

Carrera:

Primer Ciclo de Educación Básica

Diplomado:

Evaluación por Competencias en el Primer Ciclo del Nivel Primario

Proyecto:

Metodología de la Evaluación como parte Integral del proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Autoras:

Milagros Fajardo Mora

Glenny Ramón Martínez

Felipa Vásquez Marte

Facilitadoras Acompañantes:

Juana Rafaelina Vargas Sosa

Hildania M. López Rojas

Ana Francisca Ureña Acevedo

Abril del 2021,
Santiago de los Caballeros,
República Dominicana

Dedicatoria

Dedicamos este proyecto primero a Dios porque fue quien nos brindó la sabiduría para completar esta meta, a nuestros Padres por el amor y el apoyo incondicional que nos han brindado durante el proceso.

A nuestros hermanos y hermanas por el apoyo moral que nos han brindado.

A todas las personas que de una manera u otra estuvieron presente brindando sus consejos, apoyo y motivación.

También debemos agradecer a los docentes que nos acompañaron durante el proceso de formación en especial a (Juana Rafaelina Vargas Sosa), (Hildania M. López Rojas) y (Ana Francisca Ureña Acevedo) por toda la pedagogía que nos han brindado mediante este Seminario.

Índice

Introducción.....	1
La Evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario a la Luz de la Normativa Vigente...2	
Técnicas e Instrumentos de Evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario.....13	
Mediaciones Tecnológicas Aplicadas a la Evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario.....52	
Manejo del Registro de Grado en el Primer Ciclo del Nivel primario.....101	
Conclusión.....	128
Fuentes bibliográficas.....	1

Introducción.

La evaluación Educativa es un proceso personalizado y continuo que está presente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, este tiene como finalidad conocer la evolución de cada estudiante, la evaluación dominicana está contemplada para todos los ciclos dentro de la Ordenanza 1-96, una de las principales herramientas del sistema Educativo, además de que regula la calidad de la Educación siguiendo muy de cerca el proceso de enseñanza-aprendizaje. También está basado en tres enfoques del Currículo dominicano los cuales se integran en distintos enfoques como son: El enfoque histórico-cultural, el enfoque sociocrítico y el enfoque de competencias. En la presentación de esta guía se desglosará todo lo relacionado a cada capítulo a modo general.

En las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación, se pueden definir como los instrumentos y estrategias que usa el docente para obtener evidencias del desempeño de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje, además conforman una ayuda para obtener datos e informaciones con respecto al estudiante y su aprendizaje, por esto el maestro debe prestar suficiente atención a la calidad de éstos debido a que un instrumento inadecuado produce una distorsión de la evaluación.

Las mediaciones tecnológicas aplicadas a la evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario, responde a la relación dada entre el docente, los estudiantes y el contenido, bajo el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Por medio de estas herramientas el docente y los estudiantes obtienen un mejor desempeño en el proceso de enseñanza–aprendizaje. La tecnología en la Educación aumenta el interés de los niños y las niñas, aportan capacidad de adaptación, flexibilidad, entre otras. Permitiendo que los niños adquieran un aprendizaje significativo para la vida.

El registro de grado se describe como un instrumento de Evaluación del Sistema Educativo, esta herramienta es utilizada por el docente para registrar diversos datos como son Datos del Centro, datos del docente, del estudiante, la asistencia y la evaluación a nivel cuantitativa. Este refleja la vida del curso y sus diversas actividades además de que en este instrumento se plasman las informaciones de forma organizada y sistemática ayudando así a valorar el rendimiento de los estudiantes.

Capítulo I

LA EVALUACIÓN EN EL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO A LA LUZ DE LA NORMATIVA VIGENTE.



Índice

1. Introducción.....	4
1.1. Fundamentos teóricos:.....	5
1.2. Concepto de evaluación de los aprendizajes.	5
1.3. Enfoques curriculares dominicanos.....	6
1.4. Finalidad de la evaluación.....	6
1.5. Tipos de evaluación según su función.	7
1.6. Tipos de evaluación según sus participantes.	7
1.7. Estrategias y técnicas de evaluación en el Nivel Primario.	7
1.8. Algunas de las estrategias de evaluación son:.....	8
1.9. Normativas vigentes sobre evaluación (ordenanza 2-2016).	8
1.10. Conclusión.....	10

1. Introducción

Podemos definir la evaluación Educativa como el proceso personalizado y continuo que está presente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, este tiene como finalidad conocer la evolución de cada estudiante, para tomar decisiones sobre los alumnos, para reforzar los puntos débiles de algunos estudiantes, para conocer las necesidades de los niños y niñas y calificar los objetivos del aprendizaje. Se debe hacer énfasis en diferenciar la medición de la evaluación ya que medir se refiere al acto de recoger información basado en el aprendizaje a través de diversas técnicas como son: Exámenes, pruebas, controles, entre otras, mientras que la evaluación es un proceso más amplio donde la información se analiza de forma sistemática, con el fin de exponer juicios de valores y tomar decisiones.

La evaluación dominicana está contemplada para todos los ciclos dentro de la Ordenanza 1-96, una de las principales herramientas del sistema Educativo, además de que regula la calidad de la Educación siguiendo muy de cerca el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente proyecto también está basado en tres enfoques del Currículo dominicano los cuales se integran en distintos enfoques como son: El enfoque histórico-cultural, el enfoque sociocrítico y el enfoque de competencias. También a su vez nos muestra la estructura y conceptualizaciones de la evaluación ya que esta se reestructura de la siguiente manera, según el currículo Dominicano en sus páginas 52 y 53, cito textualmente: Las características de la evaluación basadas en el desarrollo de competencias son las siguientes: Continua, formativa, reflexiva y crítica, por último participativa, también la evaluación se diversifica según su función, aquí encontramos las evaluaciones (Diagnostica, formativa y sumativa) por último se plantean los tipos de evaluación según los autores que participan como son: Autoevaluación, coevaluación y la Heteroevaluación. Como tópico final se presentan la Ordenanza 2-2016 que establece el Sistema de Evaluación de los Aprendizajes en la Educación Inicial y Primaria en correspondencia con el Currículo revisado y actualizado.

1.1. Fundamentos teóricos:

- Concepto de evaluación de los aprendizajes.
- Enfoques curriculares dominicanos.
- Finalidad de la evaluación.
- Tipos de evaluación según su función.
- Tipos de evaluación según sus participantes.
- Estrategias y técnicas de evaluación en el Nivel Primario.
- Normativas vigentes sobre evaluación (ordenanza 2-2016)

1.2. Concepto de evaluación de los aprendizajes.

Según lo establecido en el diseño curricular del nivel primario, con la evaluación se pretende identificar lo que el estudiante ha logrado y lo que le falta por lograr. Es decir, promover un aprendizaje en función a las competencias fundamentales.

Un examen no es la única forma de evaluar, sino que podemos hacerlo mediante un portafolio, carteles, cuestionarios. Todas estas estrategias son válidas para desarrollar el proceso de evaluación. En el nivel primario podemos usar los cuadernos y los trabajos del estudiantado ya que estos siguen siendo instrumentos adecuados para evaluar el proceso de aprendizaje, siempre y cuando la retroalimentación del profesor oriente la marcha hacia el dominio de las competencias.

En este sentido es interesante notar que algunas estrategias de aprendizaje pueden ser también estrategias de evaluación y viceversa, cualquier actividad de evaluación es a la vez una actividad de aprendizaje.

Evaluar es un proceso sistemático y continuo que nos permite valorar de alguna forma el grado de dominio de aprendizaje sobre un tema en específico.

La evaluación según su función: diagnóstica, formativa, sumativa. La evaluación según los actores que participan: autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.

En cuanto a los criterios de evaluación, estos indican los elementos sobre los cuales el

docente definirá las pautas para determinar en qué medida sus estudiantes muestran haber desarrollado las competencias. Mientras que los indicadores de logro son los aspectos fundamentales de las competencias los cuales constituyen pistas que ponen en evidencia el nivel de dominio de las mismas.

1.3. Enfoques curriculares dominicanos.

Los enfoques del currículo de la educación dominicana se integran en tres orientaciones: Enfoque Histórico-Cultural, enfoque sociocrítico y el enfoque por competencias.

1- El enfoque histórico-cultural:

En este enfoque el aprendizaje tiene diferencias en tiempos, espacios y culturas diversas, es decir el aprendizaje debe ser asumido por los y las estudiantes donde se pongan en acción todas sus capacidades cognitivas, emocionales y afectivas en fin toda su subjetividad.

2- El enfoque socio-critico:

Como filosofía y practica pedagógica el constructivismo socio-critico usa la problematización, es decir, el cuestionamiento lo que significa que a la escuela no vamos solo a memorizar los contenidos de las materias que están en el currículo, vamos sobre todo a desarrollar por vía del aprendizaje formas particulares de pensar, actuar y sentir.

3- Enfoque por competencias:

Se refiere a la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizandoo de manera integrada.

1.4. Finalidad de la evaluación.

La evaluación tiene como finalidad mejorar el proceso de aprendizaje mediante la identificación de las fortalezas del estudiantado. El objeto de la evaluación no tiene como única función la calificación del alumno, sino que es una tarea de la que se pueden obtener abundantes beneficios en el proceso enseñanza-aprendizaje.

1.5. Tipos de evaluación según su función.

Entre los tipos de evaluación según su función se encuentran las siguientes: diagnóstica, formativa y sumativa.

-La evaluación diagnóstica:

Se realiza al iniciar un proceso de aprendizaje o tema nuevo.

-La evaluación formativa:

La utilizamos para la cuantificación de los aprendizajes o contenidos, para dar una calificación cuantitativa a los logros o promover al estudiante.

-La evaluación sumativa:

La utilizamos para retroalimentar y valorar los niveles de logros de los aprendizajes.

1.6. Tipos de evaluación según sus participantes.

Los tipos de evaluación según sus participantes son los siguientes: autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.

-La autoevaluación,

Consiste en que cada estudiante valora sus logros, fortalezas y debilidades.

-La coevaluación,

Consiste en que los pares de estudiantes participan en el establecimiento y valoración de los aprendizajes logrados.

-La heteroevaluación,

Esta es realizada por la docente, respecto del trabajo, actuación, rendimiento del estudiante.

1.7. Estrategias y técnicas de evaluación en el Nivel Primario.

Las estrategias de evaluación:

Son las técnicas que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno.

1.8. Algunas de las estrategias de evaluación son:

- Observación de un aprendizaje y registro anecdótico.** Es el registro de hechos y situaciones en el que se desarrolla un proceso de aprendizaje.
- Mapas conceptuales y semánticos.** Son organizadores gráficos en los que se presentan conceptos relacionados y organizados jerárquicamente.
- Portafolios.** Es una colección de trabajos realizados por el estudiante que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, sus progresos y sus logros.
- Diarios reflexivos de clases.** Que el alumno reflexione y escriba acerca de su proceso de aprendizaje.
- Debates.** Es una técnica de evaluación en la que se expresan opiniones encontradas sobre un tema.
- Entrevistas.** Es una actividad de preguntas y respuestas sobre un tema.
- Puestas en común.** Explicación sobre un tema, en el que todos presentan sus ideas a través de algún tipo de material de apoyo.
- Intercambios orales.** Son diálogos de ideas que intercambian los docentes sobre un tema.
- Ensayos.** Expresar por escrito ideas sobre uno o varios temas.
- Resolución de problemas.** Es la indagación a la solución de un problema identificado tomando en cuenta el procedimiento a utilizar.

1.9. Normativas vigentes sobre evaluación (ordenanza 2-2016).

Que establece el sistema de evaluación de los aprendizajes en la Educación inicial y primaria en correspondencia con el currículo revisado y actualizado. Lo primero que debemos de tener en cuenta es que la Constitución Dominicana establece en su Art. 63 el derecho a la Educación a lo largo de toda la vida.

Esta establece que la evaluación está presente en todos los momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que es un proceso dinámico, continuo y sistemático, en el cual vamos observando, recogiendo e indagando el rendimiento alcanzado; tiene carácter participativo en el que intervienen agentes evaluadores. La escala de valoración indica cual es el nivel de los aprendizajes y si ha logrado lo esperado.

Para evaluar los resultados del trabajo realizado por el docente se utiliza la siguiente

escala: logrado, en proceso e iniciado, cuyo reporte debe hacerse tanto en el registro de grado como en el informe de aprendizaje. El docente debe reportar el proceso de evaluación cuatro veces durante el año escolar: agosto-octubre, noviembre-enero, febrero-marzo y abril-junio.

El centro educativo debe asegurarse que sus docentes sean profesionales alfabetizadores, competentes y con experiencia, los cuales rendirán un informe al centro con el nivel de alfabetización alcanzado por cada estudiante. En el primer ciclo no se utiliza una equivalencia, pero si se determinaran los indicadores de logros alcanzados.

Se establece la recuperación pedagógica para los estudiantes que lo requieran, los cuáles serán evaluados en los indicadores que no fueron alcanzados. Al final de cada ciclo se aplicarán pruebas diagnósticas con el fin de identificar el nivel de dominio de las competencias de cada estudiante expresadas en cada ciclo o nivel.

1.10. Conclusión

Después de haber realizado la actividad final podemos concluir con mucho entusiasmo y de gran interés, puesto que hemos adquirido algunos conocimientos con respecto a la evaluación, la cual siempre está presente en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje, es por esto que el proceso evaluativo debe ser continuo, de forma que el docente conozca el nivel de aprendizaje de sus estudiantes. También podemos resaltar que el currículo está orientado en tres enfoques, enfoque histórico-cultural, enfoque sociocrítico y el enfoque por competencias estos constituyen el énfasis teórico que se adopta en determinado sistema educativo para caracterizar y organizar internamente los elementos que constituyen el currículo.

Unos de los elementos del diseño curricular es la evaluación y aunque todos son importantes podemos decir que la evaluación es uno de los más importante e imprescindible en el proceso de enseñanza–aprendizaje porque por ello podemos saber en qué nivel de enseñanza se encuentra el estudiante.

La finalidad de la evaluación es recoger las evidencias que nos permiten obtener información del desempeño de los estudiantes en relación con los objetivos propuestos, su calidad radica en obtener el nivel de competencia que ofrece el centro educativo en comparación con otros. Se evalúa en función a tres tipos de evaluación según su función y a su vez en los actores que participan. Es muy importante tener en cuenta que no solo se evalúa en un determinado tiempo, si no desde el comienzo del proceso de enseñanza–aprendizaje, puesto que es de carácter continuo, en otras palabras, se evalúa todo desde el principio hasta el final, porque de esa manera también se evalúa el maestro según como ha trabajado y si tiene que mejorar o en que debe reforzar más. Finalmente, la evaluación según la ordenanza 02-2016 se concibe con el fin de promover los aprendizajes de cada estudiante.

Diario reflexivo del capítulo I.

	
¿Qué hicimos?	En este capítulo I trabajamos con lo que fue la evaluación por competencia en el nivel primario, guiadas por la Malla Curricular y la Ordenanza 02' 2016.
¿Cómo lo hicimos?	Para trabajar el capítulo I de esta guía, coordinamos algunos acuerdos de cómo lo íbamos a realizar, nos dividimos los subtemas que se iban a desarrollar durante el proceso, luego procedimos a unificar los trabajos para formar uno en general. Cada una aportamos diferentes opiniones de lo que estaba bien y lo que teníamos que modificar. También consultamos algunas fuentes para obtener las informaciones, las cuales fueron el Registro del Nivel Primario de (1ro, 2do, y 3ro), y algunas, páginas de Internet.
¿Resultados obtenidos?	En la producción general de este entregable tiene como objetivo principal mostrar la conceptualización de la evaluación de los aprendizajes, partiendo de la Ordenanza 1-96 y la Ordenanza 2-2016. Este proceso es continuo, ya que se presenta en los diversos momentos de la clase como son al inicio, en el proceso y al final, también debemos hacer énfasis en cómo varía la evaluación según los autores y también en las herramientas utilizadas como son los exámenes, pruebas y otros. Por último, trabajamos los enfoques Curriculares Dominicanos propuestos por el Currículo como son el enfoque Histórico-cultural, enfoque Sociocrítico y enfoque por Competencias.

Índice

2. Presentación del capítulo II.	14
2.1. Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario desde una perspectiva de enfoque por competencias.	15
2.2. Guía de observación	15
2.3. Registro anecdótico.....	16
2.4. Mapas conceptuales	17
2.5. Rúbrica.....	19
2.6. Lista de cotejo	21
2.7. Portafolio	23
2.8. Diario reflexivo de clases.	24
2.9. El debate	27
2.10. Entrevista.	28
Intercambios orales	30
2.11. Ensayos.	32
2.12. Pruebas escritas.....	35
2.13. Estudio de caso.....	37
2.14. Estrategias curriculares de enseñanza y aprendizaje en la evaluación formativa por competencias.	39
Diario reflexivo del capítulo II.	49

2. Presentación del capítulo II.

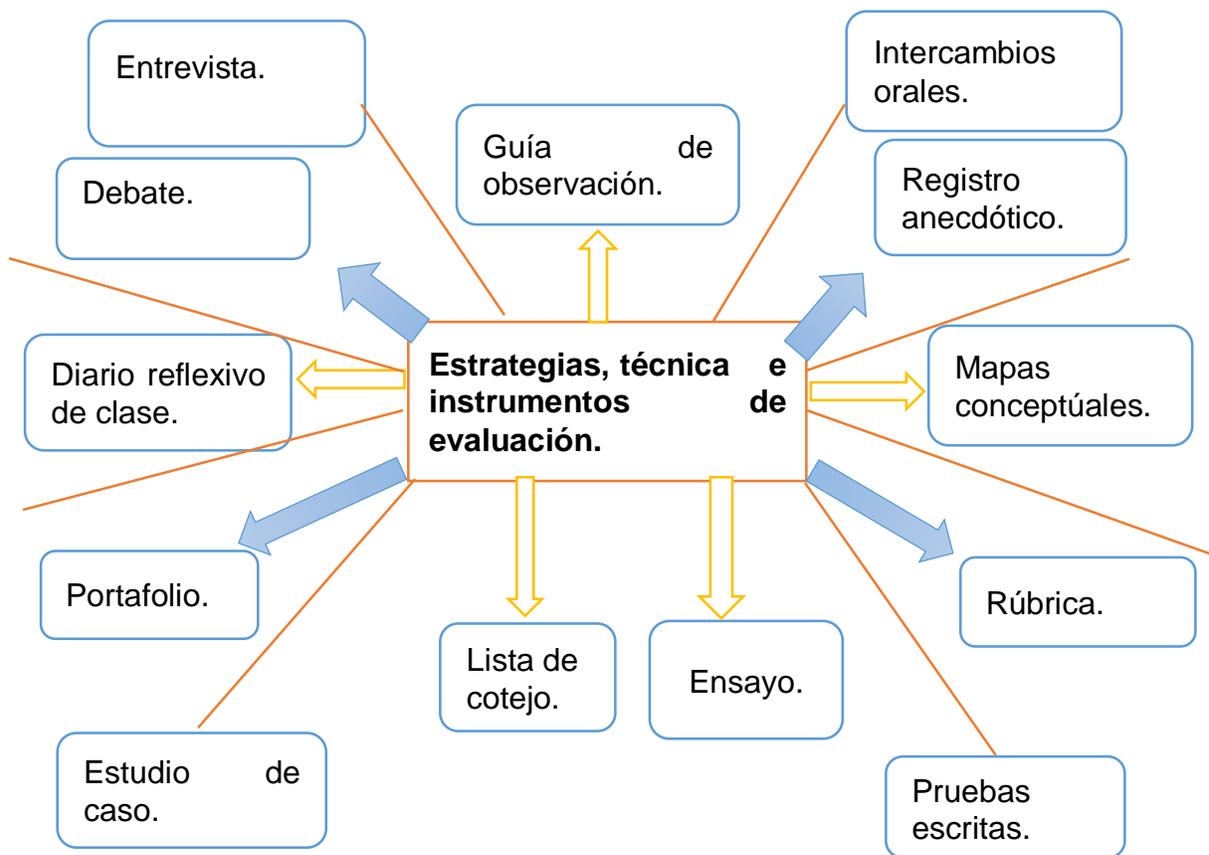
A continuación, estaremos presentado todo lo relacionado con las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación, Así como las estrategias curriculares de enseñanza y aprendizaje en la evaluación formativa por competencia.

En este orden, la podemos definir como los instrumentos y estrategias que usa el docente para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje, estas herramientas no son fines en sí mismos, pero si conforman una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, por esto el maestro debe prestar suficiente atención a la calidad de éstos debido a que un instrumento inadecuado produce una distorsión de la realidad.

La evaluación por competencia es un factor clave del proceso formativo del alumno, el docente, el sistema educativo y la sociedad. Esta metodología permite a los maestros mejorar sus concepciones y prácticas de evaluación.

2.1. Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario desde una perspectiva de enfoque por competencias.

Los instrumentos de evaluación son los medios utilizados por los docentes, para obtener información de acuerdo a las estrategias realizadas. Es importante conocer las características de cada instrumento, para que su aplicación resulte pertinente y de este modo se propicien las condiciones que permitan obtener la información necesaria. Para evaluar el aprendizaje, se pueden aplicar las siguientes Técnicas e Instrumentos.



2.2. Guía de observación

Este se basa en una lista de indicadores que podemos redactar como afirmaciones y preguntas, que nos ayuden a ir observando el trabajo en el aula, señalando los aspectos más relevantes. Por lo general esta guía nos permite observar los hechos tal como ocurren.



Ejemplo.

Guía de observación de aprendizajes

Fecha: 11 febrero 2022 **Grupo observado:** Estudiante 3ero grado

Duración: Durante la activa de la lectura de cuentos.

Descripción: Los niños muestran habilidades de lectura y producción de textos.

Competencias específicas: Comprensión oral y escrita: Comprende cuentos que lee y escucha para su disfrute, desarrollo de la imaginación y la creatividad.

Comprensión oral y escrita: Comprende cuentos sencillos que lee y escucha para entenderlos.

Producción oral y escrita: Produce de forma oral y escrita cuentos para entender

Aspectos a observar: ¿Cómo es la pronunciación de las palabras y las oraciones en los textos? ¿Cómo es la entonación de los niños al leer? Ante las palabras nuevas o inusuales, ¿Cómo actúan? ¿Sus expresiones orales son claras y precisas? La entonación al expresarse de forma oral, ¿Es coherente con la intención comunicativa? ¿Cuáles actitudes tienen durante la lectura de los textos y la expresión oral?

Registro: Los niños muestran buen avance en su fluidez durante la producción oral y escrita, demostrando interés al leer y expresarse.

2.3. Registro anecdótico

Con este instrumento hacemos constancia de un incidente en el momento en que se produce y lo describimos tal y como sucedió, señalando las características y detalles específicos del hecho que permitan su análisis y comprensión.

La principal característica de un registro anecdótico es hablar sobre el comportamiento de un alumno, de tal forma que el mismo profesor u otra persona que vaya a trabajar con

el mismo estudiante tenga toda la información necesaria para ayudarlo de la mejor manera posible.



Ejemplo.

Registro anecdótico

Fecha 11 de febrero 2021 **Hora:** 10:30 am

Grado: 3ero **Lugar:** Salón de clases
escuela **Estudiante/ estudiantes:** María José

Descripción del incidente, del hecho o situación: Durante la clase mostramos a los alumnos unas tarjetas con palabras anteriormente trabajadas para practicar la conciencia fonológica y la memoria visual. Al momento de sacar las tarjetas, María se pone de espaldas a la profesora y cruza los brazos en señal de enojo. Al preguntarle por la palabra, se niega a responder indicando que es muy fácil. No vuelve a participar hasta que se cambia de actividad.

Interpretación y comentario: Para María la actividad resulta aburrida ya que anteriormente ha demostrado que requiere nuevos retos para tener interés en participar.

2.4. Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales son esquemas, representaciones gráficas en los que se presentan conceptos relacionados y organizados jerárquicamente.

Características de los mapas conceptuales

- Estructura proporcional
- Estructura jerárquica
- Preguntas de enfoque
- Enlaces cruzados

-Fundamentación teórica

Ventajas

Trabajar con mapas conceptuales favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo, la incorporación de ideas, la actividad colaborativa. En el aprendizaje, la utilización de mapas conceptuales ayuda a ser más evidentes los conceptos y su relación, permite la integración conceptual, que estimula la negociación de significados, la retroalimentación y fomenta la colaboración entre aprendices.

Permiten organizar la información, que constituyen un instrumento de evaluación y visualizan la organización cognitiva de los aprendices. Los mapas conceptuales ayudan a entender el papel del aprendiz y del profesor, favoreciendo la creación de un clima de mutuo respeto. La presentación jerárquica de los conceptos facilita el aprendizaje. Proporcionan una visión integrada del tema y una especie de listado de aquello que fue abordado.

Desventajas

- Si el mapa no tiene significado para los alumnos, será algo más que memorizar.
- Si el mapa es muy complejo o confuso puede dificultar el aprendizaje.
- Requieren de un periodo de entrenamiento con el objeto de que aprendices y profesores aprendan su confección.
- Se puede caer en la sistematización de la construcción de mapas conceptuales
- Su evaluación requiere de tiempo y dedicación.

Competencia específica:

Producción escrita: Produce por escrito cartas para comunicarse con familiares y personas de su comunidad.

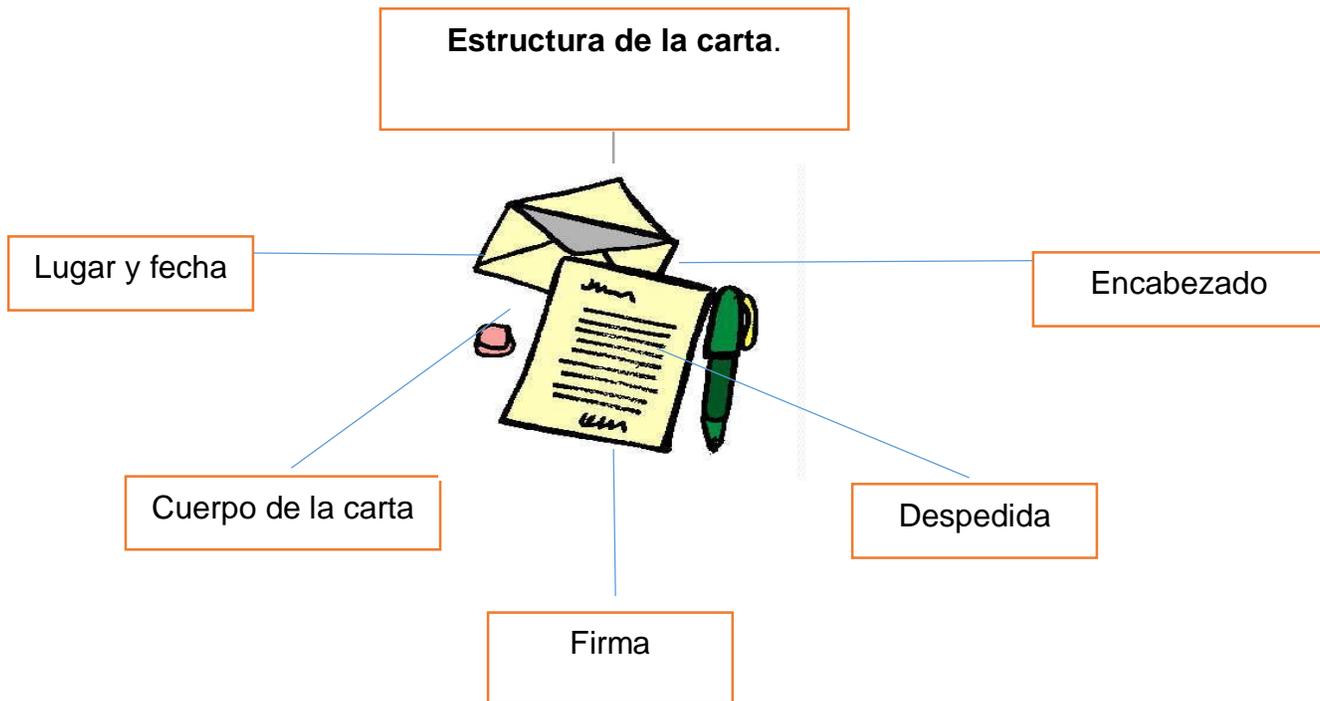
Contenido: La carta: función y estructura (lugar y fecha, destinatario, saludo, cuerpo de la carta, despedida y firma)

Indicador de logro: Escribe cartas, tomando en cuenta su intención comunicativa, la estructura (lugar y fecha, destinatario, saludo, cuerpo de la carta, despedida y firma) y las convenciones de la escritura: concordancia sujeto- predicado, los dos puntos y los signos de exclamación e interrogación.



Ejemplo.

Mapa conceptual sobre la estructura de la carta para 3ero de primaria.



2.5. Rúbrica

Con este instrumento podemos calificar el desempeño del estudiante con relación al proceso enseñanza aprendizaje. Está compuesta por los criterios e indicadores a evaluar. Y por los niveles de desempeño en los que se valora cada criterio, con una descripción en cada nivel que explica los elementos de la valoración.

Algunas características que hacen más fácil el proceso de evaluación de la rúbrica son:

Enfocarse en medir un objetivo establecido (desempeño, comportamiento o calidad).

Usar un rango para el desempeño.

Contener características específicas del desempeño, ordenadas en niveles, para indicar qué tanto de un estándar se ha satisfecho.

Es una herramienta de evaluación que identifica ciertos criterios para un trabajo, o sea lo que cuenta. De esta manera, una rúbrica para un proyecto multimedia enumerará aquellos aspectos que el estudiante debe incorporar para recibir una determinada nota o evaluación. Las rúbricas ayudan al estudiante a entender cómo se evaluará su proyecto.



Ejemplo.

Rúbrica 3ero grado de primaria

Área curricular	Lengua Española		
Competencia específica	Comprende cuentos que lee para su disfrute y recreación		
Indicadores de logros	<ul style="list-style-type: none"> -Responde a preguntas orales y escrita (literales e inferenciales) relacionada con los cuentos. -Reconstruye el sentido global de los cuentos. -Lee en voz alta con la entonación y las pausas correspondientes, reconociendo y aplicando los signos de puntuación. 		
Criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> -Lee el cuento con la entonación y las pausas que indican los signos de puntuación, dando sentido a la narración. -Comunica con sus propias palabras el sentido global del cuento leído. -Muestra comprensión literal e inferencial del cuento leído. 		
	Niveles de desempeño		
	Nivel 1 Iniciado	Nivel 2 En proceso	Nivel 3 Logrado
	Muestra interés por las preguntas inferenciales del cuento leído.	Responde a preguntas literales e inferenciales de los diferentes aspectos del	Responde y genera sus propias preguntas en base a los aspectos literales e inferenciales del cuento leído.

		cuento leído.	
Ponderación	50%	75%	100%
Estudiante			
Jean Carlos			
Nashla			
María José			
Juan			
Evelin			
Gloria			

2.6. Lista de cotejo

Esta registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones dadas. Sirve para evaluar tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas. Se considera un instrumento de evaluación, dentro de los procedimientos de observación.

¿Para qué se usan? para comprobar la presencia o ausencia de una serie de características definidas en el desempeño del aprendizaje, de esta forma se pueden evaluar aprendizajes preferentemente del saber hacer y saber ser.

Su característica

- Se basan en la observación objetiva
- Deben planificarse antes de comenzar con la enseñanza
- No se trata de una calificación.



Ejemplo.

Lista de cotejo

Nombre del estudiante _____

Textos funcionales: La noticia **grado:** 3ero de primaria

Competencia específica

Comprensión oral

Comprende noticias que escucha para informarse de los sucesos más importantes ocurridos en el país y el mundo.

Indicadores de logro

- Diferencia una noticia que escucha de otro tipo de texto.
- Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionada con la noticia.
- Reconstruye el sentido global de la noticia.
- Demuestra interés y curiosidad, a través de su postura corporal y gestos faciales, al escuchar noticias.

Crterios para evaluar	Si	No	Observación
Demuestra interés por la noticia que escucha			
Responde a preguntas literales de los aspectos más importantes de la noticia.			
Reconstruye de manera global el contenido de la noticia			
Comunica con sus propias palabras el sentido global de la noticia.			
Ordena el sentido de la noticia.			
Realiza preguntas sobre la noticia que escucha.			
Al escuchar una noticia muestra atención y respeto a su interlocutor responde e interviene de forma coherente.			

2.7. Portafolio

El portafolio consiste en una colección de trabajos del alumno que representa una selección de su producción. Un portafolio puede ser una carpeta contentiva de las mejores piezas producidas por el estudiante y la evaluación de las fortalezas y debilidades de los productos. Es decir, es una selección de trabajos realizados por los alumnos durante el año, utilizados para evaluar el desempeño estudiantil en términos de logros en relación con el trabajo inicial. Esta colección muestra los esfuerzos, logros y progresos en una o más áreas del aprendizaje e incluye no solo muestras de los productos, sino los criterios de selección, así como evidencia de la auto reflexión.

Características

- Componente afectivo del portafolio.
- Componente creativo
- Potencia la construcción personal del conocimiento.
- Se aprecia el valor de lo aprendido.
- Contribuye al tratamiento de la información.
- Impulsa a seguir aprendiendo e investigando.
- Propicia la reflexión y el pensamiento crítico.



Ejemplo.

Lista de cotejo para evaluar portafolio 3ero grado de primaria.

Nombre del estudiante: Jean Carlos

Área curricular	Ciencias sociales, ubicación en el tiempo y el espacio		
Competencia específica	-Reconoce los continentes, mares y océanos que constituyen la superficie del planeta, y ubica las Antillas y su país en el mapamundi, tomando en cuenta los puntos cardinales.		
Indicador de logros	-Ubica en el mapa físico y político de América las Antillas Mayores y Menores, el mar Caribe, la isla de Santo Domingo, e identifica que la República Dominicana comparte la isla con Haití.		
Criterios de evaluación	Si	No	Observaciones
Distingue la división territorial de la República Dominicana y la de Haití.			
Identifica las Antillas mayores			
Diferencia el mar Caribe de los océanos.			

2.8. Diario reflexivo de clases.

Los diarios reflexivos de clase son concebidos como “el registro de las experiencias, ideas, sentimientos y reflexiones del estudiantado” (MINERD, 2014)¹³. Las/los estudiantes lo completan de forma individual plasmando en ellos las experiencias personales vividas en la escuela. Recoge elementos relacionados con actitudes, conocimientos construidos, estrategias seguidas en el desarrollo de las clases, dificultades que se les presentaron, aspectos que despertaron su interés, entre otros. El diario reflexivo favorece la autoevaluación, pues las y los estudiantes al reflexionar sus procesos de aprendizaje van tomando conciencia de sus fortalezas y necesidades, de las estrategias que les proporcionan mayores o menores resultados. Pueden considerar cuáles necesidades de apoyo tienen ante determinados contenidos y acciones. La información que se registra en el diario reflexivo es diversa, pues se realiza a partir del estilo personal de cada estudiante y de aquellos aspectos que son objetos de su reflexión

y valoración. El/la estudiante podrá hacer “descripciones, narraciones de experiencias significativas, registro de observaciones, sentimientos, conflictos, hipótesis, pensamientos, apuntes espontáneos, autocríticos y autobiográficos” (Universidad Estatal a Distancia (UNED), 2014).



Ejemplo.

Algunas preguntas que deben realizarse.

Preguntas

Aspectos.

**Conocimientos
(conceptos
y procedimientos)**

y ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí?
¿Qué me gustó más y por qué?
¿Qué dudas tengo sobre lo que aprendí? ¿En quiénes me puedo apoyar para el desarrollo de las asignaciones?

Actitudes, intereses y motivación.

¿Cómo fue mi participación en la clase de hoy?
¿Estoy satisfecho con mi participación? ¿Cómo fue mi atención a la clase? ¿Por qué?
¿Cómo fue mi participación con mi grupo de trabajo?
¿Cómo me sentí durante la clase? ¿Cuáles cosas captaron más mi atención durante la clase? ¿Por qué?



Ejemplo.

Tema: Las figuras geométricas planas. **Área:** Matemáticas **Grado:** 3^{ro}

Diario reflexivo de clase.



¿Cómo me sentí?

Me sentí feliz, porque la clase fue muy divertida.

¿Qué aprendí?

Aprendí a identificar figuras geométricas

¿Qué fue lo que más me gusto?

Me gustó mucho recortar figuras y conocer sus lados.

Ejemplo: La maestra les pide a sus estudiantes de tercer grado, que tomen su guía de apuntes y contesten las siguientes preguntas.

2.9. El debate

El debate es el intercambio de opiniones críticas, que se lleva a cabo frente a un público y con la dirección de un moderador para mantener el respeto y la objetividad entre ambas posturas. La estructura del debate está sujeta a las reglas previamente determinadas por los participantes y el moderador; sin embargo, de manera general, los debates constan de cuatro fases: la apertura, el cuerpo del debate, sesión de preguntas y respuestas, y la conclusión. Durante el desarrollo del debate se debe procurar el respeto, la escucha activa, actitudes democráticas y una perspectiva ética. Las/los estudiantes plantean desacuerdos y puntos de vista diferentes sin ofender a las/los demás, explicando por qué no se está de acuerdo con sus posturas -no con la persona en sí misma, el moderador debe garantizar que el tiempo de la intervención sea el mismo para cada equipo al presentar sus posturas.

En el debate podemos distinguir tres etapas: preparación, desarrollo y valoración. En la etapa de preparación se define el tema sobre el que se tratará el debate, se realiza la lectura de algún texto de referencia, se dialoga en sentido amplio del mismo, se definen las posturas y roles para el debate, se plantean las fuentes de información a utilizar, los grupos conformados se reúnen para el estudio del tema, la realización de sus investigaciones y la elaboración de sus síntesis, esquemas y comentarios. Durante el desarrollo, se explican los criterios del debate, se realiza una presentación de las posturas de cada equipo y se procede al intercambio de opiniones con argumentos y contraargumentos y se presentan las conclusiones. Para la valoración se dialoga con las/los participantes a partir del cumplimiento de los criterios del debate, los aprendizajes construidos, los nuevos puntos de vista que surgieron y los aspectos que pueden seguirse profundizando en la temática. Se utiliza una rúbrica o una lista de cotejo para la evaluación escrita del proceso.

Tema: La noticia.

Grado: 3ro

Competencias fundamentales.	Comunicativa.
Competencias específicas.	Comprensión oral y producción escrita.
Área curricular.	Comprende noticias que escucha.
Lengua española.	
Indicador de logros.	Escribe una noticia, tomando en cuenta su función, estructura (titular, entrada o copete, cuerpo de la noticia, foto, pie de foto),



Ejemplo.

Los estudiantes de tercer grado investigan en su comunidad que es una noticia y cómo está estructurada, para luego socializarla en el aula, ellos tomarán como referencias estas preguntas que han sido elaborados a continuación:

¿Qué ocurrió? ¿A quién le ocurrió?

¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo y cómo ocurrió?

La maestra dividirá el curso en dos grupos, A y B y procederá a realizar el debate comenzando con las preguntas ya anteriormente mencionadas.

2.10. Entrevista.

La entrevista se concibe como un ejercicio de preguntas y respuestas sobre uno o varios temas (MINERD, 2014)¹⁶. Como técnica de evaluación de los aprendizajes de las/los

estudiantes es útil durante los diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje. La entrevista se realiza en una interacción directa de entrevistador y entrevistado, lo que se ha denominado un proceso “cara a cara”. Es muy interesante porque se puede observar el lenguaje corporal de quienes interactúan, lo que genera una mayor comprensión del proceso comunicativo. En los centros educativos se puede utilizar esta técnica para procesos evaluativos de las siguientes maneras: Una entrevista de docentes a estudiantes para conocer e identificar en su expresión oral el desarrollo de competencias según los procesos de enseñanza-aprendizaje del salón de clases.

También puede ser utilizado al iniciar un proceso de aprendizaje para identificar conocimientos y experiencias previas y conocer percepciones de las/los estudiantes sobre una realidad que les afecta. Además, pueden detectarse necesidades e intereses que ayudarán a guiar el proceso de aprendizaje. b. Las y los estudiantes pueden realizar entrevistas a terceras personas para levantar información útil e importante para algún proceso de aprendizaje. El/la docente acompaña todo el proceso de planificación, desarrollo y comunicación de resultados de la entrevista. Las y los estudiantes pueden realizar entrevistas entre ellas/ellos en los procesos de aprendizaje cooperativo y en la coevaluación.

La maestra asignará leer un cuento, luego procederá a realizarles algunas preguntas a todos sus alumnos y al final escogerá a dos de ellos por separado para realizarle algunas cuestionantes.



Ejemplo.

Tema: El cuento.

Grado: 3ro.

Competencias fundamentales	Competencia comunicativa.
Competencias específicas.	Producción oral.
Indicador de logro.	Narrar cuentos tomando en cuenta (personajes, lugares, tiempo, etc.) (Y estructura inicio, nudo y desenlace).
Área curricular.	Lengua española.

Tema “El cuento”

Nombre del estudiante: _____ Edad: _____

Con quién/quienes viven _____

¿Cómo empieza el cuento?

¿Qué es lo que más te gustó del cuento leído?

¿Qué es lo que menos te gustó?

¿Te gustaría narrarlo?

¿Cómo termina el cuento?

¿Me puedes destacar los personajes principales?

¿Te gustaría cambiar el final?

¿Cómo te gustaría que terminara?

¿Qué enseñanza te dejó?

e intercambian opiniones sobre uno o varios temas. Esta estrategia, además de su fin evaluativo también favorece la construcción de conocimientos, de expresión del propio ser, de los propios pensamientos, sentimientos, dudas y alegrías.

En el proceso de aprendizaje, las/los estudiantes y docentes pueden recurrir a los intercambios orales en diferentes momentos, por lo que esta estrategia de evaluación posibilita diversas oportunidades para la construcción de conocimientos y la reflexión sobre ellos. Los intercambios orales pueden ser utilizados para la evaluación diagnóstica, para la evaluación formativa y para la evaluación sanativa. Cuando se realiza para el diagnóstico y exploración de los aprendizajes, las/los docentes favorecen espacios diversos para que las/los estudiantes puedan compartir sus experiencias y saberes previos relacionados con las temáticas que se abordarán en las clases, motivados/as por preguntas y/o situaciones desafiantes que les propone.

Características de los espacios de intercambio oral para el desarrollo de los intercambios orales es importante generar un clima de confianza, de respeto y de construcción de aprendizajes. Para ello, se establecen unos acuerdos con las y los estudiantes, a fin de que el diálogo sea respetuoso y favorezca la construcción de conocimientos. Entre estos acuerdos están tomar el turno para hablar, dar la participación a todas/os para que tengan la misma oportunidad de expresarse, respetar las opiniones y puntos de vista de cada persona, aunque no se esté de acuerdo con ellas. Los espacios del intercambio oral pueden producirse.



Ejemplo.

La maestra le mostrara a sus estudiantes diferentes formas de diferentes tamaño, para hacer comparación delos diferentes cuerpos geométricos, para mostrarle utilizará cajas vacías de diferente tamaño, realizara juntos a ellos una socialización haciendo diversas preguntas sobre los diferentes cuerpos geométricos.

Tema: cuerpos geométricos.

Grado: 3ro.

Competencia fundamental	Pensamiento lógico, creativo y crítico.
Competencias específicas	Razona y argumenta, analiza características de los cuerpos geométricos estudiados y establece las relaciones entre ellos.
Indicador de logro.	Relaciona objeto del entorno con los cuerpos geométricos.
Área curricular.	Matemática

La maestra les mostrará a sus estudiantes diferentes formas de diferentes tamaños para hacer comparación de los diferentes cuerpos geométricos, para mostrarle utilizará cajas vacías de diferente tamaño, realizará juntos a ellos una socialización haciendo diversas preguntas sobre los diferentes cuerpos geométricos,

¿Qué forma tiene cada figura?

¿Cuántos lados tiene cada figura?

¿Para que la utilicemos?

2.11. Ensayos.

El ensayo es un tipo de texto en prosa que explora, analiza, interpreta o evalúa un tema. Se considera un género literario comprendido dentro del género didáctico. Un ensayo es una obra literaria relativamente breve, de reflexión subjetiva pero bien informada, en la que el autor trata un tema por lo general humanístico de una manera personal y sin agotarlo, y donde muestra cierta voluntad de estilo, de forma más o menos explícita encaminada a persuadir al lector de su punto de vista sobre el asunto tratado.

Importancia

El ensayo es la herramienta clave, importante, y básica, para expresar puntos de vista sobre un tema y lograr adquirir conocimientos sobre éste; se trate del campo literario o de las demás áreas.

Características

- Es un escrito serio y fundamentado que sintetiza un tema significativo.
- Tiene como finalidad argumentar una opinión sobre el tema o explorarlo.
- Posee un carácter preliminar, introductorio, de carácter propedéutico.
- Presenta argumentos y opiniones sustentadas.

Estructura del ensayo

El ensayo consta de tres partes fundamentales, las cuales son las siguientes:

- Introducción.
- Nudo o cuerpo.
- Conclusión.

Análisis

En la introducción se realiza la presentación del tema que se va a abordar. La forma en que será enfocada por el autor. Nudo o Cuerpo: Esta parte abarcará el contenido principal del ensayo, los argumentos que harán crecer la idea principal expuesta en la introducción. Conclusión: será la parte final de tu ensayo que servirá para reforzar la idea expuesta anteriormente. La conclusión debe de ser breve y concisa. Es la parte en que reafirmara todo lo dicho

Ventajas del ensayo.

-Crea habilidades del pensamiento crítico.

-Fomenta la creatividad.

-La comunicación es más sencilla.



Ejemplo de ensayo.

Instrucciones dadas para que los niños de 3er grado trabajen su ensayo de Ciencias Naturales.

Ciencias de la Naturaleza



Nombre: _____

Grado :3ro

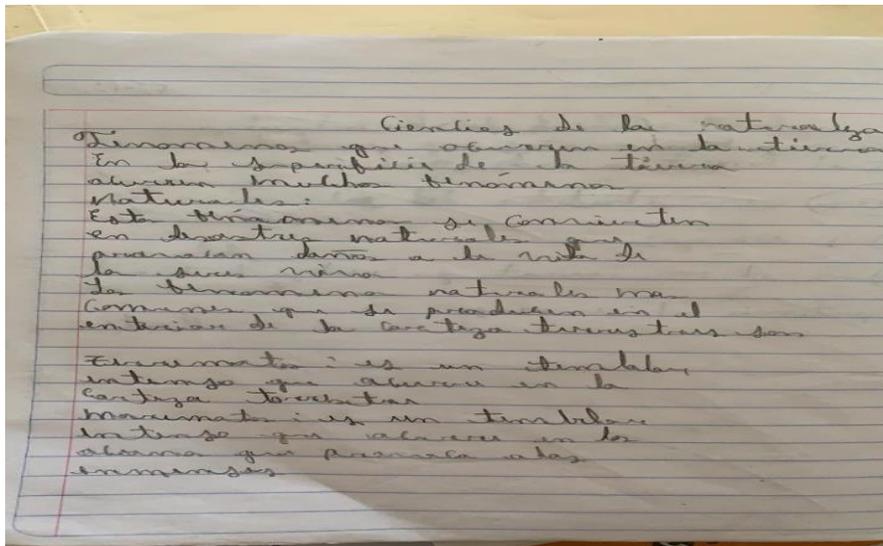
Contenidos: Movimiento de la tierra (años), y de la (Luna).

(Fenómenos que ocurren en la tierra).

Fenómenos que ocurren en la tierra

En la superficie de la tierra ocurren muchos fenómenos naturales. Estos fenómenos se consisten en un desastre de las naturales que provocan daños a la vida de los seres vivos.

Los fenómenos naturales más comunes que se producen en la tierra de la corteza terrestre son los siguientes. Terremoto es un temblor extenso que ocurre en la corteza terrestre.



2.12. Pruebas escritas.

Es un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, o el desarrollo progresivo de una destreza o habilidad. Por sus características, requiere contestación escrita por parte del estudiante.

Característica

- Cada ítem debe estar relacionado con un objetivo específico.
- Las respuestas deben garantizar una única interpretación de la pregunta.
- Formular preguntas en forma positiva.
- Ordenar las preguntas en base al grado de dificultad.

Objetivos

Permite verificar el logro de los objetivos preestablecidos. Busca medir los aprendizajes solo en los límites en que aparecen planteados en los objetivos y desde la visión del docente que dirige la enseñanza.

¿Cómo se hace una prueba escrita?

Consiste en plantear por escrito una serie de consignas a los que el estudiante responde del mismo modo. Por otra parte, con las pruebas escritas los estudiantes demuestran, los aprendizajes cognoscitivos que adquieren durante cierto periodo.

Matemáticas

Escuela: Ana Graciela Morrillo.

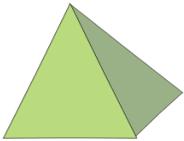
Nombre: _____

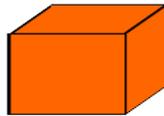
Curso: 3ro Grado

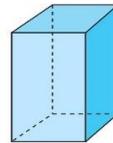
Fecha: _____

Objetivo: Identificar cuerpos geométricos.

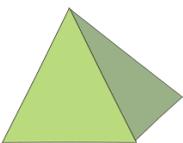
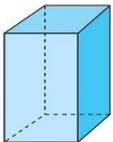
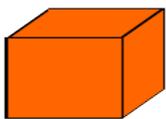
1- Escribe el nombre a los siguientes cuerpos geométricos.







2- Aparea los cuerpos geométricos con el objeto de la vida diaria que más se asemeje.



2.13. Estudio de caso.

Es una herramienta de investigación y una técnica de aprendizaje que puede ser aplicado en cualquier área de conocimiento. Es muy útil para estudiar problemas prácticos o situaciones determinadas. Al final del estudio de caso encontraremos el registro del caso, donde se expone este de forma descriptiva, con cuadros, imágenes, recursos narrativos, etc. Algunos consideran el estudio de caso como un método.

Objetivo

El objetivo fundamental de los estudios de caso es conocer y comprender la particularidad de una situación para distinguir cómo funcionan las partes y las relaciones con el todo.

Se clasifican

Los objetivos de un estudio de caso se pueden clasificar en:

-Objetivos exploratorios: cuyos resultados son usados para formular una pregunta para iniciar una investigación.

-Objetivos descriptivos: ayudan a describir y comprender mejor un caso en particular.

-Objetivos explicativos: orientan para facilitar la interpretación del caso.



Ejemplo del estudio de caso.

La maestra luego de explicar y concientizar a los estudiantes parte con la siguiente asignación.

Ciencias de la naturaleza



Nombre _____

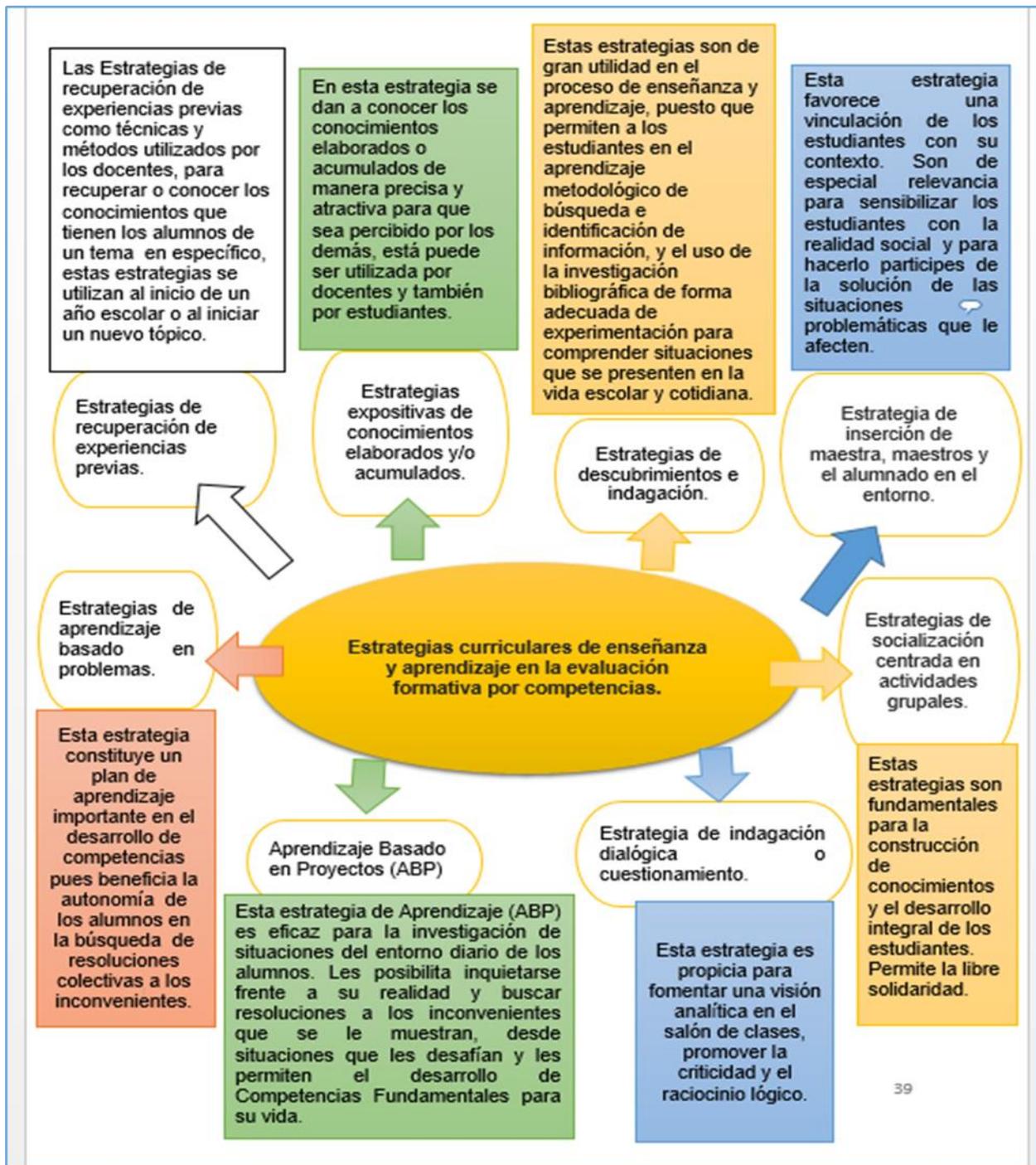
Grado: 3ro. Fecha _____

La contaminación ambiental.

Estudio de caso: Observa la imagen e investiga sobre la contaminación ambiental y responde las preguntas siguientes.

- 1- ¿Qué es la contaminación ambiental?
- 2- ¿Cómo contaminamos el agua?
- 3- ¿Cómo contaminamos el aire?
- 4- ¿Cómo contaminamos el suelo?
- 5- ¿Cómo podemos evitar la contaminación ambiental?

2.14. Estrategias curriculares de enseñanza y aprendizaje en la evaluación formativa por competencias.



Estrategias de recuperación de experiencias previas.

Dicho en palabras llanas el aprendizaje previo son aquellos conocimientos que ya él estudiante trae consigo, estos pueden ser recopilados en un curso anterior, en su casa, en la comunidad, entre otros, en el momento en que estos son activados por una estrategia pueden establecer una conexión entre lo que ya saben y el nuevo aprendizaje

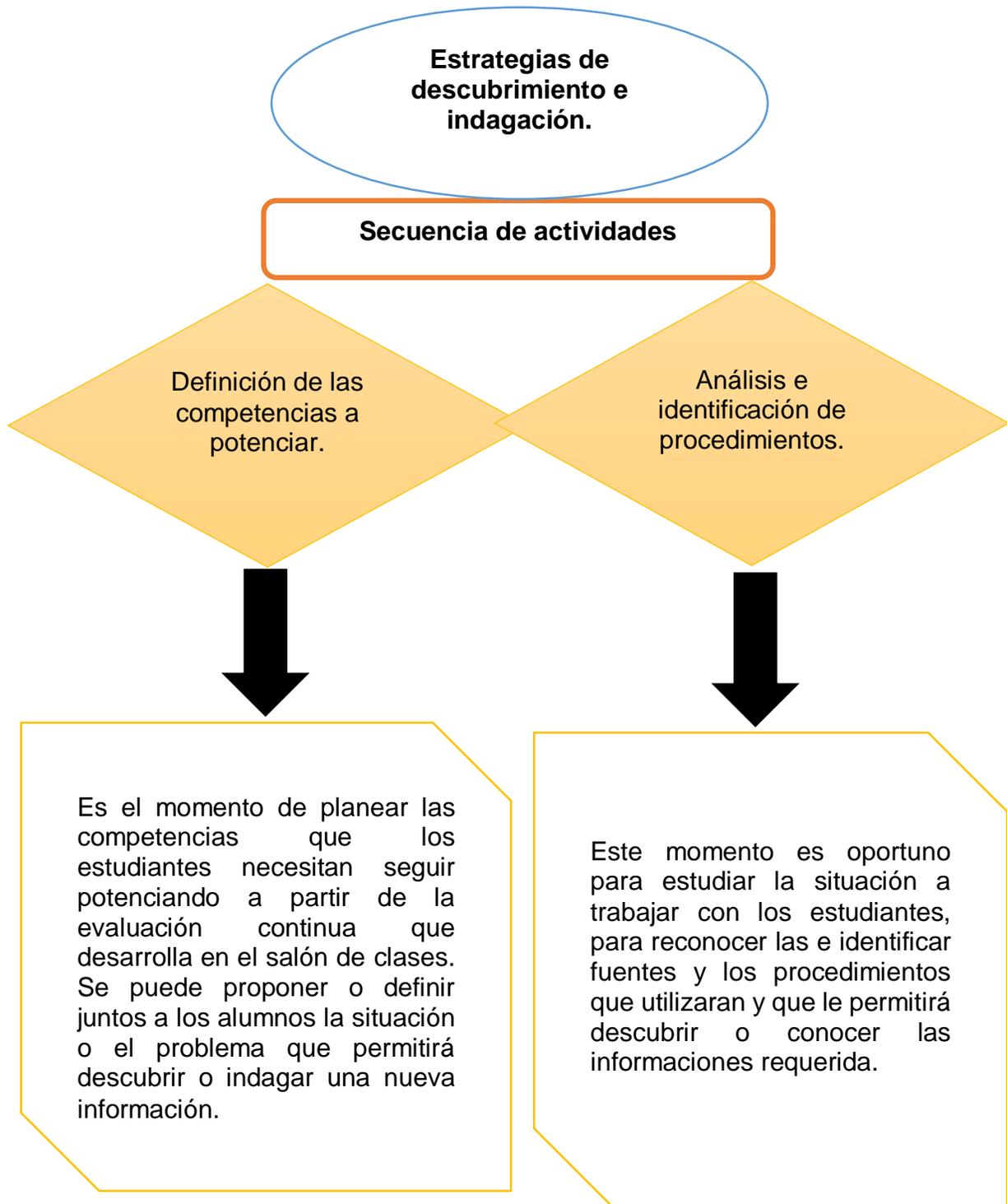
Algunas de las estrategias utilizadas pueden ser:

- Discusión guida
- Interacción oral
- Lluvia de ideas
- Mediante mapas conceptuales

Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados.

Es una estrategia en donde los alumnos indagan en diferentes fuentes a través de las cuales adquieren habilidades y nuevos conocimientos que mejoran su competencia en la vida diaria, Algunas de las estrategias que pueden ser utilizadas son: Mesa redonda, taller, simposio, debate, foro, entre otras.

Dentro de esta estrategia se utilizan materiales (Orales, escritos, digitales, manipulativos, audiovisuales, entre otros)



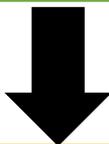
Recuperación de conocimientos y experiencias previas.

Realiza alguna actividad de recuperación de conocimientos y experiencias previas con los estudiantes. es importantes saber cuáles conocimientos tienen los estudiantes de la información que se orientara para poder reorientar.



Puesta en práctica de los conocimientos.

Los estudiantes ponen en práctica los procedimientos definidos utilizando los recursos acordados. Con la probabilidad de utilizar nuevas estrategias.

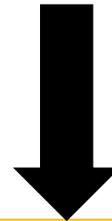


Aplicación de los conocimientos.

Invitar a los estudiantes a participar de diferentes actividades en la que utilizaran sus nuevos conocimientos.

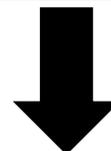
Organización del proceso.

Definir juntos a los estudiantes los recursos, procedimientos y orientaciones para la búsqueda, descubrimiento, identificación u obtención de la nueva información.



Intercambio oral.

Con la información descubierta o recogida, los estudiantes socializaran sus resultados a partir de un intercambio oral, que puede ser en conjunto u organizado en grupo.



Reflexión grupal.

Juntos reflexionan lo que han aprendido, siempre vinculando a la utilidad de la información en el contexto cotidiano del grupo.

Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno.

Secuencia de actividades.

Identificación y análisis de la realidad.

Es el momento importante para definir la realidad social, ambiental y comunitaria en que interesa que los estudiantes se involucren.

Puesta en común.

Cada equipo presenta los resultados de la actividad realizada. Es el momento importante para seguir favoreciendo oportunidades de aprendizaje.

Organizador del proceso.

Organiza juntos a tus estudiantes el equipo de trabajos que se tendrá, los recursos y procedimientos que realizarán a partir de las acciones propuestas para la inserción en el entorno.

Recuperación de conocimientos y experiencias previas.

Plantear alguna actividad que permita la recuperación de conocimientos y experiencias previas de los niños ante la realidad en la que se van a insertar. Puede ser la presentación de un caso, un video, pregunta, etc.

Construcción y aplicación de aprendizaje.

Es el momento ideal para que los estudiantes produzcan sus propios textos, diseñen en conjunto acciones para indicar en la realidad encontrada y establezcan compromisos.

Reflexión colectiva e individual.

Se favorece la reflexión colectiva. Pero también favorece que los estudiantes sigan alimentando su diario reflexivo.

Estrategias de socialización centrada en actividades grupales.

Desarrollo de las actividades grupales.

Se acompañan a los estudiantes en la organización interna del grupo (moderación, anotaciones, etc.) y las estrategias que utilizan para el desarrollo de las actividades (participación, escucha, seguimiento a las instrucciones, creatividad, etc.)

Intercambio oral y reflexión.

Se evalúa la actividad con el grupo y se retroalimenta a partir a partir del desempeño de cada equipo según los esperado y compartido al inicio de la estrategia.

Organización por grupo.

Se favorece que los estudiantes se organicen en grupos, de acuerdo con la característica de la acción y la intención de la actividad a realizar.

Puesta en común.

Se ponen en común los resultados del trabajo de cada equipo siempre valorando como se organizaron para realizar las asignaciones y recuperando como se han sentido en su equipo de trabajo.

Estrategias de indagación dialógica o cuestionamiento.

```
graph TD; A[Estrategias de indagación dialógica o cuestionamiento.] --> B((Secuencia de actividades)); B --> C[Aspectos de relevancia];
```

Secuencia de actividades

Identificación momentos desarrollo estrategia.

Diseño de las interrogantes

Recuperación de conocimientos y experiencias previas

Compartir las interrogantes.

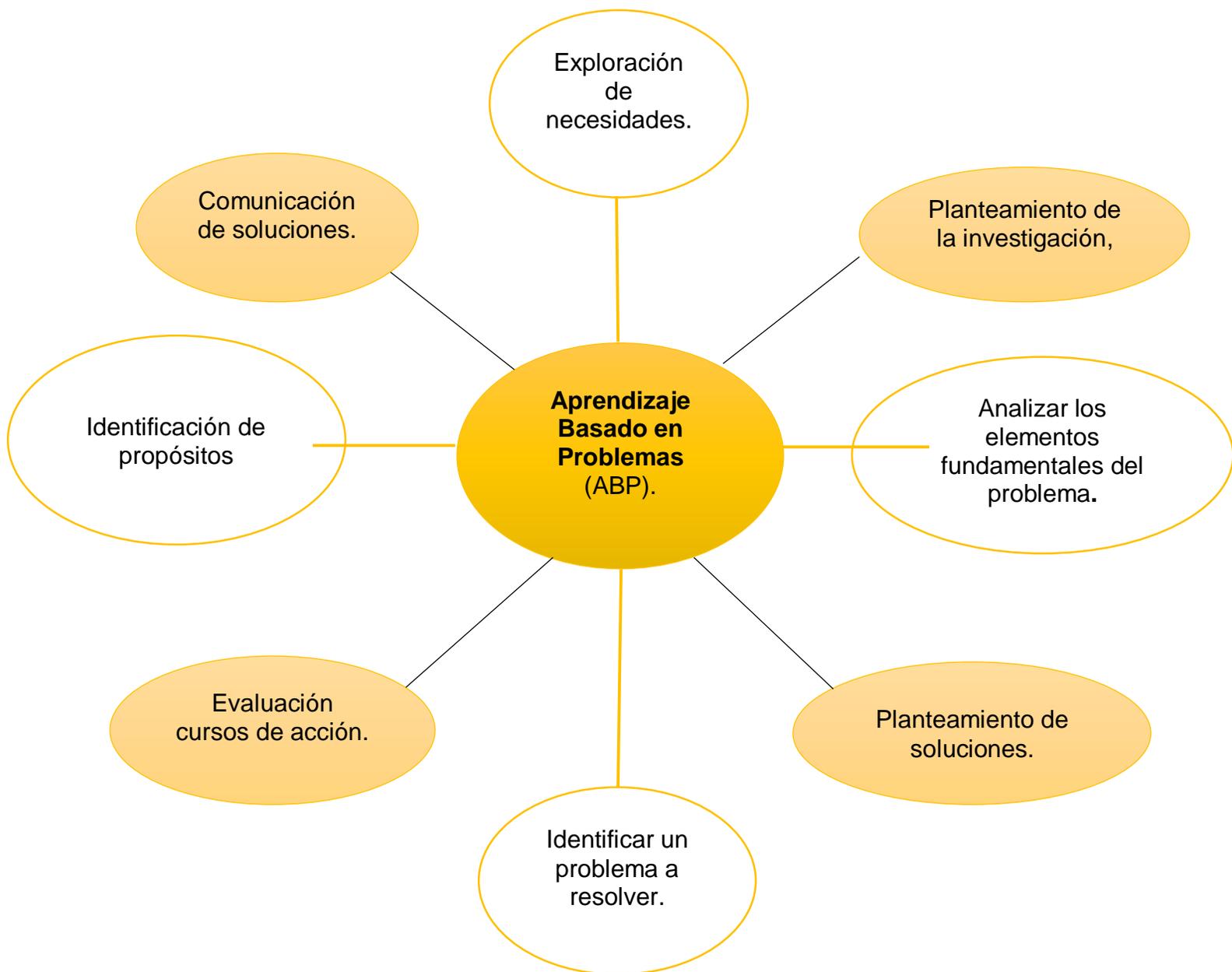
Acompañamiento en la construcción de las respuestas.

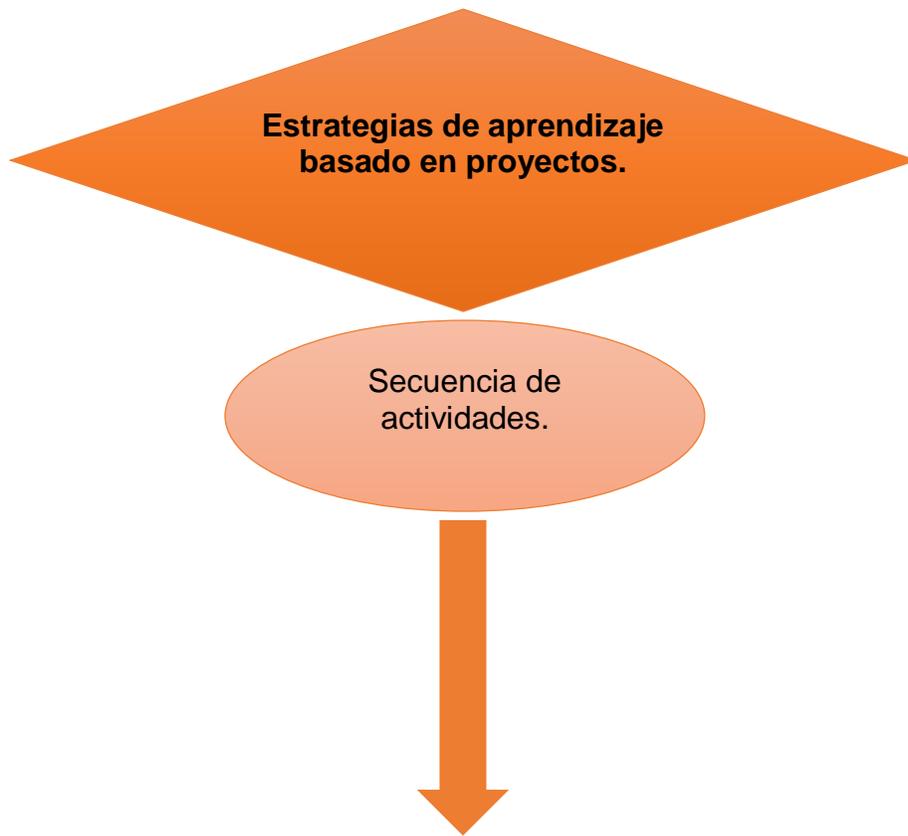
Intercambio oral

Reflexión grupal

Aspectos de relevancia

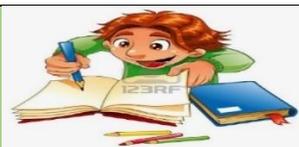
Los conocimientos sobre el tema a tratar y el interés del estudiante de fomentar su aprendizaje.





Para la implementación de esta estrategia se selecciona, junto a los y las estudiantes, una situación o problema que motive y que esté relacionado con una o varias competencias, luego se establece un producto o resultado esperado, asegurando la participación de todo el estudiantado en el proceso e integrando a la comunidad. Posteriormente, se seleccionan los recursos, se realiza la investigación y se trabaja de forma activa para presentar resultados y verificar su impacto.

Diario reflexivo del capítulo II.



¿Qué hicimos?	Como equipo realizamos un desglose de los temas trabajado durante este capítulo guiadas por lo que es la malla curricular del Nivel Primario, el Fascículo II con lo que son las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación, de igual manera con el Fascículo III con la evaluación por competencia en el Nivel Primario, en el que diseñamos ejemplos de lo que son las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la evaluación formativa por competencia.
¿Qué aprendimos?	Aprendimos que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje existen diversas estrategias, técnicas e instrumentos que son utilizados por el docente para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos crear personas capaces, competentes y por último desarrollar habilidades que una persona necesita a lo largo de la vida, tanto a nivel profesional como al nivel personal. El docente debe conocer, evaluar y medir el aprendizaje de sus alumnos conocer sus virtudes y sus puntos a mejorar en aquí donde entran en función las estrategias curriculares de enseñanza aprendizaje en la evaluación, podemos definir la evaluación como un proceso sistemático y continuo mediante el cual se conoce informaciones acerca del aprendizaje del alumno y que proporciona al docente elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado.
¿Para qué nos sirve en el ámbito profesional?	En el ámbito profesional los aprendido nos sirve para toda la vida, porque nosotros como futuro docente tenemos que conocer las técnica y estrategias de enseñanza y aprendizaje, lo cual hemos visto en todo el proceso, también los instrumentos de evaluación porque son una herramienta fundamental en el ámbito educativo , por otra parte trabajamos con la maya curricular la cual es una guía a seguir para poder realizar todas las actividades, por ende debemos empoderarnos de ella para lograr en nuestros estudiantes un aprendizaje significativo y de calidad.

Capítulo III

MEDIACIONES TECNOLÓGICAS APLICADAS A LA EVALUACIÓN EN EL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO.



Índice

3. Presentación del capítulo III	53
3.1. Importancia y utilidad del uso de la tecnología en la evaluación de los aprendizajes.	53
3.2. ¿Qué es Kahoot?	54
3.2.1. Características de Kahoot	54
3.2.2. ¿Cómo funciona?	55
3.2.3. Ventajas y desventajas	55
3.2.4. Pasos para crear un kahoot	56
3.2.5. Link del ejemplo de kahoot.	59
3.3. ¿Qué es Socrative?	60
3.3.1. ¿Cómo funciona?	60
3.3.2. Beneficios	61
3.3.3. Pasos para crear un socrative.	61
3.3.4. Link del ejemplo de socrative.	64
3.4. ¿Qué es RubiStar?	65
3.4.1. Beneficios y utilidad de rubiStar en la evaluación	66
3.4.2. Cómo trabajar con rubistar paso a paso.	66
3.4.3. Link de la rúbrica creada.	69
3.5. ¿Qué es Padlet?	71
3.5.1. ¿Principales características del padlet?	72
3.5.2. Beneficios del uso de Padlet en el ámbito educativo.	72
3.5.3. Las ventajas de Padlet en la Educación.	72
3.5.4. Pasos para crear un Padlet.	73
3.5.5. Link del ejemplo de Padlet.	77
3.6. ¿Qué es zunal?	78
	51

3.6.1. Ventajas de Zunal	78
3.6.2. Cómo utilizar Zunal en 6 sencillos pasos	78
3.6.3. Link del Zunal creado	82
3.7. ¿Qué es mentimeter?	83
3.7.1. Principales ventajas	83
3.8. ¿Qué es google forms?	88
3.8.1. ¿Cuáles son los beneficios de Google Forms?	88
3.8.2. Características de google forms.	88
3.8.3. Pasos para crear Google Forms.	89
3.8.4. Link del ejemplo de google forms.	91
3.9. ¿Qué es Quizizz?	92
3.9.1. Beneficios de quizizz en la evaluación	92
3.9.2. Utilidad	92
3.9.3. Cómo trabajar con quizizz paso a paso.	94
3.9.4. Link del quizizz creado.	97
Diario reflexivo capítulo III	98
Fuentes bibliográficas	¡Error! Marcador no definido.

3. Presentación del capítulo III

A continuación, estaremos presentado todo lo relacionado con las mediaciones tecnológicas aplicadas a la evaluación en el Primer Ciclo del Nivel Primario. La mediación tecnológica educativa responde a la relación dada entre el docente, los estudiantes y el contenido, bajo el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Por medio de estas herramientas el docente y los estudiantes obtienen un mejor desempeño en el proceso de enseñanza–aprendizaje. La tecnología en la Educación aumenta el interés de los niños y las niñas, también motivan a los estudiantes en las diferentes actividades, ya que gracias a estas herramientas se enriquece la experiencia del aprendizaje. Aportan capacidad de adaptación, flexibilidad, entre otras. Permitiendo que los niños adquieran un aprendizaje significativo para la vida.

3.1. Importancia y utilidad del uso de la tecnología en la evaluación de los aprendizajes.

Las herramientas tecnológicas tienen mucha importancia porque llegaron para romper con el esquema tradicional del aula, donde el papel y el lápiz eran protagonistas y estableciendo un nuevo estilo en el que se encuentren presentes las mismas herramientas, pero añadiéndoles aplicaciones nuevas, aportando una nueva manera de aprender, capaz de facilitar en los estudiantes la construcción de su conocimiento. es importante saber discernir la herramienta a utilizar a la hora de evaluar según el grado.

La utilidad de nuevas herramientas en el proceso de evaluación nos ayuda a obtener mejores resultados en cuanto al desarrollo de las competencias en nuestros estudiantes, porque estamos presenciando no sólo el surgimiento de los nativos digitales, también nos encontramos frente a nuevos procesos de lectoescritura y alfabetización digital, es por esta razón que debemos ser sumamente responsables y medir el nivel de información que vamos a transmitir.

La integración de las tecnologías en el ámbito educativo es actualmente un tema principal desde múltiples perspectivas porque nos ofrece formas inéditas para generar, almacenar, transmitir y distribuir informaciones. Sin lugar a duda, el papel de las innovaciones educativas debe recaer en si el cambio podrá ser de utilidad y habrá beneficios ya que las herramientas tecnológicas están acompañadas de una versatilidad sin precedentes, son de fácil acceso y prácticas, y relativamente gratuitas lo que promueve el desarrollo de las sociedades a través de la comunicación.



3.2. ¿Qué es Kahoot?

Es una aplicación multiplataforma de aprendizaje lúdico, utilizada no únicamente por instituciones educativas alrededor del mundo, sino también por organizaciones empresariales para formar a sus empleados en diversos tópicos laborales. En el entorno educativo, los profesores son los encargados de crear y formular los cuestionarios del Kahoot acerca de cierto tópico, los cuales serán respondidos por sus grupos de alumnos. Kahoot! originalmente fue un proyecto colectivo iniciado en 2012 por Johan Brand, y otros colaboradores quienes trabajaron con los profesores en un proyecto realizado en conjunto con la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología.

3.2.1. Características de Kahoot.

- Se caracteriza por ser una aplicación de fácil uso y gratuita.
- Consta de un modo de juego individual y colectivo.
- Se enfoca en responder a interrogantes de selección múltiples, trivias, verdadero y

falso, sondeos, preguntas tipo rompecabezas y preguntas tipo test.

-Permite controlar el tiempo de respuesta de cada test, según el nivel de dificultad.

-Tiene la cualidad de ser una herramienta lúdica, ya que los niños y niñas aprenden jugando.

-Puede ser utilizada en la Web y también a través de una aplicación.

-Puede ser guiada por los docentes y a su vez supervisada por los mismos.

3.2.2. ¿Cómo funciona?

¡Generalmente Kahoot! funciona por medio de 3 etapas, las cuales a pesar de estar contextualizadas por la interacción profesor-alumnos, persisten en los otros tipos de cuentas. La aplicación proporcionará todas las herramientas para el diseño de los cuestionarios, para formular las preguntas, fijar las posibles respuestas, establecer el idioma, agregar imágenes y demás.

3.2.3. Ventajas y desventajas.

1-Involucras a tus alumnos en el aprendizaje a partir del juego (motivación) y fijas en la memoria contenidos a través de una experiencia lúdica.

2-Obtienes feedback de los alumnos en tiempo real y te puede servir para llevar a cabo otras actividades en el aula o, simplemente, como sistema de evaluación interna del curso.

3-Colaborar haciendo más grande la comunidad de profesores extendiendo hacia la posibilidad de participar activamente en el foro e intercambiar ideas y sugerencias.

4-Cooperación e intercambio de conocimientos. Además, el hecho de que sus resultados queden reflejados en el menú principal a la vista de toda la clase fomenta que tomen más riesgos en el aprendizaje.

5-Para todas las edades.

6-Para todas las materias.

7-Usos variados, te puede servir para:

8-Realizar una evaluación inicial de los conocimientos de tus alumnos.

9-Conocer su opinión e impresiones ante un determinado tema o actividad.

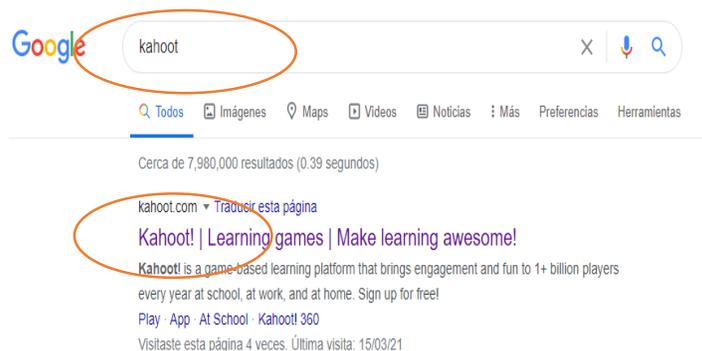
10-Llevar a cabo actividades grupales y fomentar la participación de todos los estudiantes.

Desventaja

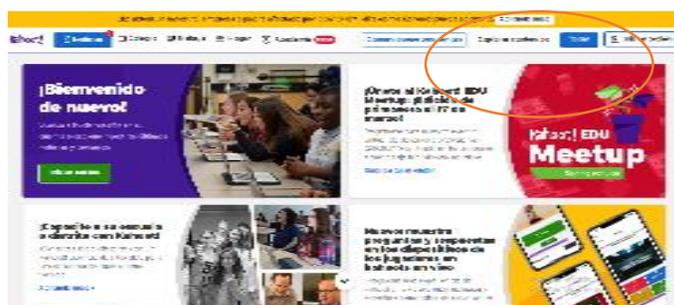
1. Necesitas conexión a Internet y dispositivo móvil, necesitas dedicarle bastante tiempo para su preparación y en su ejecución.

3.2.4. Pasos para crear un Kahoot.

1-Ir al buscador de Google y escribir el nombre de la página (Kahoot). Luego hacer clic en la segunda opción.



2-En la parte superior derecha hacer clic en la opción registrarse si aún no lo está, y si está registrado hacer clic en iniciar sesión.



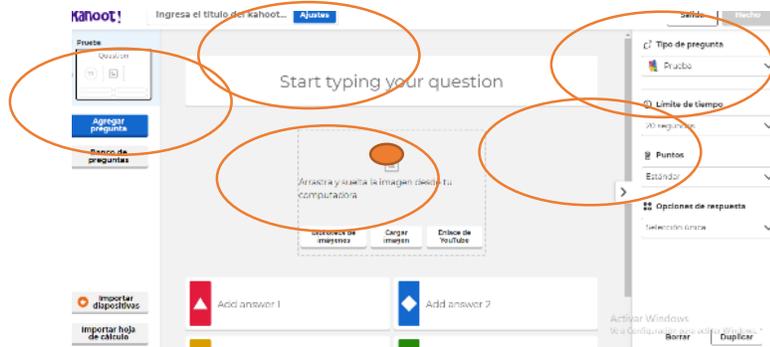
3-Seleccionar la opción gratis porque la de más opciones se pagan.



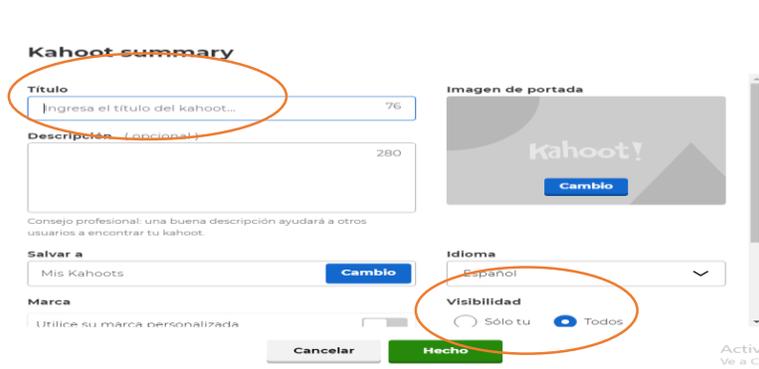
4- En esta parte vamos a dar clic en la opción crear nuevo kahoot.



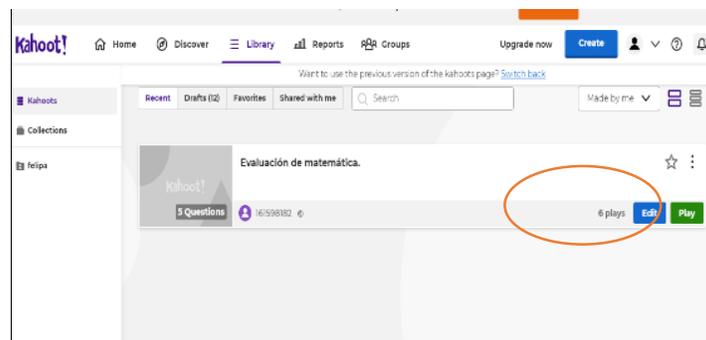
5-En esta parte hay varias opciones para trabajar: La primera se pueden realizar las preguntas, tiene la opción de agregar imágenes para contestar las preguntas, ya sea de la biblioteca de Kahoot o descargarla, tiene la elección de cómo se van a contestar las preguntas, también se encuentra las opciones de tipo de pregunta, límites de tiempo, puntos y opción de respuesta.



Esta imagen la podemos visualizar cuando damos clic en la opción configuración que se encuentra en la parte superior de la imagen de arriba, aquí le agregamos el título de nuestras clases, el tema, también podemos realizar una pequeña descripción de lo que vamos a realizar, le cambiamos el idioma, agregamos música, una portada de inicio, podemos guardar los cambio o cancela, y quienes pueden ver la presentación, si el público o privado, etc.



6- Ya nuestro Kahoot creado le damos clic en la opción hecho que se encuentra en la parte superior derecha de nuestra computadora y automáticamente se guarda en mi kahoot, tiene la opción de jugar o editar en la parte de abajo a mano derecha de nuestro computador.



7- En esta parte seleccionamos la opción de enseñar y empieza la diversión.



6- En esta parte hacer clic en clásico para generar el código del juego.



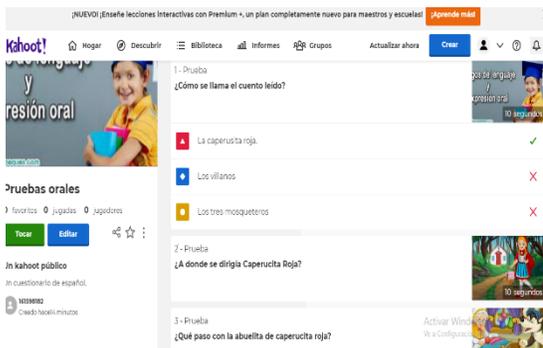
7- Ya para finalizar cuando hayamos obtenido el código se lo mostramos a nuestros estudiantes en la pantalla del computador y comenzamos a jugar.



3.2.5. Link del ejemplo de kahoot.

<https://create.kahoot.it/details/2b7cedb9-86c1-4274-8e23-f32af07ee4eb>

Evidencias.



3 - Prueba
¿Qué paso con la abuelita de caperucita roja?



10 segundos

- El lobo se la comió ✓
- Caperucita salvo a la abuela ✗
- La abuela recibió un susto ✗

4 - Prueba
¿Qué hizo el lobo después de vendió comido a la abuela?



10 segundos

- Se comía la siesta de la abuela ✗
- Se hizo pasar por la abuela para engañar a caperucita. ✓
- Se acostó a dormir. ✗

5 - Prueba
¿El cuento tubo un final feliz?



20 segundos

- Si ✗
- No ✓

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.



3.3. ¿Qué es Socrative?

Es una herramienta de evaluación educativa en entornos digitales, permite a los profesores o tutores conocer las respuestas de sus alumnos en tiempo real, a través de dispositivos móviles y ordenadores. Socrative te permitirá involucrarte y conectarte con tus estudiantes a medida que el aprendizaje ocurre, alcanzando un feedback inmediato.

3.3.1. ¿Cómo funciona?

Para iniciar, es importante registrarse como “*docente*”, esta herramienta trabaja con una interfaz muy intuitiva y amigable, además de ser gratuita cuenta con una variedad de

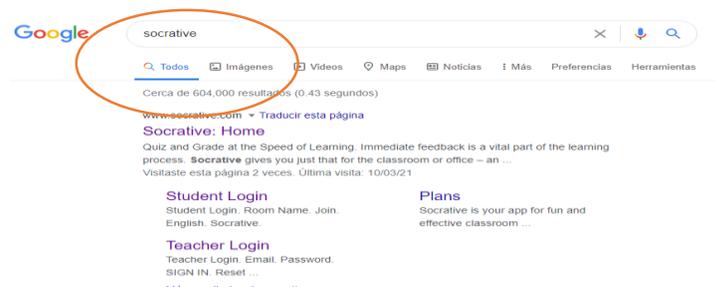
opciones para reforzar el aprendizaje a través de actividades como: test de opción múltiple, preguntas de verdadero o falso, preguntas abiertas, cuestionarios, entre otros. Cada respuesta de los alumnos se muestra de manera instantánea en nuestro dispositivo.

3.3.2. Beneficios

- Enseñar a los alumnos a analizar ideas y temas de manera crítica.
- Desarrollar en los estudiantes las habilidades intelectuales y de pensamiento.
- Enseñar a los alumnos a comprender principios y generalizaciones.

3.3.3. Pasos para crear un socrative.

1- Ir a un buscador y escribir el nombre de la herramienta (socrative).



2- Opción registrarse con su correo electrónico y su clave.



3- Presionar la sección maestra.



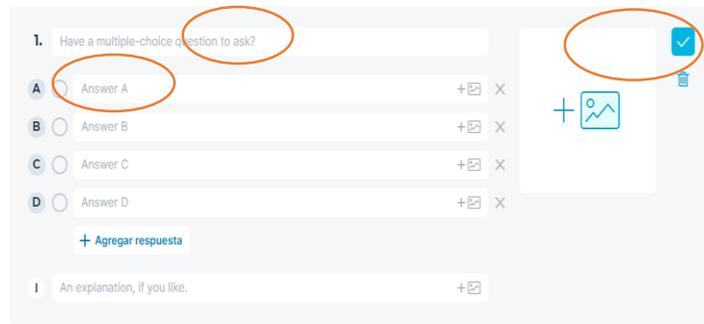
4- Luego de estar en la página hay diferentes opciones para trabajar, hacer clic en quizzes, o cuestionario.



6- Seleccionar el tipo de preguntas que vamos a realizar, (selección múltiple, falso y verdadera o respuesta corta). También podemos agregar el título de nuestra prueba en la parte superior derecha.



7- Escribe las preguntas y las alternativas, marca la correcta en la casilla que se encuentra en el lado derecho. Incluye una explicación (opcional). También puedes agregar imagen haciendo clic en el icono que se encuentra en el costado superior izquierdo.



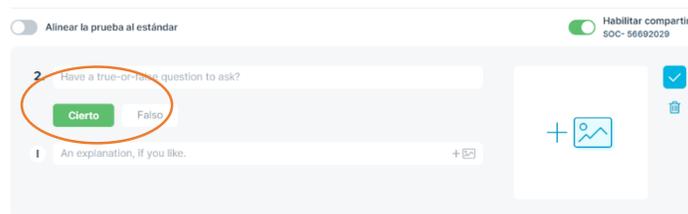
Agregar una pregunta

Opción múltiple

Verdadero Falso

Respuesta corta

8- Continuar con la siguiente haciendo clic en el tipo de preguntas que desees incluir. Y también se puede alinear el texto en la parte superior izquierda.



Agregar una pregunta

Opción múltiple

Verdadero Falso

Respuesta corta

9- Hacemos clic en la opción salir y guardar que se encuentra en la parte superior en el costado derecho.



¡Agrega una pregunta para comenzar!

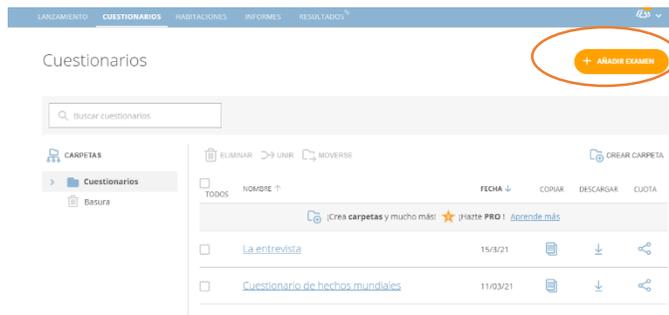
MC

TF

SA

Activar Windows

10- Y por último así se visualiza ya nuestro socrative creado y guardado.



3.3.4. Link del ejemplo de socrative.

<https://b.socrative.com/teacher/#edit-quiz/56695443>

Evidencias



3. ¿Aprendiste jugando?

True



4. ¿Qué fue lo que mas te gusto?

Jugar

Realizar las figuras

Que aprendí mucho.



5. ¿Qué dudas te quedo?

A Algunas.

B No me quedaron dudas.

C Tengo dudas en como hacer la pirámide.



Add a Question

Multiple Choice

True / False

Short Answer



3.4. ¿Qué es RubiStar?

Según Alberto Gómez (2015). Rubistar es una aplicación online que facilita la tarea de creación de rúbricas de evaluación. Es gratuita, tiene versión en castellano y registrándose tendremos acceso al asistente para generar una rúbrica, guardarla, imprimirla y editarla en línea desde cualquier puesto. Su uso es sencillo y nos ahorrará tiempo.

Una rúbrica es un conjunto de criterios y estándares, generalmente relacionados con objetivos de aprendizaje, que se utilizan para evaluar un nivel de desempeño o una tarea. Se trata de una herramienta de calificación utilizada para realizar evaluaciones objetivas; un conjunto de criterios y estándares ligados a los objetivos de aprendizaje usados para

evaluar la actuación de alumnos en la creación de artículos, proyectos, ensayos y otras tareas. Las rúbricas permiten estandarizar la evaluación de acuerdo con criterios específicos, haciendo la calificación más simple y transparente.

RubiStar no sólo nos ayuda en la elaboración de rúbricas, también nos permite buscar rúbricas ya elaboradas por otros docentes y compartir las nuestras.

Rubistar permite que profesores y estudiantes, por igual, evalúen criterios complejos y objetivos, además de proveer un marco de autoevaluación, reflexión y revisión por pares.

3.4.1. Beneficios y utilidad de rubiStar en la evaluación.

Para los alumnos.

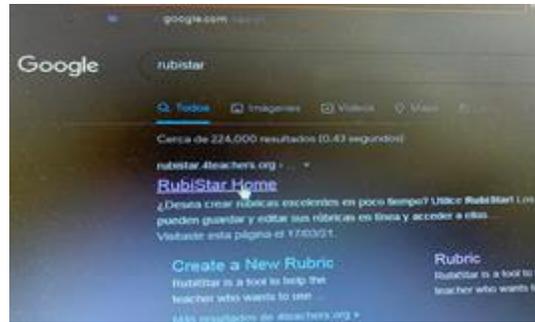
- Los alumnos tienen mucha más información que con otros instrumentos (retroalimentación)
- Fomentan el aprendizaje y la autoevaluación.
- Conocen de antemano los criterios con los que serán evaluados.
- Facilitan la comprensión global del tema y la relación de las diferentes capacidades.
- Ayudan al alumnado a pensar en profundidad.
- Promueven la responsabilidad del alumnado, que en función de los criterios expuestos pueden revisar sus trabajos antes de entregarlos al profesor.

Para el profesor

- Son fáciles de usar y de explicar a los alumnos. Incrementa la objetividad del proceso evaluador.
- Ofrecen una retroalimentación sobre la eficacia de los métodos de enseñanza que se han empleado.
- Son versátiles y se ajustan a las exigencias del proceso de evaluación por competencias.

3.4.2. Cómo trabajar con rubistar paso a paso.

- 1.- Registrarse gratuitamente en la página. Si no se registra, no se podrán almacenar y recuperar luego las matrices elaboradas.



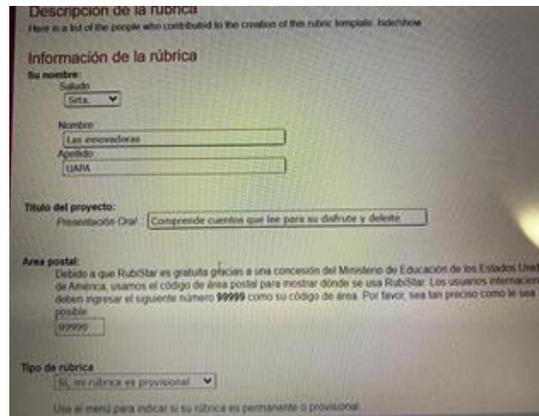
2.- Ingresar a la opción “Crear Rúbrica”, que aparece en la parte superior.



3.- Seleccionar alguna de las plantillas disponibles para diferentes tópicos: Proyectos Orales, Productos, Multimedia, etc.



4.- Ingresar la información en la Rúbrica. Aparecerá: Nombre del docente, nombre de la Rúbrica y tipo de Rúbrica (Debe elegir si la matriz será provisional o permanente. Provisional significa que solo quiere descargar una copia de la matriz o imprimirla. Permanente, indica que usted quiere dejar su matriz publicada en línea).



5.- Elegir los criterios que Rubistar ofrece de manera predeterminada para cada uno de los aspectos a evaluar dentro de la matriz seleccionada. Haciendo clic en los menús desplegables bajo la columna “Categoría” y escoger una de las opciones disponibles. Puede editar los criterios para cada escala de valoración, posicionando el cursor en la casilla donde desee realizar la modificación. También se pueden insertar textos propios o cambiar algunas palabras.



6.- Finalizado el proceso, presione “Enviar” que aparece en la parte inferior de la página. En ese momento se presentará la matriz tal como quedó diseñada (visualización) y se tendrá la opción de modificarla, descargarla, imprimirla o publicarla en línea. Si se elige “Poner la Matriz en línea”, el sistema genera un número de identificación que servirá para consultas posteriores, debiendo ir a la página principal de “Rubistar” y ubicarse en el recuadro “Búsqueda de una Rúbrica”, indicando el número de rúbrica (ID) o por palabras

que la identifiquen (título de la Rúbrica, nombre del autor, correo electrónico del autor).



Fecha de creación: Mar 24, 2021 06:03 pm (CDT)

¿Ha terminado con su rúbrica?



Escoja esta opción si Ud. simplemente desea imprimir o guardar su rúbrica en su computadora. La rúbrica guardada estará en un formato que podrá usar fuera de línea.

Si Ud. escoge esta opción, guardaremos su rúbrica en nuestra base de datos en línea. Las rúbricas guardadas en línea pueden ser modificadas posteriormente y vistas en línea. Ud. también puede utilizar Rubistar para analizar los resultados de su rúbrica para analizar en la evaluación.



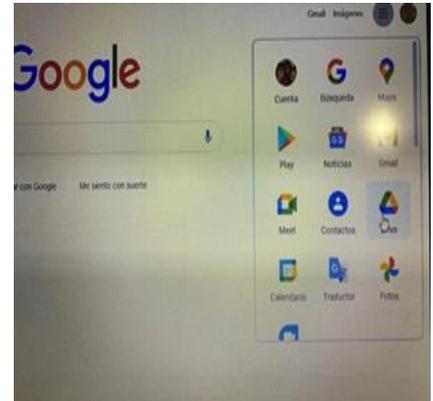
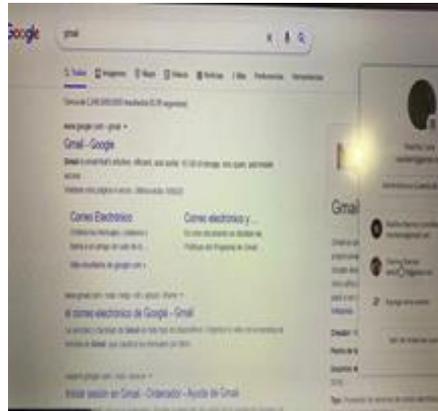
3.4.3. Link de la rúbrica creada.

https://docs.google.com/document/d/1OIBNwlnhZ-C1h3ghin5rnnfU_rZt-rMH9xXVVuDh7YE/edit?usp=sharing

Evidencias

Nombre del archivo	Fecha y hora	Tipo
IMAGEN DE DESCRIPCIÓN	1/24/2020 9:01 PM	Doc
Introducción y reflexion glenny modulo 2	2/22/2021 3:14 PM	Doc
La ordenanza 02	1/27/2021 9:24 PM	Doc
Lista de cotejo de 3ero grado de primaria	2/10/2021 6:27 PM	Doc
mayelin documento	5/13/2020 11:16 AM	Doc
Moda, Media y Mediana Glenny	8/23/2020 12:26 PM	Doc
Modulo 2 Borrador 2 Mily (1)	2/19/2021 8:57 PM	Doc
planificaciones	1/28/2021 5:59 PM	Doc
Planificaciones Pasantia Glenny	10/19/2020 7:35 PM	Doc
Presentacion Rubistar las inovadoras	3/24/2021 7:23 PM	Doc
Presentación1 final	3/24/2021 7:44 PM	Pre
Primer borrador	3/24/2021 7:45 PM	Doc
Punto 3 Tarea C	3/24/2021 7:10 PM	Doc
Punto del examen	12/19/2020 5:29 PM	Doc





Presentación Oral - Comprende cuantos que les para su distrito y distrito

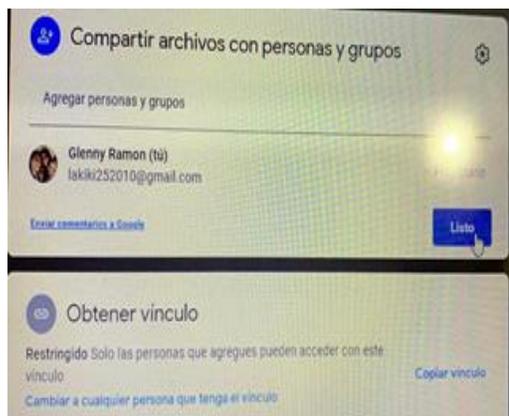
Nombre del maestro: **Sra. YARA**

Nombre del estudiante:

CATEGORY	A	B	C	D
Contenido	Demuestra un conocimiento entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Ha podido entender muy bien el tema.
Comprensión	El estudiante puede explicar conceptos relacionados sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede explicar conceptos relacionados sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede explicar conceptos relacionados sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede explicar conceptos relacionados sobre el tema por sus compañeros de clase.

Tabla	Tabla	Tabla	Tabla	Tabla
Claramente	Claramente	Claramente	Claramente	Claramente

Fecha de creación: **Mar 23, 2021 08:12 pm (COT)**





3.5. ¿Qué es Padlet?

Es una plataforma digital que permite crear murales colaborativos, ofreciendo la posibilidad de construir espacios donde se pueden presentar recursos multimedia, ya sea videos, audio, fotos o documentos. Estos recursos se agregan como notas adhesivas, como si fuesen “post-its”.

Con este mural o póster interactivo podrás publicar, almacenar o compartir recursos tanto de manera individual o en colaboración. En el terreno del aprendizaje es muy valioso ya que docentes y alumnos pueden trabajar al mismo tiempo, dentro de un mismo entorno. Además, es posible trabajar con otras personas que usen la plataforma. Esta herramienta es fácil de utilizar ya que cuenta con una interfaz intuitiva y cuenta con 29 idiomas disponibles. Es de uso gratuito, lo único que necesitarás es crear una cuenta.

Una gran ventaja es su accesibilidad desde cualquier navegador web, y utilizando distintos dispositivos móviles. Incluso puedes utilizar la aplicación de Padlet tanto para dispositivos **IOS** como para **Android**. Al utilizar esta herramienta, puedes estructurar el contenido de diferentes formas. Con Padlet puedes además compartir el link en redes sociales, publicarlo en un sitio web o en cualquier entorno virtual. Esta característica facilita el acceso a los distintos aportes publicados.

3.5.1. ¿Principales características del Padlet?

- 1-Gratuito
- 2-Accesible
- 3-Instructivo
- 4-Fomenta la colaboración
- 5-Fomenta la comunicación
- 6-Fomenta la creatividad entre otros

3.5.2. Beneficios del uso de Padlet en el ámbito educativo.

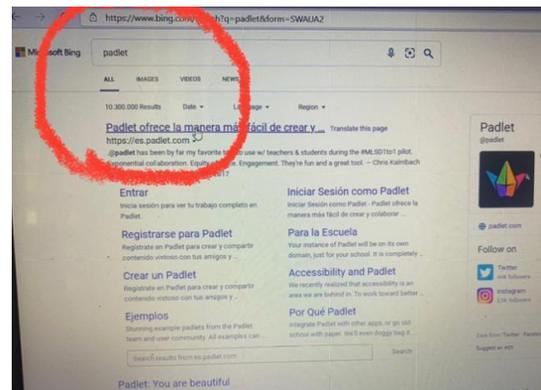
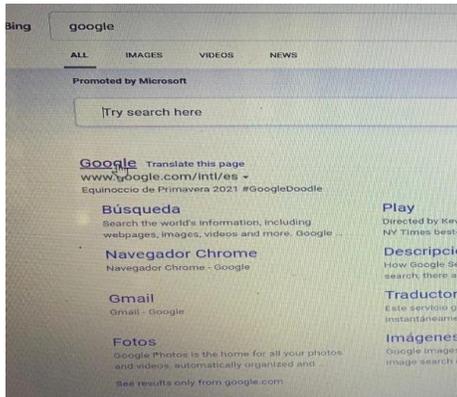
Esta herramienta nos permite ser un arma educativa, que potencia las actividades educativas programadas. Por medio de las mismas se puede alcanzar un mejor Aprendizaje en los alumnos. Ya que podemos crear, evaluar, aplicar, analizar y sintetizar, un conocimiento a través de un documento creado en Padlet).

3.5.3. Las ventajas de Padlet en la Educación.

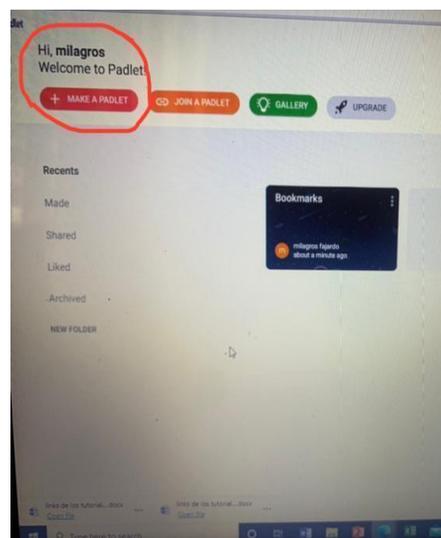
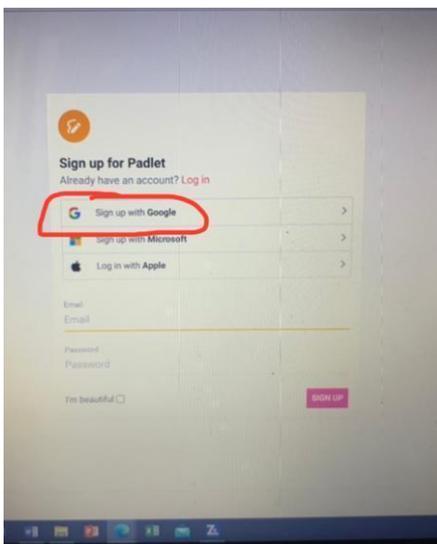
La simplicidad de Padlet facilita la participación de los alumnos en los proyectos. Con Padlet la seguridad está garantizada ya que es el docente el responsable de gestionar los permisos de acceso a los participantes, así como el control de la privacidad de los proyectos. Estos se pueden incluso proteger con contraseña, así como ocultarlos de las búsquedas de Google. La evaluación colaborativa es posible con Padlet, al utilizar la opción “Premiar” con estrellas, votos, calificaciones o corazones. Este es un buen ejercicio para fomentar la “retroalimentación” entre compañeros, no obstante, es el docente quien debe acompañar este proceso para obtener resultados positivos. Con esta herramienta, es posible participar de forma anónima, lo que como docente te permitirá fomentar la participación de una forma más libre e incluyente para aquellos que no suelen contribuir mucho en este tipo de actividades colaborativas.

3.5.4. Pasos para crear un Padlet.

- 1- Para crear un Padlet, debemos de ir al buscador google y escribir el nombre de la herramienta que vamos a trabajar.

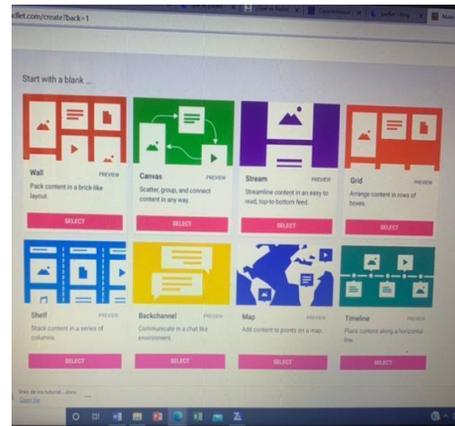
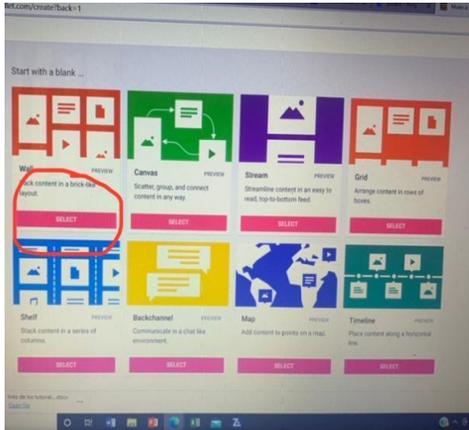


- 2- Luego de escribir el nombre de la herramienta Padlet, la aplicación nos brinda la opción de registrarnos. En este caso nos registramos con un correo electrónico, y en el mismo orden pasamos a la primera ventana de nuestra herramienta. En donde damos clic en hacer un Padlet.

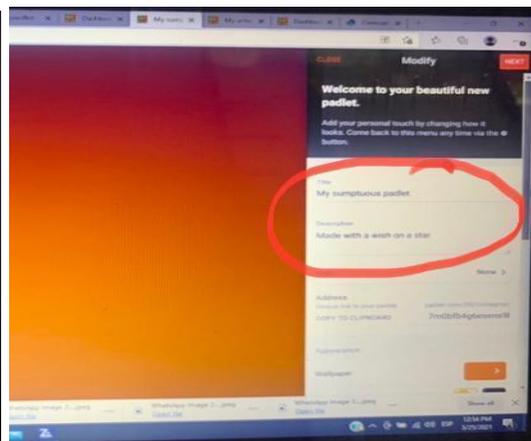
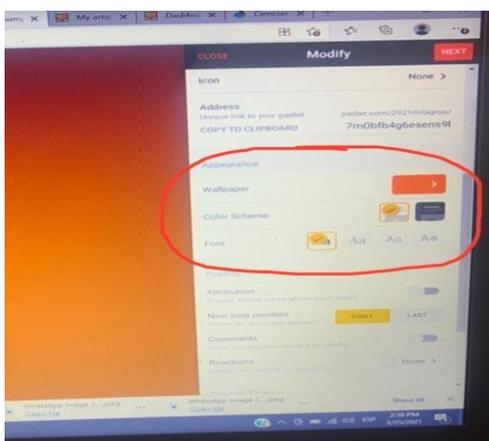


- 3- En el siguiente paso la herramienta nos ofrece diferentes opciones en la que podemos trabajar dentro de esta contamos con pared, lienzo, arroyo, cuadrícula,

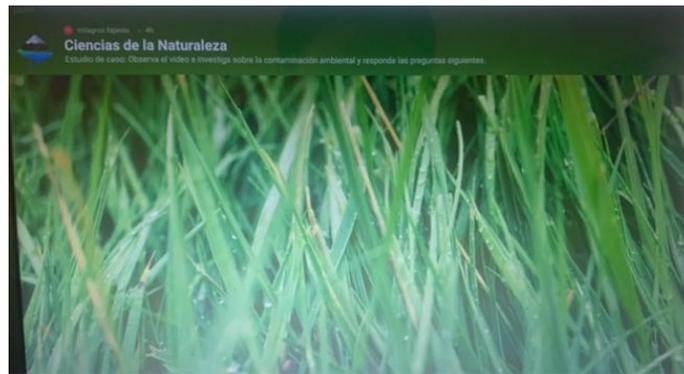
estante, mapa y cronología, en este caso trabajaremos con pared. Hacemos clic y seleccionamos para darle forma a nuestra herramienta de Padlet.



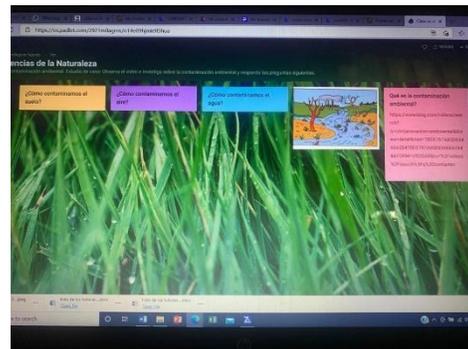
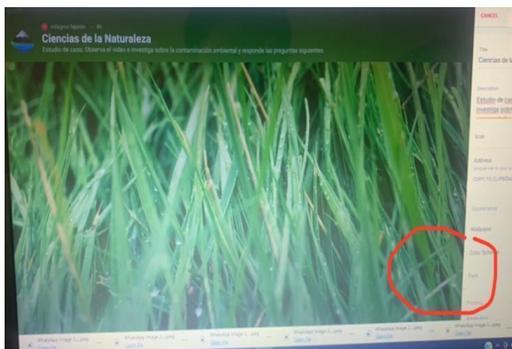
4- En esta parte pasamos a la portada de Padlet, automáticamente la aplicación nos ofrece una ventana en donde nos brinda diferentes opciones para personalizar la herramienta. Por medio de esta podemos agregar el título, una descripción, un ícono y por último la opción de cambiar el fondo de nuestro Padlet.



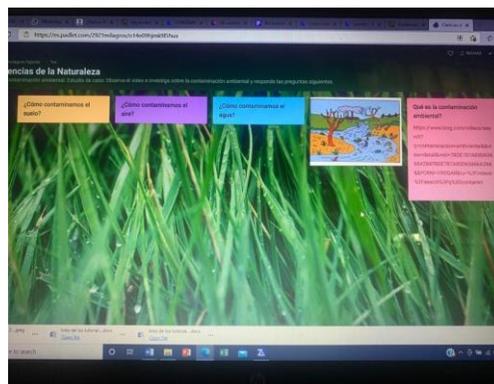
- 5- Luego de culminar con el paso anterior, ya la herramienta va tomando forma de Padlet.



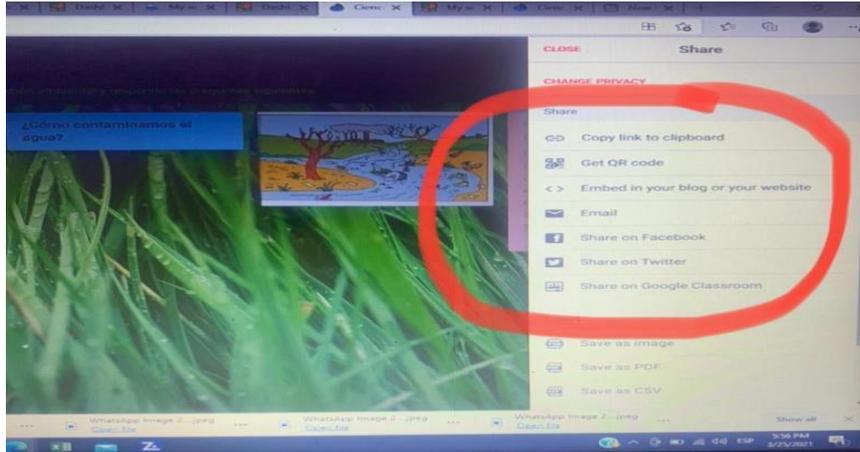
- 6- Ahora en la parte baja de la ventana se encuentra un botón en donde les damos clic para agregar mini páginas para plasmar preguntas, imagen o informaciones que deseamos compartir con nuestros alumnos.



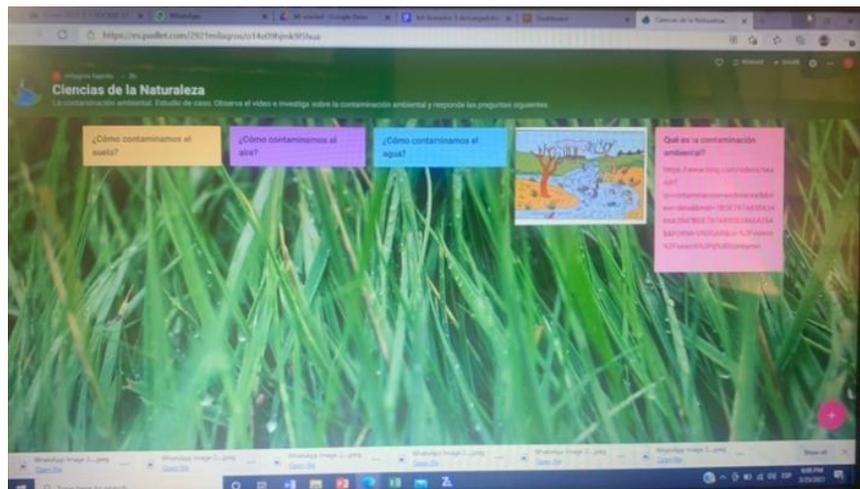
- 7- Ya nuestra herramienta está creada de Padlet.



- 8- Ya para culminar con esta herramienta de Padlet, hacemos clic en la opción cuota en donde la aplicación nos ofrece diferentes plataformas para poder compartir el link con los estudiantes.



9- En el mismo orden culminamos compartiendo el link a los alumnos, para luego indicarles a los estudiantes que para participar solo tienen que darle clic al más para compartir sus ideas.

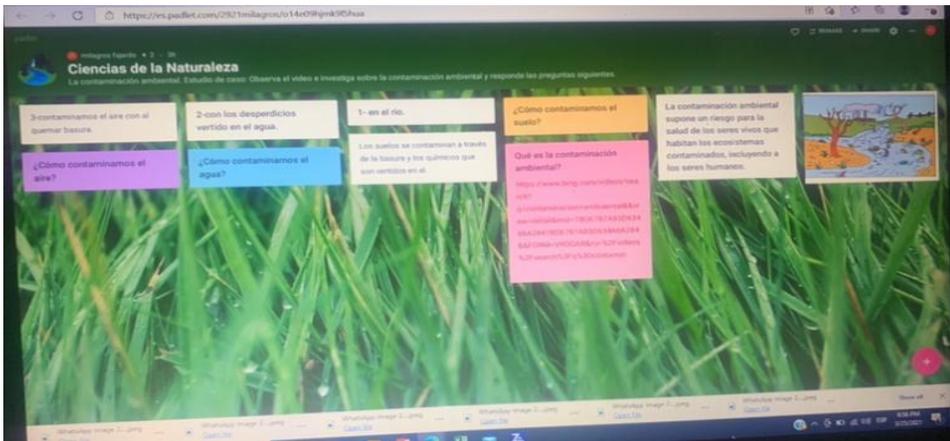
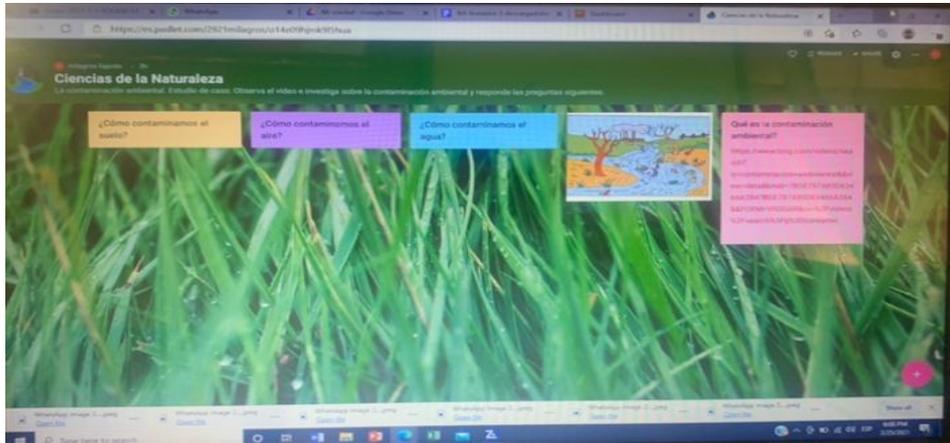




3.5.5. Enlace del ejemplo de Padlet.

<https://es.padlet.com/2921milagros/o14e09hjmK9I5hua>

Evidencias



3.6. ¿Qué es zunal?

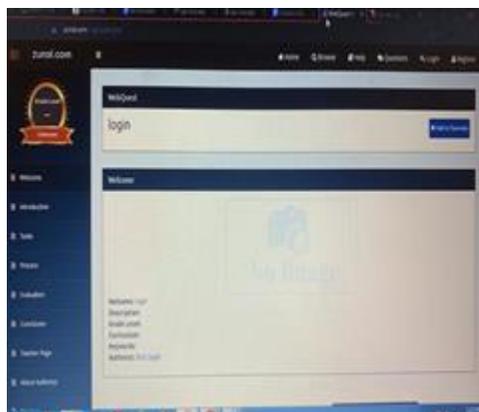
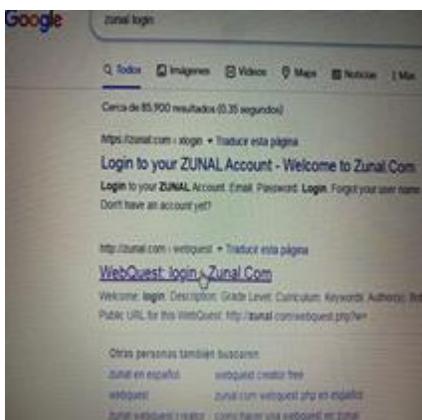
Es una herramienta para crear WebQuest de forma online. Está en inglés lo cual la hace muy adecuada para las clases de este idioma, pero se puede utilizar perfectamente en cualquier otra materia. Zunal es una herramienta intuitiva, su interfaz es clara y el texto es grande, características que facilitan su uso. Además de las secciones habituales de las WebQuest, Zunal ofrece páginas para ver las estadísticas, descargar los trabajos y compartirlos en redes sociales.

3.6.1. Ventajas de Zunal

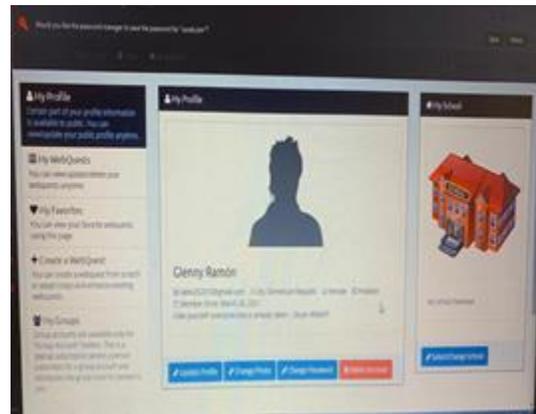
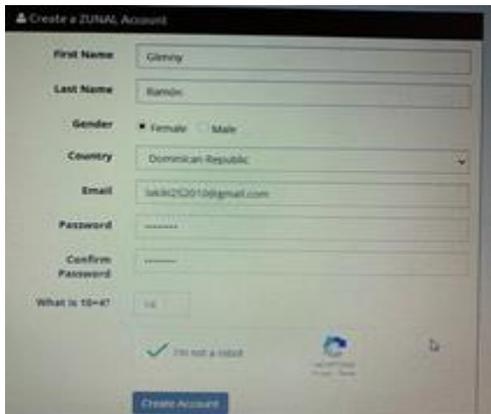
Tiene sobre otros creadores de webquest, es que ofrece páginas para ver las estadísticas, además de la ya comentada descarga del archivo. Incluso recientemente han mejorado su web para que desde tu smartphone puedas conectarte y ver todos tus webquests generados.

3.6.2. Cómo utilizar Zunal en 6 sencillos pasos

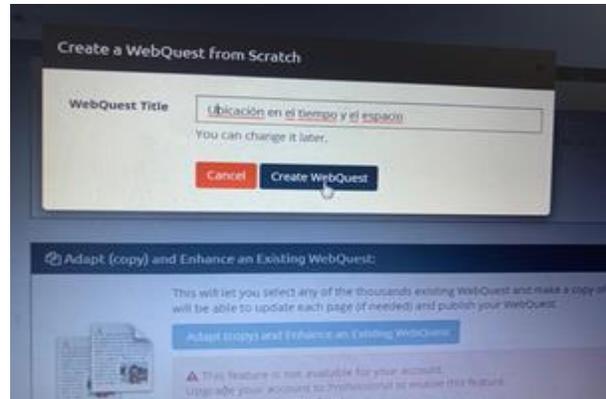
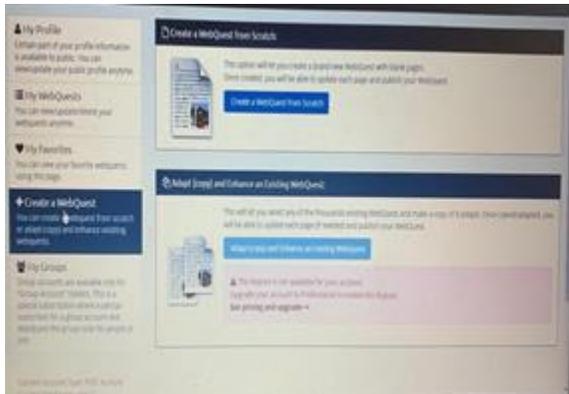
1-Accede a la página web de Zunal.



2-Regístrate y crea tu propia cuenta. ¡Es totalmente gratuito, sin modos de prueba ni versiones de pago mejoradas!



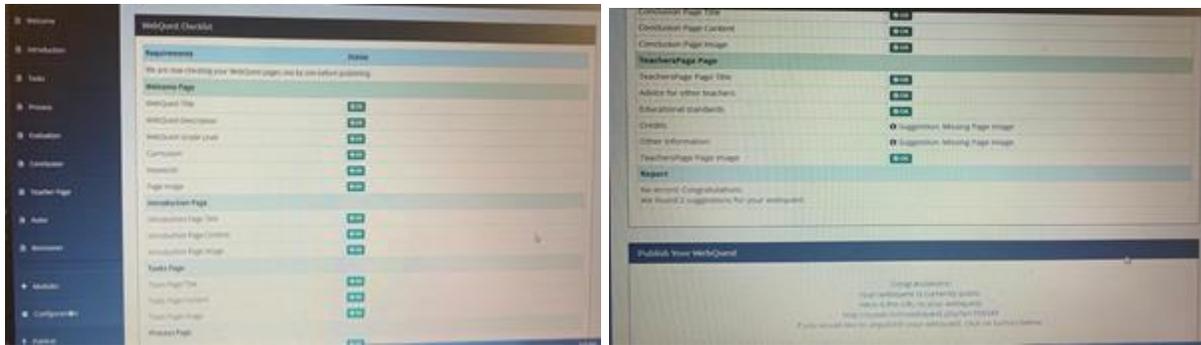
3-Crea tu primera Webquest haciendo clic en el botón 'Create a new Webquest'. Tras elegir tu título, se abrirá la herramienta donde aparecen la plantilla y todas las secciones del webquest. ¡Tienes más de 100 plantillas a escoger!



4-Podrás insertar recursos, enlaces, imágenes, vídeos... ¡sin límites de tamaño!



5-Publica tu Webquest en el momento, eligiendo la privacidad que más te convenga.



6-Comparte tu webquest en redes sociales, por correo electrónico, vía URL, etc. También puedes exportarlo en diferentes tipos de archivo, como PDF o Word.

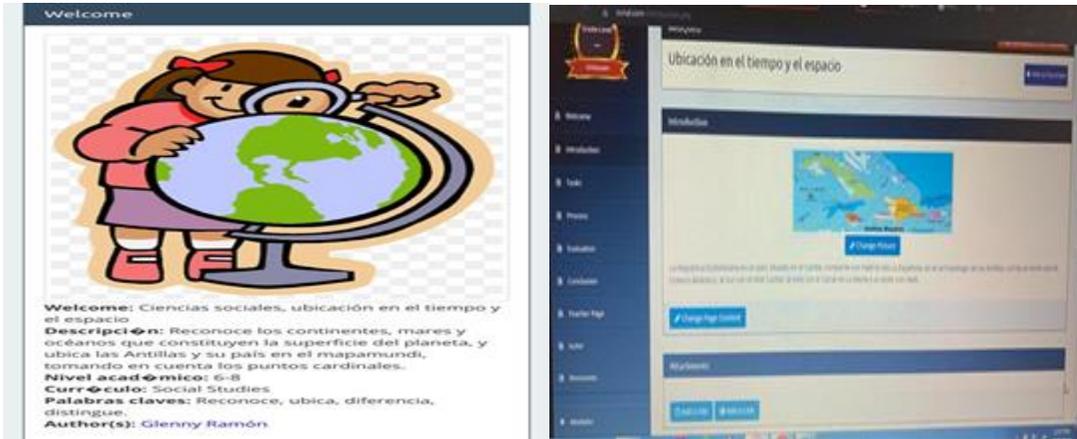




3.6.3. Link del Zunal creado

<http://zunal.com/webquest.php?w=758349>

Evidencia





3.7. ¿Qué es Mentimeter?

Mentimeter es una aplicación web para interactuar y hacer participar a una audiencia. La aplicación permite lanzar diferentes formatos de participación a un público, una clase de alumnos o en una reunión. Los participantes responden mediante los teléfonos móviles, tablets o pc y finalmente los resultados se pueden ver en la pantalla en tiempo real.

Mentimeter es una aplicación muy completa, perfecta para interactuar con una audiencia y registrar los resultados. Para interactuar con la audiencia usando Mentimeter, la forma de trabajar es crear presentaciones al estilo del PowerPoint en las que se insertan diapositivas con diferentes formatos de presentación con preguntas. Se pueden registrar ideas, realizar encuestas, recibir preguntas, realizar concursos, realizar nubes de palabras, etc. La aplicación tiene una versión gratuita y otra de pago, las opciones con la versión gratuita para preguntas de respuesta múltiple son escasas, así que si buscas una opción simple y gratis es mejor usar Kahoot o Socrative.

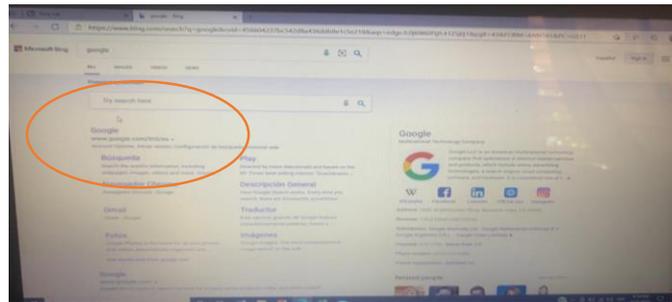
Mentimeter es un software de presentación fácil de usar utilizado por más de 25 millones de personas. Con Mentimeter puedes crear presentaciones divertidas e interactivas. La aplicación te ayuda a que los eventos, presentaciones, conferencias y talleres sean innovadores y memorables.

3.7.1. Principales ventajas

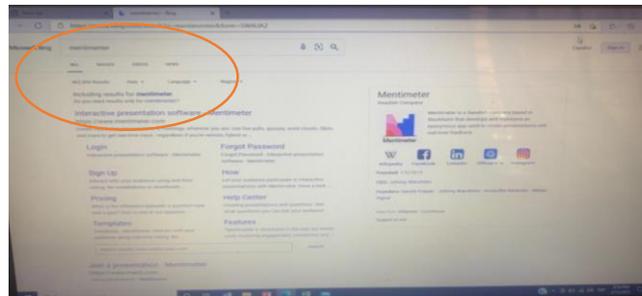
- Es fácil crear.
- Se puede ejecutar desde una computadora hasta un celular.
- Facilita la interacción de un amplio número de personas
- Los resultados se guardan en la cuenta de quien creó el Mentimeter.
- No requiere registro de todos los usuarios.

3.7.2. Pasos para crear un Mentimeter.

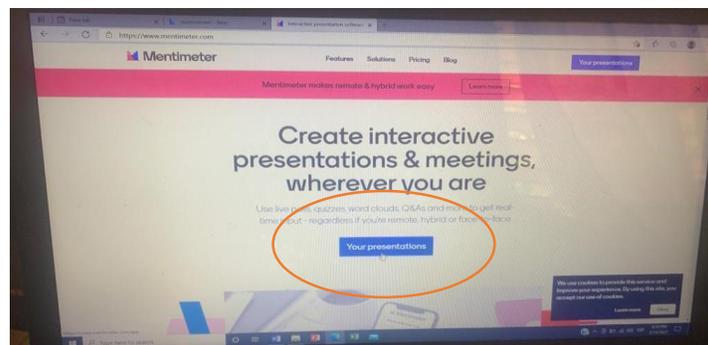
1-Para empezar, iniciamos en el buscador, Google.



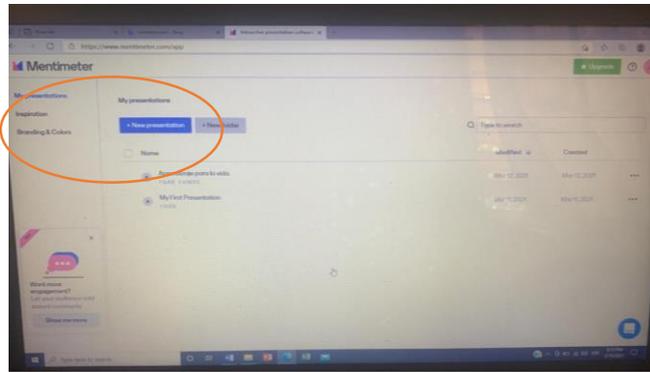
2- Luego de estar en Google, pasamos a escribir el nombre de la herramienta que vamos a crear.



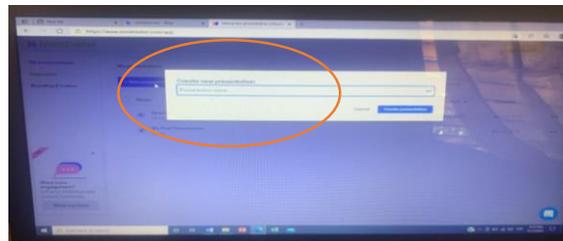
3- Ahora pasamos a registrarnos en la herramienta que vamos a trabajar, en esta parte seleccionamos tus presentaciones.



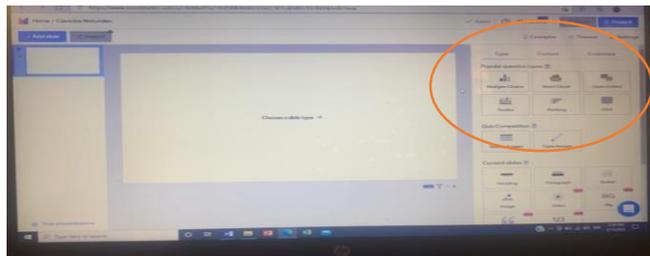
4- En esta parte pasamos al área de nuevas presentaciones donde ya empezamos a dar formato a nuestra herramienta.



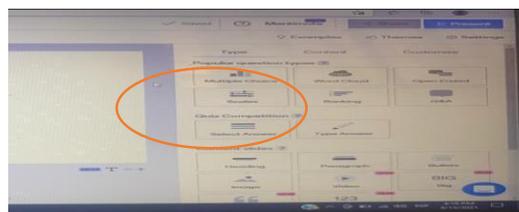
5- Luego de continuar con el paso anterior, continuamos nombrando la carpeta de la herramienta.



6- En esta área ya estamos preparados para elegir la forma deseada para trabajar esta herramienta ya que como se puede visualizar Mentimeter cuenta con diferentes formas de trabajar.

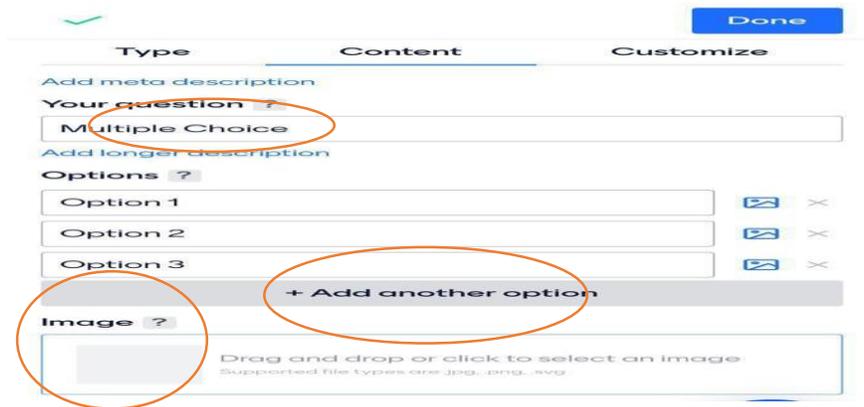


7- En esta parte ya tenemos la herramienta creada, ahora damos continuación con la forma o el diseño que vamos a trabajar, en este caso vamos a trabajar con lo que sería opción múltiple de preguntas.



8- Ya en esta parte lo que corresponde es trabajar la pregunta que los estudiantes va a

responder, hacemos clic en opción. En esta parte nos facilita tres espacios para colocar las respuestas y si desea agregar un espacio más solo debe de hacer clic en agregar otra opción. También en esta herramienta nos facilita agregar imagen ya sea la que está plasmada en la aplicación o descargada.



9- Luego pasamos a darle clic en presentar, en donde nos envía a la portada de la herramienta en donde está plasmada la pregunta y el código donde los alumnos van a tener acceso para participar.

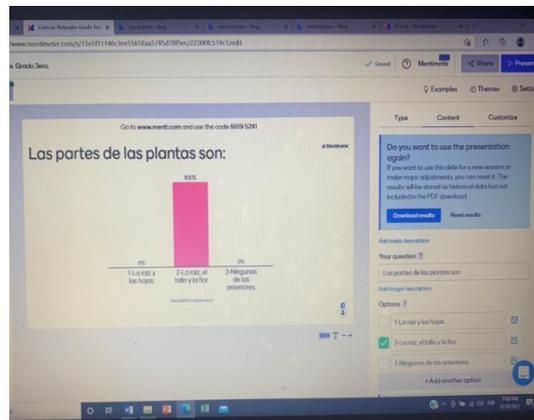
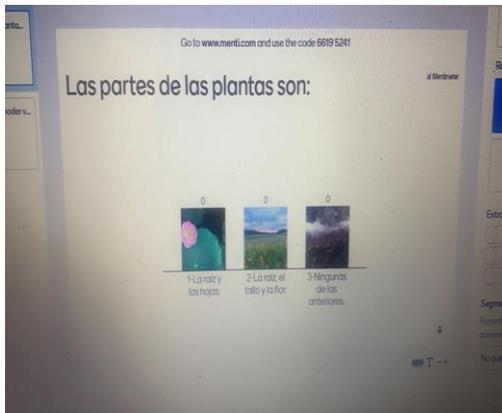




3.7.3. Link del ejemplo de Mentimeter.

<https://www.menti.com/s/13e5f11146c3ee55658aa5795d78f5ec/22300fc519c1>

Evidencias.





3.8. ¿Qué es Google forms?

Es una herramienta de Google drive que permite crear evaluaciones, formularios, realizar votaciones, u obtener retroalimentación por parte de los estudiantes, también nos permite planificar eventos, enviar una encuesta, hacer preguntas a los alumnos y recopilar otros tipos de información de forma fácil y eficiente.

3.8.1. ¿Cuáles son los beneficios de Google Forms?

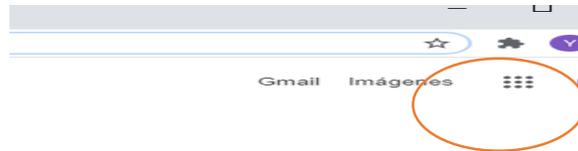
- Fomenta la participación de los estudiantes.
- Entrega de resultados en tiempo real.
- Se puede adaptar a cualquier contenido.
- Su uso es sencillo.
- Solo requiere una cuenta de Gmail.

3.8.2. Características de google forms.

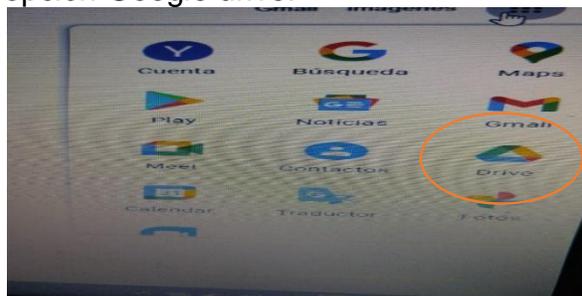
- Se pueden crear encuestas.
- Es una ayuda didáctica para recopilar información de forma fácil y eficiente.
- Es una herramienta gratis a través del internet.
- Permite crear formulario multi páginas.
- Se puede incluir fotos y videos.

3.8.3. Pasos para crear Google Forms.

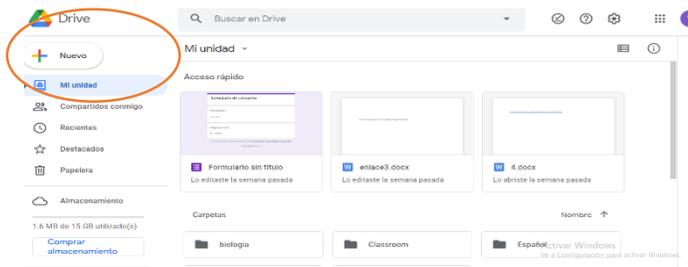
1- Ir al buscador de Google, en la parte superior derecha dar clic en el cuadrito de puntitos que se encuentra en la parte superior derecha.



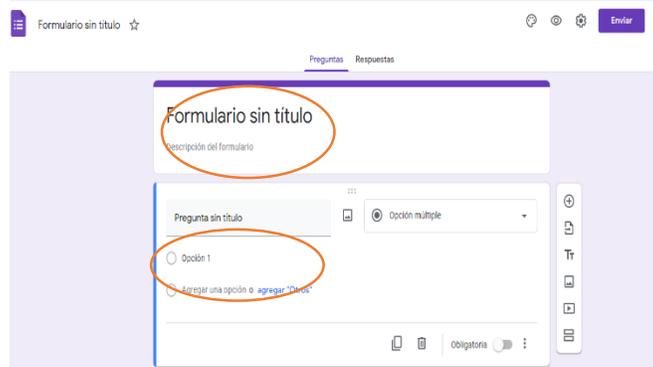
2- Dar clic en la opción Google drive.



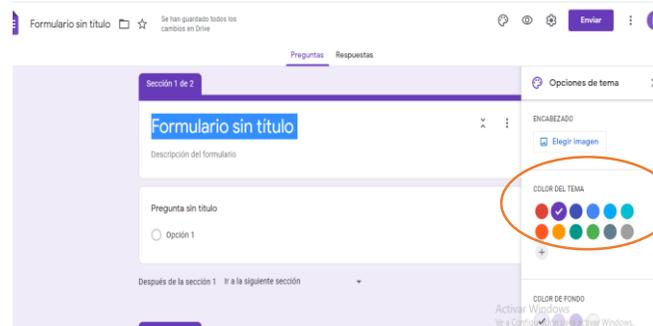
3- Elegir la opción nueva, luego de dar clic en nuevo nos aparecerán varias opciones, elegimos crear formulario.



4- Hay hacer clic en formulario nos sale estas opciones, donde podemos escribir el título de nuestro formulario, las preguntas, las opciones de contestar las preguntas, nos da la opción de duplicar el formulario y darle formato. etc.



5-En esta parte nos da la opción de cambiarle el color



6-Así se visualiza nuestro formulario creado.





3.8.4. Link del ejemplo de google forms.

<https://forms.gle/nHihXaAbEGpYiySB8>

Evidencias.

La entrevista
Evaluación el cuento de tercer grado

¿Cuál es tu nombre? *
Texto de respuesta corta

¿Cuántos años tiene?
Texto de respuesta corta

¿Cómo se llama el cuento que leiste?
Texto de respuesta corta

¿Qué fue lo que mas te gusto del cuento?
Texto de respuesta corta

Activar
Ver a...

¿Qué fue lo que mas te gusto del cuento?
Texto de respuesta corta

¿Cuáles son los personajes principales?
 Opción 1

¿El cuento tuvo un final feliz?
Texto de respuesta corta

¿Te gustaria cambiarle el final al cuento?
Texto de respuesta corta

Activar
Ver a...



3.9. ¿Qué es Quizizz?

Según Laura Román (2021). Es una herramienta de ramificación que permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Similar a Kahoot, ofrece la posibilidad de crear cuestionarios de distintos tipos, para diferentes materias y niveles educativos, o hacer uso de los que ya ha creado otros docentes dentro de la plataforma.

3.9.1. Beneficios de quizizz en la evaluación.

De acuerdo con Iván Mojica y Maribel (2019)

Quizizz es una plataforma que permite a los jugadores usar sus propios dispositivos para responder preguntas de opción múltiple.

Los estudiantes lo encuentran atractivo debido a las animaciones llamativas y la competencia que crea con tablas de clasificación en tiempo real.

Puede mostrar toda la información en el dispositivo del estudiante.

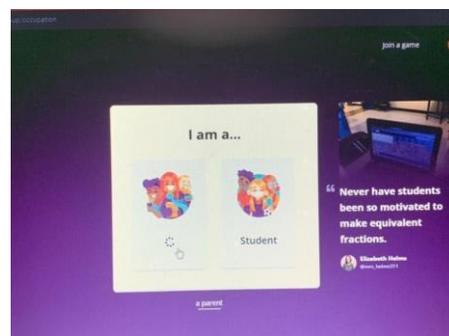
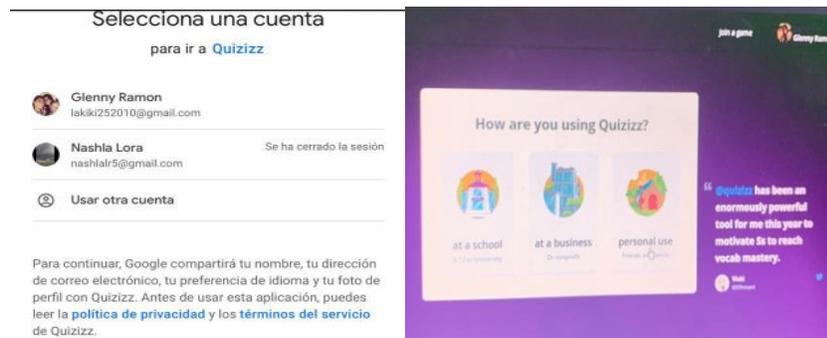
Los maestros pueden ver fácilmente el progreso de todos los alumnos para saber quién ha terminado y pueden dirigirlos a la siguiente actividad.

¡Los primeros finalistas a menudo comienzan el cuestionario de nuevo para tratar de superar su puntaje anterior!

3.9.2. Utilidad

Según Laura Román (2021), registrarse en la herramienta es muy sencillo. Lo más rápido es a través de una cuenta de Google. Por su parte, los estudiantes no necesitan registrarse ya que será el profesor el que les facilitará el acceso a los cuestionarios a

través de un pin de juego.



Tras registrarse, son cinco los tipos de cuestionarios que están disponibles para crear en la herramienta:

Respuesta múltiple: Una única respuesta es la correcta.

Casilla de verificación: El estudiante tiene que marcar varias opciones que se consideran correctas.

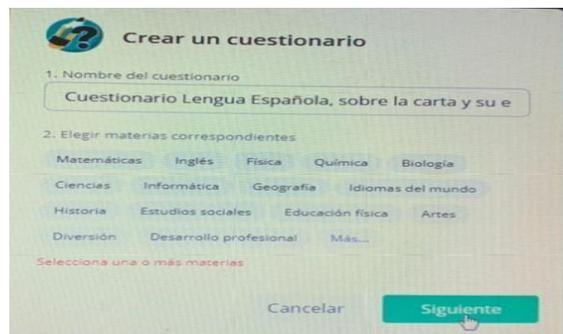
Completar el espacio en blanco: El alumnado tiene que escribir la respuesta en el espacio habilitado para ello. Permite un máximo de 160 caracteres.

Respuesta abierta: Habilitada para un máximo de 1.000 caracteres, estas respuestas no se califican y resultan útiles para responder a una pregunta en la que se necesita que el estudiante desarrolle y argumente la respuesta.

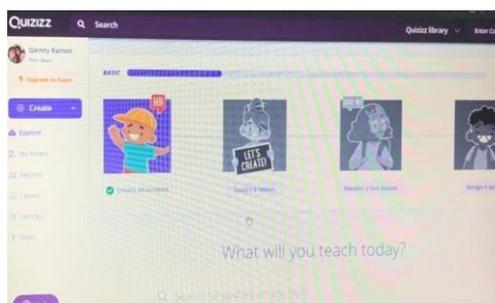
Encuesta: Se puede configurar para que el estudiante solo marque una opción o varias. Con ellas se pueden conocer los gustos del alumnado sobre un tema determinado (literatura,

3.9.3. Cómo trabajar con quizizz paso a paso.

1. Una vez que haya iniciado sesión, haga clic en el botón 'Crear nuevo cuestionario' en la barra de navegación izquierda.



2. Una ventana emergente llamada 'Vamos a crear un cuestionario' aparece. Ingrese un nombre y seleccione una imagen para la prueba. Haga clic en el botón 'Guardar' para continuar. (Siempre puedes volver y editar estos más tarde).

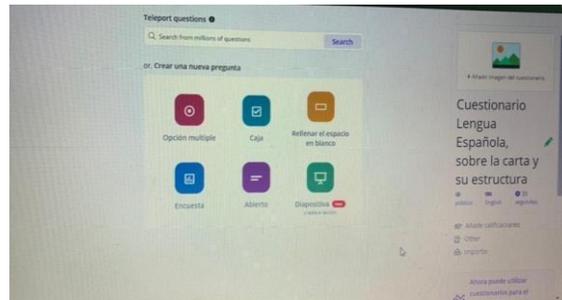


3. Ahora puede hacer clic en el botón 'Crear una nueva pregunta' para agregar una nueva pregunta a su cuestionario.

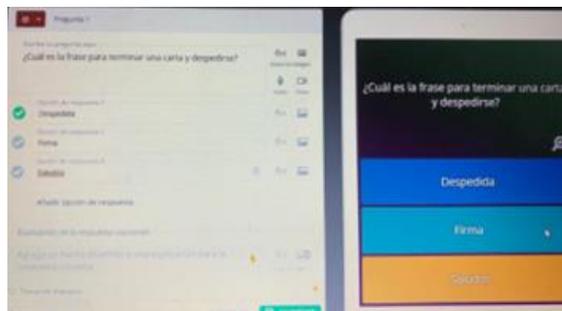


4. Seleccione el tipo de pregunta (Corrección única o Corrección múltiple) en el menú

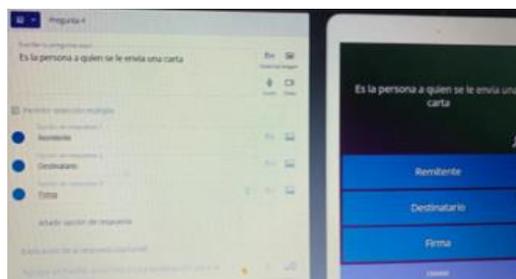
desplegable como se muestra en la imagen a continuación.



5. Escribe una pregunta con texto y / o imágenes. Para agregar una imagen a una pregunta, haga clic en el botón 'Imagen' al lado del campo de texto de la pregunta.

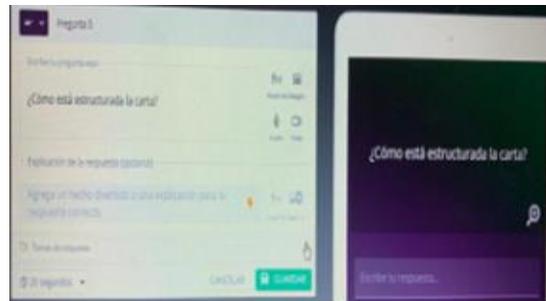


6. Proporcionar algunas opciones de respuesta para la pregunta. Puede tener preguntas con dos a cinco opciones de respuesta. Haga clic en el botón Agregar opción de respuesta para agregar una opción.

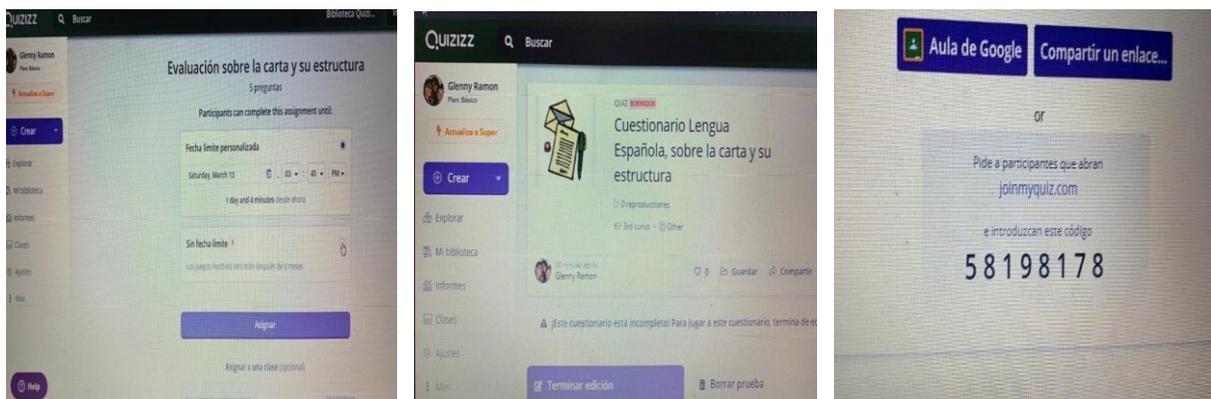


7. Ahora también puedes agregar imágenes como opciones de respuesta. Cambie el tipo de respuesta para cargar una imagen para las opciones de respuesta (en el menú desplegable).

8. Ajuste la hora del menú desplegable como se muestra a continuación y haga clic en guardar para completar la pregunta.



9. Una vez que haya agregado todas las preguntas para su prueba, haga clic en el botón "Finalizar prueba" para publicar la prueba.

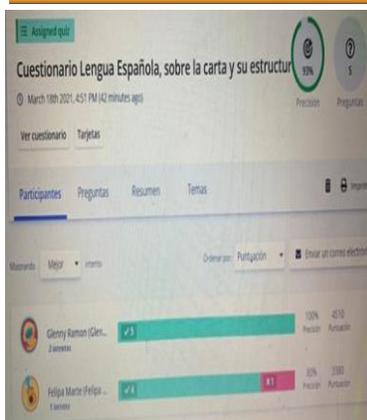
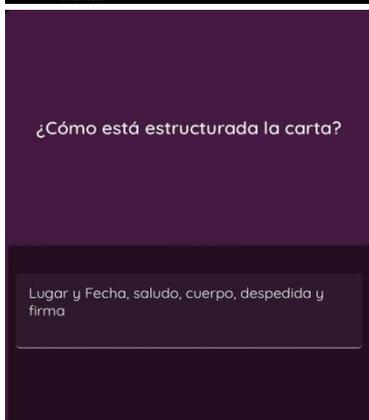




3.9.4. Link del quizizz creado.

<https://quizizz.com/join?gc=58198178>

Evidencias



Diario reflexivo del capítulo III



¿Qué y cómo lo hicimos?

En este capítulo III como equipo trabajamos identificando en diferentes fuentes cada una de estas herramientas tecnológicas, con cada una de estas hicimos lo que fue conceptualización, beneficios, paso a paso y ejemplos prácticos de cada una de las herramientas ya mencionadas. Las cuales nos permitirán optimizar el desarrollo de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos. Nos mantuvimos en comunicación vías llamadas y chat, llegando a un acuerdo de la forma en que íbamos a trabajar los instrumentos elaborados durante el capítulo III y con cuáles herramientas tecnológicas las implementamos.

¿Qué aprendimos?

Aprendimos que gracias a las herramientas tecnológicas podemos tener un mejor manejo con nuestros estudiantes. Ya que las herramientas no proporcionan un mejor desempeño en la enseñanza-aprendizaje. Luego de investigar y analizar cada herramienta las adaptamos a cada instrumento con la finalidad de tener mejor resultado con nuestros niños y niñas, ya que para el docente es un factor primordial a la hora de evaluar. Por último y no menos importante debemos de saber que estas herramientas motivan y ayudan a que los alumnos tengan mejor interés en la clase.

¿Resultados obtenidos?

Después de haber trabajado con las diferentes herramientas tecnológicas, hemos obtenidos resultados positivos, porque como futuros docentes podemos implementarla en el aula, estas herramientas han llegado para marcar la diferencias porque antes el lápiz, el papel, la tiza y la pizarra eran los protagonista del aula y cómo la tecnología han avanzado tanto los maestros han tenido que actualizarse para poder ser innovador y dinámico a la hora de impartir docencia, para así poder romper con la monotonía que se tenía antes. Dándole un giro positivo al concepto que se tiene de la tecnología implementándolo en la educación.

Capítulo IV

MANEJO DEL REGISTRO DE GRADO EN EL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO.



Índice

4. Presentación Capítulo IV.....	1
4.1. ¿Qué importancia y utilidad tiene el Registro de Grado para el proceso del estudiante y del Centro Educativo?.....	2
4.2. Partes que conforma el Registro de Grado.....	3
4.3. Registro de Grado y los Informes de Aprendizaje del Nivel Primario.....	4
4.4. Registro de Grado.....	5
4.5. Registro de Tercer Grado Nivel Primario.....	5
4.6. Datos generales del Centro Educativo.....	6
4.7. Datos generales del maestro o la maestra.....	6
4.8. Resumen de matrícula inicial al 15 de octubre.....	7
4.8. Conceptualización.....	8
4.8. Conceptualización.....	9
4.9. Control de asistencia y puntualidad.....	10
4.10. Datos generales del estudiante.....	11
4.10. Conceptualización.....	12
4.11. Resumen de inscritos e inscritas en la sección.....	13
4.12. Evaluación de los aprendizajes de los y las estudiantes.....	14
4.13. Evaluación final.....	15
4.14. Escala de evaluación.....	16
4.15. Registro de Acompañantes a la Práctica Pedagógica.....	17
4.16. Registro de Experiencias Directas.....	18
4.17. Informe Individual sobre el Proceso de Alfabetización Inicial por Estudiante.....	19
4.18. Concepto.....	20
4.19. Indicadores de logros.....	21
4.20. Resultados de la condición final.....	22
4.21. En el resultado final	22
4.22. En las observaciones.....	23
4.23. Información sobre el nivel de avance de los aprendizajes y los apoyos que necesita para mejora de sus aprendizajes.....	24
4.24. Al final del proceso.....	24

Diario reflexivo.....	25
Fuentes bibliográfica.....	26

4. Presentación Capítulo IV

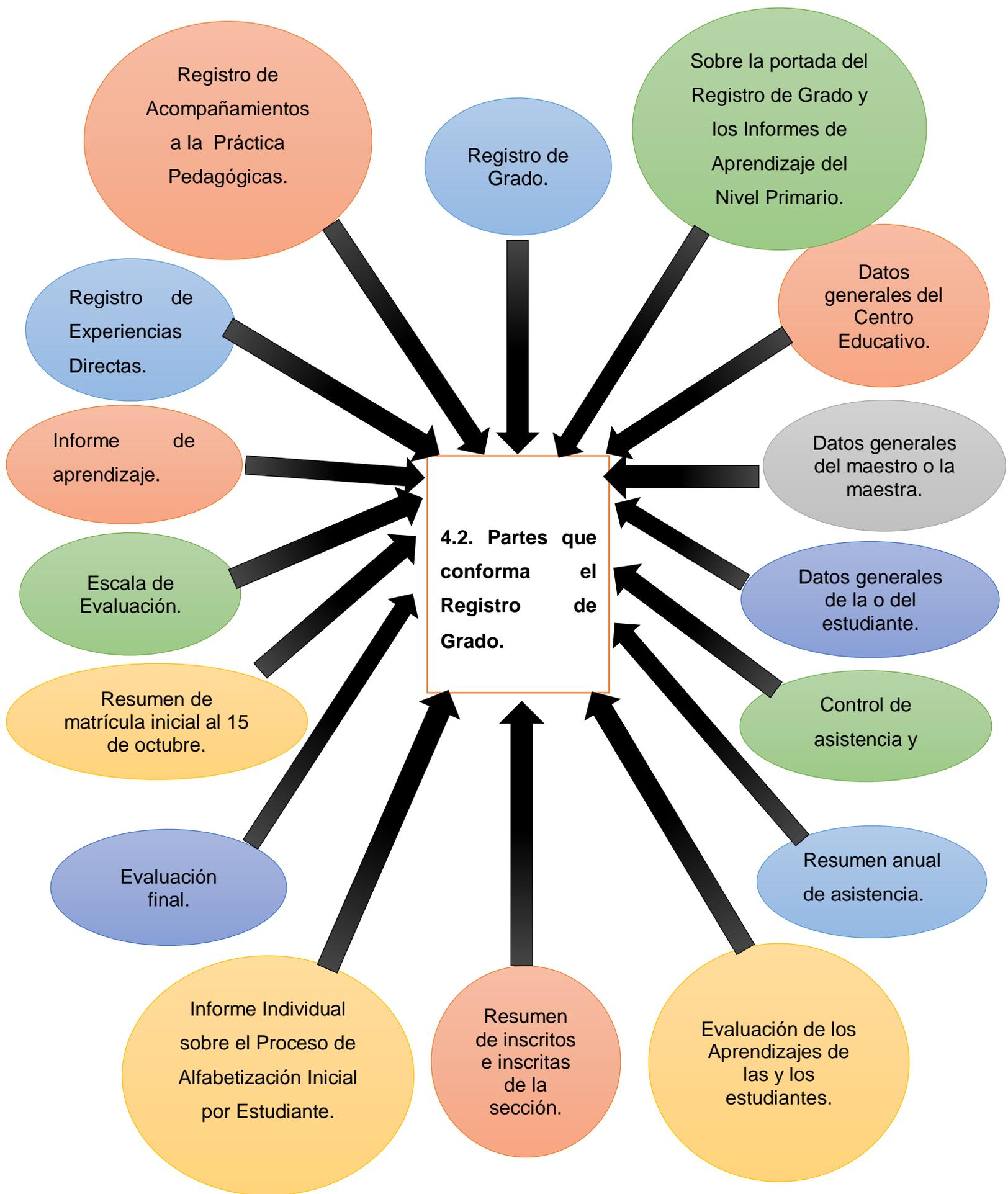
En este capítulo se estará abordando todo lo relacionado con el Registro de Grado del Nivel Primario, junto a cada una de las pautas establecidas para cada grado.

Este consta de datos generales del Centro Educativo, datos generales del maestro o la maestra, matrícula inicial al 15 de octubre, datos generales de la o del estudiante, control de asistencia y puntualidad, resumen anual de asistencia, resumen de inscritos e inscritas de la sección, evaluación de los Aprendizajes de las y los estudiantes, evaluación final y lo que es la escala de evaluación.

4.1. ¿Qué importancia y utilidad tiene el Registro de Grado para el proceso del estudiante y del Centro Educativo?

El Registro de Grado es importante porque forma parte del conjunto de apoyos pedagógicos que el Ministerio de Educación le ofrece al profesorado. Es una herramienta, que, aunque tiene muchos años en el sector Educativo, sigue conservando importancia y validez. En épocas anteriores, el énfasis del Registro de Grado era el control de la asistencia, la transcripción de las calificaciones de los estudiantes y la especificación de observaciones necesarias. Pero este tipo de Registro de Grado se tornó obsoleto ante los cambios educativos que se están produciendo a nivel mundial y ante los intentos de reformas educativas que se han producido en el país.

El Registro de Grado es una herramienta de Evaluación la cual ayuda al docente a tener un control del proceso de asistencia, de la condición y de las necesidades que poseen sus alumnos. También en el mismo es donde se registra la matrícula de cada estudiante, el facilitador puede Evaluar el Aprendizaje y las competencias adquiridas en las distintas áreas. Por otra parte, el maestro tiene acceso a diversos datos del estudiante, también a criterios e indicadores de logros que ayudan a mejorar el proceso de evaluación. Cabe destacar que cada nivel tiene su propio registro y que las escalas utilizadas son: iniciado, proceso y logrado.



4. 3. Registro de Grado y los Informes de Aprendizaje del Nivel Primario.

El Registro de Grado refleja la importancia de valorar la diversidad de las alumnas y los alumnos de nuestros Centros Educativos. Nos habla de cómo esa diversidad dinamiza los procesos Educativos. En el Registro de Grado se reconoce la inclusión de los niños y las niñas en la escuela, es decir, que cada uno de los que participan en la comunidad escolar, con sus diferencias individuales, aporta en la construcción de una comunidad de aprendizaje.

En la portada se visualizan algunos alumnos y alumnas con diferentes discapacidades, demostrando que cada niño y niña tiene derecho a participar y de tener un aprendizaje significativo para la vida sin tener exclusión de los demás compañeros, sobre todo recordar que, sin importar su condición, cada niño y niña es parte importante en el proceso educativo.

En el Registro de Grado la portada motiva cada día más a luchar por la inclusión y la atención a la diversidad, para lograr un mejor aprendizaje en los y las estudiantes, apoyando a la población que se encuentra con mayores necesidades y están en situación de vulnerabilidad.



4.4. Registro de Grado.

Es un instrumento de Evaluación del Sistema Educativo, que ofrece todas las partes de la historia de un curso, también ayuda al docente a reflejar la vida de la clase, las características de los alumnos y la capacidad y responsabilidad del docente. Es un instrumento en el que se asienten las informaciones de manera sistemática y organizada que permite valorar el rendimiento de los alumnos.

4.5. Registro de Tercer Grado Nivel Primario.

En el Registro de Grado se encuentra plasmado algunos datos que todo maestro y maestra deben de llenar, ya que este paso es primordial a la hora de trabajar el Registro. En el mismo se coloca el nombre del Centro Educativo, el Código, Año Escolar, Grado, Sección, Tanda, finalmente y no menos importante el nombre de la Regional de Educación y el Distrito Educativo.

 
REPUBLICA PERUANA Educación

REGISTRO
Tercer Grado del Nivel Primario

Centro Educativo: _____

Código: _____ Año Escolar: 20 ____ - 20 ____

Grado: _____ Sección: _____ Tanda: _____

Regional de Educación: _____ Distrito Educativo: _____

Nombre(s) y Apellido(s): _____	
Fecha de ingreso a este curso: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	Teléfono Residencia: _____
Dirección/Residencia: _____	
Correo electrónico: _____	Celular: _____
Sexo: Masculino <input type="checkbox"/> Femenino: <input type="checkbox"/>	Fecha de Nacimiento: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Estado Civil: _____	Nacionalidad: _____ Cédula de Identidad y Electoral: _____
Años en Servicio en el Sistema Educativo: _____	Labora en actividad distinta a docencia: Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Especifique: _____	Título Alcanzado: _____
Área de Especialización: _____	Estudios que cursa actualmente: _____

En esta parte se desglosarán el nombre completo del facilitador, fecha de ingreso a este curso, teléfono, dirección/residencia, correo electrónico, sexo, fecha de nacimiento, estado civil, nacionalidad, cédula de identidad y electoral, también se colocan los años en servicio en el sistema educativo y si labora en otra actividad distinta a la docencia, título alcanzado, área de especialización, estudios que cursa actualmente.

Nombre(s) y Apellido(s): _____	
Fecha de ingreso a este curso: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	Teléfono Residencia: _____
Dirección/Residencia: _____	
Correo electrónico: _____	Celular: _____
Sexo: Masculino <input type="checkbox"/> Femenino: <input type="checkbox"/>	Fecha de Nacimiento: <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Estado Civil: _____	Nacionalidad: _____ Cédula de Identidad y Electoral: _____
Años en Servicio en el Sistema Educativo: _____	Labora en actividad distinta a docencia: Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Especifique: _____	Título Alcanzado: _____
Área de Especialización: _____	Estudios que cursa actualmente: _____

En el Registro de Grado el cuadro se repite ya que si el maestro o la maestra tutora del aula, se les presenta algunas situaciones de salud. Este ofrece oportunidad de plasmar los datos del nuevo facilitador.

4. 8. Resumen de matrícula inicial al 15 de octubre.

Concepto.

Consiste en la recogida de datos durante este periodo, para poder realizar o mantener una organización proporcionada por el centro educativo.

Es de suma importancia trabajar con este resumen porque se puede llenar el formulario donde se plasman los estudiantes que correspondan según cada elemento de cada sección.

El control de asistencia y puntualidad del mes de octubre es el resumen del tercer periodo del año escolar, tiene como función recoger las informaciones de cada uno de los

2. Cantidad de estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo

Asociadas a discapacidades	Cantidad	
	Masc.	Fem.
Visuales		
Auditivas		
Físico-Motoras		
Intelectuales		
No asociadas a discapacidades		
De aprendizaje		
Socioafectivas		

Tabla Nº 3. Completar en esta parte los datos de escolaridad específicos de la persona que es responsable del o de la estudiante. En esta tabla se plasma el nivel de educación de la madre, padre o tutor, todo dependerá con quien viva el estudiante, se describe el nivel académico, la cantidad y el total de todos. Nivel de educación de la madre, padre.

3. Nivel de educación de la madre, padre o tutor

Nivel	Cantidad
Sin escolaridad	
Primaria incompleta	
Primaria completa	
Secundaria completa	
Secundaria incompleta	
Superior incompleto	
Superior completo	
Desconocido	
TOTAL	

Tabla Nº 4. En ella se coloca los nombres de los estudiantes y lo que están en sobreedad. Hay que tener en cuenta que están en sobreedad los estudiantes que tengan dos o más años por encima de la edad establecida para cada grado. Por ejemplo: para el tercer grado la edad establecida es de 8 años, entonces si el estudiante o la estudiante tiene

10 años o más, está en sobreedad para este grado y así sucesivamente. Cantidad de estudiantes, sexo y edad (Masc. Fem.

4. Cantidad de estudiantes en sobreedad en este grado

Edad	Masc.	Fem.
TOTAL		

4. 9. Control de asistencia y puntualidad.

Concepto.

Este consiste en completar un formulario por cada mes del año escolar, especificándolo en el extremo superior, así como los días trabajados en cada uno. Es muy importante para un educador llevar a cabo un control de asistencia, porque es imprescindible saber, cuando un estudiante falta a clase y cuál es el motivo.

Es muy significativo tomar en cuenta todas estas observaciones porque el docente puede mantener el control de asistencias utilizando estas letras se utiliza la leyenda P (Presente), A (Ausente), T (Tardanza), E (Excusa), según corresponda. En el renglón total de asistencia diaria contará por día la cantidad de P (presente) más T (tardanza). Si un estudiante se retira de la sección durante el transcurso del año escolar, a partir de ese día y hasta el último día hábil del año escolar, el renglón correspondiente al mismo será rayado, preferentemente con trazo de C.

cada mes indicar la cantidad de inscritos e inscritas al primer día, los nuevos inscritos y retirados si hubiere, y los inscritos al último día. Los inscritos al primer día de un mes deben coincidir con los inscritos al último día del mes. Verifique que los inscritos al primer día del primer mes, más el total de nuevos estudiantes inscritos del año, menos el total de retirados del año, sea igual a los inscritos al último día del último mes. Matrícula inicial masc. Fem. Total.

RESUMEN DE INSCRITOS E INSCRITAS DE LA SECCIÓN									
MATRÍCULA INICIAL		MASC.	FEM.	TOTAL	MATRÍCULA FINAL		MASC.	FEM.	TOTAL
MES	Inscritos al 1er día del mes	Nuevos estudiantes inscritos en el mes		Estudiantes retirados en el mes		Estudiantes inscritos al último día en el mes			
		Masc.	Fem.	Masc.	Fem.	Masc.	Fem.	Masc.	Fem.
Agosto									
Septiembre									
Octubre									
Noviembre									
Diciembre									
Enero									
Febrero									
Marzo									
Abril									
Mayo									
Junio									
TOTAL									

4.12. Evaluación de los aprendizajes de los y las estudiantes

La finalidad de las plantillas que conforman el Registro de Evaluación es registrar los resultados obtenidos por los alumnos, para cada área y poder completar la tabla con el resultado final. El cual se evaluará en base a los indicadores de logros, dependiendo que tanto domine el niño dichos indicadores.

Los resultados de este proceso serán evaluados cuatro veces durante el año escolar.

Agosto-octubre, primer registro

ESCALA DE EVALUACIÓN	
INDICADORES LOGRADOS	EQUIVALENCIA LITERAL
100% - 90%	A
89% - 80%	B
79% - 65%	C
64% a 60% de indicadores logrados con 21% o más indicadores en proceso	C

4.15. Registro de Acompañantes a la Práctica Pedagógica.

En esta tabla se desglosan los datos de las personas que les apoyan a los y las estudiantes dándoles acompañamiento y seguimiento, en el mismo se describe la fecha, hora, nombres y apellidos, cargos y firma.

FECHA	HORA	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S)	CARGO	FIRMA

En el Registro de Acompañamiento a la Práctica Pedagógica, está la realiza el coordinador con la finalidad de observar a los y las docentes en su labor. Esta tabla tiene dos columnas en la primera están plasmados los propósitos y en la segunda los comentarios y acuerdos que el coordinador y el encargado van a realizar.

PROPOSITO(S)	COMENTARIO(S) Y ACUERDOS

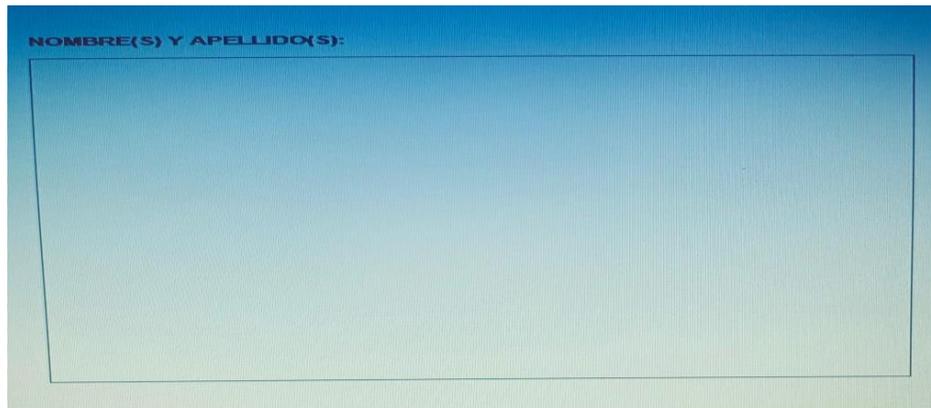
4.16. Registro de Experiencias Directas.

En esta parte se describen las actividades desarrolladas en el Centro Educativo, como son visitas, paseos, experiencias, intercambios, charlas, reuniones u otras actividades, realizadas con el grupo de niños(as), las familias y otras instituciones de la comunidad entre otras. La tabla está compuesta por cinco columnas, en la primera se plasma la fecha, en la segunda la hora, en la tercera las actividades programadas en el centro educativo, en la cuarta el lugar, y en la quinta para culminar el o los nombres de los visitantes.

FECHA	HORA	ACTIVIDAD PROGRAMADA	LUGAR	VISITANTES

4.17. Informe Individual sobre el Proceso de Alfabetización Inicial por Estudiante.

En esta tabla se plasma las orientaciones para la evaluación, las y los maestros de primaria, registran en este espacio el nivel alcanzado de cada uno de los y las alumnos con relación al proceso de alfabetización inicial y al razonamiento que cada estudiante ha logrado.



NOMBRE(S) Y APELLIDO(S):

A rectangular box with a light blue background and a thin black border, intended for writing the student's name and surname.



4.18. Concepto.

El informe de aprendizaje no es mas que plasmar en esta tabla el nivel de aprendizaje que han logrado el/la estudiantes durante el proceso de aprendizaje en un tiempo determinado.

En esta tabla se observan las siguientes informaciones, el nombre y apellido del

estudiante, año escolar, docente, centro educativo, código del centro, teléfono, distrito educativo, regional de educación, municipio, y la tanda en que estudia. Es muy importante que un docente pueda manejar todas estas informaciones

INFORME DE APRENDIZAJE
Primer Grado del Nivel Primario

Nombre(s): _____
Apellidos: _____
Año Escolar: _____
Docente: _____
Centro Educativo: _____
Código del Centro: _____
Teléfono: _____
Distrito Educativo: _____
Regional de Educación: _____
Provincia: _____
Municipio: _____
Tanda: _____

4.19. Indicadores de logros

Concepto

Los indicadores de logros no son más que el nivel de dominio y competencias que un estudiante adquiere mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta tabla se desglosan algunos indicadores los cuales se encuentran en el área de Lengua Española, esta área tiene 32 indicadores al igual que Matemática y todo dependerá del logro alcanzado por el estudiante desde ahí partirá a conocer el porcentaje de logros alcanzado.

A continuación, se presentan diversas casillas, en la primera se encuentra el área de los indicadores, en la segunda se marcan los indicadores logrados y en la tercera aquellos indicadores que no se han logrado, por último, se plasman los indicadores que se pretenden alcanzar.

4.21. En el resultado final

Se cuentan la cantidad de indicadores y el porcentaje que obtuvo el estudiante, el cual se indicará en cada área, representado en la tabla como: Logrado, en proceso o iniciado y si el niño va a recuperación pedagógica.

En los comentarios el docente describirá los aspectos más importantes de los aprendizajes del niño / la niña.

Resultado Final				
LENGUA ESPAÑOLA	Resultado del año		Recuperación pedagógica	
	Cantidad indicadores de logro	%	Cantidad indicadores de logro	%
Logrado	▼	▼		
En Proceso				
Iniciado				
Comentarios:				

4.22. En las observaciones.

Se indica como va el avance en cada período, se le solicitará al padre, madre o tutor acompañar al docente para llevar una constancia de como van los aprendizajes de sus hijos, la cuál quedara certificada con la firma del docente, del padre, madre o tutor y la fecha al inicio y el final de cada periodo.

OBSERVACIONES

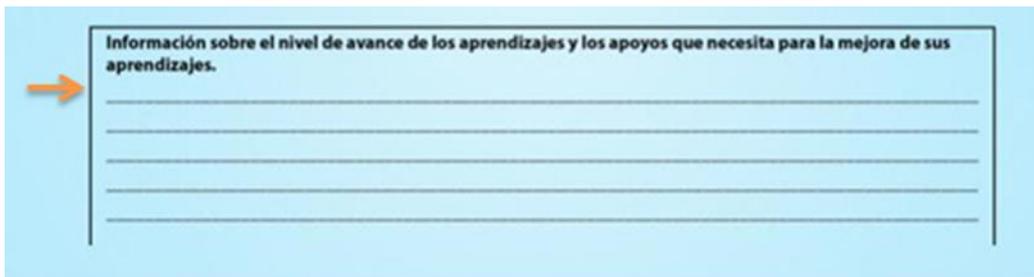
1er. Registro de evaluación

Agosto-Octubre: _____

Firma del o la Docente: _____
Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____
Fecha: _____

4.23. Información sobre el nivel de avance de los aprendizajes y los apoyos que necesita para mejora de sus aprendizajes.

En esta parte se describe la condición final sobre el nivel de avance, donde quedó el estudiante y qué estrategias deben usar los padres para poder ayudar a sus hijos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

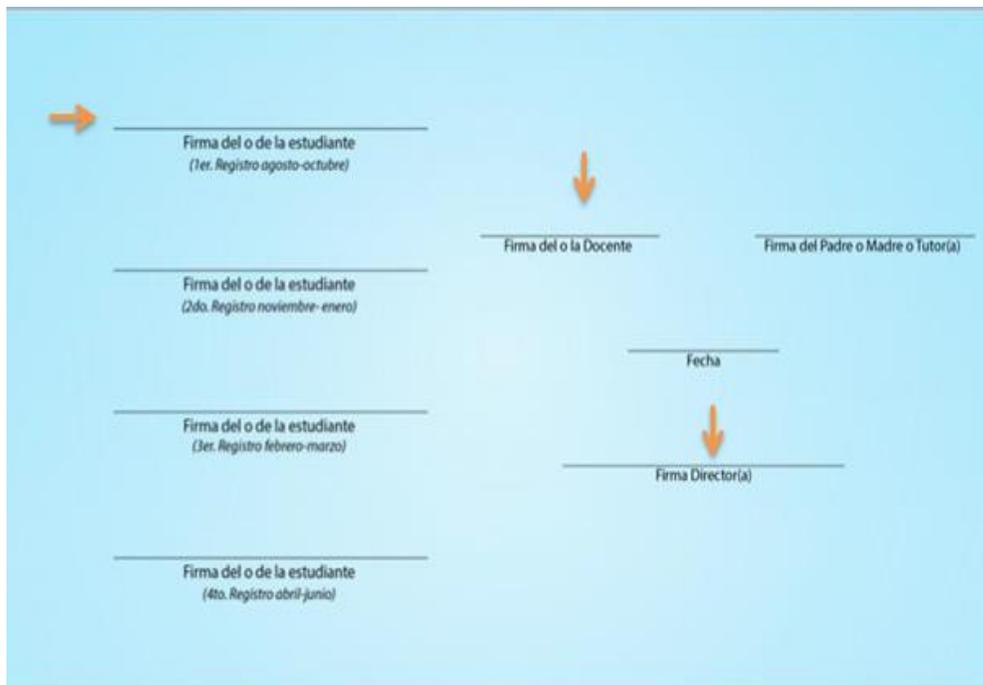


Information box with a title and four horizontal lines for text entry.

Información sobre el nivel de avance de los aprendizajes y los apoyos que necesita para la mejora de sus aprendizajes.

4.24. Al final del proceso.

Se plasman las firmas del estudiante, del docente, del director y la fecha en la que será entregado dicho informe de aprendizaje.



Form for finalizing the learning report with four student signature lines and signature lines for the teacher, parent, and director, along with a date field.

Firma del o de la estudiante
(1er. Registro agosto-octubre)

Firma del o de la estudiante
(2do. Registro noviembre-enero)

Firma del o de la estudiante
(3er. Registro febrero-marzo)

Firma del o de la estudiante
(4to. Registro abril-junio)

Firma del o la Docente

Firma del Padre o Madre o Tutor(a)

Fecha

Firma Director(a)

Diario reflexivo del capítulo IV.



¿Qué hicimos?	En este capítulo IV como equipo indagamos sobre lo que fue el registro de grado del Nivel Primario, sus pautas a seguir el cual nos presenta los procesos de evaluación que evidencian la trayectoria escolar de las niñas y los niños, sus niveles de avance durante el proceso formativo y el desarrollo de las competencias curriculares.
¿Qué aprendimos?	Aprendimos que el Registro de Grado, no solo se plasma las informaciones del alumno sino que es un complemento de datos importantes que todo docente debe de conocer, en el mismo se encuentran los datos del Centro Educativo, datos del maestro o la maestra, datos de los alumnos y las alumnas, entre otros complementos que lo conforma. El Registro de Grado ayuda al docente a tener mejor control de asistencia, condición y necesidades que poseen los niños y las niñas. Ya para culminar debemos de saber que cada nivel tiene su propio registro.
¿Para qué nos sirve en el ámbito profesional?	Al ver realizado el capítulo IV de esta guía nos sirve para toda la vida, porque como futuros docentes debemos conocer y saber manejar el Registro de Grado puesto que es un apoyo didáctico donde se plasman los avances de los estudiantes y el nivel de aprendizaje logrado durante todo el proceso Educativo. Cabe resaltar que el Registro de Grado nos brinda la oportunidad de plasmar las informaciones del Centro Educativo, de los estudiantes, de los maestros y el nivel de aprendizaje de los padres el cual es de suma importancia que un maestro pueda manejar todas estas informaciones.

Conclusión.

Al culminar con la elaboración de esta guía, se puede concluir que la evaluación es un proceso sistemático y continuo que da recogida a informaciones relevantes, con la finalidad de que los actores reconozcan y aprecien la eficacia de la enseñanza y la calidad de los aprendizajes.

Por otra parte están lo que son las técnicas e instrumentos de evaluación los cuales son utilizados por el docente para medir el nivel de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, basándose en el diseño de cada uno de estos. Seguido por lo que son las mediaciones tecnológicas y el diseño de estos instrumentos de evaluación los que se incorporan a la utilización de herramientas de tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas no solo apoyan la enseñanza y facilitan los aprendizajes, sino que permiten que los estudiantes adquieran herramientas útiles para su vida profesional y personal.

Para culminar aparecen los aspectos generales de lo que es el registro de grado y el informe de aprendizaje. Dicho de otra manera, no es evaluar el rendimiento del estudiante sino también el del docente. En definitiva, esta guía metodológica presenta las distintas formas que tienen los maestros de evaluar a sus estudiantes sin salir del contexto de lo que es la malla curricular y todos los puntos que están plasmados. La enseñanza debe promover y potenciar el desarrollo cognoscitivo del estudiante, promoviendo su autonomía moral e intelectual. Su primordial objetivo ha de ser el crear hombres capaces de hacer cosas novedosas, creativas y descubridores.

Fuentes bibliográficas.

http://cuatrimestral.uapa.edu.do/pluginfile.php/2313550/mod_resource/conten9.pdf

MINERD (2016) Fascículo 1_Evaluación de competencias en la Educación Primaria (1, 2, 3)

Consultado el 18 de enero del 2021

[\(PDF\) Diseño Curricular Nivel Primario Primer Ciclo \(1 ro. 2 do. y 3 ro, Academia.edu\(MINERD\)\).](#)

MINER (2016) diseño curricular del nivel primario, consultado 18 de enero.

http://cuatrimestral.uapa.edu.do/pluginfile.php/2313552/mod_resource/content/1/ordenanza-2-2016.pdf

MINERD fascículo 2 (2016) tres, consultado el 12 de abril del

MINERhttp://cuatrimestral.uapa.edu.do/mod_resource/content/20Fasci_Evaluacio%CC%81n%20competencias%

MINERD. (2016) ordenanza-2-2016.pdf

Fascículo 2 (2016) Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación de las competencia

http://cuatrimestral.uapa.edu.do/pluginfile.php/2313536/mod_resource/content/1/1%20j unio%20Fasci%prendizaje

Orientaciones para la evaluación formativa desde las estrategias curriculares

3

<http://elearningmasters.galileo.edu/category/ensenanza-virtual/recursos/>

Recursos y herramientas Archives, Comunidad e Learning Masters, edX (Consultado jueves 11 de marzo del 2021).

https://cdd.udd.cl/files/2018/10/Manual_Socrative.pdf

Alberto Gómez (2021) Herramientas tecnológicas para el trabajo docente PDF (Consultada el 11 de marzo del 2021)

18 de noviembre de 2015 por Alberto Gómez-Chacón

<http://elearningmasters.galileo.edu/2017/03/08/rubistar-herramienta-web-para-rubricas/>

Elearning (2017) herramientas web para crear rubrica

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/quizizz-herramienta-gamificacion/>

Laura Román (2019) Quizizz: la herramienta de ramificación que sirve para evaluar página educación 3.0

[. https://quizizzpasoapaso.blogspot.com/2019/03/quizizz.](https://quizizzpasoapaso.blogspot.com/2019/03/quizizz)

Iván Mojica y Maribel (2019) idea Master consultado el 16 marzo 2021.

[Herramienta online para hacer preguntas, encuestas y juegos a una audiencia](#)

[.Creatividad](#) Idea Master (2020) consultado domingo 14 de marzo 2021

[Herramientas tecnológicas creativas para realizar encuestas y juego en clases.](#)

Herramientas tecnológicas, 2016 para realizar encuesta Consultado el 11 de marzo 2021

[_Laura Román 5 \(2021\) https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/quizizz-herramienta-gamificacion/](#)

http://cuatrimestral.uapa.edu.do/pluginfile.php/2392483/mod_resource/content/1/Registro_3er.-grado_2018.pdf

Ministerio de educación, (2018) registro de grado de tercero del nivel primario, consultado viernes 9 del 2021.