa a la tecnología y se piensa que hay que sacar normas para que el niño no use el celular. No se está educando a nuestros hijos para el uso benéfico de la TIC. Como humanos tenemos la posibilidad de darle sentido y significado a ese uso.

- Estamos en la sociedad del conocimiento y de la información, pero fundamental para lo que se aborda actualmente en la sociedad del aprendizaje. Se debe instalar en las mentes de los niños, jóvenes y en nuestra propia mente, es la capacidad de aprender a aprender.

Bajo esa perspectiva, cualquier evolución del conocimiento podríamos retomarla por nuestra propia motivación y no por lo que nos esté diciendo un profesor en el salón de clases. Porque le encontramos dominio y significado a ese conocimiento, y como este evoluciona, el escenario de los módulos en la educación a distancia hay que ir dejándolo poco a poco porque se vuelven obsoletos tempranamente.

Bajo esa perspectiva hay desafíos que tenemos que comprender. Hoy hay que reflexionar sobre la vida y la aplicación del conocimiento, utilizando las redes que nos propician la tecnología. Es reconocernos en un mundo donde indudablemente hay procesos de transformación cultural efectivos. Pero hay que estar alerta porque las TIC también sirven a otro tipo de intereses. Con las tecnologías que se manipulan se pueden cambiar rutas de gobiernos de países tan importantes como Estados Unidos.

Este escenario nos lleva a reconocernos en un mundo donde las redes nos cambian la ruta de la vida y estas tienen un doble sentido: una vida sincrónica pero asincrónica con otras personas. Hay que comprender a los jóvenes que son expertos en el uso de estas tecnologías. ¿En la educación nos hemos preparado para esto?, ¿o seguimos siendo agentes pasivos en lugar de tomar la vanguardia para que los jóvenes tengan el reconocimiento potencial de la tecnología?.

Lorenzo García Aretio, nos hace reflexionar en torno a los siguientes elementos:

- o Ya no hay comunicación de uno a uno sino de muchos a muchos.
- o Se están constituyendo comunidades de código abierto y compartiendo rutas de investigación.
- o Estamos en el poder de compartir comprendiendo que no solo hay redes sociales, sino también de conocimiento e investigación.

o Estamos en el mundo de lo reticular. ¿Impulsamos nosotros las redes bajo esa perspectiva? Las capacidades y las ventajas ya no son permanentes. Cuando se obtiene un título o un certificado de competencias al otro día es posible que ya esté obsoleto porque la evolución de la tecnología y el conocimiento van a otro ritmo exponencial, por lo tanto, hay que estar actualizándose en nuestros campos disciplinares.

En la UNAD, hace 38 años iniciamos el tema de la educación a distancia. Los fundadores del proyecto no sabían qué era educación a distancia. Pero se entendió algo muy importante, que aún son las creencias de este proyecto educativo:

1. La vocación social de la educación. Hoy se trata de entender que las comunidades tienen un saber incorporado que nos interesa a aquellos tildados de académicos y nos olvidamos que hay saberes en esas comunidades ancestrales muy importantes.

La universidad ha venido construyendo una evolución, primero en reconocerse como organización. Un equipo de ingenieros construyó un modelo de organización basado en la teoría de la cibernética organizacional. Sobre esa base se comenzó a asumir los desafíos de la sociedad del conocimiento.

La UNAD nació en el año 1981 para ser una universidad presencial en el sur de Bogotá. La institución comenzó llamándose UNISUR y luego cuando fueron creciendo a lo largo y ancho de Colombia el Congreso de la República le cambió el nombre. Posteriormente, hace 15 años fui designado rector de la universidad y se comenzó con una reingeniería que inició con las propias estructuras organizacionales que fueron avanzando en la misma forma cuando se tomó la decisión de que el internet se convirtió en un soporte muy fuerte de la universidad.

En esa estructura inicia la resistencia, construir una cultura de educación a distancia no es sencillo. Por eso, quienes consideran que la educación a distancia es barata, no lo es. Es una inversión a largo plazo, y que tiene una curva de maduración y que estas formas tradicionales de estructura jerárquica dentro de nuestras universidades no operan para este tipo de universidades. Hay elementos del pensamiento estratégico que hay que incorporarlo en la gestión de este tipo de organizaciones. Además, hay que incorporar preguntas en torno a las políticas educativas dentro de las propias instituciones.

Esos escenarios son los que se quieren compartir en la AIESAD y por eso es tan importante que en la ADRU pudieran formar parte todas las universidades del país. Y entender que la planificación es una herramienta para que se logre lo antes planteado.

La UNAD pasó de tener 3 programas, 328 participantes, 12 docentes y 4 centros a tener hoy más de 116 000 participantes y una oferta educativa en todos los campos del conocimiento. Para la educación a distancia no hay campos vedados. Pero si es importante saber que en esta organización metasistémica hay elementos que hay que saber administrar, por ejemplo, la complejidad. La garantía de la calidad a veces entiende que la democratización es lo mismo que masificación, y esta puede dañar la calidad.

Se trata de democratizar la educación en modelos imperantes bajo perspectiva donde cada uno de los elementos que constituyen los modelos educativos deben estar referenciados en el esquema de lo que se denomina la sistematicidad. Estas lógicas nos dan a nosotros condiciones de administración de lo complejo. En toda organización que se respete el punto de partida es la plataforma humana que tiene una convicción y comprensión del deber ser de su trabajo en una organización educativa.

Luego vienen las plataformas curriculares, las pedagógicas porque no es lo mismo enseñar presencialmente que aprender a distancia, las habilidades de orden pedagógico y didáctico, y luego vienen las plataformas tecnológicas.

La UNAD construyó su propia plataforma y dio pie, siendo una universidad pública a una autofinanciación muy fuerte. Entendieron que el estado no le tiene que dar todo, sino que la institución como parte de ese estado también tiene que incorporar la auto sostenibilidad. La universidad crea identidad frente al liderazgo, se trabaja para que todos sean líderes. Esa estructura nos lleva a entender que hay preferencia del manejo de inteligencia emocional. Hay algo clave, y es que hay que tener un proyecto educativo con sentido y significado hacia la inclusión educativa y el servicio a la sociedad. No son solo 3 las responsabilidades sustantivas en la universidad (docencia, investigación y extensión). Existen 3 más:

1. Inclusión:
2. Internacionalización
3. Innovación

Tenemos que entrar en el mundo de la innovación y entender en ese mundo, por ejemplo, cómo desarrollar economía naranja y cómo potenciar talentos. Economía verde y los países rodeados de mares, la economía azul. ¿Estamos formando a nuestra sociedad para eso?, para administrar nuestras riquezas de la diversidad con que nos dotamos. Esto es muy importante y en la UNAD se han desarrollado observatorios regionales, para crear en Colombia centros de conocimiento territorial, donde no solo la UNAD invita a todas las universidades de la región sino a los actores gubernamentales. Esto nos ha llevado a dejar una

huella en los participantes, y es el servicio social obligatorio en todas las áreas y disciplinas de formación. La investigación – acción participativa es un método empleado.

La universidad no se limita solamente a nuestros actores internos, sino que los actores sociales juegan un rol en el proceso de definir el marco de competencias y cualificaciones que debe existir en nuestros países.

Finalmente plantearles que es importante entender el valor de la inclusión, de la retención y la permanencia de los participantes. A estos hay que enamorarlos de la educación y el conocimiento. La UNAD ha desarrollado innovaciones tecnológicas y humanas. Están creando incubadoras de conocimientos en las regiones. Como universidad debemos ser propiciadores de escenarios de transformación social con hechos sobre la manera de entender cómo construir la nueva empresa.

El modelo pedagógico es clave, si retoma la diferenciación de roles entre lo que tiene que hacer un docente en educación a distancia y virtual. Se trata de orientar, apasionar al estudiante por el conocimiento y mostrarle la ruta. Para eso, el perfil de los docentes tiene que ser articulado a las nuevas competencias. Particularmente las competencias comunicacionales. Como docentes tenemos que reconocer que tenemos la necesidad de comprender y desde allí reconocer que las tecnologías impulsan la investigación.

La realidad se puede cambiar, está en nuestras manos y particularmente en nuestras mentes que tienen que estar abiertas.

Conferencia: Internacionalización de la Educación Superior

José Armando Tavares,
Rector Instituto Tecnológico de las Américas, ITLA, República Dominicana
jtavarez@itla.edu.do

Pretendo hacer una introducción general, hablar obviamente de algunas particularidades de la internacionalización en la República Dominicana y aterrizar como lo hizo también nuestro colega Don Jaime, en cómo lo llevamos en el ITLA.

El rector Ángel Hernández habló sobre muchos de los aspectos, retomando sus ideas quiero reafirmar que lo que se está implementando en la educación superior a nivel global es una respuesta, una adaptación a la que sucede en todos los niveles de la vida humana, la globalización de nuestro planeta.

Esto naturalmente llevado a su máxima expresión, a través de las nuevas tecnologías digitales, por ejemplo, el uso del internet como soporte, como plataforma que constituye mayor fuerza. Esta globalización necesariamente, transforma todas las instituciones que fueron creadas y sustentadas por nosotros los seres humanos.

Por ejemplo, ya no es lo mismo que hace cincuenta años, las fronteras se diluyen, aunque hay tendencias conservadoras que apuestan por construcción de muros; pero la realidad es que hoy nuestro planeta está más que nunca, en una movilidad no solamente de mercancías de bienes y servicios. En fin, todos los que estamos presentes, estamos ahora mismo consumiendo dispositivos electrónicos, ropas, accesorios que hemos comprado por internet. Ya no hay fronteras, hemos comprado en tiendas virtuales, productos desde china, desde países distantes como la India, Japón, Corea del Sur, no solamente se da una movilidad a nivel de mercancías de bienes y servicios, esto implica también la movilidad de personas.

No hay escapatoria, es una realidad que todos estamos viviendo hoy. Vivimos en un mundo donde Miami, Puerto Rico y Colombia son como provincias vecinas digamos así, son unos vecinos cercanos.

El desarrollo del transporte, todos los medios de transporte: aéreo, marítimo, terrestre, etcétera, provocados por la globalización deja entrever que vivimos en una gran aldea global, un mundo cada vez más plano, un mundo cada vez más interconectado. Este proceso de transformación impacta de alguna manera las universidades. Eso impacta los sistemas de educación superior en el mundo, a, través de una tendencia tridimensional, como se llama hoy internacionalización.

Lo que quiero decir es básicamente que todo esto es parte de la internacionalización; es un fenómeno que de alguna manera definirá la universidad en el futuro. Es mi opinión. No es posible pensar hoy la universidad sin que dé respuestas estandarizadas a las aspiraciones globales. Es decir, no podemos pensar de manera local, hay que tener presente en ámbito global en nuestras decisiones. Aunque como representantes de las universidades, tenemos que actuar respondiendo a las necesidades locales, porque nuestros participantes, nuestros profesores y la comunidad académica espera mucho apoyo a nivel de políticas públicas, pero también de nosotros.

El MINERD ya inició hace un tiempo el apoyar a muchos jóvenes con becas internacionales. Estas oportunidades la han sabido aprovechar jóvenes de clase media alta, jóvenes sin posibilidad de financiar ese tipo de experiencias. Considero que es una forma de dar acceso a todos y todas.

En otro sentido, también considero que hay que proveer de fondos públicos a más jóvenes

que aspiran y desean tener también ciertas experiencias en otras culturas, porque es importante una experiencia internacional cultural. La meta es formar ciudadanos sepan vivir en un mundo global, que sepan estar abiertos a otras culturas, con principios de tolerancia y de respeto a la diferencia.

En nuestro caso particular en el ITLA, tenemos una visión comprensiva e integradora de la internacionalización, siempre tomando en cuenta y valorando a los actores que intervienen en la en todo el proceso. El ITLA tiene un plan estratégico con 5 ejes definidos, uno de los principales es el crecimiento sustentable de nuestra organización, no solamente a nivel de matrícula estudiantil, sino también de infraestructura académica.

Efectivamente en el ITLA se está creciendo. Es fundamental destacar, que en materia de internacionalización deseamos convertirnos en referente a nivel regional. El compromiso de liderazgo institucional en este proceso de internacionalización se acompaña con la ética institucional, el bilingüismo; esto refleja que estamos preocupados conscientemente por dar más oportunidades en materia de experiencias globales a nuestros jóvenes.

Nuestra institución tiene un departamento de internacionalización que depende de nuestra rectoría y una comisión que se reúnen una vez al mes con agendas y objetivos concretos de acuerdo al desempeño de los actores. De hecho, tenemos una directora de relaciones internacionales.

Estamos consciente que vamos avanzando poco a poco, que siempre hay oportunidades de mejora. En el futuro cercano se hará un plan piloto de internacionalización del currículo, ya que tenemos en agenda la presencia de un experto que viene a ayudarnos en ese sentido. Nos interesa fortalecer las relaciones con las universidades españolas e italianas, implementando estrategias de intercambios de profesores de nuestra comunidad académica. Esto con ayuda del gobierno dominicano vía MESCYT.

Conferencia: MOOC como estrategia de internacionalización. Educación sin distancia ni fronteras

Francisco Cervantes
Coordinador CUAED UNAM, México
francisco_cervantes@cuaed.unam.mx

La educación a distancia nos permite estar siempre conectados y cerca uno del otro. La tendencia de hoy es tratar temas relacionados con internacionalización y dado que muchos de los que están presentes, hemos interactuado desde hace mucho tiempo sobre esta temática con mucho interés.

Quise colocar el título de “Educación sin distancia ni fronteras”, porque en realidad lo

que permite el uso apropiado de las tecnologías en la educación es eliminar las distancias y fronteras. La Universidad a Distancia de la UNAM considera que el tema de internacionalización o de globalización, implican muchas dimensiones. Para ello hemos trabajado fuertemente, involucrados con cierta parte de las labores y esfuerzos que realiza esta la Universidad Abierta Para Adultos en el desarrollo de su programa de maestrías. Esto siempre con el uso de la tecnología, lo cual implica cursos masivos, abiertos y en línea.

En ese sentido, hay que preguntarse qué es la internacionalización, porque lo que yo tengo claro es que es un proceso en construcción todavía. Se habla mucho, se discute mucho, se define de diferentes maneras y cada quien da una opinión y luego hay grupos que se reúnen y dan una descripción, con la cual todo los que participan estamos de acuerdo.

Esto implica un magno esfuerzo en las actividades sustantivas de las instituciones de educación superior y que implica la movilidad de participantes y académicos. En procura del reconocimiento entre pares, el reconocimiento entre Ministerios de Educación, el reconocimiento entre universidades y por supuesto, la colaboración a través de la firma de compendios específicos y generales.

Uno de los temas más importante que tenemos ahora es la Gestión del conocimiento. Esto implica e impacta todas las áreas de las universidades que están involucradas en gestionarlo.

Es llevar y fortalecer el conocimiento desde los puntos de la universidad donde se crea, se genera o se descubre. En fin, es llevarlo hacia las áreas que lo puedan utilizar para hacer mejor lo que hacemos o para hacer cosas que no podemos hacer sin ese conocimiento.

Una de las cosas que empuja a la internacionalización en nuestras instituciones, es que todo lo que está pasando actualmente no tiene antecedentes. La Revolución Industrial 4.0 y la definición de la vida 3.0 y todos terminan en 4 o 5.0

Los cambios que están ocurriendo ahora en el planeta son a una velocidad exponencial. Gracias a el desarrollo de las tecnologías digitales, esto nunca había pasado. Esto va a tener un problema, lo cual va a transformar la forma en que ejecutamos los programas académicos de licenciatura. Donde normalmente los dos primeros años trabajamos con los participantes las ciencias básicas que no cambian mucho en el tiempo. Pero pronto tendrán alteraciones.

Considero que hay que trabajar arduamente la fase de la formación integral de los participantes. Es trabajar de manera positiva porque luego llegará el momento de ingresar con altas competencias al ejercicio profesional acorde con lo que está ocurriendo en el mundo laboral.

Por lo tanto, la cantidad de información para fortalecer el conocimiento a veces está obsoleta. Lo que hoy estamos enseñando sobre el verbo está obsoleto probablemente. En un tiempo no muy lejano probablemente vamos a tener que cambiar el modelo académico de cómo trabajamos con los participantes durante la última etapa de su formación.

En cuanto al cambio exponencial debemos tener claro qué ocurre en todos los países y en todos los sectores de la sociedad. Puesto que estos cambios pueden transformar radicalmente todos los sistemas, los de gobierno, los de gestión y los de producción. Entonces sí tenemos razones, muchas razones por las cuales la internacionalización o el proceso de internacionalizarnos es un proceso muy importante para las instituciones de educación superior.

La evolución de las tecnologías nos permitió en 2004 arrancar con la Educación a Distancia. Las primeras carreras en la modalidad a distancia se ofrecieron en febrero de 2005 y eso nos permitió romper el límite de la Zona Metropolitana y pudimos llevar Educación Superior a lugares en donde tradicionalmente no la podíamos haber llevado.

Cada día tenemos un incremento de participantes, tanto así, que hoy contamos con una matrícula de 250,000. Además, destacamos que en el 2016 empezamos con la oferta de cursos masivos abiertos en línea con lo cual logramos globalizar el acceso de las personas que hablan español a oferta educativa de la UNED.

El uso de las tecnologías nos ha ido permitiendo eliminar las fronteras y actualmente estamos en la etapa en donde utilizando esta metodología de los MOOC, queremos ofrecer programas formales y de maestría. Esto es una muestra clara del impacto que tiene este proceso que busca la internacionalización de la universidad.

Considero que tenemos que articularnos primero en el interior del país antes de salir hacia el exterior. Hay que articular una buena relación con toda la oferta educativa del país. La UNAM tiene presencia en las 32 entidades federales de México. Tiene campus fuera de la Zona Metropolitana y tiene pueblos de desarrollo en diferentes lugares del país a través de las Escuelas Nacionales de Educación Superior.

Una de las características de internacionalización es que se tiene que tener procesos de colaboración con universidades o instituciones de todos los continentes, porque si tenemos solo de América de Latina y el Caribe o de Iberoamérica, los proyectos de colaboración, investigación, movilidad de docentes y participantes, serán más limitados.

Este es el camino que estamos siguiendo para la parte de la internacionalización, uno de los programas que utilizamos es el Bachillerato a Distancia que en realidad tiene innovaciones que parten de la psicopedagógica. Es un plan de estudio multidisciplinario.

El programa tiene dos etapas: el propedéutico que es de apoyo al ingreso de los participantes y luego tiene cuatro semestres con 24 asignaturas multidisciplinarias. No se implementa Biología sola, ni matemática, física e historia, sino que son mezclas. Es decir, para las generaciones actuales tomamos muy en serio el aspecto científico, sin olvidar que estamos formando personas, mezclando el pensamiento humanístico y el pensamiento social.

Utilizamos herramientas tecnológicas y conceptuales, o sea, inteligencia artificial, sistema de aprendizaje colaborativo, máquinas inteligentes, ecosistemas de repositorio y tecnologías para poder colaborar. Para facilitar la interrelación entre los docentes y participantes. Además, tratamos con todo esto de hacer experiencias personalizadas y definir un modelo en el cual podamos apoyar más a los participantes que más necesitan. Como dirían los economistas; hacemos una discriminación positiva.

Discriminamos, pero a favor del que más necesite, este es un ejemplo del modelo que llamamos diseño multinivel. Aquí lo primero que quiero resaltar es que en este programa se lleva una materia a la vez. Se concentra la atención del estudiante en una sola materia que tiene una duración de 20 a 25 horas por semana y tiene una duración de 4 semanas.

Son cursos de 80 horas de dedicación de los participantes. Lo que nos permite hacer es que cada vez que el estudiante ha pasado un tema o unidad, se hace una evaluación diagnóstica, la cual nos permite identificar si el estudiante maneja los antecedentes necesarios para poder aprender los contenidos requeridos.

Otro aspecto que nos ayuda a impulsar la internacionalización es el trabajo en red a través de las asociaciones de instituciones de Educación Superior. En ese sentido, trabajamos un proyecto en la región que se llama “Espacio Común de Educación Superior en Línea” en la UDUAL. La Unión de Universidades de América Latina y el Caribe. Es la encargada de impulsar la creación de este espacio como un proyecto Latinoamericano que permite la internacionalización de la Educación Superior en Línea.

Es preciso destacar, que con todo este proceso hemos logrado ponernos de acuerdo y definir principios de colaboración. O sea, antes de hacer acuerdos, todos tenemos que poner en claro que es lo que sí podemos hacer, bajo qué condiciones participamos y que podríamos aportar al espacio.

Uno de los principios que a veces no nos deja avanzar, es que no hay un fondo económico financiero estable que apoye las actividades que se hacen en el ECESELI. En realidad, el financiamiento ha hecho mucha falta, aunque todas las instituciones a pesar de eso, nos comprometemos con cada uno de los proyectos. También identificamos los temas que son prioritarios y comunes para toda la región.

No queremos hacer oferta de todo lo que se nos ocurra, generar ofertas en esos temas que permitan mejorar las condiciones de las universidades, formando nuestros académicos en el nivel de maestrías para el bienestar de nuestra sociedad tanto en la parte social como en la parte económica.

Panel: Conversatorio Internacionalización y currículo: oportunidades y desafíos

El propósito de este panel es reflexionar sobre los diferentes puntos de vistas y diferentes universidades y experiencias sobre los retos y desafíos que tienen las instituciones en sus búsquedas por movilizar en acciones encaminadas al posicionamiento internacional, algunas de educación a distancia y otras en el proceso de migración. Además, se quiere analizar potencialidades de las universidades y visibilizar oportunidades.

Paula Torres Jiménez,
Universidad Santo Tomás de Aquino, USTA, Colombia.
internacionalización@ustadistancia.edu.do

La internacionalización del currículo es una de las diversas estrategias que tiene la internacionalización, allí convergen diversos aspectos de enseñanza y aprendizaje para los participantes. Estos participantes tienen que tener una competencia internacional específica, los cuales, cuando se gradúan salen a un mundo en el que pueden desenvolverse tanto en Colombia como en cualquier parte del mundo. Los docentes son los principales mediadores del proceso, por lo tanto, deben contar con estas habilidades.

El desarrollo del currículo con perspectiva internacional debe ser una meta de las universidades. La generación de espacios académicos planteados con otras instituciones. Con los convenios nacionales e internacionales específicos se tiene la posibilidad de realizar este trabajo de la generación de espacios en conjunto con otras universidades.

Además, se debe contar con una movilidad de los actores del currículum. Estos son: docentes, participantes y personal administrativo.

La adquisición de la lengua extranjera es esencial. Se debe analizar qué están haciendo las universidades para potenciar el conocimiento en este sentido. Reflexionar sobre la necesidad de que el docente domine el idioma inglés y lo aplique en el proceso docente con sus participantes, ejemplo: recomendando bibliografía en este idioma.

En Colombia se dictó una ley que plantea que se debe tener más relación externa. La internacionalización es un proceso que se le debe prestar atención y debe existir un componente curricular para desarrollar este tipo de proceso y darle continuidad. Es lo que permite analizar que se está haciendo y hacia dónde vamos.

Álvaro García,
Universidad Estatal a Distancia, UNED, Costa Rica.
agarcia@uned.ac.cr

Los latinoamericanos no somos tan diferentes. Se plantea la necesidad de unir esfuerzos en impartir doctorados con diversos profesores que existen en nuestros diferentes países. Reafirma lo caro que sale el currículum en la creación de una nueva carrera. Cuando se trabaja en conjunto con profesores de diversos países, el diseño de un plan de estudio y comparte esfuerzos en el desarrollo de los diseños curriculares de las asignaturas.

Entrando en materia con respecto a la internacionalización del currículum existe una clasificación de tres niveles:

- Nivel de adicción. Los profesores de algunas asignaturas incorporan elementos de internacionalización y a veces se realiza intuitivamente, ejemplo el uso de recursos en idioma inglés. En Costa Rica hay precariedad de hablantes de este idioma. Se creó una política en este sentido y las universidades y especialmente las públicas establecieron fondos para ofrecer becas de inglés a participantes y profesores.
- Nivel de infusión. Que permee en todo el plan de estudio.

La meta a la que se debe llegar es a un currículum transformador. Esto implica que el mismo ayuda al estudiante a convertirse y transformarse en una persona que se pueda desenvolver en el nuevo entorno en el cual vivimos.

Además, afirma que no hay muchas investigaciones que giren en torno a la internacionalización del currículo y se convierte en una oportunidad para incluir como objeto de estudio. En la UNED se cuenta con el programa de asesoría curricular y evaluación de los aprendizajes y su equipo de trabajo están investigando este tema como objeto de estudio con publicaciones existentes, y la meta es crear una guía para la internacionalización del currículo. Hay que ofrecerles a los docentes las herramientas para internacionalizar el currículum.

Karina Pérez
Directora de Innovación, UAPA, República Dominicana.
karinaperez@uapa.edu.do

La importancia del cambio es el tema central a lo que va dirigido esta intervención. Cada una de las nuevas generaciones van a tener nuevas formas de adquirir conocimiento. Uno de los retos de las universidades es adaptarse a esos cambios y crear ese cambio para convertirnos en líderes de la educación superior.

¿Cómo lograr que nuestro currículum sea internacional, atractivo, desafiante, llame a personas de otros lugares del mundo a buscar a nuestras universidades? Tenemos constantemente mejores maneras de satisfacer las necesidades de las nuevas generaciones.

Algunos elementos que debemos potenciar sobre otros son:

- Reforzar las competencias.
- Lograr currículum adaptativos.
- Construcción colectiva de ese currículum sobre el paradigma de águila solitaria.

Tenemos que pensar en los próximos cambios que permitan llegar a resolver la necesidad de esa nueva generación que aprende de una manera diferente. La UAPA está aportando por la innovación. Ejemplos de innovación y tendencias hay muchos. Convertir un campus y llevarlo a un celular hasta la dimensión dinámica y colaborativa del currículum.

Cada vez los recursos educativos abiertos son más utilizados y necesarios. Otra tendencia es que las personas van a buscar menos titulaciones y van a requerir más micro certificados de módulos, competencias a más corto plazo, porque la proyección es que las empresas no solo están pidiendo títulos, si no también competencias y habilidades técnicas.

Las universidades deben estar a tono con estas tendencias y flexibilizar el currículum acorde a la necesidad individual del estudiante. La UAPA está aportando la innovación en el currículum, modelo educativo, tecnología, procesos administrativos, que nos convierta en una organización que está constantemente evolucionando. Se está incubando una red de innovación abierta que nos permita aunar esfuerzos entre instituciones que están apostando por la innovación y crear oportunidades.

Conclusiones del Panel

Moderadora: Dra. Constanza Abadía,
Vicerrectora Académica y de Investigación, UNAD, Colombia
constanza.abadia@unad.edu.com

Un referente importante está relacionado con el significado que la internacionalización tiene para cada institución y su articulación con la misión y visión institucional para iniciar el planteamiento de diferentes rutas estratégicas que coadyuven a su desarrollo y empoderen a los diferentes actores de la comunidad.

Internacionalizar el currículo significa formar ciudadanos integrales y globales para desenvolverse en multicontextos. Para lograr lo anterior, es necesaria la formación en lo disciplinar y en lo axiológico, para que con su integración se aporte a la formación de ciudadanos comprometidos con la sociedad global y pensar en el valor agregado de la misma.

Se debe abrir el abanico de miradas sobre la internacionalización, pues esta no es solo movilidad estudiantil y segunda lengua; porque también confluyen la investigación, la formación docente, creación de redes para el intercambio disciplinar, pasantías, misiones, internacionalización en casa, etc.

El relacionamiento externo es importante, pero no es lo único, se debe dar sentido al proceso mismo de la internacionalización buscando la sistematización, la evaluación del proceso mismo y su impacto en las múltiples estrategias que desarrollan las universidades.

La internacionalización debe tener un lugar protagónico en articulación con la investigación en diferentes objetos de estudio. Para ello, los actores involucrados deben trabajar la apropiación de la confianza, como un criterio para vivirlo y sentirlo recíprocamente. Confianza en el otro, como un aportante en esa doble vía que se debe trabajar conjuntamente.

Para que se geste mejor la internacionalización, las instituciones deben estar convencidas de sus valores propios, de sus fortalezas y creer en ellas mismas, para entrar en un panorama de dar y recibir y no solo de recibir. ¡Se trata de un crecimiento conjunto!

Dentro de los obstáculos para la internacionalización está el sistema de créditos de los diferentes países, el manejo de una segunda lengua, los currículos rígidos y desactualizados, así como la mirada instrumental y reducida, que impacta negativamente en la gestión de la misma.

Conferencia: Procesos de internacionalización en la UNQ

Viviana Anache,
Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina
vanache@unq.edu.ar

Nicolás Nogueira,
Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina
anogueira@unq.edu.ar

Ángeles Vázquez,
Universidad de Quilmes, Buenos Aires, Argentina
angeles.vazquez@unq.edu

Proceso de internacionalización de la Universidad Nacional de Quilmes

El objetivo de la oficina de relaciones internacionales es facilitar el proceso de posicionamiento internacional de UNQ y brindar servicios y asesoramiento a docentes, investigadores, participantes y staff administrativo para el mejor aprovechamiento de las oportunidades internacionales.

Proceso de internacionalización: etapa 1 (Inicios)

Las relaciones internacionales casi son exclusivamente desarrolladas por docentes e investigadores que van estableciendo vinculaciones con colegas e instituciones extranjeras. Estas son actividades atomizadas y descentralizadas.

Etapa 2: Desarrollo de la política propia y apoyo gubernamental.

En el año 2004, la UNQ, lanzó una política activa de la internacionalización. En ese sentido, el Ministerio de Educación de la Nación, inició por primera vez, una política activa de promoción de la internacionalización universitaria, en la cual se desarrollaron programas como promoción de la Universidad Argentina y el programa de internacionalización de Educación Superior y cooperación internacional (PIESCI).

Etapa 3: Constitución y fortalecimiento del área de RRII (Relaciones internacionales)

La primera convocatoria (PPUA) contó con la aprobación del proyecto de desarrollo y fortalecimiento de la dirección de relaciones internacionales de la Universidad Nacional de Quilmes. Luego se logró la adquisición del equipamiento de última tecnología. Posteriormente se procedió a capacitar al personal con cursos, idiomas extranjeros y pasantías con el personal en las oficinas internacionales de otras universidades nacionales. Poco a poco con la experiencia se ha mejorada la página web del área de traducción al inglés y el portugués.

Etapa 4: Proyectos financiados

Con financiamiento de la Unión Europea hemos participado en algunos proyectos alfa como: asesoramiento de la calidad en la Educación Superior y el AFA CID y los tres consorcios Erasmus Mundus (ERADIC, AEDIC II Y ARTESS, además del proyecto de movilidad en MERCOSUR⁵.

Etapa 5: Intenso fomento de la movilidad estudiantil.

En el 2006 la UNQ recibió sus primeras solicitudes de plazas de intercambio desde Colombia para tres participantes en el marco del Programa de Movilidad Estudiantil CINDA. A partir de esas primeras movilidades, nace el Programa de Movilidad Estudiantil PROMO-

VES. Luego de ese paso el Consejo Superior aprueba el Reglamento de Movilidad Estudiantil. Esto deja muy claro, que la movilidad estudiantil tiene efecto multiplicador sobre la internacionalización.

Efecto actual de la internacionalización

En los últimos años, la idea de internacionalización universitaria ha incorporado conceptualmente otro tipo de acciones, más centradas en la “internacionalización integral”. Esta incluye la internacionalización del currículum, la promoción de titulaciones múltiples, la discusión de una política lingüística, la incorporación de profesores extranjeros, actividades internacionales por periodo breves y el uso intensivo de herramientas virtuales en la actividad curricular como: webinarios, videoconferencia, movilidad virtual, etc. En definitiva, es necesario profundizar el proceso, pensando en lo internacional como concepto transversal que atraviesa todas las funciones sustantivas de la universidad.

Panel- Experiencias de Currículos y movilidad académica

Loraine Amell Bogaert

Decana de Asuntos Internacionales e Interinstitucionales de UNIBE República Dominicana.

l.ameII@unibe.edu.do

La Internacionalización es un eje estratégico central dentro de la misión y visión de la institución. Tanto así que el 30 % de la matrícula es internacional. En 37 de años de fundación, UNIBE ha priorizado el componente internacional, el cual permea todo el quehacer académico. El desarrollo de esta dimensión transversal busca formar profesionales con competencias interculturales y asegurar el cumplimiento de estándares de calidad globales en las tres funciones sustantivas de nuestra universidad: docencia, extensión e investigación.

Factores de éxito en el Modelo de Internacionalización de UNIBE

- Capacidad Organizacional: La internacionalización como parte central de la gestión universitaria.
- Vinculación y Cooperación.
- Internacionalización del Currículo.
- Alianzas para el fomento de la investigación, desarrollo e innovación

Las 20 principales estrategias para fomentar la Internacionalización

Capacidad Organizacional: La internacionalización como parte central de la gestión universitaria

1. Consolidación de la Oficina de Asuntos Internacionales e Interinstitucionales en 2005 (Decanato en 2011).
2. Establecimiento de políticas y procesos que garantizan la viabilidad del programa de movilidad (Ej. Creación de la figura del estudiante visitante con matrícula diferenciada, sistema de transferencia de créditos cursados en programas de movilidad, entre otros ajustes en el sistema de gestión universitaria).
3. Inversión de fondos por escuela e indicadores de desempeño institucional para fomentar iniciativas de internacionalización desde las facultades.
4. Estrategia de reclutamiento de extranjeros, alto número de participantes internacionales inscritos, más de 45 países representados y una estructura de facilidades y servicios pensados para ellos (Programa de Familias anfitrionas, orientación para hospedaje, visado, seguro, acompañamiento con pares, adaptación cultural, etc).
5. Obtención de licencias por estado para rotaciones de nuestros participantes de medicina en hospitales de Estados Unidos (Licencia de Florida desde 2009 y Medical Board of California desde 2016)

Vinculación y Cooperación

6. Establecimiento de relaciones y convenios con más de 260 instituciones de Educación Superior de calidad en 43 países del mundo.
7. Orientación de los esfuerzos hacia convenios de movilidad estudiantil que permitan el pago de matrícula en la universidad de origen, estimulando la movilidad estudiantil bidireccional (70 de 83 convenios de movilidad son pagando matrícula en origen) y promoviendo becas tales como UGRAD, ELAP, Erasmus+, entre otras.
8. Inserción de todas las escuelas en organizaciones internacionales especializadas, y también a nivel institucional (ej. OUI, CIEE, CLADEA, OMT, AUIP, NAFSA, UDUAL, AUIP, CBIE, CONPEHT).

Encuentros interinstitucionales bianuales

9. Relación permanente con Embajadas, Consulados, ONG's, y organismos internacionales de la mano con el Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología, para mantener a la comunidad informada sobre las oportunidades de formación y cooperación internacional.
10. Integración nacional para fortalecer la oferta país a través de iniciativas como RIUD-ADRU y MOVENI.

Internacionalización del Currículo

11. Adecuación de los programas académicos con la finalidad de promover la movilidad entre los participantes (ej. Creación de asignaturas electivas, semestres exclusivos para prácticas en todas las áreas, programas curriculares más flexibles con enfoque por competencias, etc).
12. Universidad Bilingüe: Todos los programas de grado tienen modalidad bilingüe con oferta en inglés.
13. Diseño de cursos cortos y programas a la medida para grupos de participantes de universidades extranjeras afiliadas (ej. Aprendizaje en el Servicio Comunitario, proyectos de investigación, prácticas y pasantías, entre otros)
14. Formación en idiomas: francés, portugués, alemán, mandarín, italiano, entre otros para fomentar la movilidad, oportunidades de formación internacional y competitividad en el mercado laboral. Certificación para el inglés (TOEFL), italiano (CILS) y español (DELE).
15. Desarrollo de distintas modalidades de programas cortos a la medida para promover la participación de participantes internacionales, a través de temas relevantes para conocerse en República Dominicana, así como viajes de corta duración para participantes de UNIBE con fines académicos a distintos destinos relevantes para sus programas.
16. Incorporación de la Internacionalización en la docencia y el currículo (electiva de Comunicación Intercultural, ferias de países, clases espejo, clases invertidas, videoconferencias, casos internacionales, charlistas invitados, entre otros).
17. Programas de doble titulación en grado y postgrado. Alianzas para el fomento de la investigación, desarrollo e innovación
18. Participación en proyectos de investigación y formación con fondos concursables internacionales. Participantes y docentes visitantes desarrollando estancias de investigación.

19. Apoyo al desarrollo de la internacionalización en la universidad y el país, a través de líneas de investigación institucional en educación superior.

20. En definitiva, UNIBE considera que la mayor satisfacción de trabajar con la educación internacional es poder brindar a otros la oportunidad de transformar sus vidas para siempre, porque nadie que vive una experiencia de movilidad regresa siendo el mismo.

José Antonio Medal Solís

Dirección de Educación a Distancia Virtual, UNAN-Managua, Nicaragua

jvargasr@unan.edu.ni

Jazmina Vargas Rodríguez

Directora de Educación Virtual de la UNAN-Managua, Nicaragua

jmedal@unan.edu.ni

Rubén Darío decía que: “si la patria es pequeña uno grande la sueña”. Justo eso nos pasa a todos, soñamos con nuestras instituciones como las mejores del mundo y siempre reunimos los mejores esfuerzos para echar a andar los proyectos. La meta es colocar una posición en el mejor de los lugares a nuestras universidades.

La maestra Jazmina y yo laboramos para la dirección de educación virtual de la UNAN-Managua. En ese proceso, tenemos tres años de haber sido constituidos, y dos años en funcionamiento. A la fecha ejecutamos 4 programas de formación de grado, 5 de postgrado y 14 programas de educación continua para docentes.

Actualmente se están ejecutando 4 programas de educación continua en colaboración con el MHCP a funcionarios públicos. También se están ejecutando 11 programas de educación continua a docentes de INATEC. Todos en modalidad virtual.

La internacionalización de la educación superior ha abierto oportunidades de intercambio en casi todas las áreas de nuestras universidades. En ese orden, se trata de la movilidad docente, estudiantil, la investigación, la movilidad virtual, ofertas compartidas, doble titulaciones (varias universidades titulan una misma oferta), la transferencia técnica, entre otras. La internacionalización ha abierto nuevas oportunidades, pero también nos obliga a repensar lo que estamos haciendo. Por ejemplo, cómo lograr la movilidad académica, donde nuestros participantes se integren en universidades que hablen otro idioma.

Nuestros países y nuestras universidades son muy parecidas, todos coincidimos en eso, pero cuando hablamos del reconocimiento de estudios o títulos, las cosas no son tan parecidas, y es lógico y comprensible, no todos tenemos los mismos avances en diversos temas.

En ese orden, surge algunas interesantes preguntas, ¿sería un buen momento para establecer acuerdos interinstitucionales para reglamentar este tema? ¿o es el momento de establecer o adoptar estándares de calidad internacionales que nos rijan a todos y en base a eso tratar el tema del reconocimiento de estudios? ¿sería justo para las universidades que no tienen el financiamiento para someterse a procesos de acreditación?

Todas nuestras universidades hablan de créditos académicos, pero este se establece como una medida de comparación de la carga académica invertida por un estudiante. Ahora bien, cuando se hace reconocimiento lo hacemos en base a las asignaturas. La definición que nos han vendido de créditos, está muy lejos de la realidad. La adopción de un sistema de créditos que sea en realidad un indicador de la carga académica invertida por los participantes sería una buena estrategia para el reconocimiento de estudios tan necesaria en los procesos de internacionalización.

El CSUCA (Consejo Superior Universitario Centroamericano) está dando pasos en la armonización del currículo regional. Tanto así, que ya ha trabajado varias carreras, estableciendo las bases de un currículo para todos los países, siempre respetando las diferencias. Esto implica, que los títulos serán reconocidos a nivel regional.

En Nicaragua siguiendo esa línea, se ha creado la comisión de armonización desde el consejo nacional de las universidades, para armonizar un conjunto de carreras; entre ellas la de medicina. Para ser coherentes con la internacionalización, una buena estrategia es iniciar en casa. El CSUCA también ha establecido el crédito centroamericano que a pesar de que ya tiene sus años constituido, las universidades no terminan de adoptarlo.

Desde esta dirección se han realizado varias experiencias de internacionalización que han sido de mucha importancia. Una de las primeras fue el intercambio que se realizó con especialistas de la UDGv hacia nuestra universidad. Se trató de pasantía del personal de la UNAN-Managua con el de la UAPA.

En conjunto con la acción anterior, se establecieron las bases para lograr lo que hoy se constituye como la DEDV de la UNAN-Managua. Estas y otras acciones nos ayudaron a comprender cómo estaba el tema de la educación a distancia y virtual a nivel latinoamericano.

Otra experiencia fue con el tema de MOOC, ya que la universidad no apostaba por este tema, pero con el intercambio desarrollado con la UAPA logramos establecer el marco de trabajo y desarrollar una decena de cursos con esta metodología. Los cursos fueron desarrollados específicamente para formación docente. Como es el caso de la movilidad de docentes de la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) hacia UNAN-Managua y viceversa.

Actualmente estamos ejecutando un proyecto en conjunto con el MHCP. En este proyecto se está capacitando alrededor de 400 funcionarios públicos en temas de NICSP, COSO – Gestión y administración de riesgo, NIAS como normas internacionales de auditoría y aseguramiento, introducción al manual de estadísticas y finanzas públicas en la contabilidad 2001 – 2014. Estos temas son para Nicaragua muy específicos y modernos, pero determinamos que nuestra debilidad era que no se contaba con profesionales con experiencia en esos temas.

La experiencia fue muy fructífera para los involucrados, porque estuvieron en el campo de acción, siendo esto una exigencia del MHCP. En este caso se logró trabajar con docentes de universidades tales como Universidad Argentina de la Empresa (UADE), Universidad de Buenos Aires (UBA) y la Universidad Nacional de México (UNAM).

Las duraciones de los cursos son de 12 semanas. En ese sentido, es imposible costear a un catedrático por 3 meses en cursos presenciales. Por eso los cursos fueron colocados en la plataforma de la universidad y los docentes desde sus países lo fueron realizando. A pesar de todo, los resultados de este proyecto fueron muy buenos. Actualmente se están realizando acciones encaminadas a la sostenibilidad de este programa de formación, para abrirlo a la empresa privada. Es bueno hacer la aclaración de que para participar en este proyecto se tuvo que pasar por un proceso de selección.

En la actualidad se está trabajando un proyecto entre el ente regulador de las telecomunicaciones, Centros de Estudios Especializado en Banda Ancha y TIC, UNAN-Managua y KOICA Agencia de Cooperación Internacional de Korea. Este proyecto pretende desarrollar cursos de formación continua en modalidad virtual para funcionarios públicos. En tal sentido, creemos que la internacionalización no se debe de enfocar únicamente al intercambio académico entre universidades, sino que hay que sumar diferentes entidades para promover la democratización y la calidad de la educación superior.

Para la Universidad Nacional de Nicaragua (UNAN) en lo que respecta a la educación virtual y los proyectos que se ejecutan, siempre existe el intercambio de experiencias con otras instituciones, lo cual nos fortalece institucionalmente, pero, sobre todo, nos muestra que abrirnos a esa experiencia es el camino correcto en el contexto actual. La universidad que no se abra a estas nuevas formas de hacer educación, estará condenando a sus participantes a desconocer esas relaciones tan necesarias que se adquieren, para desenvolverse en la compleja realidad de hoy.

Esto es básicamente lo que hacemos en el área de internacionalización, porque existe una dirección encargada de este tema que sistematiza los esfuerzos de todos los involucrados en la dirección académica en materia de internacionalización.

Paula Torres Jiménez

Especialista de ambientes virtuales de aprendizaje y encargada de los procesos de internacionalización en la Universidad Santo Tomás de Aquino, Colombia.

internacionalización@ustadistancia.edu.do

Internacionalización del currículo

En ese sentido, convergen diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje para los participantes y la comunidad académica para lograr en ellos unas competencias internacionales específicas. Se trata de que cuando culminen sus estudios, puedan desenvolverse tanto en Colombia como en cualquier país del mundo.

Por eso en los docentes y todos los involucrados, hay un gran empeño por lograr altos niveles de competencias en ellos, por eso el diseño y desarrollo de nuestros currículos toma en cuenta perspectivas internacional como meta central, porque nuestra educación va en transición de lo presencial a lo virtual.

A veces soñamos con los registros calificados por la acreditación y por tener todo al día, por eso reitera que la internacionalización es nuestra meta central de la Universidad Santo Tomás de Aquino.

La generación de espacios académicos

Trabajamos estos espacios con otras instituciones, porque no somos un mundo aparte, por eso tenemos convenios nacionales e internacionales para hacer un trabajo eficiente en conjunto.

Es justamente lo que estamos haciendo en la UAPA, establecer esa interacción con otros, para lograr adquirir experiencias enriquecedoras. Esta actividad bien se pudo hacer en videoconferencia, sin embargo, este contacto directo, sirve bastante para entablar una relación más cercana.

Movilidad de los actores del currículo

Los actores del currículo no solamente son los participantes y profesores, sino también la parte administrativa. En ese orden, la parte administrativa están recibiendo curso de formación y extensión. Observamos que eso hace felices a los administrativos porque sienten que se les ha tomado en cuenta. Ellos pueden aportar mucho viendo la otra cara de la moneda en el proceso de transformación curricular.

La incorporación en el perfil de los docentes indicadores de desempeño

En ese sentido, se revisan cuidadosamente las evaluaciones que los participantes les van haciendo a la comunidad de los docentes. En este punto se trata de los participantes libremente evalúen a sus docentes, para estos últimos pueden ver como un reto de mejora dichas sugerencias de cambios.

La adquisición de la lengua extranjera específicamente del inglés

En ese orden, nuestras universidades para poder graduar a los participantes, estos tienen que tener un B1 o un B2 en el idioma inglés. Por eso se exige en este proceso de internacionalización del currículo, las bibliografías en inglés. En este proceso el docente se forma para que también puede tener esas habilidades en dicho idioma.

Por eso se debe provocar esa cultura de hablar otro idioma, porque en todo este devenir de internacionalización, no dejamos fuera la virtualidad y comunicación intercultural. Porque la educación a distancia es como un puente, donde las personas se pueden relacionar sin impedimentos geográficos a través de los convenios que ya se han realizado, los cuales ha sido de mucho provecho para optimización de los recursos.

Por ejemplo, si tenemos aquí en la UAPA profesores preparados en medio ambiente y en nuestra Universidad de Colombia también, se puede socializar, compartir experiencias y hasta docencia siempre que haya afinidad entre los currículos. La meta es que los participantes no solo tengan experiencias locales, sino que tengan una perspectiva y un conocimiento más global.

Actualmente en Colombia se lanzó el currículo 370, donde se puntualiza claramente que nuestro país debe tener más relacionamiento externo. Este proyecto a ha servido de base, porque cuando alguien se acerca a las oficinas administrativas solicitando que desea viajar a estudiar a otro país, siempre se le aclara que para ello se deben agotar todos los procesos y directrices, programados en materia de internacionalización y movilidad.

Laurence Maxit,

Encargada de la misión universitaria de la embajada de Francia en República Dominicana
saintdomingue@campusfrance.org

Sesión informativa: Estudiar en Francia

En el país se promueve y se incentiva a estudiar en Francia. En ese orden, el papel de la representante en el país es informar y acompañar a los postulantes.

Hay que destacar, que estudiar en Francia ayuda mucho a los involucrados, ya que ese país es de mucha relevancia histórica y cultural. Una muestra de ello es que se ha convertido en el 4to. destino mundial de visitas. Puesto que posee 40,000 monumentos, 80,000 museos, 2,000 cines y 500 festivales. Aunque a veces el idioma oficial francés representa ciertos inconvenientes en la comunicación, se están cada vez más capacitando personas, para que el turismo se siga incrementando. Otra razón de la importancia del francés, es el mismo se constituye en el tercer idioma más hablado, muy estrechamente en el área de los negocios. En relación a los participantes extranjeros, que han elegido a Francia como destino académico, en el 2018 se estimó que hay 325,000 cursando distintas carreras de licenciatura, maestrías y doctorados. en ese sentido surge la pregunta:

¿Por qué estudiar en Francia?

Es importante estudiar en Francia, se cuenta con la ayuda económica del estado. El gobierno francés destina de su presupuesto 14,000 euros por cada estudiante para tengan la oportunidad de prepararse sin excusas de que no cuentan con el dinero que demanda la carrera de su interés personal.

Francia es un país de grandes logros a nivel mundial.

Destacar que es campo donde los extranjeros pueden prepararse con un alto nivel en el ámbito académico. Es país es un referente mundial, ya que ha obtenido 62 premios nobel y 16 medallas fields

Ámbito económico

En el aspecto económico Francia es de gran atractivo. Posee empresas locales innovadoras de alto nivel. Destacar que es la quinta potencia mundial económica.

¿Por qué estudiar en Francia?

Es importante estudiar en Francia, porque además de lo que destina el Estado en Becas para los participantes extranjeros, se cuenta con escuelas especializadas por área de conocimiento y universidades bien grande, con el fin de acoger a la mayor cantidad de candidatos posibles. Aunque se requiere de aprender idioma francés, esto no implica un problema grande, ya que se van capacitando poco a poco a los candidatos con ciertos programas financiados y con la práctica lo van aprendiendo en el proceso. Uno de los cursos más importante es el francés por inmersión.

Estas becas para estudiar el idioma francés, son financiadas en combinación entre el gobierno francés y el dominicano, por medio del MINERD y el organismo francés CALIOPE con su enlace Laurence Maxit, Responsable del Campus France en República Dominicana.

Conclusiones del panel

Moderadora: Dra. Reyna Hiraldo Trejo

reynahiraldo@uapa.edu.do

Se habló sobre la capacidad institucional que implica infraestructuras, normativas e inversiones. Se abordó sobre la vinculación de la internacionalización del currículum y las alianzas. Todos los panelistas estuvieron de acuerdo con que el 100% de los convenios deben ejecutarse.

Los panelistas de la UNAN abordaron sobre proyectos curriculares y en conjunto coincidieron que es uno de los resultados más importantes con respecto a la modalidad internacional del currículum. Además, se planteaban sobre algunos retos más allá de las problemáticas sociales y económicas. Estos se centran en:

- Políticas institucionales coherentes y auto sostenibles.
- Formación de los docentes para que puedan dar respuestas al proceso de movilidad académica y curricular.
- Revisión de la adaptación de un currículum flexible para poder acceder a las estrategias de formación intercultural.
- Creación de redes y trabajos en equipo para fortalecer el trabajo de vinculación.
- Se planteó sobre la modalidad académica en el entorno virtual que es una de las herramientas que como universidades a distancia se tiene.
- Se destacaron a algunos problemas existentes son los de financiamiento.
- Se subrayó la importancia de aprovechar las oportunidades de la cooperación universitarias.
- Finalmente, se coincidió en que lo más importante son los acuerdos ministeriales a raíz de la incorporación de los alumnos dominicanos al acceso a becas para realizar programas, de maestrías, licenciaturas y todo esto tiene que ver con las estrategias de vinculación y acuerdos del Ministerio de Educación Superior.

Panel. Experiencias de internacionalización: retos y desafíos

El objetivo del panel es exponer distintas experiencias de internacionalización en universidades dominicanas.

Dra. Luz Rosa Estrella.

Vicerrectora de Relaciones Internacionales, UAPA, República Dominicana

luzrosa@uapa.edu.do

En la UAPA se desarrolla un proceso de internacionalización muy dinámico, lo que permite un intercambio académico, científico y extensionista favorable a la mejora constante de la calidad en la oferta académica y el logro de un perfil profesional pertinente en los egresados.

Ese proceso de internacionalización le ha facultado y ha llegado a ser referente en educación superior virtual a nivel nacional e internacional. Es líder en la modalidad asumida y los logros alcanzados lo confirman. Su vinculación estratégica con los principales organismos de Educación Superior a distancia de Iberoamérica, las buenas relaciones que sostiene en ese contexto internacional, junto a la calidad e innovación de la formación que ofrece, le ha permitido desarrollar un liderazgo y posicionamiento indiscutible en la Región.

Una fortaleza significativa de la UAPA es la capacitación a su personal docente y administrativo, por medio de movilidad e intercambios interinstitucional. Por eso el cuerpo de facilitadores y gestores académicos y administrativos están muy calificado, dispuestos siempre a enfrentar los desafíos de mejoras con dedicación y entusiasmo.

Se mantienen valiosos acuerdos y vínculos con instituciones y universidades a nivel internacional, a través de firmas de convenios, para fortalecer los procesos fundamentales para el logro de programas formativos de doble titulación nacional e internacional, así como el desarrollo de doctorados con universidades como UNED Costa Rica y la Universidad de Islas Baleares.

Así mismo, en la persona de su Rector, tiene un educador capaz, por su formación, con actitud laboriosa y siempre visionaria en la perspectiva futura de la Institución. De mente amplia, y abierta. Con un concepto muy claro de la importancia y el valor de la educación y su utilidad para el desarrollo de los pueblos. Así sus dotes de liderazgo personal.

La UAPA en sus 24 años puede decir con evidencias fuertes y concretas que tiene una responsabilidad social universitaria firmemente asumida, que ha marcado un antes y un después en la educación superior virtual en la República Dominicana.

Dra. Loraine Amell Bogaert

Decana de Asuntos Internacionales e Interinstitucionales, UNIBE, República Dominicana.
lameII@unibe.edu.do

Red de internacionalización de red dominicanas ADRU, República Dominicana

Objetivo general de la red

Fortalecer la internacionalización de la educación superior dominicana, a través de la cooperación e integración, para alcanzar mayor posicionamiento y visibilidad internacional como país.

Objetivos específicos:

- Integrar las IES miembro en torno al tema de la internacionalización.
- Apoyar en el fortalecimiento de la gestión en internacionalización de las IES que forman parte de la ADRU.
- Promover la cultura de las relaciones interinstitucionales e internacionales y motivar el desarrollo de proyectos de cooperación entre los miembros.
- Impulsar y contribuir al desarrollo de distintas modalidades de internacionalización en las universidades dominicanas.
- Proponer, colaborar y asesorar en la formulación de políticas, estrategias y acciones relacionadas a la cooperación; así como ser portavoces en la promoción de las mismas tanto nacional como internacionalmente.
- Informar y divulgar entre sus miembros sobre programas y proyectos de educación superior de otros países y de organismos internacionales que se consideren de interés.
- Desarrollar acciones que permitan el fomento de la internacionalización de las universidades dominicanas, como compartir buenas prácticas, talleres de actualización, entre otros.
- Difundir la producción intelectual de las universidades dominicanas, para que se conozca el pensamiento local a nivel internacional.
- Fortalecer la capacidad de gestión y negociación internacional de las instituciones que forman parte de la RIUD-ADRU.

- Identificar, establecer y colaborar a nivel nacional e internacional con asociaciones y redes similares.
- Fortalecer a aquellas acciones que favorezcan el cumplimiento de objetivo general y la proyección nacional e internacional de la RIUD-ADRU.

Líneas generales que se deben trabajar:

- Política y gestión de la Internacionalización.
- Internacionalización del currículo.
- Internacionalización de la investigación (Colaborar con la Red de Investigación para el desarrollo de este tema).
- Movilidad institucional.
- Capacitación y formación.
- Publicación sobre temas de internacionalización.
- Promoción de cultura internacional y multilingüismo.
- Proyección internacional de doble vía para visualización de la educación superior dominicana.
- Cooperación internacional al desarrollo.

Rodolfo Hollander
Barna Management School, República Dominicana
R.Hollander@Barna.edu.do

Posicionamiento de marca a nivel internacional: mejores prácticas

La escuela de hoy desde un principio ha tenido que integrarse en el mundo global. Su pilar fundamental es el de la globalización. Este pilar en la profesión de directivos es fundamental. Hoy en día estamos interactuando con empresas mundiales. En el mundo de los negocios hay que dominar el inglés.

¿Cómo ser una escuela global?

1. Tener un claustro multicultural. Los profesores que imparten clases en Barna tienen experiencia de haber dirigido empresas en otros países. Se cuenta con 6 profesores y otros 6 que no son residentes en el país. Entre ellos hay españoles, portugueses, colombianos, cubanos, venezolanos y dominicanos.
2. El 30 % de las clases de maestrías son dictadas por profesores de otros países porque la escuela es parte de una red de escuelas de negocios. Está bien consolidado en esta red el intercambio de profesores en la escuela de Barna.
3. En algunos programas de maestrías los participantes tienen que pasar una semana en una de las universidades seleccionadas en otros países.
4. Participación en competencias internacionales. Primera Escuela de Alta Dirección del País y el Caribe que representan al país en competencias internacionales: CFA Challenge Competition. Ha sido 7 veces ganador para representar a Las Américas en el CFA Challenge, ganador mundial del CFA Challenge 2017 frente a 1,095 universidades y ganador del Munster Case Competition 2018.

Barna es una institución que utiliza el método de caso. Ha participado en dos competencias de caso: Jhon Molson Case y el Munster Case que es en Alemania. Esta escuela trabaja en escribir casos dominicanos. Lo importante de estos casos es que han sido exitosos en el exterior.

Ha tenido presencia en Centroamérica y el Caribe con programas directivos tanto para el sector privado como para el público, así como programas customizados a empresas. Destaca en el 2018, Barna se convirtió en la primera Escuela de Negocios en impartir clases en la Universidad de la Habana, un programa ejecutivo para emprendedores (cuentapropistas) cubanos.

Ese mismo año, junto al ESEN de El Salvador, se realizó una alianza para impartir el Programa de Liderazgo en la Gestión Pública, a líderes de los principales partidos y poderes del país. Barna exporta conocimiento, llevando sus profesores a otros países.

Rocío Billini de Franco,
UASD, República Dominicana
rociobf@gmail.com

Internacionalización en la Universidad Autónoma de Santo Domingo

La universidad siempre ha tenido movilidad profesoral, pero llegó un momento en el que se dieron cuenta a principios de los años 80, que se necesitaba una estructura u oficina de internacionalización. Desde hace 15 años se creó la dirección general de cooperación y relaciones nacionales e internacionales. Esta área depende directamente de la rectoría.

Además, cuentan con 5 unidades que se encargan directamente de los aspectos de la internacionalización. Tienen la particularidad de contar con su página web con sus perfiles en los diversos medios sociales. Es importante destacar que próximamente se tendrá disponible el reglamento de movilidad estudiantil. A través de los convenios nacionales e internacionales es que se han ido desarrollando los siguientes aspectos de la internacionalización:

- Programas doctorales con un total de 12 algunos en conjunto con universidades españolas.
- Investigaciones con el apoyo de instituciones nacionales e internacionales y en base a los convenios.

Un aspecto que ha ayudado mucho, es que se cuenta con el año sabático para los docentes y en este tiempo, los docentes pueden realizar sus investigaciones. Entre sus requisitos se encuentra, que deben presentar un proyecto antes de solicitar este año sabático y su sueldo se mantiene intacto.

Movilidad e intercambio

Se cuenta con múltiples programas de movilidad e intercambio con diferentes países. A través de estos intercambios se promueve la sensibilidad y competencia cultural, tanto de los participantes que salen como los que llegan. Otro aspecto importante es la estructura externa. Como universidad se dieron cuenta que la mayoría de sus participantes no contaban con el conocimiento de un segundo idioma. En este sentido, la escuela de idiomas de la facultad de humanidades, comenzó a ofrecer programas extracurriculares de idioma a un precio muy asequible y otorgando además becas. Los idiomas que se imparten es en colaboración con sus respectivas embajadas donde han viajado los profesores a impartirlos.

Un caso de ello es el surgimiento del programa de inglés por inmersión por el Ministerio de Educación Superior. Con este programa la UASD lo llevó a sus recintos y centros. Actualmente este programa lo tienen en 14 centros.

Para potenciar y facilitar la movilidad académica de participantes, docentes e investigadores se cuenta con:

- Acceso a becas.
- Participación en eventos y conferencias nacionales e internacionales.

- Jornadas informativas con embajadas y organismos internacionales acreditados en el país.

En el programa actual se está trabajando en los centros y recintos para que les llegue la internacionalización de una forma más directa, tanto en la modalidad interna, internacional y la modalidad virtual.

Sandra Liliana Olaya,
Directora de vinculación nacional e internacional, en la Universidad Central del Este (UCE),
República Dominicana.
solaya@uce.edu.do

Con respecto al proceso de internacionalización, la universidad en sus primeros (años 70 finales de los 90), tuvo un proceso de movilidad entrante muy importante especialmente con participantes que venían de Estados Unidos, Puerto Rico y Venezuela. Se formación era en materia de en medicina y otras áreas de formación disciplinaria.

En ese periodo gracias a los fondos federales que se asignaban a la movilidad que entraba, iba en aumento. La UCE cuenta con muchos egresados que actualmente ejercen su carrera en Estados Unidos debido al prestigio de la universidad en el área de conocimiento de la medicina. A raíz de los procesos de acreditación en estos a momentos la universidad trabaja en esa oferta hacia esos destinos.

En la última década se ha tenido una movilidad saliente considerable. Los participantes de la universidad viajan a recibir ofertas de formación preferentemente en Italia, España y EEUU. Cuentan con convenios importantes en términos de residencias estudiantiles para los participantes de medicina.

Un ejemplo ello se plantea se puede visualizar en la siguiente figura.

Un caso de éxito de la universidad con respecto a la movilidad relacionado con estudiante, es de un estudiante de arquitectura de la universidad de Florencia en Italia. Este estudiante estuvo en el República Dominicana para investigar y realizar su tesis de culminación de estudios. Como resultado del convenio de la UCE con la universidad de Florencia, ya han venido 12 participantes de esa institución italiana. Así mismo, 30 participantes de la UCE viajaron a la universidad italiana debido a esos convenios existentes. Una de las características de este proceso es que los profesores acompañan a sus participantes en el proceso de desarrollo de sus tesis.

Factores de éxito de esa experiencia.

- Relaciones de confianza entre ambas instituciones.
- El seguimiento continuo al acuerdo.
- Flexibilidad y adaptabilidad (currículo y tiempos).
- Se realizan investigaciones al servicio de la comunidad: San Pedro de Macorís como ciudad intermedia.
- Acompañamiento continuo de ambas universidades al proceso de los participantes. Para la universidad ha sido muy importante porque ha abierto un destino europeo y ha generado un fructífero trabajo recíproco en investigaciones para ambas universidades.

Desafíos

La Dirección de Vinculación se creó en marzo del 2019, pero la Universidad Central del Este tiene una tradición con firmas de convenios de internacionalización. Se está reestructurando toda el área de internacionalización para generar el respaldo de gestión y de procesos que se requieren.

Sus principales desafíos son:

- Construir las estrategias de internacionalización de la Universidad y trabajar coordinadamente con las entidades académicas debido a su experiencia y prácticas.
- También tener relacionales internacionales para consolidar un plan de acción que forme parte de las estrategias propias de este proceso.
- Creación de oportunidades de internacionalización en casa que fortalezca la multiculturalidad y la diversidad.
- Profundizar las redes de investigación internacionales en las distintas áreas disciplinarias. Crear estructura y procesos de soporte a la gestión internacional.

María Luisa Ferrand Estepan

Coordinadora de movilidad institucional en el Instituto Tecnológico de Santo Domingo, INTEC, República Dominicana

Maria.ferrand@intec.edu.do

La internacionalización no solo es movilidad. La experiencia que ha tenido el INTEC comienza con su plan estratégico. Se pensaba que había que tener una oficina de internacionalización, lo que consideramos que fue el error 1: Posteriormente se determinó, que la internacionalización somos todos, es la institución. Todos debemos trabajar en función de este proceso. Es por ello, que desde el plan estratégico de la universidad uno de los ejes transversales es la internacionalización y la virtualización.

Para el Instituto Tecnológico de Santo Domingo – INTEC, la internacionalización ha sido un eje transversal que se trabaja desde los siguientes aspectos: currículo, la investigación, el servicio y la gestión. Esta se ha motivado desde espacios de reflexión de la estructura existente, procedimientos, funcionamiento y modos de pensar, que favorezcan el fortalecimiento de la calidad educativa. Internacionalización es igual a hacer consciencia de que cada día debemos mejorar la calidad educativa de la institución y, por ende, del país.

Acciones como resultados de las reflexiones institucionales:

1. Política de internacionalización.
2. Procedimientos institucionalizados.
3. Estructura organizacional revisada e implementada.
4. Infraestructura que responda a estándares internacionales.
5. Adecuación y fortalecimiento de herramientas de apoyo a la docencia y administración.
6. Adecuación y fortalecimiento de los servicios suministrados a la comunidad.
7. Sensibilización en todas las áreas/unidades institucionales sobre su importancia y su rol.
8. Sensibilización y adecuaciones de instalaciones que respondan a la diversidad.
9. Revisión y adecuación de los programas académicos para responder a la realidad internacional y la necesidad nacional.
10. Acreditación de programas académicos a nivel internacional.
11. Virtualización de procesos y asignaturas en todos los ámbitos institucionales.

12. Participación en proyectos de investigación y programas internacionales que den respuesta a la región y al país.
13. Mayor acercamiento y cooperación entre organismos gubernamentales, no gubernamentales, industria y empresas.

Elementos que han limitado un mayor desarrollo de la internacionalización internamente:

- Apertura y comprensión del concepto de internacionalización y sus implicaciones, en algunos directivos y cuerpo docente.
- Competencias comunicativas verbales por parte de la comunidad administrativa y docente.
- Procesos burocráticos que limitan la agilización de las acciones o actividades relacionadas al tema.
- Improvisación o desvinculación en competencias del personal y sus funciones.
- Multiplicidad de funciones en ocasiones desvinculantes del personal que se encarga de este tema.
- Limitaciones financieras.

Oportunidades del INTEC

- Movilidad Nacional.
- Proyectos de servicios e investigación que impacten al país.
- Movilidad Internacional: búsqueda continua de programas con apoyo económicos para los docentes y administrativos, ya que el cambio de visión y valoración institucional se quiere impregnar en la comunidad educativa.
- Presencia institucional en escenarios externos: como exponente y/o participante donde se presente el INTEC como destino educativo y por ende se muestre la calidad de la educación dominicana.

Tomás Alberto Ramírez Mañón,
Vicerrector administrativo de la Universidad Federico Henríquez y Carvajal, UFHEC, República Dominicana
tramirez@ufhec.edu.do

La Universidad Federico Henríquez y Carvajal (UFHEC) en los últimos años ha expandido sus horizontes en el camino hacia la internacionalización. Por lo tanto, realizó un conjunto de acciones en diferentes áreas para encaminar este proceso. Se comenzó con la investigación con algunos acuerdos que estaban archivados se retomaron. En el año 2015 se dio inicio a un proceso de apertura y de búsqueda de oportunidades para la colaboración con universidades y grupos de investigación a nivel internacional.

La internacionalización se basó en invertir recursos para movilizar docentes a nuestro país para formarlos y en una segunda etapa mover a los participantes gradualmente.

En la actualidad la universidad cuenta con 48 acuerdos internacionales, entre los que se destacan: el acuerdo con la Universidad de Sevilla, La universidad de la Coruña, Universidad París XII y el Tompkins Community College. Asimismo se han desarrollado varios proyectos de investigación en consorcio con institutos y universidades de Europa, como son: El proyecto Caribbean-European Alliance Research for Better Waste Management CARE4WASTE (Consortio de 4 países), y Smart Learning for Learning and Inclusion, SELI (11 países).

Retos

- Muchas universidades no se acordaban quien era la Universidad y cual persona hizo el acuerdo con la institución.
- Otro reto como resultado de los convenios con la Universidad de París XII y una maestría con titulación doble con esta universidad. Es que en el 2020 un grupo de participantes viajarán a la universidad de Paris XII a tomar clases por un mes, siendo este su primer proyecto de movilidad estudiantil.
- También se cuenta con docentes de la universidad de Sevilla que están viniendo a República Dominicana a impartir maestrías en recursos tecnológicos para la educación.
- Como país no podemos permitir que las universidades se aíslen de la realidad mundial.
- **El dinero y el costo no puede ser la razón por la que el país no aprenda más de otros países. La tecnología nos permite acercarnos a cada uno de esos espacios.**

Oportunidades de la universidad:

- Estudios de postgrado.
- Estancias de investigación de intercambios de estudios.

- Cursos online.
- Proyectos de investigación consorciados.

Áreas de estudio de la Universidad:

- Ciencias de la salud.
- Medio ambiente.
- Ingeniería industrial y de software.
- Bio-economía y energías renovables.
- Ingeniería agronómica.

Consideramos que el centro de todo proyecto de internacionalización tiene que ser el estudiante, no la institución. Lo importante es que la formación pertinente del profesional del mañana la forme cada una de las instituciones de educación superior de República Dominicana.

Cierre del evento

Moderadora: Dra Luz Rosa Estrella.

Vicerrectora de Relaciones internacionales, UAPA, República Dominicana
luzrosa@uapa.edu.do

En el cierre del evento se estuvo intercambiando criterios en base a las siguientes preguntas:
¿Cuáles son los principales desafíos que tienen las instituciones de educación superior para lograr una internacionalización integral?

¿Qué tipo de estrategia se podría estar articulando como institución y de manera interinstitucional?

¿Qué tipo de alianza está haciendo falta una vinculación colaborativa?

¿Cómo las universidades pueden evaluar el impacto de la internacionalización hacia adentro de nuestras instituciones?

Magdalena Cruz

Vicerrectora de investigación y postgrado, UAPA, República Dominicana

Las experiencias que han compartido tiene una trayectoria de muchos años, específicamente la UASD vinculado al tema de la movilidad, intercambio académico, el currículo como un eje fundamental en la internacionalización.

Asumo dos retos más a los que planteaban los panelistas. Uno es el tema de la investigación, nos centramos en la movilidad académica, viendo este proceso como la movilidad de docente – alumno, y a pesar de ser sumamente importante y la experiencia que han expuesto los panelistas, evidencia que el peso fuerte de la internacionalización en el país hasta este momento va hacia la mirada de la movilidad física. En cambio, la movilidad virtual es un reto para las universidades dominicanas, existen barreras económicas y es cierto que es importante el intercambio cultural y la vivencia de espacios en otros países, pero ante la realidad latinoamericana y las realidades económicas, tener la posibilidad de impulsar la movilidad virtual es una oportunidad que se debe considerar. Intercambiar programas académicos entre universidades nacionales e internacionales, intercambios de experiencias de investigación. Les motivo a considerar la movilidad virtual como una potencialidad que no se ha desarrollado como país, rompiendo las barreras desde el punto de vista económico y espacial.

Sugiero la creación de unos indicadores propios para evaluar la internacionalización. Como red un gran aporte sería un conjunto de indicadores para República Dominicana para evaluar que tanto estamos haciendo y que nos falta.

Dra. Constanza Abadía,
UNAD, Colombia

Los representantes que son de otros países hay una estrategia que se puede explorar y darle potencia y consiste en encuentro de fortalecimiento disciplinar. Se refiere a alianzas disciplinarias, que consiste, por ejemplo: analizar un programa de una universidad dominicana, tener encuentros con los participantes de una carrera que tengan en común una universidad dominicana con una extranjera vía web, en unos temas específicos donde se tenga una experiencia importante. Este tipo de experiencias también es internacionalización que conlleva a otros niveles importantes.

Elvis Enel Cruz,
UAPA, República Dominicana

Recomienda el desarrollo de un proyecto que incluya la inteligencia artificial que responda al proceso de internacionalización que gestione datos para la toma de decisiones. La respuesta del panel fue que se podría presentar la propuesta mediante Fondocyt o sino a través de otros mecanismos.

Dra Yanet Jiminian,
UAPA, República Dominicana

Dos retos importantes en el proceso de internacionalización es la revisión de la política de internacionalización de las universidades y que se pase de simples declaraciones de la importancia de este proceso a objetivos concretos, con recursos, responsabilidades porque así los recursos financieros no serían una limitante.

Otro de los retos son las estrategias y mecanismos que se están utilizando para el seguimiento y evaluación de todo el proceso de internacionalización. Se firman muchos convenios, pero lamentablemente la vinculación entre las instituciones termina con la firma del convenio porque no se le da seguimiento.

Lorenzo Cuevas Mercedes
Director Ejecutivo de la ADRU, República Dominicana

ADRU es una red donde tiene un presidente y todo un equipo. Afirmo que ya ha cambiado hacer acuerdos entre las universidades. Fruto de eso es el primer Doctorado consorciado en el país. La red se esfuerza en hacer esfuerzos internacionales y también en el país. Se han hecho acuerdos con varias instituciones del país. Una de las finalidades de este evento es socializar entre las universidades ideas, propuestas que ayuden a fortalecer a las universidades dominicanas. La idea es que las universidades que no tiene un departamento de internacionalización aprendan y las universidades que si lo tienen la ayuden en el fortalecimiento de este proceso. Como red trabaja para fortalecer el sistema de educación superior y por una educación de calidad.

Elizabeth Filpo
Gestora del CINGEP, UAPA, República Dominicana

Ya se tiene claro que para la internacionalización hay que trabajar infraestructura y currículo, pero hay un elemento que ha sido mencionado en todos los expositores y se refiere al dominio del idioma inglés como idioma primordial. Mi pregunta es: ¿Cuál es la estrategia que los panelistas recomiendan para que las universidades preparen a sus docentes y administrativo?

Respuesta: Tener todos los procesos y procedimientos sistematizados y dejar por escrito las acciones que se han realizado.

En la formación del idioma en la UASD se preparan cursos de idioma. En el programa de

inglés por inmersión, y utilizando nuestros propios recursos se forman a los docentes. Se pueden utilizar los profesores de las universidades para preparar a sus docentes y administrativos.

Dra. Reyna Hiraldo Trejo

Directora del CINGEP, UAPA, República Dominicana

Recomienda que se sistematice el proceso de internacionalización y movilidad académica. De manera particular se hacen esfuerzos, pero se deben publicar las buenas prácticas de internacionalización mediante un libro, que evidencie de manera explícita los resultados logrados en relación a la calidad de la educación y en la educación a distancia.



Seminario Internacional: Tecnologías emergentes y emprendimiento para el desarrollo sostenible



Escuela de Ingeniería y Tecnología, UAPA, coordinador
14 de septiembre de 2019
Lugar: sede, Santiago de los Caballeros.

Conferencia. Democratización del emprendimiento

Arturo López Valerio

Empresario Tecnológico, República Dominicana

alopez@tabuga.com

Existe una preocupación latente en el sentido de la observación al hecho que en América Latina los emprendimientos no están integrando tecnología en sus proyectos. Existe un paradigma muy fuerte establecido en nuestra sociedad respecto al emprendimiento, casi con tintes de prejuicio, y versa en el sentido de que no está al alcance de todos sino más bien de unos pocos. Lograr transformar esta idea y generar un cambio de pensamiento en el sentido de que el emprendimiento debe “bajar” hacia todo un conglomerado, no solo en la capacidad sino en las oportunidades.

Esto puede comprobarse en el informe sobre condiciones y sistemas para el emprendimiento dinámico, publicado por el Instituto de Empresa de la Universidad General Sarmiento en Argentina. En dicho informe se hace un “mapeo” específico respecto a las condiciones en diferentes países de la región que ayudan a promover los emprendimientos y hacer que los mismos avances, enfocándose principalmente en startups, que no son más que estas empresas de tracción no tradicionales, sino proyectos que van escalando y pueden convertirse eventualmente en empresas globales.

Si bien en mercados como Europa o Estados Unidos estas dinámicas de startups ocurren muy rápido, siempre ha quedado la duda en América Latina de por qué hay pocos proyectos en América Latina. Esto va muy encadenado al hecho de que -como hemos venido diciendo hace mucho tiempo- los emprendimientos en la región y de manera muy especial en República Dominicana, no están incorporando tecnología a sus proyectos. Relativo al tema de las políticas y regulaciones, hay una fotografía muy clara de las dificultades que debe lidiar un emprendedor.

Más allá de encontrar un mercado que tenga una demanda de la solución presentada, hay otras aristas adicionales -unas diez- con las que el emprendedor o grupo de emprendedores tiene que lidiar.

Un aspecto para resaltar es que actualmente se han encontrado menos emprendedores lanzando nuevos proyectos y más dificultades, pero generalmente vemos que hay muchas áreas donde se pueden enfocar y crear oportunidades. Las mismas son agricultura, pesca, asistencia y derechos humanos, industria 4.0, comida, viajes, entretenimiento, arte, cultura, deportes -componentes que definen la llamada economía naranja-.

También están incluidos aquí el mercado financiero -seguros y consultoría legal-, agua y saneamiento, educación energía, moda y belleza, salud y finalmente lo vinculado a ciudades, transportación y vivienda digna. Sin embargo, pese a que realmente existen muchas áreas de oportunidad en estos doce ejes, muchas veces proyectos en esta dirección quedan sin continuidad porque solo se ve la punta del iceberg. ¿Qué queremos decir con esto? Que solamente se están viendo aquellos proyectos que han obtenido clientes y están en una fase de crecimiento donde están escalando los mismos proyectos y no se está viendo la parte previa.

Precisamente, parte de trabajo que hacemos en Startups Academy Colombo Dominicana consiste en crear una escala que sirve para definir todo el aspecto previo del emprendimiento a través de un esquema con cinco niveles que van desde “-2” hasta “3”, partiendo desde la idea y el prototipado.

Conferencia. Tecnologías exponenciales para el desarrollo sostenible y la *startup* especializada en la aplicación y democratización de la inteligencia

Rafael Vargas Pérez

Parque Cibernético de Santo Domingo, República Dominicana.

r-vargas1@live.com

Las tecnologías exponenciales representan en la actualidad un enfoque que orienta el Parque Cibernético de Santo Domingo como vía para emprender y desarrollar proyectos, considerando que en ese centro se invirtió el método de enseñanza, por lo que no se aprende para hacer, sino que se hace para aprender. Con esto se explica cómo es que se centran en la práctica como método principal.

El parque cibernético es una incubadora de negocios, indicando cuales son los tres componentes que lo conforman. Es importante destacar que el proyecto completo se llama Parque Cibernético y dentro del parque está el componente de educación superior que es el Instituto Tecnológico de las Américas (ITLA), luego está el componente de manufactura y servicios, que son las empresas que están dentro del Parque y finalmente hay un área recreativa porque abanderamos la frase mente sana en cuerpo sano como un elemento de suma importancia.

Como logro se destacan que en algunas escuelas de tanta extendida se está impartiendo robótica, basado en sus patrones, aunque es bueno también destacar que no todo lo que se pudiera avanzar, debido a que lo que realmente se hace dista de las complejidades y soluciones que pudieran en buena medida contribuir al desarrollo de una mentalidad innovadora desde edades tempranas.

En ese sentido se puede señalar que la robótica no es un fin, sino un medio para aprender ciencia, tecnología, ingeniería y matemática, siendo esa la parte en la que más se ha insistido. Adicionalmente, es procedente destacar que en el Parque Cibernético hay una incubadora de negocios llamada “Emprende” consistente en coordinar y acelerar el proceso para que los jóvenes reciban entrenamientos y recursos y que con sus esfuerzos salga un producto.

Conferencia. Tecnologías emergentes para el desarrollo sostenible

Alejandra de los Reyes (BOSCH)

Sales District Manager, Caribbean - Bosch Building Technologies, Alemania

Alejandradelos.Reyes@mx.bosch.com

Se presentan avances y desarrollos de última generación de nuevas tecnologías de análisis de contenido de video que permiten aumentar la seguridad de clientes, participantes, empleados y proveedores así como la optimización de las operaciones explotando la información contenida en las imágenes para detectar condiciones peligrosas, patrones de movimiento y hacer cuantificaciones entre otros datos útiles para todas las áreas que requieren de información para mejorar la experiencia del cliente y usuario en general.

La concepción general es Ampliar constantemente los límites de la tecnología para desarrollar soluciones inteligentes que van más allá de las necesidades de seguridad más exigentes y que ofrecen claras ventajas empresariales fuera del ámbito de la seguridad. Consideramos que el siguiente paso lógico de la seguridad es posibilitar la interpretación de los datos por los clientes para empezar a dar nuevos usos a esas grandes cantidades de datos de vídeo.

La capacidad de interpretar los datos de vídeo directamente en el origen ayuda a mejorar sustancialmente los niveles de seguridad, además de ofrecer claras ventajas empresariales. Nuestras soluciones no necesitan ya de grandes capacidades de almacenamiento y procesamiento de imágenes y video en servidores o aplicaciones, cuestión esta que recarga enormemente las redes y puede tener algunos inconvenientes en la eficiencia de los resultados, la idea es incorporar directamente al hardware mediante la adición de componentes inteligentes en los dispositivos de seguridad como las cámaras, que permitan realizar diferentes funciones inteligentes y enviar estos resultados de forma inmediata y ya procesados a los centros de toma de decisiones.

Conferencia. Digitalizando documentos de manera efectiva

Christopher Rodríguez

Encargado del departamento de desarrollo de la empresa Tekhsoft, República Dominicana.

crodriguez@teksoft.com

Cada vez más aumenta la cantidad de documentos que necesitamos archivar en nuestras empresas expuestos a diferentes riesgos como son el deterioro del papel, acceso inseguro, procesos ineficientes de búsquedas de archivos y transcripción de información.

Esta situación además trae aparejada el consumo de grandes recursos como el papel y otros elementos imprescindibles en el proceso de impresión, causando un gran daño a nuestro medio ambiente. En concreto, cada año se pierden 15.000 millones árboles, y si siguen así las cosas en 300 años los borraremos del planeta. Además, tengamos en cuenta que el consumo de papel es un indicador del desarrollo, con lo que el futuro no es muy halagüeño.

Tal y como nos recuerda Greenpeace, la destrucción de bosques autóctonos y su sustitución por plantaciones forestales ha resultado muy dañino para el entorno y sigue siendo un problema sin solucionar en buena parte del mundo. No solo por la pérdida de hábitat para especies protegidas o por la desaparición de flora en vías de extinción, sino también porque supone un gran daño para el equilibrio del ciclo hídrico a nivel regional y mundial.

En este mundo donde la conciencia ecológica forma parte de nuestras vidas y la agilización de los procesos es vital para el buen funcionamiento de la empresa y de la toma de decisiones el proceso de digitalización de documentos se vuelve en una necesidad crítica para el avance. Pero no todos los sistemas de digitalización ofrecen los mismos beneficios y ventajas, por eso en esta exposición exploramos los diferentes componentes y recursos necesarios, así como también los casos de usos más prácticos.

Conferencia. Solución informática para la gestión integral de desechos sólidos

Nelson Abreu

UCNE, República Dominicana

njabreu@hotmail.com

La generación de los desechos sólidos urbanos es inherente a todas las actividades humanas. El modelo de desarrollo que ha adoptado la República Dominicana, junto al desarrollo industrial, el crecimiento económico y poblacional, el aumento del nivel de vida, el proceso acelerado y desordenado de urbanización, los cambios en los modos de consumo, entre otros factores, han provocado un aumento importante en el consumo de bienes y en consecuencia, un crecimiento sustancial en la cantidad de residuos y un cambio significativo en su naturaleza, lo que complejiza su proceso de gestión, manejo y disposición final.

En los municipios de Santiago de los Caballeros y San Francisco de Macorís se ha constatado esta problemática, por lo que se considera pertinente y viable proponer una solución informática para la gestión de información y administración eficiente del proceso de re-

colección, manejo y disposición final de los desechos sólidos basado en la integración de herramientas informáticas que lo permitan gestionar eficientemente.

La solución que se propone incluye un diagnóstico del proceso, su modelación y propuesta de transformación organizacional, la que, a su vez, será auxiliada por una aplicación informática de alto nivel que incluirá un Sistema de Información Geográfica y un Data Warehouse. Dotándola de la posibilidad de ayudar en la toma de decisiones en tiempo real para gestionar este proceso en la organización que esté a cargo.

Por último, se evaluará el impacto de la misma desde el punto de vista económico, social, y ambiental teniendo en cuenta parámetros y estándares de calidad adoptados en normas nacionales e internacionales y acorde con la Ley de República Dominicana.

Conferencia. Semáforos inteligentes y su impacto en el desarrollo sostenible

Joel Mieses
UAPA, República Dominicana
miesesjoel@gmail.com

Según el Parlamento Europeo, el transporte es responsable de más del 30% de las emisiones de CO₂ en la UE, de las cuales el 72% proviene del transporte por carretera. Como parte de su trabajo la UE se ha comprometido a disminuir las emisiones que provienen del transporte un 60% por debajo de los niveles de 1990 para 2050. En este mismo tenor, El Instituto Dominicano de Aviación Civil IDAC en 2018 hizo un acuerdo con Panamá para reducir estas emisiones y su impacto en el medio ambiente.

La República Dominicana ha experimentado un aumento de importación de vehículos en los últimos años, lo cual ha afectado directamente el sistema de tránsito nacional y hasta el momento las autoridades no han encontrado una solución para viabilizar el mismo, es aquí que surge la idea del Sistema Inteligente de Semáforos (SIT) un sistema diseñado para viabilizar el tránsito del país, mediante el uso de Inteligencia Artificial y Machine Learning es posible hacer que estos funcionen de forma autónoma y sincronizada, impactando positivamente en el medio ambiente reduciendo la emisión de CO₂ y los ruidos por la reducción de atascamiento en las vías de las ciudades.

Este sistema incorpora los semáforos actuales adaptándolo a las nuevas tecnologías, aprovechando los recursos disponibles para reducir el costo de implementación, lo que permitirá crear la llamada Onda Verde, que consiste dar el mayor número de semáforos en verde de forma recta o doblando a la derecha para permitir el flujo del tránsito, así como determinar a través de patrones recolectados por los sensores colocados en estas horas

que se deben adaptar las rutas a cierto comportamiento para evitar los atascamientos en las llamadas Horas Pico.

Entre las características que cuenta este sistema son: (a) Sincronización eficiente de semáforos (Onda Verde), (b) Reduce la emisión de CO₂ y del ruido, (d) Paso rápido para vehículos de emergencias o alto nivel, (e) Ordena el tránsito, (f) Reduce los congestionamientos, (g) Reduce tiempo de espera de los conductores y el peatón, (h) Control del tráfico, (i) Control central, (j) Detecta infracciones, (k) Seguimiento a vehículos robados y (l) Control de contravenciones.

Conferencia. Conceptos de seguridad y privacidad desde la perspectiva de una especialista en infraestructura tecnológica

Yannia Polonia

Asociación Cibao, República Dominicana

polonia.yanniam@gmail.com

En un mundo interconectado, de información instantánea y servicios en la nube, la sobrecarga de información y la pérdida de privacidad son amenazas inminentes. De ahí que desde nuestra perspectiva de especialista en infraestructura de tecnológica se asuman los asuntos más relevantes de ese panorama, a través de las distintas aristas a tener en cuenta. Esta problemática es uno de los temas de mayor impacto en cualquier debate de Seguridad Informática que muestre las tendencias a nivel nacional e internacional.

En ese contexto, el concepto de privacidad y las tensiones naturales con las exigencias corporativas son elementos que requieren analizarse, para reconocer los límites y balances que deben existir, orientados a mantener una coexistencia para asegurar un adecuado manejo de la información, además de mantener y fortalecer un cuidado estricto sobre la información personal. Algunos estudios internacionales señalan que la administración de la privacidad en las organizaciones se encuentra influenciada al menos por tres elementos claves: El fraude, la economía y las regulaciones. De esta forma y como quiera que esta realidad de la privacidad y la seguridad de la información de las personas son un reto propio de una sociedad de la información y el conocimiento, es imperioso encontrar referentes, experiencias y buenas prácticas desde la perspectiva tecnológica que nos permitan abordar y sintonizar las garantías constitucionales de los ciudadanos, con las posibilidades y necesidades de los estados para potenciar sus capacidades de seguridad.

Como quiera que la privacidad es un derecho fundamental y que su protección depende de un ejercicio razonable de prácticas de seguridad y control que permita su adecuado tratamiento, es necesario identificar todos aquellos sitios o fuentes donde se pueda tener

información de carácter personal, para establecer el marco general y tecnológico de cumplimiento requerido que asegure el compromiso de la gerencia frente a esta realidad.

Conferencia. Ahorro de recursos con virtualización y contenedores

Elver Sena

Empresa de servicios y software de virtualización y nube HYDRA, Estados Unidos
elver.sena@hydra1303.com,

La tendencia de la virtualización en Tecnologías de la Información ha demostrado ser efectiva para optimizar recursos, ahorrar costos y promover la eficiencia que se ha extendido desde los sistemas operativos y los servidores a los dispositivos de almacenamiento y los recursos de red. De esta forma, la virtualización forma parte de las estrategias actuales de los centros de datos –y en general de las Tecnologías de la Información corporativas– para consolidar y optimizar sus recursos.

Ya que el objetivo de la virtualización es centralizar las tareas administrativas, mejorando a su vez la escalabilidad y las cargas de trabajo, no es sorpresivo que 58% de las empresas en América Latina se encuentren desarrollando o continuando proyectos de virtualización, de acuerdo con la Encuesta de Prioridades de TI 2018 de TechTarget.

En esta presentación abordaremos conceptos básicos desde el punto de vista tecnológico que podremos revisar y familiarizar a los participantes, así como ejemplos de la aplicación de esta tendencia en diferentes ámbitos, consejos que puede tener en cuenta para sus proyectos, casos de estudio y experiencias en diferentes contextos que le ayudarán a tener un panorama claro del avance de la virtualización a nivel internacional y que puedan servir de guía en República Dominicana.

Si bien la virtualización y la containerización tienen diferentes enfoques, para mejorar el uso y la flexibilidad de los recursos de computación en nube, agregamos la virtualización de red a este tema, ya que es el facilitador clave para las nubes híbridas para conseguir la expectativa de movilidad de la carga de trabajo de cada CIO moderno.

Seminario de Educación. Generación de una cultura innovadora: el cambio necesario en educación. Sistematización buenas prácticas docentes.

Coordinadores:

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado

Departamento de Profundo

Lugar: Sede, Santiago.

Fecha: 28 de septiembre 2019

Palabras introductorias

Este seminario tuvo como objetivo generar un espacio de reflexión con los facilitadores y participantes de educación y tecnología educativa que permita fortalecer el conocimiento de las tendencias en innovación y la gestión del conocimiento que contribuya en su desempeño y quehacer educativo.

Link del evento:

<https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/455261431749631/?sfnsn=mo&d=n&v=vh=e>

Palabras de apertura

Dr. Ángel Hernández, Rector de la UAPA.

Hablar actualmente del tema educación es algo que vale la pena. La educación impacta en la calidad de vida humana, en el desarrollo de la sociedad en sentido general, pero en particular en cada ser humano. Constituye uno de los cambios del conocimiento que más cambia en la actualidad.

La sociedad cambia con velocidad y una de las razones es el impacto de las nuevas tecnologías. Ser un docente hoy, es estar bien aliado y alineado con las nuevas herramientas que se han ido desarrollando para que el conocimiento llegue a cada uno de nosotros. Por eso es un gran honor que este seminario se lleve a cabo y que se aborden temas relacionados con las tecnologías.

La escuela va a cambiar cuando cada uno de los docentes tenga en su accionar el uso de las nuevas tecnologías y aplicarlo en las aulas. Para ello, uno de las acciones es dotar a los docentes de las capacidades necesarias para ser un uso adecuado de todos esos instrumentos tecnológicos que se han ido desarrollando y todas las aplicaciones que hoy existen para que la escuela sea más dinámica, activa, actualizada y que incorpore los conocimientos que en la sociedad se generan.

Conferencia. Educación flexible: entre la presencialidad y la virtualidad

Dr. Jesús Salinas I.

Director Instituto de RECERCA e Innovación Educativa.

UIB – Islas Baleares, España

El uso de las TIC en el ámbito educativo es flexibilizar procesos que a veces son rígidos y la tecnología permite que no sea de esta manera. Cada vez los procesos de enseñanza y aprendizaje estén en medio de la tecnología. Cada vez los alumnos se aburren con las acciones del profesor en el aula.

Hay que centrarse en comprender en qué contexto se está. El contexto nos marca elementos que son muy importantes y además parecen algunos mitos. Entre ellos se pueden mencionar la enorme conectividad que disponen los alumnos. Otro es que el avance de la tecnología puede proporcionarnos recursos y nuevas herramientas de trabajo.

En cualquier caso, el avance de la tecnología provoca una serie de interrogantes: ¿hasta qué punto las tecnologías digitales han transformado la sociedad? Tenemos que estar atentos a los cambios que se dan en la sociedad.

Hay un tema que puede crear inquietudes en el campo educativo, esta es la inclusión digital. Este tema cuenta con tres ámbitos los cuales son:

1. La disponibilidad en la comunidad de las infraestructuras de las telecomunicaciones y redes. Este permite el manejo en la comunidad de las tecnologías.
2. Hay que disponer de servicios y recursos con que manejarse.
3. Las competencias y conocimientos para hacer un uso adecuado de esas tecnologías y redes.

¿Cuáles son las dificultades para la articulación institucional para responder a estas situaciones?

1. La oferta formativa está desconectada del mundo de las necesidades sociales.
2. El desarrollo de la formación se apoya más en la teoría que en la práctica.
3. La transferencia literal de conocimientos de un sitio a otro sin tener en cuenta el contexto. Debemos trabajar en el contexto en el que estamos y conocerlo.

4. La dificultad de adecuarse al cambio social y tecnológico que demanda nuevas competencias.

Tenemos que formar para los conocimientos básicos de la profesión, pero también para que se puedan adaptar a las condiciones cambiantes que van a suceder en los diversos ámbitos profesionales.

Hay otros aspectos en la discusión más política y de los medios de comunicación y es que se fijan mucho en qué deben saber los alumnos. Pero también se deben preocupar en qué se deberían convertir. La educación flexible aporta el manejo adecuado de entornos virtuales enriquecidos por la tecnología, que puede ser a distancia o combinado, pero que explota y contribuye al desarrollo de esas tecnologías.

También aporta una mejor transferencia o gestión del conocimiento. Es decir, convertir, avanzar o mover el proceso de enseñanza y aprendizaje de transmisión de información a la transferencia o gestión a que el alumno construya su propio conocimiento.

Desafíos

1. Los escenarios de aprendizaje y los cambios que se dan en nuestro contexto.
2. Competencias digitales y entornos personales de aprendizaje en el desarrollo de las competencias de las tecnologías en los alumnos.
3. Competencia digital docente.
4. Los modelos que se pueden construir.

Los docentes son los que provocan la innovación educativa aprovechando los recursos.

Las aulas no han muerto, pero sí están cambiando. Como docentes tenemos que estar atentos a esos cambios y tenemos que ser protagonistas de esos cambios. Los escenarios presentan una serie de elementos de reflexión que estarían en la importancia de tener un espacio de aprendizaje personal. Nos referimos aquí a un sitio personal digital, donde se va realizando las cosas que nos interesan y donde se va almacenando aquellos recursos que se necesitan para el aprendizaje tanto por parte de los alumnos como de los docentes.

Las aulas del futuro necesitan profesores del futuro, por lo tanto, los docentes deben tener competencias digitales, conectividad, cambios en las configuraciones del aula, comunicaciones diferentes.

Con respecto a las competencias que deben tener nuestros alumnos, se encuentran 2 aspectos de reflexión, El primero es la cantidad de información, por lo tanto hay que trabajar en la selección de la información y hay que trabajar con criterios que debe ser lo interesante y que no. Se debe aprender a procesar la información que seleccionan. Se debe tener una alfabetización informacional y digital.

Se considera que la competencia digital docente es clave para el cambio que con las tecnologías se pueden llevar a cabo en los entornos virtuales. Existen instrumentos y estándares para medir las competencias digitales docentes.

A manera de conclusión reflexionar en los siguientes retos:

1. Combinar aprendizaje formal e informal
2. Mejorar la alfabetización digital para mejorar competencias tanto en participantes y docentes.
3. Atención en la evolución de los modelos pedagógicos.
4. Mantener la relevancia de la educación.

Panel. Retos y desafíos de la innovación docente: hacia una mirada educativa integral

Dra. Ivanovna Milqueya Cruz Pichardo.

Directora del Centro TIC. Docente Investigadora. PUCMM

Que retos y desafíos tengo como docente para innovar en el aula. Hay 3 elementos: el actor alumno, docente y el ambiente. En su exposición explica desde su experiencia desafíos ha tenido y los retos que se ha plantado a partir de esos desafíos.

Desafíos.

1. Tener un nuevo alumno que puede trabajar con varias pantallas, móvil, PC, Tablet. Otro alumno que se fija en la cantidad like y otro que es creativo.
2. Cambio y avance de la tecnología. Con respecto a esto ha trabajado con las tecnologías que propicie en los alumnos el aprendizaje y que funcione. El diseño curricular de RD habla de un estudiante que sea autónomo, competente, que tenga la capacidad de resol-

ver problemas y tenga pensamiento crítico.

3. Espacios de aprendizaje activos: se necesita conocer las diversas herramientas, pero también como se integran en el modelo pedagógico de aprendizaje.

Se necesita sistematizar las buenas prácticas. Hay que publicar los resultados de las buenas prácticas y que ha funcionado en el contexto de República Dominicana.

Innovación educativa: ¿Por qué es tan distinta?

Dra. Haydee Sánchez.

Coordinadora, Maestría en Tecnología Educativa. Postgrado. UAPA.

Vivimos en un tiempo de grandes demandas y exigencias para la educación; es necesario pensar en dar respuesta a retos como la digitalización, la globalización y la naturalización del cambio. En principio intento definir términos relacionados como son: cambio, mejora e innovación educativa. Cambio es la modificación de uno o varios aspectos de una situación actual, por ejemplo, el desarrollo de un proyecto educativo del centro. Mejora es percibida como útil por uno o más miembros de un centro educativo, es gradual en espiral. Innovación es algo diferente que no era conocido por la comunidad de personas que hacen vida en la institución.

Hace ahora tiempo, que Imbernón Francisco, reclamaba innovación para una nueva forma de ver la educación y la enseñanza. El enfatizó en que innovación educativa es actitud y proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que soportara un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación.

Por su parte, Juan Escudero presentó la innovación educativa como una batalla a la realidad tal cual es, a lo mecánico, a lo rutinario y usual, a la fuerza de los hechos y al peso de la inercia. Supone, pues, una apuesta por lo colectivamente construido como deseable, por la imaginación creadora, por la transformación de lo existente.

Estos autores, coinciden en que la innovación educativa implica procesos de cambios a partir de ideas e imaginación creadora, para salir colectivamente de la rutina, de lo repetitivo y poder ofrecer mejoras sustanciales y soluciones prácticas a las necesidades educativas.

Muy importante caracterizar la innovación educativa como proceso sistémico y dinámico de definición, construcción y participación social, la cual no es un fin en sí misma sino un medio para mejorar los fines de la educación, supone transformación y cambio cualitativo

significativo...implica una intervención y ha de ser planificada lo que genera la aceptación y apropiación del cambio de concepción y de prácticas. Es un proceso abierto e inconcluso que implica la reflexión desde la práctica, es gradual en espiral y en el centro se encuentran las personas.

Ruiz Tarrago (2017), señalo “Innovamos para cambiar. Innovamos para transformar. Innovamos para crear una nueva cultura del aprendizaje. Innovamos para vivir mejor”.

La innovación es, entonces, un proceso que se genera en la investigación, aunque no todo proceso de investigación culmina necesariamente en una innovación.

La innovación educativa se fundamenta en los enfoques Socio crítico (Freire 2002), Socio-cultural (Vygotsky 1972). Existe una relación entre la innovación y la práctica, y trata de descubrir las dimensiones del cambio social en general y del educativo en particular. Ambos enfoques intentan comprender la cultura escolar y desarrollar estrategias de cambio a nivel del centro educativo.

Existen modelos para estudiar innovaciones educativas, entre los que destacan: el modelo Interactivo Investigación-acción, modelo Investigación y Desarrollo (I+d)P proyectos de Intervención basados en marco lógico. Estos modelos buscan la transformación y optimización de una realidad concreta, a partir de una serie de métodos, estrategias y pasos que contribuyan a enriquecerlo, siempre de manera sistemática y coherente al problema planteado inicialmente en la investigación de necesidades de la institución.

Considerar la innovación como proceso implica relacionarla estrechamente con la investigación y reflexión constante sobre la práctica, y con procesos de evaluación continua, como única vía de no caer en la rutina, por lo tanto, la innovación educativa debe trazar objetivos claros.

De suma importancia, promover actitudes positivas hacia el cambio y sus implicaciones, para la creación de espacios donde se identifiquen, valoren y difundan las experiencias novedosas para la solución de problemas educativos. Animar el desarrollo de propuestas educativas que respondan a la realidad que demanda la sociedad, por ejemplo, la transformación curricular de grado y postgrado de la UAPA, a los fines de atender las necesidades de la institución y de la comunidad.

El desarrollo de la investigación a partir de la propia práctica educativa y la sistematización de experiencias innovadoras que son replicadas en otros centros educativos, lo cual es una política de la escuela de postgrado que responde a los principios rectores de la universidad.

Para Blanco y Mesina (2000) en la innovación educativa el elemento clave es la significación del cambio y la alteración del sentido (hay intencionalidad o intervención deliberada); y exige liderazgo para la reflexión-acción que responda a necesidades de un contexto.

Usted maestro, facilitador, profesor sabrá que está haciendo innovación educativa, si es inconformista, es emprendedor y talentoso, es profesional que disfruta del trabajo en equipo.

El desafío nos reclama innovación, imaginación y compromiso social por la educación. Entonces, no desaprovechemos el momento. Imaginemos la escuela que queremos. Hagámosla realidad. Construyamos entre todos, la sociedad que queremos.

Dr. Johan A. Fernández Montes de Oca.

Encargado Departamento de Formación Virtual del Instituto Nacional de Administración Pública (INAP).

El expositor aborda sobre el proyecto República Digital. Su misión es cerrar con la brecha digital, comenzando con la alfabetización digital. Existe un 48 % en RD que no tienen acceso a la tecnología. Se está trabajando en 6 pilares: En el sector de la educación es donde más proyectos hay asignados dentro de este proyecto. En el eje de acceso, habla de la calidad de internet en todos los extremos del país. En el eje de productividad y empleo en la última feria del libro se estuvo trabajando en construir empresas en el menor tiempo posible.

Conferencia: “Perfil del docente innovador: memorias y prácticas pedagógicas en aulas de los niveles secundario y superior”

Mtro. Alexander Uceta Lantigua

Docente Tecnología Educativa. Postgrado. UAPA.

Técnico Distrital de Educación y Docente Facilitador

alexanderuceta@hotmail.com

La exposición del autor ha sido una síntesis de algunas de sus prácticas llevadas a cabo en ambientes educativos de los niveles secundario y superior. En la primera parte de ésta ha salido a relucir la experiencia en la que se llevó a cabo el proyecto educativo con el uso de las TIC denominado “Aprendo escuchando”. Como una iniciativa que buscaba, primero, motivar, enrolar y capacitar a un grupo de docentes de las áreas de Ciencias Sociales y Lengua Española, así como a un grupo de alumnos/as del último grado de bachillerato para la elaboración y publicación de contenidos y actividades en formato digital y, de forma puntual en formato de audio (podcasts).

Segundo, bajo un esquema de priorización crear los contenidos para las diferentes asignaturas menos prácticas y por demás muy teóricas como las Ciencias Sociales (Historia de América, Historia Dominicana, etc.), español, formación, entre otras.

De entrada, aprende escuchando resolvería el problema del uso vago de los aparatos celulares y reproductores de música de los alumnos/as. Convirtiendo dichas tecnologías en medios para su propia educación. Asimismo, este proyecto ensancha las posibilidades de los docentes para proporcionar los contenidos a sus alumnos, propiciando con esto una forma fresca de aprender.

Cabe resaltar que el impacto de aprender escuchando sería visto de manera significativa en todos aquellos participantes con bajos rendimientos académicos. Por lo general aquellos que tienen problemas de interpretación y lectoescritura. Así como en aquellos que deben lidiar con otras actividades a la par con la escuela, tal es el caso de aquellos que deben trabajar para ayudar con el sustento de sus familias.

También los docentes verían como aquellos alumnos que son propensos a no aprender sus clases, precisamente por la poca dedicación a la lectura, aumentarían proporcionalmente sus participaciones y aportes en clase.

Dentro de los objetivos principales del proyecto se pueden mencionar:

- Incluir el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje para experimentar nuevas y mejores estrategias.
- Motivar a compañeros docentes para la inclusión de las TIC en sus áreas curriculares, así como colaborarles con capacitaciones para la creación y publicación de podcats, además de posibilitar a los alumnos el acceso a contenidos en medios no tradicionales para su aprendizaje.

Para culminar la exposición, se abordó el tema de la inclusión, aludiendo a los métodos y estrategias que debieran ser utilizados por los docentes para propiciar clases más participativas e inclusivas, evitando con ello deserción y desmotivación. Del mismo modo salió a relucir la atención a la diversidad.

Como se ha dicho en principio, la temática expuesta ha formado parte de la experiencia de los últimos años como docente y la forma como hemos utilizado la Tecnología de la Información y Comunicación para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Presentación sistematización de buenas prácticas

Los talleres como estrategias para desarrollar competencias en la Educación Superior a Distancia.

Dra. Yanet Y. Jiminián

Universidad Abierta para Adultos (UAPA). Directora del Departamento de Evaluación de los Aprendizajes. yanetjiminian@uapa.edu.do.

En la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) se oferta la Maestría en Gestión de Tecnología Educativa, las personas egresadas de este programa deben desarrollar las competencias de participar activamente en los procesos de integración de Tecnología de la Información y la Comunicación, así como también fomentar y adaptar las TIC a nuestra realidad social, entre otras, para esto tenemos que asegurar que las estrategias que se implementen contribuyan al logro de las mismas.

La presente práctica se llevó a cabo en la asignatura de Informática Educativa de la Maestría de Gestión de Tecnología Educativa, con un grupo de 21 alumnos que cursaban su primer trimestre en la modalidad virtual. La asignatura tiene una duración de 6 semanas.

El curso de informática educativa tiene un enfoque muy teórico, ya que el objetivo del curso especificado en el programa es analizar las diferentes posibilidades y temas de interés alrededor de la enseñanza y la informática, y las estrategias y actividades propuesta siguen un enfoque tradicional, ya que se priorizan en el desarrollo del curso los reportes de lecturas, exposiciones y examen, dichas actividades solo permiten evaluar conocimientos y muy pocas habilidades en los alumnos de la modalidad virtual de la Maestría de Gestión Tecnología Educativa.

De lo planteado anteriormente se genera la necesidad de trabajar con otros tipos de estrategias más activas e innovadoras, donde los participantes vinculen la teoría con la práctica en un contexto real, por tal motivo el objetivo general de esta práctica fue Implementar talleres como estrategias para desarrollar competencias en los alumnos de la modalidad virtual de la asignatura de Informática Educativa.

Se trabajó con la realización de talleres como estrategia que contribuyen a desarrollar competencias, los mismos estaban relacionado con la Informática y la Educación y con la particularidad de que estos talleres eran impartidos por los mismos participantes, ya que quienes son capaces de explicar a otra persona lo que saben, el aprendizaje es doble. Ellos

fueron entes motivadores de otros docentes y fomentaron la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizajes para mejorar dichos procesos.

Al final de la práctica se pudo comprobar el desarrollo de las competencias de los participantes, tomando en cuenta sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, a partir de su desempeño en los talleres, los cuales fueron evaluado por todos los docentes participantes como excelentes y muy bueno. Y los participantes estaban muy satisfecho con la práctica realizadas ya que pudieron poner en práctica las teorías en un contexto real.

Además, es importante destacar que los participantes capacitaron 133 docentes de los diferentes centros educativos seleccionados para su práctica, así como también asumieron compromisos de seguir dando seguimiento a los docentes para que implementen las TIC y puedan innovar en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

La inclusión de niños(as) con necesidades educativas especiales a escuelas regulares. Proyecto vinculación extensión docencia en el municipio de guerra, año 2019.

Jacinto Paredes Santos

Docente Formación General. UAPA.

jparedes@uapa.edu.do

Vilma Díaz Cabrera

Directora Académica y Docente de Postgrado. Recinto Santo Domingo. UAPA Santo Domingo

vilmacabrera@uapa.edu.do

La educación inclusiva es un modelo educativo que pretende atender las necesidades de aprendizaje de todos los niños y niñas con especial énfasis en aquellos niños que son vulnerables por su condición especial a partir de las discapacidades detectadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta experiencia de gestión como parte del Proyecto VED aportó en la toma de decisiones a la hora de proyectar la vinculación de UAPA a las necesidades educativas del contexto social del país, específicamente hacia el Municipio Guerra. Involucró a facilitadores y participantes de la Maestría en Gestión de Centros Educativos del Recinto Santo Domingo Oriental.

El proyecto VED, a través de la Dirección de Vinculación, detectó las necesidades que tenían los participantes que, como maestros, tenían en sus aulas niños en condición especial, sin embargo, no contaban con la formación académica y especializada para dar respuesta a este fenómeno.

Tampoco las escuelas del Municipio Guerra, contaban con recursos didácticos y materiales apropiados para tales fines. Por lo cual esta presentación arrojará una novedosa estrategia de solución desde la gestión, que permitió preparar a los maestrantes para desarrollar una educación inclusiva con la colaboración de expertos pertenecientes al staff de facilitadores de la Escuela de Postgrado y del CAI-MINERD y activar políticas de gestión que movilizara recursos de UAPA hacia la comunidad.

Problemas o situación que originó la sistematización de la experiencia de buenas prácticas. Existencia de una población estudiantil en condición especial insertada en las aulas sin un plan de seguimiento particularizado, además el Liceo no contaba con un aula inclusiva y los maestros no tenían la preparación académica para enfrentar este reto, de igual manera, la comunidad no se integraba a esta problemática.

Impacto social. Describa los efectos o transformaciones que han producido la experiencia entre la población beneficiaria.

Desarrollo de aulas inclusivas con apoyo de UAPA.

Capacitación de maestros (UAPA-INCAPRE)

Expansión del Proyecto VED a otras comunidades.

Impacto de las herramientas lienzo de validación de ideas de negocios Javelin y Modelo Canvas en los proyectos de negocios de los participantes de Curso Final de Grado de las carreras de Administración y Contabilidad.

Por Manuel Ángel Fernández Pichardo

Facilitador del área de Negocios Curso Final de Grado y Postgrado

manuelfernandez@f.uapa.edu.do

En nuestro país, más del 80% de los emprendimientos fracasan antes de llegar a los cinco años en operación. Dos de las principales causas son la falta de capital de trabajo y la incapacidad para desarrollar un modelo de negocios.

En la Universidad Abierta para Adultos, los participantes de término de las carreras de Administración y Contabilidad deben desarrollar en el Curso de Final de Grado un proyecto de negocios con alto grado de factibilidad como requisito para obtener sus títulos. En tal sentido, deben desarrollar un diplomado de cuatro módulos orientado al diseño de un Plan de Negocio y Gestión Integral para una Pyme en República Dominicana.

Para poder cumplir con los objetivos del diplomado, cada módulo cuenta con una metodología específica fundamentada en un grupo determinado de herramientas de desarrollo

de proyectos de negocios. Para que un proyecto de negocios sea factible debe cumplir con 4 objetivos:

1. Debe ofrecer un beneficio a los potenciales clientes, es decir debe resolver una necesidad insatisfecha,
2. Debe tener mercado, es decir, una cantidad suficiente de personas dispuestas a adquirir el bien o el servicio,
3. Debe ganar dinero,
4. Debe tener la capacidad de ser protegida a través de los regímenes legales como registros de marca, patentes, etc.

El lienzo de validación de ideas de negocios Javelin y el tablero de modelos de negocios Canvas, son dos herramientas fundamentales que se aplican en el primer módulo dentro del programa del diplomado de desarrollo orientado al diseño del Plan de Negocio y Gestión Integral para una Pyme en la República Dominicana.

Por un lado, el lienzo de validación de ideas de negocios Javelin permite al participante determinar si su idea de negocios tiene potencial. Esta herramienta se basa en el método científico y busca validar si la idea de negocios resuelve un problema real y si hay clientes dispuestos a pagar por ella.

Por otro lado, el tablero de modelos de negocios Canvas le permite desarrollar de manera sencilla el modelo de negocio de su proyecto. Esta es una herramienta de gestión estratégica que permite desarrollar un modelo de negocios desde un punto de vista integrado donde se puede visualizar al mismo tiempo las 9 áreas claves del negocio.

Ambas herramientas son explicadas en clase y luego desarrolladas por los participantes de Curso de Final de Grado de las carreras de Administración y Contabilidad. Estas herramientas les permiten a los participantes validar sus ideas y establecer su modelo de negocios, y así con estas competencias están más acreditados para desarrollar su proyecto de negocios durante el resto del Curso Final de Grado.

Condición de pruebas académicas (bajo índice) en los participantes de Educación a Distancia del Recinto Santo Domingo Oriental, de la Universidad Abierta Para Adultos (UAPA), en los periodos 2018-1 y 2018-2

Betzaida Kelly Santana

Departamento Orientación Universitaria, Santo Domingo, UAPA

betzaidakelly@uapa.edu.do

Estudio de investigación realizado en el periodo 2018-1, 2018-2 para determinar las causas que inciden en el bajo rendimiento académico. Con los resultados se establecerá un plan de intervención que permita la nivelación de los participantes, dar respuesta oportuna a las necesidades académicas y concomitantemente con esto evitaremos la posible deserción. Para determinar las razones que inciden en cada participante, para caer en la condición de pruebas académicas se realizó un estudio mixto y descriptivo.

Los sujetos en estudio fueron 146 participantes hombres y 326 participantes mujeres de todas las carreras, en el Recinto Santo Domingo Oriental, de la Universidad Abierta Para Adultos UAPA, que acudieron al departamento de Orientación, para recibir la correspondencia “Condición de Prueba Académica” Teniendo en cuenta que los participantes encuestados no repiten en el ciclo 2018-1 y 2018-2.

Como procedimiento de recolección de la información se aplicó una encuesta a 472 participantes que acudieron al departamento de Orientación a recibir la correspondencia de “pruebas Académicas”. Se realizó la validación de dicha encuesta con una prueba piloto a un grupo de 20 participantes elegidos al azar, para verificar si las preguntas eran de fácil entendimiento para así no obtener datos erróneos.

La encuesta contiene un total de 14 interrogantes que comprenden factores sociales, demográficos, económicos, pedagógicos y técnicos. Ésta fue respondida voluntariamente previa a la firma de un consentimiento informado donde aceptan ser parte del estudio. Resultados: El estudio realizado nos permitió determinar las razones que inciden en el bajo rendimiento académico, con los resultados obtenidos se pondrá en marcha un plan de intervención que nos permitirá nivelar a los participantes en condición académica y evitar una posible deserción.

El plan de intervención puesto en marcha en función al resultado de la investigación, permitirá enviar al mercado laboral un profesional con las competencias académicas requerida y que nuestra universidad siga ganando prestigio.

Estrategias de abordaje educativo en el Nivel Inicial

Vianela Argentina Núñez Cepeda

Coordinadora Académica, O&M Hostos School / Facilitadora UAPA.

vianelanunez@f.uapa.edu.do

Paola Patricia Lafontaine

Coordinadora Académica Colegio Saint David

paola.lafontaine@gmail.com

Esta experiencia trata de compartir metodologías, estrategias, modos de abordaje e ideas innovadoras como propuestas educativas en el Nivel Inicial, considerando todos los momentos de la rutina y el trabajo diario de los niños y niñas del nivel, así como sus distintos estilos de aprendizaje y preferencias. También abarca la utilización adecuada de recursos y la puesta en práctica de dinámicas de juego, proyectos y técnicas gráfico-plásticas para una adecuada estimulación y como forma de contribuir al desarrollo de las dimensiones físico-motora, socio-emocional, intelectual y del lenguaje en el Nivel Inicial.

El interés se generó a raíz de la falta de conciencia de algunos docentes del Nivel Inicial en relación al adecuado abordaje educativo que supone llevarse a cabo con los niños y niñas de este nivel, lo cual comprende la exposición a experiencias ricas y variadas, la estimulación adecuada, la organización de las rutinas atendiendo a la edad, el apropiado uso del tiempo, entre otras. Objetivo general: Describir experiencias educativas para un adecuado desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje en el Nivel Inicial.

Enfoque teórico que la orienta. Mencione los referentes teóricos y/o elementos conceptuales que orientan la experiencia de buena práctica.

- La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

- La taxonomía de Bloom.

- Etapas de desarrollo de Jean Piaget.

- Enfoques sobre neurociencia y aprendizaje infantil.

Describa las principales fases en que se desarrolla la experiencia y sus actividades correspondientes.

- Fase 1: Introducción del tema.

-Fase 2: Presentación de las teorías que sustentan los principios actuales del aprendizaje infantil.

Fase 3: Presentación de fotografías y videos.

-Fase 4: Socialización.

-Fase 5: Presentación de técnica gráfico-plásticas.

-Fase 6: Socialización

-Fase 7: Cierre.

Los resultados más importantes han girado en torno a levantar conciencia dentro de la comunidad docente sobre la necesidad de implementar acciones educativas variadas, organizadas y con intención específica para asegurar que los participantes del Nivel Inicial adquieran las competencias necesarias que les permita responder a las demandas del Nivel Primario. Los cambios son evidentes, pues se tiene un mayor dominio de las estrategias que deben implementarse y mayor claridad y dominio de las mismas.

Las docentes del Nivel Inicial han modificado sus planes de clase y los han adecuado en función a los planteamientos y experiencias compartidas.

-Los niños y niñas han demostrado tener un mayor nivel de motivación y han dado muestras de dominio de competencias fundamentales.

Expresándonos y disfrutando a través del juego

Huendy Cruz

Facilitadora, UAPA.

Huendycruz@f.uapa.edu.do

El juego es una actividad recreativa que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Además, es una actividad necesaria para los seres humanos teniendo su importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; siendo, a su vez, una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras o afectivas.

Esta práctica estuvo orientada a la visita al Arca de Jarabacoa (niños que viven con padres sustitutos) con el propósito de compartir con los niños/as, actividades lúdicas y recreativas, teniendo una convivencia humana agradable, donde el juego forme parte de una comunicación espontánea, además del disfrute que genera el juego en la vida de los niños.

Objetivo general: Compartir con los niños/as, actividades lúdicas y recreativas, teniendo una convivencia humana agradable, donde el juego forme parte de una comunicación espontánea, además del disfrute que genera el juego en la vida de los niños.

Describe las principales fases en que se desarrolla la experiencia y sus actividades correspondientes.

Recibimiento

Compartir el programa con los padres sustitos y la directora

Decoración del espacio

Actividades por grupo de edades a cargo de las participantes

Reglas de juegos por grupos

Pinta cara

Merienda

Agradecimiento

Cierre con evaluación de las actividades por la facilitadora, directora del Arca y participantes.

Al finalizar la actividad las participantes tuvieron la oportunidad de elegir actividades que coherente al desarrollo evolutivo de los niños, como ven los niños el juego y lo que provoca emocional y afectivamente en ellos, además del disfrute que provoca sin importar la edad. Elaboración de revista con todo lo realizado en la asignatura y la actividad.

Esta experiencia resulto inolvidable, pues no solo el compartir con los niños en diferentes actividades, nos permitió conocer el trabajo que hace la institución por estos niños, sobre las acciones que ellos llevan a cabo, sino también, sensibilizase con la causa. Jugar nos enseña a vivir. A través del juego aprendemos a respetar las normas, tolerar la frustración, encajar derrotas y celebrar victorias, ser pacientes, resolutivos, empáticos y en definitiva a desarrollar todas las actitudes, conductas y emociones que nos permitirán integrarnos en la sociedad y ser ciudadanos felices

Innovaciones didácticas para enseñar matemáticas en el nivel secundario

Esther María Morales Urbina

Facilitadora y Gestora del área de matemática en la UAPA

esthermorales@f.uapa.edu.do

El desarrollo de esta experiencia educativa se centró en el reforzamiento de las competencias técnico-pedagógicas del participante del curso final de grado de la UAPA (futuro docente de matemáticas), quien fue modelando conjuntamente con sus facilitadores una propuesta didáctica innovadora para enseñar y aprender matemáticas, dirigida a los participantes del Nivel de Educación Secundaria. Centrada principalmente en el desarrollo de las competencias fundamentales del currículo dominicano:

Resolución de Problemas, Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, y el uso de la tecnología como elemento esencial en la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas; y como elemento de estímulo para el aprendizaje de los alumnos. No solo se promovieron procesos de enseñanza y aprendizaje para un conjunto de participantes, que reforzaron unos determinados contenidos: conceptuales, procedimentales y estratégicos.

Los participantes llegaron a asumir de manera reflexiva un sistema de valores que los motivó a desarrollar todo un conjunto de competencias que les permitieron establecer nuevas relaciones e interacciones con dichos contenidos y con otros contenidos culturales.

Población beneficiaria de la experiencia.

Todos los participantes de CFG de la licenciatura en Educación mención Matemática y Física, y las instituciones educativas que participaron en el proceso de pilotaje de cada una de las propuestas didácticas implementadas.

Problemas o situación que originó la sistematización de la experiencia de buenas prácticas.

Favorecer la adquisición de conocimientos y habilidades de los participantes (futuros docentes matemáticas de Educación Secundaria), mediante la profundización en contenidos matemáticos y elementos didácticos específicos, basados en los principios presentes en los fundamentos del Currículo Dominicano, con el fin de desarrollar capacidades y procesos de pensamiento matemático en sus participantes.

Objetivo general:

Proporcionar Asesoramiento Pedagógico a los participantes Curso Final de Grado de la licenciatura en Educación mención Matemática y Física

El diplomado “Innovaciones didácticas para enseñar matemáticas en el Nivel Secundario” se estructuró en cuatro módulos enfocados a la enseñanza y aprendizajes de las matemáticas en nivel secundario, en él se hizo énfasis en: el conocimiento de las competencias, cómo planear para desarrollar las competencias matemáticas, manejo de la información y actitud hacia el estudio de las matemáticas, la didáctica de las matemáticas (en sentido numérico y desarrollo del pensamiento aritmético y algebraico, forma, espacio y medida, la trigonometría, entre otros, donde la tecnología apareció integrada a los contenidos para garantizar una buena manipulación y uso para facilitar modelaciones y simulaciones), las estrategias didácticas para favorecer habilidades metacognitivas y la solución de problemas, entre otras.

Por el carácter modular, cada sesión implicó el logro de un resultado de aprendizaje concreto y definido, valorando el desempeño de los participantes, con una metodología de evaluación de carácter formativo, continua y sistemática. Se aplicaron rúbricas de autoevaluación y coevaluación a los participantes participantes, de acuerdo a la metodología aplicada.

Al final los participantes elaboraron un informe final que contiene el diseño de la propuesta didáctica y el proceso de intervención llevado a cabo en un centro educativo seleccionado para pilotear dicha propuesta

En síntesis, hay varias características metodológicas que hacen esta experiencia diferente a otras:

- Estrategia centrada en el desarrollo de habilidades del maestro.
- Metodología de aprender haciendo y practicando.
- Enfocado a cómo enseñar a resolver problemas bajo un enfoque de procesamiento y comunicación de información.
- Gran variedad de ejercicios y problemas contextualizados.
- Sistemática y constante retroalimentación de pares.
- Uso activo de la tecnología

En general, la selección y enfoque de contenidos responde a una concepción procedimental e integradora de las actividades en relación con solución de problemas, considerando el punto de vista de la psicología de la Gestalt, el enfoque de procesamiento de la información y la Teoría Triárquica de la Inteligencia. Así como en los fundamentos del Currículo de Educación Secundaria Dominicana y de los establecidos en el Modelo Educativo por Competencias Centrado en el Aprendizaje (MECCA) de la UAPA.

El principal resultado es el diseño de las 6 propuestas didácticas para aprender las matemáticas del Nivel Secundario. El 100% de los participantes no conocían las estrategias heurísticas de solución de problemas que se utilizaron en la experiencia (La Trilogía CRP y la V de Gowin), las cuales a su vez fueron valoradas como muy significativas, para el proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. El 95% de los participantes no conocían los softwares utilizados como herramientas para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la matemática, los cuales a su vez fueron valorados por ellos, no solo como favorecedores del aprendizaje, también como elementos esenciales de estímulos para aprender.

Los participantes y sus participantes valoraron el uso de las TIC, los problemas contextualizados y la V de Gowin, como estrategias que permiten desarrollar habilidades de pensamiento y favorecer el aprendizaje significativo.

Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en los docentes de las áreas curriculares básicas del nivel primario del Centro Educativo Inicial Primario María Francisco Russo Batista, Bonao, Provincia Monseñor Nouel, en el primer periodo del año escolar 2017-2018.

Ingrid Altagracia Mieses de Russo

Centro Educativo Inicial Primario María Francisco Russo Batista, Bonao, Monseñor Nouel
Ingidmr1617@gmail.com

Mariluz Fabian Gómez

Centro Educativo Inicial Primario María Francisco Russo Batista, Bonao, Monseñor Nouel
mariluzfabian@gmail.com

Esta investigación se llevó a cabo para mejorar la integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en los docentes de las áreas curriculares básicas. La metodología que se utilizó fue la investigación acción con un enfoque cualitativo, en la cual se empleó el modelo de Kemmis. La investigación fue realizada en el Centro Educativo Inicial Primario María Francisca Russo Batista, Bonao, Provincia Monseñor Nouel, en la cual participaron 22 docentes, los cuales desarrollaron las competencias en los programas

educativos Tux typing, Tux of math, Gcompris, MecaNet, Sebran y Seterra.

Estos recursos sirven de apoyo para que los docentes inserten las TIC en las áreas que imparten, lo cual ha permitido dinamizar sus prácticas pedagógicas y reforzar los contenidos curriculares. Logrando que los participantes se mantengan motivados en obtener aprendizajes autónomo, creativo y colaborativo. Al final del proyecto de buenas practica los docentes alcanzaron las competencias requeridas para la integración de las TIC en sus áreas curriculares en sus espacios pedagógicos, además del manejo y uso de los programas educativos instalados en el laboratorio.

La aplicación del test MMPI en la Selección de Personal

Wilson Inoa, M.A.
Facilitadora, UAPA.

El objetivo fue identificar el perfil de la personalidad y la posible detección de psicopatologías en los candidatos a evaluar para un puesto vacante. Los resultados de la evaluación en la Selección de Personal son determinantes la visión general de posible conducta del evaluado al obtener los resultados que permiten realizar un perfil psicológico de la personalidad muy ajustado a la realidad del sujeto a ocupar la vacante disponible en una empresa.

Seminario Cultura y Desarrollo: El Santiago que queremos



Ministerio de Cultura, UNCOSAN y UAPA. Coordinadores.

Fecha. 9 de noviembre 2019

Introducción

La realización de este evento surge como iniciativa de la Fundación Unión Cultural Pro-Desarrollo de Santiago (UNCOSAN) y a la cual se une el Ministerio de Cultura de Santiago, que, junto a la UAPA, buscan el fortalecimiento, bienestar cultural y social de la ciudad de Santiago de los caballeros. Este trabajo arduo entre estas instituciones dio vida al evento y gracias a ello se ha generado un resultado de ideas y proyectos que velan en post del crecimiento turístico cultural de nuestra ciudad.

El objetivo del congreso fue crear un espacio de reflexión y debate para sugerir políticas públicas en relación a la cultura como eje de desarrollo. Estuvo dirigido a gestores culturales y agentes públicos y privados, así la sociedad civil que propenda al enriquecimiento de las propuestas generadas en el marco del congreso.

Fundacion Union Cultural Pro-Desarrolllo De Santiago (UNCOSAN)
SANTIAGO, R, D,

Congreso Cultura y Desarrollo, El Santiago que queremos

La Fundación Unión Cultural Pro-Desarrollo de Santiago (UNCOSAN) expresa voz en cuello que este Congreso de Cultura y Desarrollo, el Santiago que queremos, marca una senda llamada a fructificar en un mañana, para engarzarnos -con una visión común- al Santiago de los Caballeros del porvenir.

A batir las palmas como ciudad turístico-cultural y con atractivos, trenzados a una infraestructura cultural que será su mejor promotor, generador de recursos económicos, creador de empleos y de colofón, cohesionador social.

Valoramos en alto relieve, cuando inicialmente, al expresarle la idea de la importancia de realizar este evento, abrieron las puertas de par en par en señal de entusiasta acogida de parte de la Universidad Abierta para Adultos, en las personas de sus vicerrectoras: Dra. Luz Rosa Estrella y Dra. Magdalena Cruz. Transmitida la propuesta al Señor Rector, Doctor Angel Hernández, gracias a su pensamiento de alta mira e interés por la ciudad de Santiago. Igualmente, al Ministerio de Cultura de la Zona Norte, en la representación de Miguel Jiménez y Luisa Bisonó por brindarnos su apertura. Nuestra más efusiva gracias a estos y a su denodado esfuerzo en pro de la ciudad y sus conciudadanos.

La realización del Congreso, como utopía urbana, resalta los dones de adherirnos como colectividad, destinado a impulsar Proyectos Culturales Estratégicos, cuyo cordón umbilical radicara en ser consensuado con los agentes económicos, artistas, actores, escritores y gestores culturales, más adicionado el sector público y municipal. De modo pues, propenda a concertar y poner en ejecución un enfoque compartido de la Cultura y el Desarrollo.

En honor a la verdad, deviene en natatorio que en la República Dominicana tenemos de frondoso pórtico el adolecer de políticas públicas definidas, puesto que la cultura no es la excepción a la regla. Así que, el manifiesto vacío podría ser rebasado, propiciando una gran alianza cultural y estratégica, con la vigorosidad de accionar -con los variopintos sectores y de clase- un plan que, en el caso de Santiago, se granjee el apoyo de nuestro conglomerado social. Por supuesto, para crear la debida consciencia a fin de volcarse el apoyo de las autoridades de turno en favor de tales proyectos estratégicos.

Un claro ejemplo de esta integración, participación y ejercicio democrático que consiste en la actual puesta de valor histórico de la Zona Colonial de Santo Domingo, conjuntamente con la revitalización del comercio, de la gastronomía y de centros de diversión y esparcimiento. En esa dimensión logra el respaldo de la cooperación internacional, sino la más palmaria demostración que en este tema no debe de manejarse con criterio elitista, fragmentado, deliberadamente tecnócrata a secas. La integración es el bálsamo de salvación, respetando los espacios adquiridos y garantista de poder arribar a feliz término tan magnos propósitos.

El empresariado de Santiago de los Caballeros, al día de hoy, no enseñoorea una actitud positiva y riel sin la motivación suficiente, más cercano a lo contemplativo y a lo frívolo. Sin desconocer algunos atisbos de proyectos de animación socio-cultural y de centros culturales. Es alentador dicha actitud, pero demanda de un gran salto que aún está pendiente por materializarse.

Falta por emerger la constante en visualizar la cultura y el desarrollo como instrumento para crear las indispensables condiciones hacia respaldar un plan estratégico cultural conducente a generar ganancias y fuente de riqueza. Requiere de ser mirado bajo el palio de la inversión, pero jamás de gasto superfluo ni de pérdida presentida.

Lo atinado sería en ser asimilado de un nicho con oportunidad de negocio y de colateral, aprovechar el repunte turístico de la vecina provincia de Puerto Plata. Con oportuno sentido de ganar, ganar. A constituirse en la bujía a expeler la chispa de inversionistas aguerridos y con el idéntico espíritu emprendedor de sus pares de Punta Cana, aun con la asechanza impetuosa del riesgo. Pudieron saltar de la incierta e incipiente penumbra hasta el oasis del éxito y el as de la prosperidad.

El sector cultural de nuestro lar, de nuestra patria chica, ha estimarse como vanguardista de la Cultura y el Desarrollo, todavía le cuesta trabajo relacionarse con esta perspectiva, encapsulado por el absorbente activismo de la difusión y promoción literaria y el triunfo del oficio de escritor como práctica de la cultura tradicional dominicana. Sin apartarse de su aliento creador, le compete a los artistas también ver la cultura como un todo que, al fin y al cabo, la fortalece y ganan todos.

Está llegando la hora de poner el tema sobre el manto de sus preocupaciones, asumiendo un rol más militante y exponencial, decididamente asido a posturas firmes, amén de puntos de vistas diferenciado y haciendo acopio de la participación en este escenario sin dobleces y temores.

Enarbolar los proyectos culturales trascendentes, ha de ser el preámbulo de que estamos contribuyendo a ponerlo en la palestra pública y por tal razón, a ser tensionados con más constancia y prevalencia.

Promover un conjunto de iniciativas tendentes a la valoración de los Proyectos Culturales Estratégicos que necesita la ciudad de Santiago de los Caballeros y su futuro. Los mismos han de ser sopesados a través de la características arquitectónicas, históricas y culturales de cada uno de ellos.

Para la Fundación Unión Cultural Pro-Desarrollo de Santiago, considera que la puesta de valor histórico se emprende con la prioridad de levantar el gran proyecto en ser declarado como Plaza Cultural Fortaleza San Luis, el Museo Histórico de Santiago, el de la Restauración, el del Ron Dominicano, del Tabaco y el rescate de las Ruinas de Santiago Viejo en Jacagua.

Solo nos detenemos en hacer menciones de estos, pues hay otros proyectos, para que simplemente se tenga una idea de su importancia cardinal.

Para finalizar mis palabras, hago provecho del presente momento, para manifestar públicamente el respaldo recibido de directivos de la Fundación UNCOSAN, en la persona del Licenciado Federico Suarez y del Licenciado Librado Antonio Rodríguez. Gracias de todo corazón.

Antes de concluir quiero dejar constancia de agradecimiento al personal administrativo de esta Alta Casa de Estudio que no sirvieron de apoyo. A las empresas que colaboraron, mi gratitud al Ministerio de Turismo, en la Persona de su representante local, Laura Patricia Pena. A todo nuestro más sincero agradecimiento.

Anido la fervorosa certeza que concluyo con la firme creencia de que no aramos en el desierto, que convivimos frente a una colectividad que ha enseñoreado su sentido de destino histórico, de pertinencia y preservación de los más acendrados valores patrio y dominicanistas. La que habrá de potenciar sus virtudes hacedoras, con clara conciencia de su capacidad económica y productiva.

La que agitara los pendones que arremolinaran el aire bienhechor de un Plan Estratégico Cultural, que estampara a partir del presente, con el indeleble signo de su eterno eslogan: Santiago es Santiago, la ciudad corazón.

Panel. Perspectiva de cultura y desarrollo en la articulación de un plan estratégico cultural para Santiago

Título: Contribuciones de la identidad cultural al desarrollo sostenible.

Autor: Dr. Wilfredo Padrón Iglesias;

Gestor de Ciencias Sociales; UAPA.

Es imprescindible situar la cultura como centro y fin del desarrollo, a tono con lo declarado por la ONU en el documento “Nuestra Diversidad Creativa” emitido en Paris en 1996: “La cultura no es, pues, un instrumento del progreso material: es el fin y el objetivo del desarrollo, entendido en el sentido de realización de la existencia humana en todas sus formas y en toda su plenitud” .

¿Por qué la identificación, el rescate y el fortalecimiento de la identidad cultural favorece un desarrollo sustentable?

- Identifica las principales expresiones culturales del territorio, por ejemplo, los valores musicales, arquitectónicos, en las artes plásticas, etcétera.
- Concretiza la transversalidad de la cultura, sobre todo en sectores claves como la educación, el turismo, la gobernanza, etcétera.
- Visualiza la presencia y potencialidades culturales de amplios sectores populares, algunos parcial o totalmente invisibilizados.
- Contribuye a conectar, por ejemplo, la cultura local con espacios locales, regionales y/o nacionales a través de ofertas turísticas, comerciales, etcétera.
- Visualiza las tradiciones culturales, permitiendo valorar sus capacidades de enriquecimiento y transformación sistemática.
- Contribuye al fortalecimiento de la dimensión “territorio” como exponente de raíces históricas, relaciones sociales y expresiones culturales.
- Fomenta los procesos internos de identificación y empoderamiento del “capital social”, incluso a través de la creación de organizaciones alternativas o no tradicionales.
- Fomenta el cuidado de los bienes patrimoniales del territorio
- Fomenta el interés por proteger, valorizar y capitalizar las especificidades culturales de un territorio: recursos, patrimonio ambiental, prácticas productivas y potencialidades económicas.
- Particulariza las potenciales acciones de capacitación de los actores locales para que se pueda formar una visión territorial de desarrollo, rompiendo con la visión sectorial como única forma de análisis.

Se hace necesario la unidad de todos los actores, instituciones públicas y privadas y otras instancias que intervienen en trazar, ejecutar y estimular las políticas públicas relacionadas directamente con la cultura. Esta unión permitirá un mejor aprovechamiento de los recursos materiales y humanos, mayor integración de los esfuerzos individuales y acciones de coordinación.

Diversificar las formas de enseñanza cultural, buscando las vías y medios para que estas lleguen a un mayor número de personas, en particular los sectores sociales de más bajos recursos. En ese sentido, se debe potenciar la creación de escuelas de arte en los barrios,

como una forma de democratizar la cultura, haciendo llegar oportunidades a quienes más lo necesitan. Solicitar a los artistas que colaboren en la enseñanza cultural, identificando las vías de canalizar y estimular sus aportes individuales.

Favorecer las acciones de identificación, rescate y fortalecimiento de la identidad, como una vía para garantizar la continuidad y enriquecimiento de los valores culturales de la ciudad y sus pobladores. De manera particular, estimular las tradiciones musicales, de artes escénicas y otras manifestaciones que son típicas del territorio.

Garantizar el rescate y preservación del patrimonio cultural, material e inmaterial, como por ejemplo algunos inmuebles patrimoniales que están en situaciones constructivas vulnerables e incluso en peligro de desaparición.

Desarrollar acciones de capacitación con los actores locales, para que se pueda formar una visión territorial del desarrollo.

Perspectiva de Cultura y Desarrollo en la República Dominicana

PREGUNTAS PARA EL TEMA

TÓPICO 1

- a) Beneficios de apoyarse en la Cultura y Desarrollo para construir una visión consensuada, en propender a la ejecución de una política pública-privada común.
- b) ¿Cuál sería la utilidad de colocarlo como eje central de un proceso de gestión cultural?
- c) Para construir esta visión común, debe enmarcarse en un conjunto de acciones que, desde el territorio, articule un plan a seguir. ¿Cuál sería la estrategia a seguir?
- d) ¿Puede la herramienta cultural clocarse con la debida atención, a devenir en un instrumento para el desarrollo ciudadano?
- e) Siendo la cultura consustancial a la condición humana, abre la posibilidad de un enfoque diferenciado con respecto a las conceptualizaciones sobre el desarrollo. ¿En este contexto global permite expresar formas de un Ser, un Estar y un Hacer?
- f) Para una ciudad le vale la pena adherirse a una agenda cultural, que de valor a su patrimonio y memoria histórica. Y entonces, ¿cuál sería la motivación a convocar multi sectorialmente?

Articulación de un Plan Estratégico Cultural para Santiago

TÓPICO 2

- a) La propuesta de proyectos culturales estratégicos, requiere socializarlos, vinculados con el desarrollo humano y la generación de capital. ¿Ayudaría a Santiago de los Caballeros a lanzarse en el plano turístico-cultural y mercadearse?
- b) Las iniciativas de impulsar proyectos culturales trascendentes, alineados ser la cultura y el desarrollo en motor de esta visión. Podrá impactar tres ejes fundamentales de actuación: la gestión y la animación socio-cultural; las industrias culturales; ¿y el equipamiento cultural urbano?
- c) El identificar y desarrollar proyectos culturales, vigorizara la economía de la cultura un mercado de consumidores, de productores y de otras demandas. ¿De ser así, que se necesita para integrarlos?
- d) Tomando de ejemplo la urbe de Santiago, con identidad y sentido de pertenencia, de asirse a un modelo de gestión cultural que potencie la planificación territorial y urbanística, propenso a forjar la competitividad como medio. ¿De implementar una oferta cultural garantizara un destino atractivo para turistas nacionales y extranjeros, como venderlos y el rol de empresarios y agentes económicos?
- e) Hoy en día, la cultura la vista como recurso estratégico de gran importancia mundial, más allá de manifestarse como identidad. ¿Cuáles medios a utilizar para visibilizar una concurrencia como blanco de público y consumidores?

Mesas de trabajo para el Santiago que queremos

Mesa #1 Gestión y estrategia para el desarrollo cultural de Santiago

Moderadora: Luz Brito

Integrantes:

Elvis Sarante, Juan Ruperto Torres, Raquel Valerio Fernández, Manuel Núñez, Francia Martínez, Yaniryz M Pérez, Carmen Rodriguez, Ana de los Ángeles Torres Abreu, Ana Cristina Jaques, Griselda Alexandra Salas, Awilda Peralta, Librado A. Rodriguez, Reydira Alexandra Sánchez, Ingrid Polanco

Ideas

- Unir gestores culturales (movimiento doliente) para proteger la identidad.
- Protección del país a interferencias extranjeras.
- Crear rutas turísticas autosustentables (para el rescate de patrimonios).
- Rescatar y proteger cultura propia y ser /hacer comercio propio.
- Patrimonio oculto, cuidar las casas históricas.
- Continuidad de protección patrimonial.
- Involucración del estado a los artistas/gestores encargados de la culturalización.
- Promoción y programación masiva.
- Cuidar monumentos de saberes (personas): Política de identificación y captación para la transmisión generacional de las culturas.
- Crear bibliotecas de legados culturales de estudios y evidencias.
- Cuidar las casas victorianas de Santiago con su historia.
- Producción de manifestaciones para el consumo interno (promoción).
- Fomento de la literatura como cultura.
- Programas para mantener una identidad. En los barrios un docente de arte que lleve a los barrios saberes para enriquecer (capacitación también del docente).
- El valor cultural no se reforma, ser vigilantes en la degeneración.
- Protección del trabajo agrícola.
- Empoderamiento de los pueblos, sobre el sistema desenfocado.
- Manejo de importación que el enfoque sea de creación y auto consumismo. Que la importación no supere lo regional.
- Hotel Mercedes (Proteger como representación cultural tangible de Santiago).

Mesa #2 Recursos humanos y sector social. Compromiso para el desarrollo cultural

Moderadores: Domingo de la Cruz y Wilfredo Padrón

Integrantes:

Rafael Espinal, Harmodio Méndez, Yanilsa Cruz, Sarah Espinal, Stanley Peralta, Nancy Valentina Regalado, Ricardo A Hernández, Antiar Paulino, Yaniry del Carmen Peña, Rosa Magdalena Santana, Wendy Onelia Díaz, Lurdes Edelmira González, Vismalt Roque Méndez, Yokatty Reyes Ramos, Keyber Phillips Sánchez, Maritza Rodríguez, Idalia Hurtado, Joneidy Tatis, Víctor Chevalier, Lili Tavares, Marta Valdez, Wanda Lozano, Claudio Duran, Rafael Peralta, Paloma Sánchez Placencia, Gladilina Liranzo, Ariqueermis Germosen, Chamilex Zapata, José Daniel Reynoso.

Ideas

- Comunicación y oportunidades.
- Disponibilidad de recursos
- Poca vinculación y compromiso de los sectores públicos y las entidades sociales.
- Precisa más de información descuidada ante el deterioro universal.
- Incluir materia de patrimonio físico – edificio.
- Talleres gratis para las escuelas.
- La comunicación de las actividades organizadas y culturales desde llegar a las personas para que puedan participar.
- Las oportunidades a los jóvenes para que se integren, además, donde puedan formarse.
- Las informaciones me llegan, hay que llevar a la práctica las ideas, proyectos y estudios que se hagan.
- Que los recursos disponibles sean equitativos.
- Respeto a los artistas a quienes hacen cultura.

- Los sectores sociales están pasando por una crisis de valores, que ha afectado al sector artístico-cultural.
- A través de las actividades culturales deben desarrollarse o enfocar aspectos como el medio ambiente.
- Las edificaciones-patrimonio están desapareciendo, sin que se tomen medidas; lo mismo de nuestros valores artísticos (Yoryi Morel, Etc).
- En cada barrio haya una escuela de arte, como parte de la oportunidad a la niñez y la juventud, para la creación y fomento del arte y la cultura; que pueda fortalecerse de los valores culturales dominicanos, defender los valores patrios.
- En la administración humana pasada, había un proyecto de bandas musicales barrial, y se ha descontinuado.
- En las escuelas los jóvenes han perdido interés de los valores culturales dominicanos.
- No han comunicación entre las instituciones de trabajo en cultura y educación para mayor motivación participación en sus asuntos de coordinación oficial.
- El asunto de los contenidos presupuestalmente es crucial y no hay preocupación.
- Mayor integración de los diferentes elementos culturales y artísticos.
- Sector público: estamos desenfocados, porque los participantes no están en capacidad de identificar los valores culturales, sus potenciales artísticos, para más de eso se hace desde el sector de educación.
- Se requiere descentralización general para que las cosas lleguen.
- Debe establecerse carta o documento compromiso para dar participación o oportunidades.
- El guía turístico que me tocó, sobre la ciudad, nada sabía poca orientación a los visitantes.
- Los sectores industriales, religiosos, etc. Tenemos sus intereses, sus grupos a los que le dan todas las oportunidades de proyectarse.

- La cultura da poco beneficio, las autoridades se preocupan dónde pueden obtener beneficio.
- Debe haber mayor esfuerzo en el sector educación para el desarrollo del arte y las actividades culturales y redacción las acciones selectivas.
- Problema de la puntualidad la procrastinarían como cultura.
- Deben retomarse los eventos.
- Que se dé como materia cultura y desarrollo del Santiago que queremos (Antiar Paulino).
- El mayor problema que tiene el país es el mural de corrupción que impide dedicarse esfuerzos y recursos para esas actividades.
- Festival de coro en educación poco no se forma en otras manifestaciones.
- Compromiso de cada institución debe establecerse y exigírseles.
- Como aporte a los artistas que den talleres en escuelas
- Las instituciones sociales clubes y otras deben hacer actividades artísticas y culturales en sus locales.
- Crear escuelas de artes en los barrios.

Mesa #3 Presupuesto y Financiamiento para el desarrollo cultural de Santiago

Moderadores: Máximo Vega y Miguel Jiménez

Integrantes:

Liz Belkys Alcántara, George W. Khoury, Benilde Bonilla, Rofod García Hernández, Miguel Martínez, Luiz R Díaz, Rafael Almanzar Marmol, Anne Elisa González, Andrés caldas, Alejandro González, José Ramón Payero, Israel Puello, Guadalupe Rosario Reyes, Eddy Padilla, Guernsy Pierre, Elizabeth Peralta, Frankly Santana.

Ideas

- Museo virtual, Isla Virtual Dominicana (desde el inicio histórico hasta la actualidad: arquitectura, antropología carnaval, cultura, arte) moderado en 3D.

- Contaría con un mapa de Santiago, también en 3D y presentara los tres cuarteles: Dios patria y libertad. Una pintura digital del país de la división en 1860, específicamente Santiago y que estará modificado; conservando su nivel arquitectónico la esquina 16 de agosto que tendrá la intención de recuperar el patrimonio cultural. El Club de Damazo el patio de recreo: Cabe destacar que será en 3D, y que las pinturas digitales se pueden modificar de acuerdo al plano de la actividad.
- Presentar elementos neoclásicos en la arquitectura, el tramo San Luis de Santiago sería parte de ello, tomando en cuenta que no está y que se está perdiendo el patrimonio. La casa de construcción por Lora ubicada en la Imbert con 27 de febrero, una casa totalmente artesanal, hecha con madera. La casa de los Álvarez, una de las 10 casa más maravillosas en la arquitectura. La intención y objetivo es el rescate de la reconstrucción virtual de Santiago y su patrimonio, antes del incendio.
- La mesa tres encargados del presupuesto y financiamiento para el desarrollo cultural de Santiago, propone las siguientes posibles estrategias y proyectos para el desarrollo: una obra que también esta presentada el Monasterio de los Franciscanos, Centro de Resistencia del Cimarronaje, restos de un indígena en tiempo de los trapiches (la imagen fue facilitada por una fuente confiable y con ella se realizó el 3D). De igual modo la Villa de S. Vasijas e instrumentos de uso taíno y recopilado resguardar y presentar a la sociedad lo que fue Santiago.
- En tal sentido, trabajar por el rescate de la cultura; para ello se propone preservar el trato humano y concientizar para la restructuración de la estructura de las edificaciones de nuestros ancestros.
- Introducir el estilo del casco urbano en edificios actuales para adaptarlos a la historia.
- Dividir los cuarteles, pero en zonas: educación, habitacional, comercio, cultural y diversión como centro histórico.
- Restaurar todas las casas viejas, para que estas funcionen como hoteles boutique.
- Reclamar la casa de Bermúdez para hacer un museo del ron. Así como otras cosas que están en abandono y/o son parqueos, lavanderías u otros centros comerciales.
- Solicitar una posible colaboración, auspicio o préstamos para restaurar la reconstrucción social arquitectónica.

- Realizar un estudio para adecuar a la época longeva de nuestros ancestros el inmueble con un diseño pre elaborado.
- El costo de comprar las casas u otras edificaciones de figuras emblemáticas es muy elevado por ello y para rescatar la cultura de Santiago involucrar tanto al sector público como el privado, socializar con las familias propietarias para adecuar y darle valor histórico a estas estructuras.
- Hacer control oficial del deber patriótico y cultural para aumentar el compromiso y el amor hacia la historia de las raíces de Santiago.
- Proponer un grupo de inversiones de estructura cultural, como el museo del ron y el rescate de las ruinas de Jacagua.
- Convencer a los funcionarios y empresarios sobre el valor y el impacto que tendrá el proyecto cultural.
- Formular un diagnóstico riguroso y fundamentado que presente propuestas claras y apoyo. La planificación y el levantamiento de los inmuebles para presentarlas al Ministerio de Cultura y colaboración financiera internacional.
- Museo virtual fundamentado en cultura, turismo, gastronomía y patrimonio artístico que facilite la presentación y la promoción de las zonas turísticas como la historia cultural y la identificación de la República Dominicana. En especial Santiago, de tal manera que los extranjeros y los mismos dominicanos sientan el deseo de visitar esos espacios.
- Tomar objetos como cajas de tabaco, para diseñar en su presentación una zona, casa o artículo histórico, ya sea en tela o graficado en el empaque.
- Reclamar el 36 % del 4 % nacional correspondiente de la cultura de Santiago que solo se está presenciando en las pinturas de murales.
- Recobrar los rasgos del folclor el merengue y su tradición. Empoderar a los involucrados para utilizar el presupuesto cultural, en especial combinados.
- empoderar el carnaval dominicano y sus actividades; las gestiones culturales.
- Promover la normativa de la ley para atenuar los costos de un 5% correspondiente al proceso cultural.

Conclusión

Es imprescindible situar la cultura como centro y fin del desarrollo, a tono con lo declarado por la ONU en el documento “Nuestra Diversidad Creativa” emitido en París en 1996: “La cultura no es, pues, un instrumento del progreso material: es el fin y el objetivo del desarrollo, entendido en el sentido de realización de la existencia humana en todas sus formas y en toda su plenitud”.

Se hace necesario la unidad de todos los actores, instituciones públicas y privadas y otras instancias que intervienen en trazar, ejecutar y estimular las políticas públicas relacionadas directamente con la cultura. Esta unión permitirá un mejor aprovechamiento de los recursos materiales y humanos, mayor integración de los esfuerzos individuales y acciones de coordinación.

Diversificar las formas de enseñanza cultural, buscando las vías y medios para que estas lleguen a un mayor número de personas, en particular los sectores sociales de más bajos recursos. En ese sentido, se debe potenciar la creación de escuelas de arte en los barrios, como una forma de democratizar la cultura, haciendo llegar oportunidades a quienes más lo necesitan. Solicitar a los artistas que colaboren en la enseñanza cultural, identificando las vías de canalizar y estimular sus aportes individuales.

Favorecer las acciones de identificación, rescate y fortalecimiento de la identidad, como una vía para garantizar la continuidad y enriquecimiento de los valores culturales de la ciudad y sus pobladores. De manera particular, estimular las tradiciones musicales, de artes escénicas y otras manifestaciones que son típicas del territorio.

Garantizar el rescate y preservación del patrimonio cultural, material e inmaterial, como por ejemplo algunos inmuebles patrimoniales que están en situaciones constructivas vulnerables e incluso en peligro de desaparición.

Desarrollar acciones de capacitación con los actores locales, para que se pueda formar una visión territorial del desarrollo.

Anexos





Referencias de las actividades realizadas

- Centro Universitario para el Desarrollo del Emprendimiento, UAPA. (2019). Rueda Innovati de Emprendedores Exitosos. Recuperado de <https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/328619324459660/>
- Cruz Rodríguez, J. (2019). Conferencia: El libro Electrónico y su Impacto en la Educación. Recuperado de https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/287041442229384/?__tn__=%2CdkC-R&eid=ARBIIyNh0OjbQCYDJjA2H47gnLNqnsrTP13sJuC6hpThKd6L3yEXwwiaI5VsRRvhSFzT3Et1J-G2F1B&hc_ref=ARTcJsEa5_rBi7WK6si19SFbfo-b6R-H4qCaMy016w30zW41kvJ8v4LUGQtdVU4TfUA
- Departamento de Biblioteca y Centro Universitario de Información y Comunicación Educativa, UAPA. (2019). XII Feria del Libro y IX de Tecnología Educativa. Recuperado de https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/293518114927301/?__tn__=%2CdkC-R&eid=ARBIIyNh0OjbQCYDJjA2H47gnLNqnsrTP13sJuC6hpThKd6L3yEXwwiaI5VsRRvhSFzT3Et1J-G2F1B&hc_ref=ARTcJsEa5_rBi7WK6si19SFbfo-b6R-H4qCaMy016w30zW41kvJ8v4LUGQtdVU4TfUA
- García Batista, Z. E. (2019). Identificación de Factores Transdiagnóstico para el Tratamiento de Desórdenes Emocionales en Latinoamérica. Recuperado de https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/292027188414582/?__tn__=%2CdkC-R&eid=ARBIIyNh0OjbQCYDJjA2H47gnLNqnsrTP13sJuC6hpThKd6L3yEXwwiaI5VsRRvhSFzT3Et1J-G2F1B&hc_ref=ARTcJsEa5_rBi7WK6si19SFbfo-b6R-H4qCaMy016w30zW41kvJ8v4LUGQtdVU4TfUA
- González, F. (2019). Conferencia: Manejo de Desechos Sólidos. Recuperado de <https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/2565478560349994/>
- Jiménez, M. (2019). Conferencia: La Sensibilización Medioambiental. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=cBRgEOsDgAk>
- Moyares Norchales, Y. (2019). Lanzamiento del Observatorio de la Producción Científica e Innovación Tecnológica. Recuperado de https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/304873507069652/?__tn__=%2CdkC-R&eid=ARBIIyNh0OjbQCYDJjA2H47gnLNqnsrTP13sJuC6hpThKd6L3yEXwwiaI5VsRRvhSFzT3Et1J-G2F1B&hc_ref=ARTcJsEa5_rBi7WK6si19SFbfo-b6R-H4qCaMy016w30zW41kvJ8v4LUGQtdVU4TfUA

- Padilla Maldonado, Y.M. (2019). Puesta en Circulación del Libro: Los Contratos y las Garantías. Recuperado de https://www.facebook.com/Radiouapa/videos/399909867257345/?__tn__=%2CdkC-R&eid=ARBIIyNh0OjbQCYDJjA2H47gnLNqnsrTP13sJuC6hpThKd-6L3yEXwwiaI5VsRRvhSFzT3Et1J-G2F1B&hc_ref=ARTcJsEa5_rBi7WK6si19SFb-fo-b6R-H4qCaMy016w30zW41kvJ8v4LUGQtdVU4TfUA
- Padrón Iglesias, W. (2019). Lanzamiento del Proyecto: Por la Ruta del Historia. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=a3J-NxqiKc8&t=25s>



   @uniuapa
 uapa.edu.do