



**DEPARTAMENTO  
DE CURSO FINAL  
DE GRADO**



Educación superior a distancia virtual

**Carrera:**

Educación Inicial

**Diplomado:**

Diplomado en Investigación orientado a la Innovaciones Curriculares en el Nivel Inicial.

**Proyecto:**

Dossier de Propuestas Didácticas para el Nivel Inicial

**Participantes y matriculas:**

Grismairy Romano Pérez 16- 2769  
María Esther Dominici Peralta 16-10179  
Roselia Yasiri Martínez 10-1552

**Facilitadoras:**

Elly Liranzo, MA  
Minirka Guzmán, MA



**13/12/2021**

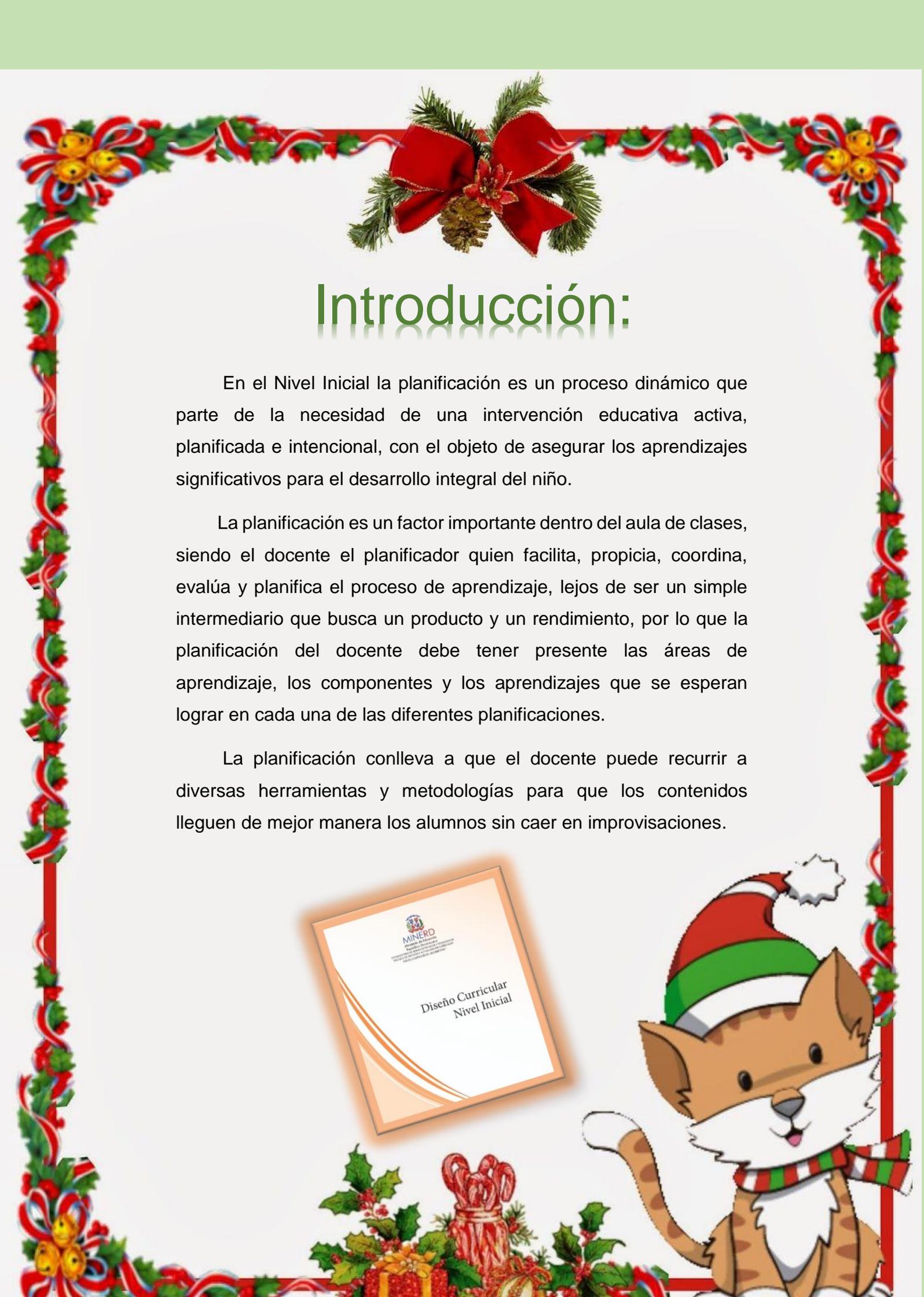
**Santiago de los Caballeros  
República Dominicana**





Innovaciones  
Curriculares en el Nivel  
Inicial





# Introducción:

En el Nivel Inicial la planificación es un proceso dinámico que parte de la necesidad de una intervención educativa activa, planificada e intencional, con el objeto de asegurar los aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño.

La planificación es un factor importante dentro del aula de clases, siendo el docente el planificador quien facilita, propicia, coordina, evalúa y planifica el proceso de aprendizaje, lejos de ser un simple intermediario que busca un producto y un rendimiento, por lo que la planificación del docente debe tener presente las áreas de aprendizaje, los componentes y los aprendizajes que se esperan lograr en cada una de las diferentes planificaciones.

La planificación conlleva a que el docente puede recurrir a diversas herramientas y metodologías para que los contenidos lleguen de mejor manera los alumnos sin caer en improvisaciones.

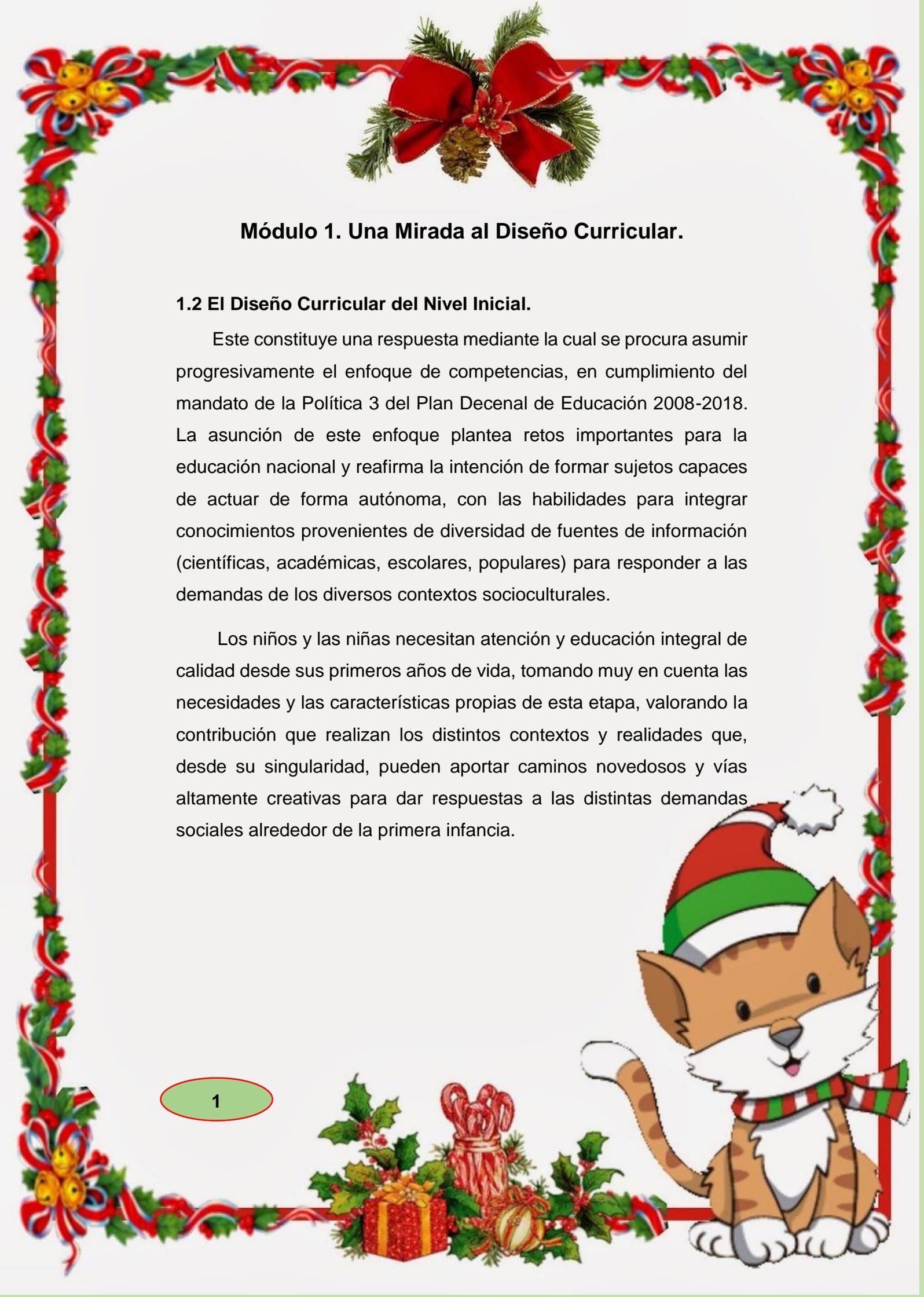




# Tabla de contenidos

<b>1) Módulo 1. Una Mirada al Diseño Curricular</b> .....	<b>Pág. 1</b>
1.1 El Diseño Curricular del Nivel Inicial.....	<b>Pág. 1</b>
1.2 La Educación en el Nivel Inicial según el Diseño Curricular, primer ciclo y segundo ciclo del Nivel Inicial (similitudes y diferencias) .....	<b>Pág. 2</b>
1.3 Enfoques curriculares, enfoque de competencia, socio histórico cultural y sociocrítico.....	<b>Pág. 6</b>
<b>2) Módulo 2. Generalidades de la Planificación en el Nivel Inicial</b> .....	<b>Pág. 8</b>
2.1 Principios Pedagógicos del Nivel Inicial.....	<b>Pág. 8</b>
2.2 Componentes de la Planificación.....	<b>Pág. 10</b>
2.3 Competencias.....	<b>Pág. 11</b>
2.4 Tipos de Planificación.....	<b>Pág. 12</b>
2.5 Indicadores.....	<b>Pág. 14</b>
2.6 Contenidos.....	<b>Pág. 14</b>
2.7 Estrategias.....	<b>Pág. 15</b>
2.8 Recursos.....	<b>Pág. 15</b>
2.9 Evaluación, técnicas e instrumentos de la Evaluación.....	<b>Pág. 16</b>
<b>3) Módulo 3. La Secuencia Didáctica en la Planificación</b> .....	<b>Pág. 17</b>
3.1 Secuencia Didáctica.....	<b>Pág. 17</b>
3.2 Características de la Secuencia Didáctica.....	<b>Pág. 18</b>
3.3 Planificación por Secuencia Didáctica.....	<b>Pág. 19</b>
<b>4) Conclusión</b> .....	<b>Pág. 36</b>
<b>5) Bibliografía</b> .....	<b>Pág. 38</b>





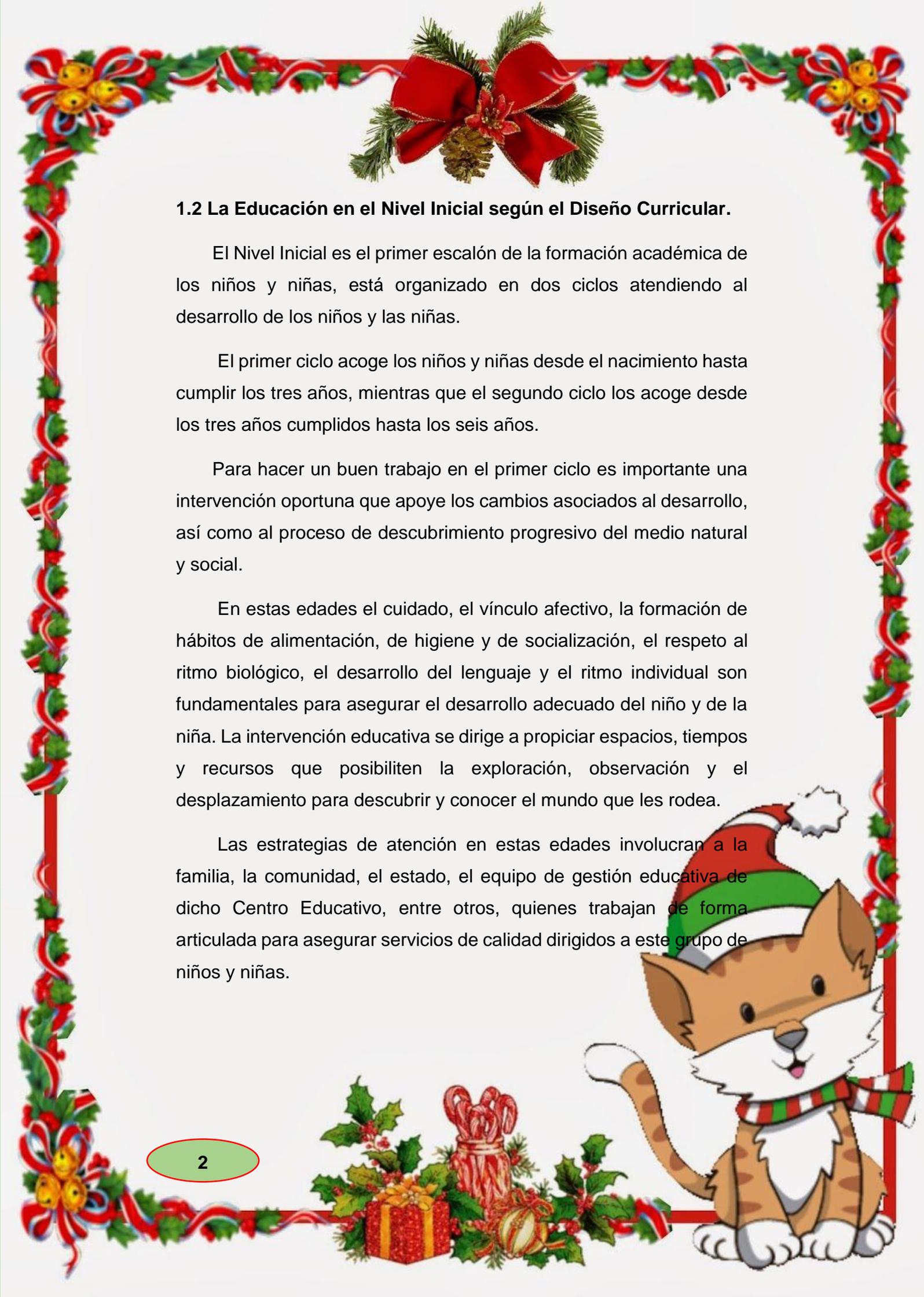
## Módulo 1. Una Mirada al Diseño Curricular.

### 1.2 El Diseño Curricular del Nivel Inicial.

Este constituye una respuesta mediante la cual se procura asumir progresivamente el enfoque de competencias, en cumplimiento del mandato de la Política 3 del Plan Decenal de Educación 2008-2018. La asunción de este enfoque plantea retos importantes para la educación nacional y reafirma la intención de formar sujetos capaces de actuar de forma autónoma, con las habilidades para integrar conocimientos provenientes de diversidad de fuentes de información (científicas, académicas, escolares, populares) para responder a las demandas de los diversos contextos socioculturales.

Los niños y las niñas necesitan atención y educación integral de calidad desde sus primeros años de vida, tomando muy en cuenta las necesidades y las características propias de esta etapa, valorando la contribución que realizan los distintos contextos y realidades que, desde su singularidad, pueden aportar caminos novedosos y vías altamente creativas para dar respuestas a las distintas demandas sociales alrededor de la primera infancia.





## 1.2 La Educación en el Nivel Inicial según el Diseño Curricular.

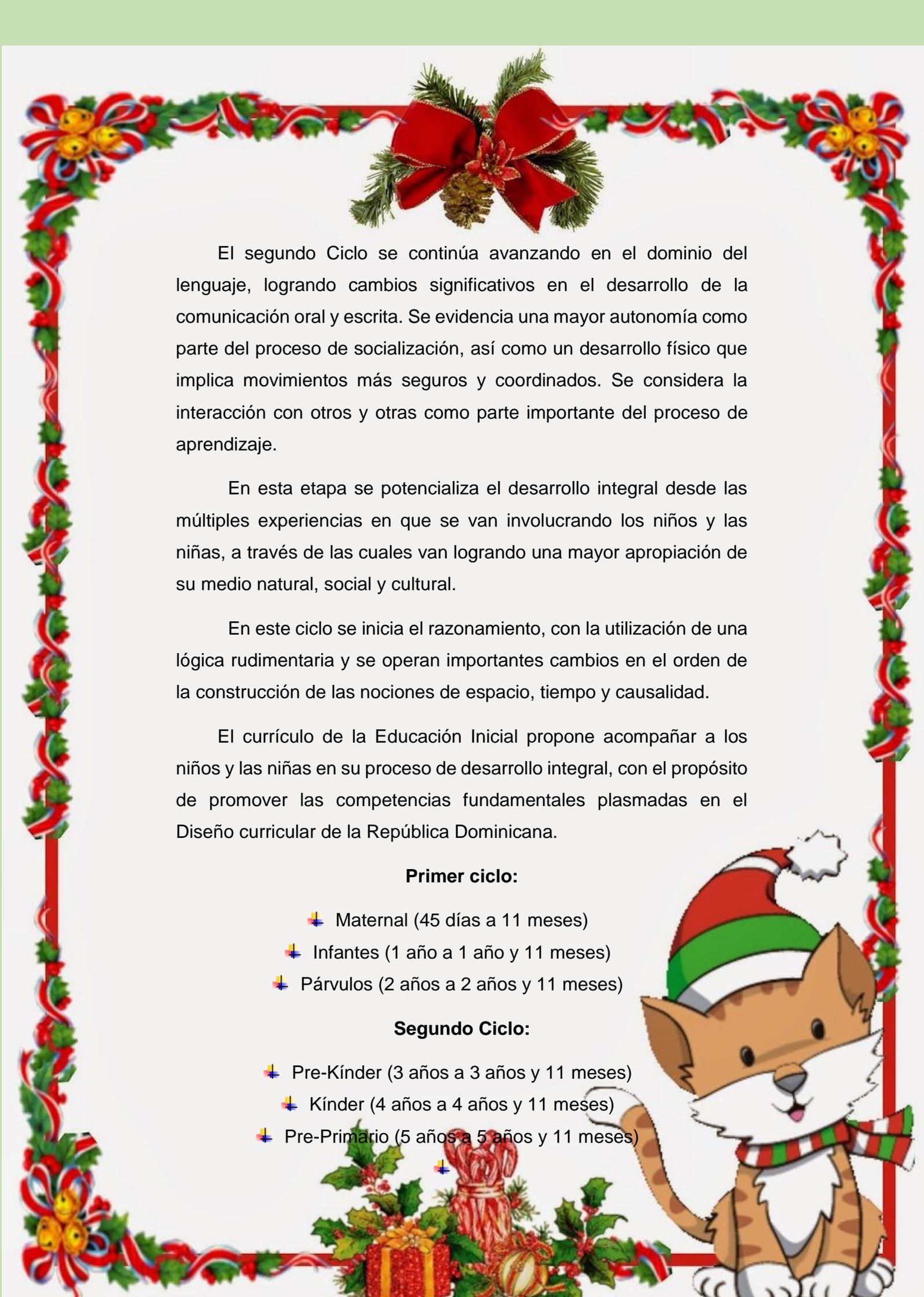
El Nivel Inicial es el primer escalón de la formación académica de los niños y niñas, está organizado en dos ciclos atendiendo al desarrollo de los niños y las niñas.

El primer ciclo acoge los niños y niñas desde el nacimiento hasta cumplir los tres años, mientras que el segundo ciclo los acoge desde los tres años cumplidos hasta los seis años.

Para hacer un buen trabajo en el primer ciclo es importante una intervención oportuna que apoye los cambios asociados al desarrollo, así como al proceso de descubrimiento progresivo del medio natural y social.

En estas edades el cuidado, el vínculo afectivo, la formación de hábitos de alimentación, de higiene y de socialización, el respeto al ritmo biológico, el desarrollo del lenguaje y el ritmo individual son fundamentales para asegurar el desarrollo adecuado del niño y de la niña. La intervención educativa se dirige a propiciar espacios, tiempos y recursos que posibiliten la exploración, observación y el desplazamiento para descubrir y conocer el mundo que les rodea.

Las estrategias de atención en estas edades involucran a la familia, la comunidad, el estado, el equipo de gestión educativa de dicho Centro Educativo, entre otros, quienes trabajan de forma articulada para asegurar servicios de calidad dirigidos a este grupo de niños y niñas.



El segundo Ciclo se continúa avanzando en el dominio del lenguaje, logrando cambios significativos en el desarrollo de la comunicación oral y escrita. Se evidencia una mayor autonomía como parte del proceso de socialización, así como un desarrollo físico que implica movimientos más seguros y coordinados. Se considera la interacción con otros y otras como parte importante del proceso de aprendizaje.

En esta etapa se potencializa el desarrollo integral desde las múltiples experiencias en que se van involucrando los niños y las niñas, a través de las cuales van logrando una mayor apropiación de su medio natural, social y cultural.

En este ciclo se inicia el razonamiento, con la utilización de una lógica rudimentaria y se operan importantes cambios en el orden de la construcción de las nociones de espacio, tiempo y causalidad.

El currículo de la Educación Inicial propone acompañar a los niños y las niñas en su proceso de desarrollo integral, con el propósito de promover las competencias fundamentales plasmadas en el Diseño curricular de la República Dominicana.

#### **Primer ciclo:**

- ✚ Maternal (45 días a 11 meses)
- ✚ Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)
- ✚ Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)

#### **Segundo Ciclo:**

- ✚ Pre-Kínder (3 años a 3 años y 11 meses)
- ✚ Kínder (4 años a 4 años y 11 meses)
- ✚ Pre-Primario (5 años a 5 años y 11 meses)



- En el nivel inicial el primer y segundo ciclo tienen grandes **similitudes** en las que puedo destacar;

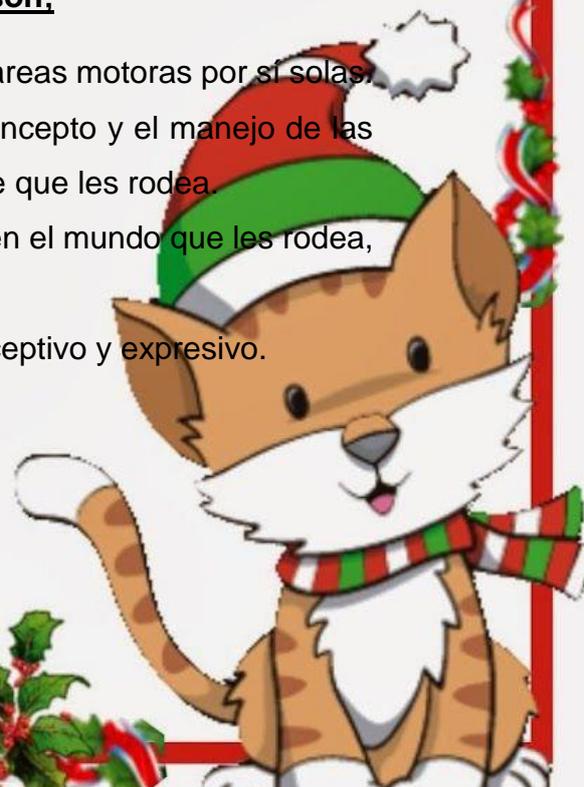
Presenta clara intencionalidad pedagógica, brindando una formación integral que abarca los aspectos sociales, afectivo-emocionales, cognitivos, motrices y expresivos. Estos se encuentran entrelazados, conformando subjetividades que se manifiestan en modos personales de ser, hacer, pensar y sentir.

- En las **diferencias** puedo destacar;

El en primer ciclo el desarrollo de la niñez está marcado por el inicio del proceso de individuación. La atención en este ciclo propicia que los niños adquieran confianza y seguridad en sus capacidades para actuar con iniciativa y autonomía. Internalizan formas de comportamiento social para vincularse efectivamente con otros. A medida que se promueven estas interacciones, los niños manifiestan progresivamente mayor interés por integrarse y participar en pequeños grupos.

**Las dimensiones para trabajar en este ciclo son:**

- Desarrollo motor: Es la capacidad de realizar tareas motoras por sí solas.
- Desarrollo socioafectivo: Construyen el autoconcepto y el manejo de las emociones mientras interactúan en el ambiente que les rodea.
- Desarrollo cognoscitivo: Exploran y comprenden el mundo que les rodea, así como la relación entre causa y efecto.
- Desarrollo del lenguaje: Utilizan el lenguaje receptivo y expresivo.



En el segundo ciclo los niños y niñas logran una mayor conciencia acerca de las características y posibilidades de su cuerpo, así como un mayor dominio, control y coordinación de sus posturas y movimientos, evidenciando una mayor autonomía en el cuidado de sí mismos.

Se expresan naturalmente a través de la vía corporal y motriz, ampliando sus capacidades creativas. Afianzan su expresión verbal, enriquecen su lenguaje oral ampliando su vocabulario y aprenden a adecuar su lenguaje a los contextos sociales donde hablan.

Se ponen en contacto con el mundo escrito desde diversas prácticas sociales de lectura y escritura de acuerdo con sus posibilidades y niveles de desarrollo. Así también, a través de lenguajes artísticos, pueden expresar las vivencias de su entorno familiar y local.

**Las competencias para trabajar en este ciclo son:**

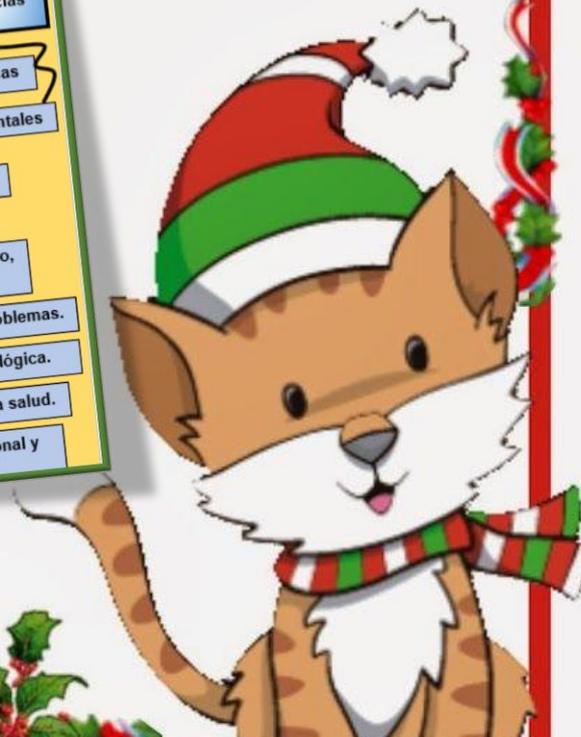
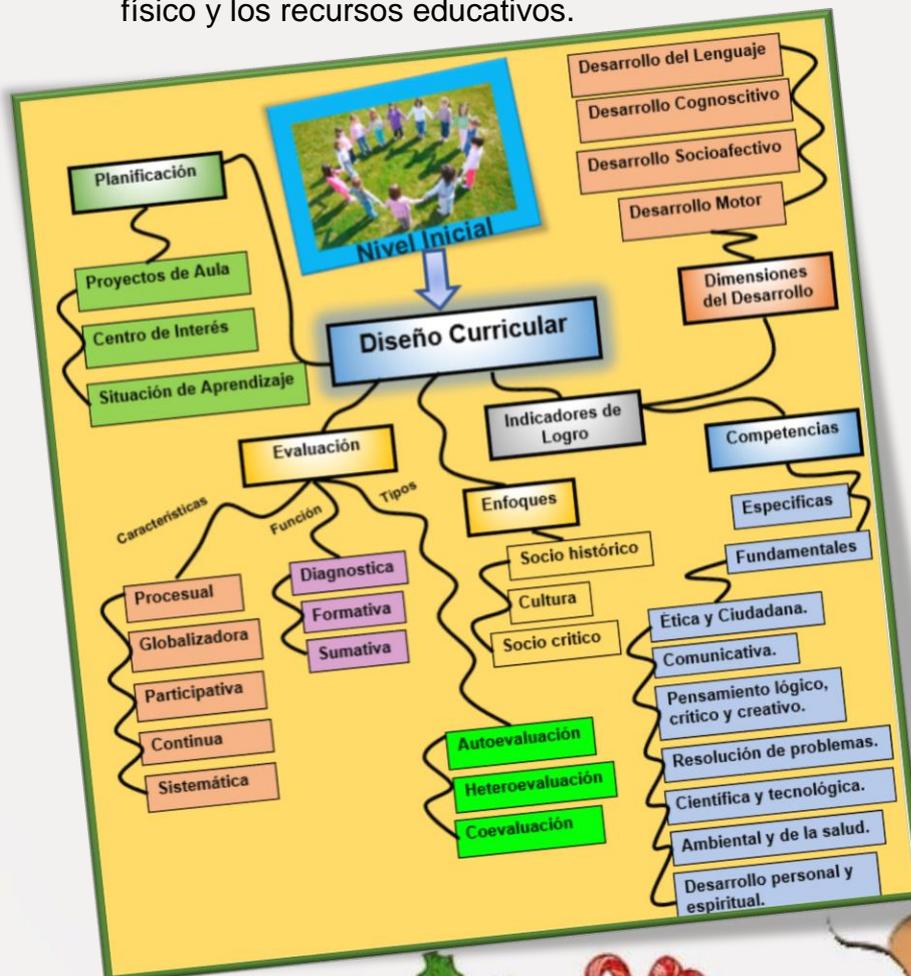
- Competencia Ética y Ciudadana.
- Competencia Comunicativa.
- Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico.
- Competencia Resolución de Problemas.
- Competencia Científica y Tecnológica.
- Competencia Ambiental y de la Salud.
- Competencia Desarrollo Personal y Espiritual.





(MINERD, 2020). Los recursos se concretan en un ambiente específico y este ambiente va a favorecer o desfavorecer de manera importante las vivencias y aprendizajes de los niños y las niñas. El ambiente educativo en que se desenvuelve el proceso de enseñanza y aprendizaje es fundamental para el desarrollo del niño y la niña y el éxito de un programa.

Éste influye de manera directa sobre las personas, logrando, por ejemplo, fomentar relaciones y favorecer la autonomía, la autoestima, la seguridad, así como la curiosidad cognitiva de los niños y niñas. El ambiente educativo comprende el ambiente humano, el ambiente físico y los recursos educativos.



## Módulo 2. Generalidades de la Planificación en el Nivel Inicial.

### 2.1 Principios Pedagógicos del Nivel Inicial

Expresan las características esenciales que guían y orientan el accionar de la Educación Inicial.

Estos principios que se señalan se complementan unos a otros, y es fundamental que en las prácticas pedagógicas su aplicación tenga un carácter integral y continuo.

#### ➤ Principio de actividad

Los niños y las niñas son protagonistas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para la construcción de los conocimientos necesitan explorar, experimentar, descubrir, indagar con los seres vivos y objetos en situaciones diversas. La actividad debe partir de sus conocimientos previos y experiencias personales que tienen los niños y las niñas, este principio busca desarrollar todas sus potencialidades como principio fundamental, considerando que el conocimiento implica la movilidad física y mental del sujeto que aprender.

#### ➤ Principio del juego

Es la manera natural del niño aprender ya que es placentera y creadora, por eso la dimensión lúdica debe estar presente en todas las situaciones de aprendizaje que se organicen.



➤ **Principio de aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo ocurre cuando el niño y la niña otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa.

➤ **Principio de bienestar**

El adulto debe crear situaciones y ambientes cálidos, seguros y acogedores que posibiliten el adecuado desarrollo integral de las niñas y de los niños.

➤ **Principio de inclusión**

Significa lograr la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea, su condición social, cultural e individual, a través de una educación que, dé respuesta a la diversidad de necesidades educativas, intereses, ritmos y estilos de aprendizajes.

➤ **Principio de integración**

Esto se logra siendo coherentes con la forma de ser y el desarrollo espontáneo de los niños y niñas del nivel; es decir, como entienden el mundo (natural y social), como lo sienten, como se mueven y como se relacionan con él, al participar en cada experiencia o situación de aprendizaje que se presente.

➤ **Principio de interacción**

Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistándolo, en un proceso de interacción con los demás.





### ➤ Principio de autonomía

Se refiere al progresivo dominio de sí mismo y de sí misma, que se desarrolla a medida que van ejercitando su voluntad y capacidades. Esto conlleva cierta libertad e identificación como personas.

### ➤ Principio de realidad

Las experiencias deben partir de la cotidianidad del niño y la niña, evitando la artificialidad y la formalidad externa, para no perder la naturalidad y riqueza que tienen las actividades cotidianas de su entorno, las cuales deben ser utilizadas por el y la docente para favorecer aprendizajes.

## 2.2 Componentes de la Planificación.

Cuando hablamos de los componentes hablamos de los propósitos educativos, entre ellos están;



**2.3 Competencias:** Es la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizándolo de manera integrada



conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida.

10



En el Nivel Inicial, el diseño curricular se estructura en función de dos tipos de competencias: Fundamentales y específicas.

- ✓ **Fundamentales:** Expresan las intenciones educativas más significativas. Estas son transversales, es decir que conectan de forma relevante todo el currículo. Para cada competencia se establecen niveles de dominio. Al Nivel Inicial corresponde el “nivel de dominio I” de cada una de las competencias. Este primer nivel de dominio representa el punto de partida para los siguientes niveles.



- ✓ **Específicas:** En el Nivel Inicial las competencias específicas concretan las competencias fundamentales, garantizando así la coherencia y progresión del currículo en términos de los aprendizajes.



## 2.4 Tipos de Planificación:

Planificación Por Centro de interés: Esta estrategia se centra en el interés de los niños, Cuando hablamos de la planificación por centro de interés, en esta estrategia siempre debemos partir de aquello que motiva o estimula a los niños, en esta parte debemos tener siempre presente la forma de preguntarle a los niños sus intereses sin importar cuales sean.

Planificación por centro de interés es una unidad de trabajo que articula todos los aprendizajes que debe realizar el niño en torno a un núcleo operativo o tema.

El educador o la educadora deben organizar actividades y preparar ambientes que ayuden a identificar dichos intereses.

Planificación Por Unidad de aprendizaje: Es el tipo de planificación que parte de una situación de aprendizaje real o ficticio, la cual puede ser sugerida por el docente o por los niños.

Al planificar las unidades de aprendizaje se consideran los elementos:

Situaciones de aprendizaje, competencias específicas, los contenidos, las estrategias, las secuencias de actividades, los recursos que se utilizarán y la evaluación.

Este tipo de planificación es pertinente para el segundo ciclo del Nivel Inicial. La duración de la planificación varía según el interés del grupo, oscilando entre una o dos semanas.





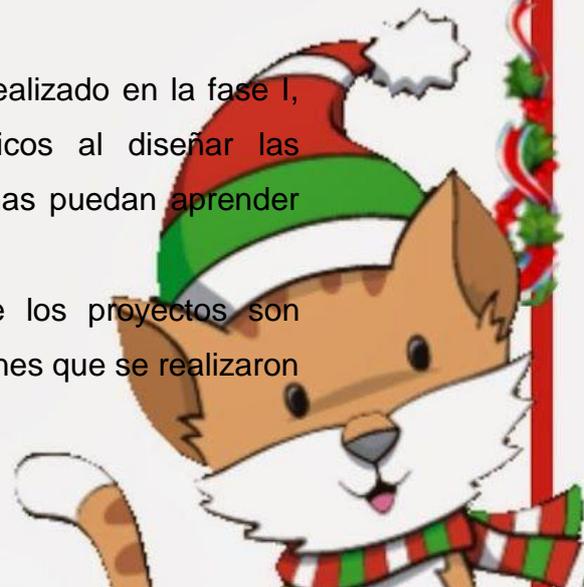
Planificación Por Proyectos de aula: Los proyectos de aula organizan los procesos de enseñanza y de aprendizaje mediante el abordaje de situaciones problemáticas, o temas de interés de los niños y las niñas.

El Proyecto de aula es el proceso de enseñanza y aprendizaje donde podemos abordar las situaciones problemáticas, o temas de interés de los niños y niñas.

En esta misma estrategia podemos dar respuesta a un problema concreto, favoreciendo la exploración, el descubrimiento y el desarrollo de competencias en los niños.

De acuerdo con lo establecido en el Diseño Curricular del Nivel Inicial este tipo de planificación nos permite llevar un procedimiento de tres fases donde cada una nos facilita el proceso adecuado para realizar la planificación correcta.

- ✚ Fase I: Este tipo de planificación parte de la elección del tema, se nombra el proyecto, se rescatan los conocimientos previos y preguntas de los niños sobre el problema o el tema y propuestas
- ✚ Fase II: el docente organiza el trabajo realizado en la fase I, coherenciando los principios pedagógicos al diseñar las actividades para que los niños y las niñas puedan aprender sobre el tema seleccionado
- ✚ Fase III: Las actividades de cierre de los proyectos son importantes, porque evidencian las acciones que se realizaron



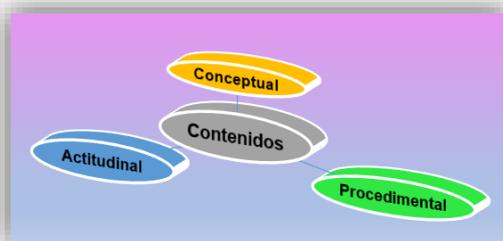
durante el desarrollo del proyecto para resolver el problema identificado.



**2.5 Los indicadores de logro:** Caracterizan la competencia y se refieren a sus aspectos claves. Son pautas que permiten determinar dónde se encuentra cada niño o niña, así como el grupo, con respecto al alcance de las competencias específicas.

Los niños y niñas del primer ciclo del Nivel Inicial evidenciarán sus logros en cada dimensión y en el segundo ciclo evidenciará a través de las competencias.

**2.6 Los contenidos:** Son mediadores de aprendizajes significativos. Son los conocimientos o saberes propios de las áreas curriculares, a través de los cuales se concretan y desarrollan las competencias específicas. Estos se dividen en;



- ✓ Los contenidos conceptuales son la forma de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.
- ✓ Los contenidos procedimentales se refieren a cómo hacer, es decir, estrategias de acción, procesos seguidos por las personas para transformar la naturaleza o para organizarse mejor.
- ✓ Los contenidos actitudinales son el conjunto de contenidos compuesto por valores, actitudes y normas.

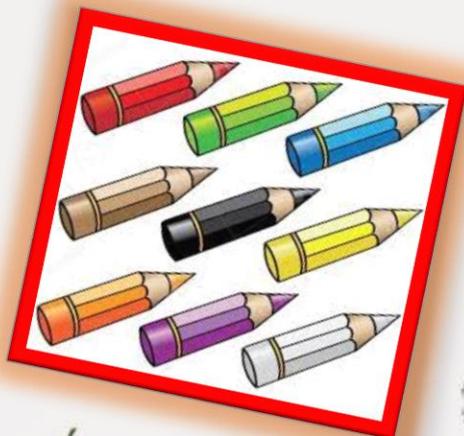




**2.7. Estrategias:** Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar, estas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas.

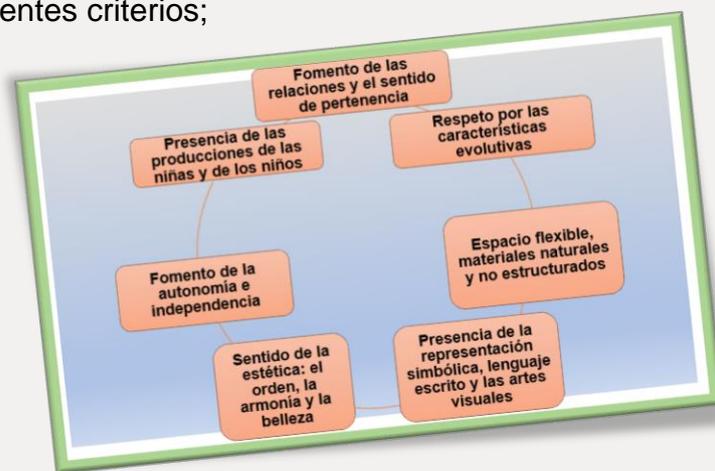
Para seleccionar las estrategias pedagógicas debemos seguir una serie de criterios que se encuentran especificados en el Diseño Curricular del Nivel Inicial 2020.

**2.8. Recursos:** Es el soporte para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la construcción del conocimiento y el desarrollo de competencias. Ayudan a organizar el conocimiento, facilitan el proceso de investigación y el autoaprendizaje, estimulan la imaginación, la creatividad y autonomía, favorecen procesos educativos dinámicos y participativos. En virtud de que el pensamiento de los niños de Educación Inicial se encuentra en la etapa preoperacional, necesitan de la manipulación del material concreto y diverso para que el proceso de aprendizaje sea activo y significativo.





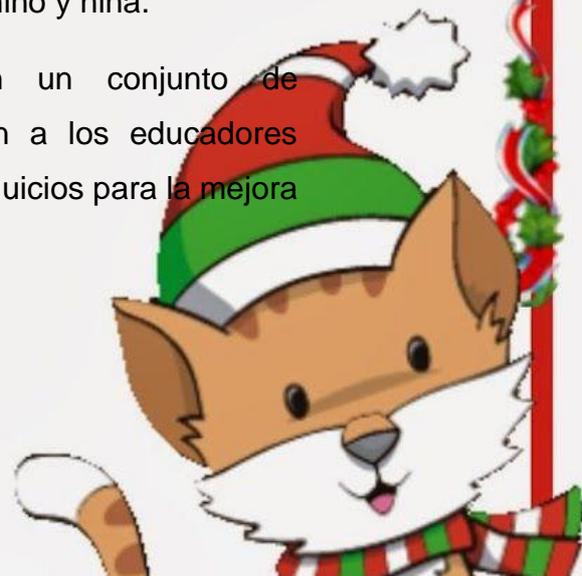
Para seleccionar o crear los recursos debemos seguir los siguientes criterios;



Los recursos favorecen el desarrollo de las competencias, ayudan a organizar el conocimiento, facilitan el proceso de investigación, entre otros que hacen que estos sean procesos educativos dinámicos y participativos.

**2.9. Evaluación:** Es un proceso sistemático y continuo de seguimiento y valoración de los componentes del accionar educativo en su conjunto, que permite documentar de manera particular el desarrollo y el proceso de aprendizaje de cada niño y niña.

**Las Técnicas de Evaluación:** Son un conjunto de procedimientos y herramientas que posibilitan a los educadores obtener información, analizarla, valorarla, emitir juicios para la mejora de los procesos y la toma de decisiones.





La Técnicas de Evaluación supone usar instrumentos diversos, acordes a las dimensiones del desarrollo y las competencias que se pretende evaluar y en contextos similares a las situaciones reales que viven el niño y la niña. Entre las técnicas de Evaluación están;

Observación, entrevista y pruebas de ejecución.

**Instrumentos de Evaluación:** Son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar. Las estrategias llevan consigo una serie de criterios que debemos tomar en cuenta.

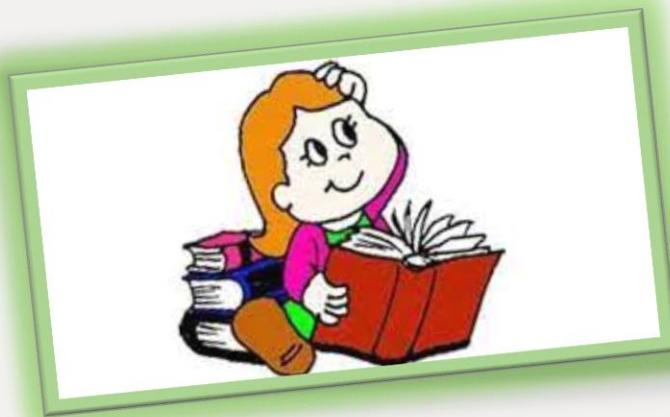


## Módulo 3. La Secuencia Didáctica en la Planificación.

### 3.1 Secuencia Didáctica

El Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020), define las secuencias didácticas como: “Un diseño y selección de actividades y procedimientos concatenados entre sí, organizados en progresivos niveles de complejidad de los contenidos a aprender y las competencias a desarrollar, sigue un orden lógico, se toma en cuenta las experiencias y conocimientos previos para favorecer el aprendizaje significativo de los niños”.

La Secuencia Didáctica parte de una marcada intención pedagógica por parte de la docente, así como de un interés relacionado con una situación problema que le llama la atención a los niños y las niñas. De igual manera se ve un contenido desde diversas perspectivas, teniendo acercamientos que permiten el aprendizaje de estos y la profundización de estos.





### 3.2 Características de las Secuencias Didácticas.

- ✓ Parten de un problema o situaciones problemáticas determinado.
- ✓ Se toman en cuenta las características de la población a la que va dirigida.
- ✓ Se toman en cuenta los aprendizajes previos de los niños y las niñas.
- ✓ Se toma en cuenta el contexto.
- ✓ La linealidad de las actividades.
- ✓ Se toman en cuenta diversas estrategias pedagógicas.
- ✓ Consta de unas actividades de inicio o motivación, unas actividades de profundización y unas actividades de cierre que permite que los niños evidencien sus aprendizajes, donde ellos ponen en juego los aprendizajes alcanzados.
- ✓ Las secuencias didácticas tienen como eje transversal la evaluación (Diagnóstica, Formativa y Sumativa) donde se establecen unos criterios o evidencias de aprendizajes a valorar.
- ✓ Utiliza diversas técnicas e instrumentos para recoger los datos que generaran las informaciones para la toma de decisiones al momento de evaluar.
- ✓ Se toman en consideración una serie de recursos que sirven de soportes para facilitar la adquisición y construcción de los aprendizajes, así como los espacios físicos, equipos.
- ✓ Toman en cuenta las dimensiones del desarrollo, las competencias fundamentales y específicas los indicadores de logro, los contenidos (Conceptos, Procedimientos, Actitudes y Valores).
- ✓ Tienen un eje organizador o tema.
- ✓ Las actividades se articulan en un horario de actividades.





### 3.3 Planificación por Secuencia Didáctica.

#### I.-Aspectos Generales:

- ✚ **Centro Educativo:** Monseñor Rafael Mauricio Vargas.
- ✚ **Docentes:** María Esther Dominici, Grismairy Romano y Roselia Martínez.
- ✚ **Grado:** kínder
- ✚ **Tanda:** Jornada Escolar Extendida.
- ✚ **Tipo de Planificación:** Proyecto de aula.
- ✚ **Duración:** 3 semanas
- ✚ **Fecha de Inicio:** 30 de octubre del año 2021.
- ✚ **Fecha de cierre:** 19 de noviembre del año 2021

#### Conmemoraciones:

- |    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 1  | <i>Día de Todos los Santos</i>  | 15 | <i>Natalicio del músico José Reyes (1835)</i>   |
| 2  | <i>Día de los Difuntos</i>  | 18 | <i>Nacimiento de Máximo Gómez (1836)</i>  |
| 6  | <i>Día de la Constitución, aniversario de la Primera Asamblea constituyente de 1844.</i>                                      | 20 | <i>Aniversario de la Convención Internacional de los Derechos del Niño 1989 • Día Universal del Niño</i>              |
| 7  | <i>Día del Deporte</i>  | 21 | <i>Día Internacional del Aire Puro</i>  |
| 8  | <i>Natalicio de la líder campesina Florinda Soriano, "Mamá Tingó" 1921</i>  | 22 | <i>Día Internacional del Músico</i>   |
| 9  | <i>Día Internacional del Inventor</i>   | 25 | <i>Asesinato de las hermanas Mirabal (1960) • Día Internacional de la eliminación de la Violencia contra la Mujer</i> |
| 10 | <i>Natalicio de la doctora dominicana Evangelina Rodríguez (1880) • Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo</i> |    |   |



Lista de temas	Votación	Nombre divertido
<b>Los animales</b> <b>Conociendo</b> <b>El triangulo</b> <b>Los colores</b> <b>La familia</b>	<b>Los animales 3</b> <b>Conociendo 1</b> <b>El triángulo 0</b> <b>Los colores 5</b> <b>La familia 10</b>	<b>Mi familia un regalo de Dios</b> El nombre de este proyecto es “Mi familia es un hermosa”, los niños sintieron curiosidad por saber todo lo relacionado con este tema, y manifestar lo hermosa que es su familia.

## Tema: Mi familia es hermosa.

### II.-Situación de Aprendizaje:

La familia es la base de los niños y niñas en el desarrollo de su vida, emociones y personalidad. Es la que nos enseña valores y nos orienta sobre las actitudes que debemos tomar para enfrentar los retos del día a día, es la que nos brinda apoyo emocional.

Con este proyecto los niños van a aprender la importancia de su desarrollo integral, el cual inicia en su familia. Por lo que fomentar en ellos el valor de la familia, el amor y la participación de esta en actividades escolares, les proporciona seguridad en sí mismo y abre las puertas para aprendizajes significativos en las relaciones humanas y la formación del carácter. Con actividades relacionadas con el vínculo familiar que el niño puede desarrollar en un ambiente lúdico y la participación de la familia ofrecemos esa oportunidad de crecer integralmente.



### III.-Cuadro de Anticipación:

¿Qué sabemos sobre el tema?	¿Qué queremos saber?	¿Cómo lo vamos a saber?
<p>Que vivimos en una familia.</p> <p>Que nos protegen y nos cuidan.</p> <p>Que debemos cuidarla.</p> <p>Que vivimos en una casa.</p> <p>Que hay hermanos, primos y tíos.</p> <p>Que mami y papi trabajan.</p> <p>Que se come todos los días.</p> <p>Que mi familia va a la iglesia.</p> <p>Que en casa tengo un animalito.</p> <p>Que los abuelos son viejos.</p>	<p>¿Por qué mami y papi duermen juntos?</p> <p>¿Por qué mi papa y mama trabajan?</p> <p>¿Por qué nos sentamos juntos en la mesa?</p> <p>¿Cómo se forma la familia?</p> <p>¿Por qué vivimos en una casa?</p>	<p>Indagando</p> <p>Jugando</p> <p>Observando laminas, videos sobre la familia</p> <p>Coloreando</p> <p>Conversando</p> <p>Dialogando, escuchando música, manipulando, explorando, recortando, escribiendo, pegando, rasgando, trabajando en cuadernos y hojas sueltas, pintando, entre otras.</p> <p>Leyendo cuentos.</p> <p>Dibujando una familia en papel.</p> <p>Visitando diferentes familias.</p>

#### IV.- Competencias Fundamentales:

Ética y ciudadana\_\_\_\_\_ Comunicativa\_\_ X Científica y Tecnológica\_\_\_\_\_ Ambiental y de la salud\_\_\_\_\_ Resolución de Problema\_\_\_\_\_ Pensamiento Lógico, creativo y crítico\_\_\_\_\_ Personal y Espiritual\_\_\_\_\_

Competencias Específicas	Indicadores	Contenidos		
		Conceptos	Procedimientos	Actitudes y Valores
Comprende que pertenece a una familia y comunidad local, identificando ocupaciones y roles, participando en actividades conmemorativas de la cultura dominicana y otras culturas.	<p>-Colabora con algunas tareas y responsabilidades en la escuela.</p> <p>-Participa en actividades escolares y culturales que realiza la escuela.</p> <p>-Relaciona miembros de su familia y la comunidad con sus roles, funciones u ocupaciones que desempeñan.</p> <p>-Relata historias sencillas sobre personajes de su familia y la comunidad.</p>	<p>Familia: características y costumbres.</p>	<p>-Identificación de algunas tareas en la casa, en la escuela y en la comunidad para colaborar.</p> <p>-Participación en diversas actividades escolares y de la comunidad local.</p> <p>- Reconocimiento de lugares culturales y establecimientos comerciales de su entorno.</p>	<p>-Cumplimiento de acuerdos de convivencia.</p> <p>-Valoración al participar en actividades escolares y culturales.</p> <p>-Valoración de actividades de convivencia con la familia y la comunidad.</p>

**Indicador de logro:** Relaciona miembros de su familia y la comunidad con sus roles, funciones u ocupaciones que desempeñan.

1	2	3	4	5
<p><b>Docente:</b> Muestra Imagen de la Familia. <b>Niños:</b> Explican la imagen, que saben de la familia y su importancia.</p>	<p><b>Docente:</b> Presenta un cuento. <b>Niños:</b> Escuchan el cuento y responden preguntas.</p>	<p><b>Docente:</b> Le presenta una imagen con los miembros de la familia. <b>Niños:</b> Identifican cada miembro de su familia.</p>	<p><b>Docente:</b> Recuenta el un cuento. <b>Niños:</b> Extraen palabras para escribirlas en un papelógrafo y luego dividir las en silabas.</p>	<p><b>Docente:</b> Le entrega imágenes <b>Niños:</b> Colorean la imagen y escriben la palabra familia.</p>
<p><b>Secuencia No. 1</b></p>	<p><b>Muestra Imagen de la Familia.</b> La maestra muestra a los niños una imagen de la familia y les pregunta, ¿Qué observan en la imagen? ¿Cuál es la importancia de la familia? luego les habla de la importancia de la familia, después la maestra les orienta y les entrega una hoja para que dibujen su familia, al terminar muestran sus trabajos a los demás y expresan cuales son los integrantes de su familia. Finalmente, por medio de preguntas orales realizadas por la maestra los niños y niñas responden ¿Qué es la familia? ¿Cómo podemos ayudar a nuestra familia?</p>			
<p><b>Secuencia No. 2</b></p>	<p><b>Presenta un cuento.</b> La maestra recupera los conocimientos previos sobre el cuento y su estructura. Les pregunta: ¿Qué es un cuento?, ¿A quién le han contado cuento?, ¿Cómo sabes que es un cuento? La maestra junto al grupo de niños y niñas les explica que les leerá un cuento. Les muestra la portada del libro (cuento) y realiza preguntas de anticipación: ¿De qué creen que trata el cuento?, ¿Cuál es el título del cuento?, ¿Cómo lo sabes? Luego de las respuestas de los niños les dice el nombre del cuento: “Las tres Marías”. La maestra inicia el cuento haciendo las entonaciones de lugar e intentando cambiar las voces de los personajes, de manera tal que los niños y las niñas sientan que están viviendo la experiencia del cuento. Mientras lee sigue haciendo preguntas en algunos momentos del cuento. Terminado el cuento procede a realizar las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título del cuento?, ¿Qué pasó en el cuento?, ¿Cuáles son los personajes del cuento?, ¿De qué se habla en el cuento?, ¿por qué? Finalmente le pregunta sobre el final del cuento: ¿Cómo se llama este cuento?, ¿De qué trata el cuento?, ¿Cuál es la importancia de la familia?</p>			
<p><b>Secuencia No. 3</b></p>	<p><b>Le presenta una imagen con los miembros de la familia.</b> La maestra muestra a los niños una imagen con los integrantes de la familia y les pregunta, ¿Qué observan en la imagen? ¿Cuáles integrantes tiene esta familia? ¿Cuáles integrantes tiene tu familia? luego les habla del rol de cada integrante de esta familia, después la maestra les orienta sobre los roles y les entrega una hoja para que dibujen cuantos integrantes tiene su familia, al terminar muestran sus trabajos a los demás y expresan quienes son los integrantes de su familia. Finalmente, por medio de preguntas orales realizadas por la maestra los niños y niñas responden ¿Cuántos integrantes tiene tu familia? ¿Cómo podemos cuidar a los integrantes de nuestra familia?</p>			
<p><b>Secuencia No. 4</b></p>	<p><b>Recuenta el cuento.</b> La maestra les cuenta el cuento otra vez y va haciéndoles preguntas a los niños y las niñas ¿Cuáles son los personajes del cuento?, ¿Cuál es el personaje que más se menciona?, ¿por qué? Hace un recuento de las</p>			

	<p>características del cuento haciéndole preguntas a los niños. Los invita a identificar las características de los personajes del cuento: ¿cómo son los personajes del cuento?, ¿Qué hacen?</p> <p>En un papelógrafo la maestra le invita a extraer palabras para dividir las en sílabas y contar la cantidad de sílabas que tienen esas palabras. Va escribiendo lo que dicen las palabras y luego lo lee con los niños.</p> <p>Les invita a dibujar el o los personajes del cuento que más llamó su atención.</p>
<b>Secuencia No. 5</b>	<p><b>Le entrega imágenes.</b></p> <p>La maestra muestra a los niños una imagen de la familia y les pregunta, ¿Qué observan en la imagen? ¿Cuántos integrantes tiene esa familia que observan? ¿Cuál es la importancia de la familia? Ellos hablan de su familia y después la maestra les orienta y les entrega una imagen de una familia para que colorean y escriban la palabra familia varias veces.</p> <p>Finalmente, por medio de preguntas orales realizadas por la maestra los niños y niñas responden ¿Cuántas sílabas tiene la palabra familia? ¿Qué es lo que más te ha gustado de este tema?</p>

## Organización de la secuencia a partir del indicador de logro:

### Actividades

**Encuentro de Grupo:**

**Fecha: 30 de octubre.**

Actividad	Recursos
<p>Se dará inicio con el saludo, oración, canción, pase de lista, cartel de asistencia, fecha, cartel del tiempo, mención de efemérides y cumpleaños si los hay, luego el tema a tratar. La familia.</p> <p>La clase se inicia mostrándoles a los niños y niñas una imagen de la familia para ver si adivinan el tema a tratar, luego de escuchar sus respuestas en base a lo que observaron entonces se les habla un poco sobre lo que es la familia y la importancia que esta tiene para los seres humanos.</p> <p>La familia es un núcleo compuesto por personas unidas por parentesco o relaciones de afecto. Cada sociedad suele tener uno o más tipos de organización familiar, pero algo muy importante es que, en la familia, sea del tipo que sea, las personas que conforman ese grupo tienen relaciones de parentesco y afectivas.</p> <p>Además, en este grupo familiar se transmiten los valores de la sociedad en la que se vive. Por lo tanto, la familia es reproductora del sistema social hegemónico de una época y sociedad determinada.</p> <p>La familia está encabezada por: un padre, encargado de establecer las normas del hogar y de conseguir el sustento; una madre, abocada a la crianza de los hijos y a la</p>	<p>Imágenes</p> <p>Laminas</p> <p>Pizarra</p> <p>Tizas de colores</p>

administración y cuidado del hogar; hijos, quienes debían ser educados bajo las normas morales y éticas de la época.

Terminada esta actividad se socializa todo lo leído y luego entonces se dibujará en la pizarra una familia, para colocarle sus respectivos nombres al lado ejemplo papa, mama, hermanos.

**Actividad Grupal: Literatura Infantil, Expresión Musical, Expresión Corporal, Psicomotricidad, Expresión plástica.**

Actividad Grupal (expresión musical)	Recursos
Musical: los niños y niñas van a escuchar la canción titulada: mi familia, la cual será presentada en la computadora, para que los niños escuchen su significado y de igual forma ser socializada en el aula y luego se la aprendan y la puedan cantar en el aula todos juntos. También van a dramatizar dicha canción utilizando objetos que hallan en el aula, para que la actividad quede más bonita.	Computadora Bocinas Hojas Lápiz Colores

**Experiencia Grupal (Grupo Pequeño)**

Actividad	Recursos
<p>El día de hoy se les explica a los niños y niñas las diferentes actividades que van a realizar en lo que es el momento de la experiencia grupal, primero le dirá a grupo grande y luego al grupo pequeño.</p> <p style="text-align: center;"><b>Grupo pequeño</b></p> <p>Los niños y niñas por medio de un rotulo deben formar la palabra familia guiándose de un rotulo y luego dibujar su familia y colorearla.</p>	Rótulos Hoja Lápiz Letras sueltas Colores

### Experiencia Grupal (Grupo Grande)

Actividad	Recursos
<p>La maestra les explica a los niños sus respectivas actividades tanto para grupo grande como para el pequeño teniendo en cuenta que la actividad de grupo pequeño es la misma para toda la semana.</p> <p>Los niños y niñas deben de colorear una imagen que representa a la familia y escribir debajo del dibujo la palabra familia varias veces.</p> <p>Terminada esta actividad les mostraran sus trabajos a los demás compañeros y socializaran lo que realizaron en ambos grupos.</p>	<p>Imagen</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p>

### Encuentro de Grupo:

Actividad	Recursos
<p>En este día se inicia con la rutina diaria como es de costumbre saludos, oración, canción, pase de lista, cartel de asistencia, fecha, cartel del tiempo, mención de efemérides y cumpleaños si los hay, luego el tema a tratar: Los miembros de la familia.</p> <p>Después de la rutina se iniciará la clase del día con la retroalimentación de la clase de ayer para ver que aprendizajes obtuvieron los niños sobre la familia, luego se les muestra una imagen a los niños para ver si adivinan el tema a tratar, terminada esta actividad entonces tendré un pequeño dialogo sobre los miembros de la familia y el papel que representan cada uno de ellos.</p> <p>La madre es la principal dispensadora del afecto y comprensión, a la vez que educadora de los hijos. La mamá es la contención de la familia es la unidad entre padre e hijos, muchas veces hace de “puente” entre estos. La mayoría de las veces la mamá es quien se preocupa de la alimentación de los hijos, de su salud, educación, aseo y comportamiento social.</p> <p>La madre de “hoy” en muchos casos ha tenido que salir a trabajar y descuidar también su rol, debido a los problemas económicos por los que cruza la situación actual, por esto que en muchas familias también ha tomado el rol de proveedora, por lo tanto, la responsabilidad de la crianza debe ser compartida por ambos padres.</p> <p>El padre (idealmente), tiene el rol de ser el proveedor de la familia, es el directivo, cumple la función de normativo, aquel que da a conocer las normas más importantes de la casa, y por esto mismo se le llama el “jefe de familia, jefe de hogar”.</p>	<p>Laminas</p> <p>pizarra</p> <p>Tiza</p> <p>Imágenes de la familia</p> <p>Computadora</p> <p>Bocinas</p> <p>Video</p>

En la actualidad aparte de estos roles el padre ha entrado a una nueva etapa, ahora se está involucrando con la educación de sus hijos, cosa que antes era sólo rol de la madre.

Los hijos son la continuación de la Familia, su rol es formar a aquella pareja (que se unió en matrimonio), en padres, formarlos como tal entregando la afectividad.

Hijo 1: formar a sus progenitores en padres.

Hijo 2, 3 (hermanos): estos confirman el rol del primer hijo, y tienen el rol de compartir y sociabilizarse, recordando que la familia es el principal agente socializador, para después enfrentarse al mundo.

Terminada esta actividad los niños observarán un video en la computadora sobre los miembros de las familias para socializarlos en el aula después de verlo.

**Actividad Grupal: Literatura Infantil, Expresión Musical, Expresión Corporal, Psicomotricidad, Expresión plástica.**

Actividad Grupal (literatura)	Recursos
<p>Los niños y niñas sentados en el piso escuchan un cuento titulado: Las tres Marías. Para después de escucharlo entonces analizarlo entre todos en el aula y extraer palabras nuevas del cuento las cuales se escribirán en un papelógrafo, para contar sus letras, clasificarlas en largas y cortas y dividir en silabas.</p> <p>Las tres Marías</p> <p>Sentada en el corredor de la casa, Carmen Palacios observa a sus tres hijas jugar con las muñecas.</p> <p>La mayor de cuatro años es María Luisa siempre callada y muy ordenada, la segunda es María Victoria, extrovertida y con una sonrisa a flor de labios y por último está María Magdalena pensativa y calculadora: la más inteligente de todas.</p> <p>Aquellas niñas eran la alegría de la casa tal y como lo expresaba con orgullo Luis Aristimuño, el padre de las menores y quien al regresar del trabajo acostumbraba pararse en la puerta y a plena voz preguntaba:</p> <div data-bbox="427 1727 839 1928" data-label="Image"> </div>	<p>Cuento</p> <p>Imágenes</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Marcador</p> <p>Tiza</p>

-¿Dónde está María.....?. Y ellas corrían a su encuentro ya que siempre les traía regalos en sus bolsillos.

Los amiguitos del colegio las llamaban cariñosamente las tres Marías, ya que siempre se les veía juntas en todas partes.

Estas inseparables hermanas acordaron un día hacer un pacto o juramento el cual cumplirían cuando fueran grandes y se casaran, les pondrían el nombre de María a sus hijas para mantener la tradición.

Con el transcurrir de los años la primera de las hermanas que se caso fue María Luisa y al tener a su hija le puso por nombre María Esperanza.

Paso el tiempo y se casó María Victoria y como al año siguiente tuvo una hija y le puso por nombre María Consuelo.

Continuaron pasando los años y al fin se casó María Magdalena, pero sucedió un problema ya que su primer hijo le nació varón y no podía ponerle por nombre María para continuar la tradición, por lo que decidió esperar, al siguiente año nació su otro hijo, el cual resulto ser otro varón.

María Magdalena lloraba desesperada al punto que decidió llamar a su segundo hijo José María, al enterarse su anciana madre Carmen Palacios le reprocho su actitud diciéndole las siguientes palabras:

-¡Consuélate hija, mira que tienes la esperanza de que uno de tus hijos te dé una nieta y puedes si ellos aceptan, ponerle el nombre de María!.

La pobre María Magdalena vivió hasta los noventa años de edad y casi al final de su vida, a uno de sus hijos le nació una preciosa niña, a la cual decidieron ponerle por nombre María Magdalena, para complacer a la anciana madre y abuela.

FIN

### Experiencia Grupal (Grupo Pequeño)

Actividad	Recursos
<p>El día de hoy se les explica a los niños y niñas las diferentes actividades que van a realizar en lo que es el momento de la experiencia grupal, primero le dirá a grupo grande y luego al grupo pequeño.</p> <p style="text-align: center;"><b>Grupo pequeño</b></p> <p>Es la misma para toda la semana.</p>	<p>Rótulos</p> <p>Hoja</p> <p>Lápiz</p> <p>Letras sueltas</p> <p>Colores</p>

### Taller:

Actividad	Recursos
<p>El día de hoy los niños y niñas sentados en un semicírculo, realizan algunos ejercicios de relajación y respiración para luego presentar la actividad a realizar, la cual es observar y escuchar desde la computadora la canción “mi familia”, interpretada por Lolin, la cual será socializada e interpretada por todos en el aula, utilizando algunos instrumentos musicales del curso.</p> <p>También los niños van a jugar a que dramatizaran la canción mi familia, utilizando recursos del medio que allá en el aula, de forma que la actividad se torne más dinámica.</p> <p>Finalmente les preguntare: ¿Qué le gusto?, ¿Cómo se sintieron? Y ¿Qué aprendieron?</p> <p>Por último, realizar acuerdos para la próxima clase, organizar el aula y despedirse.</p>	<p style="text-align: center;">Video</p> <p style="text-align: center;">Computadora</p> <p style="text-align: center;">Bocinas</p> <p style="text-align: center;">Tempera</p> <p style="text-align: center;">Instrumentos musicales</p>

<b>Edad:</b> 5 años	<b>Grado:</b> Preprimaria	<b>Tipo de planificación:</b> Proyecto de aula <b>“Cuido mi cuerpo”</b>	<b>Duración:</b> 2 semanas
<b>Situación de aprendizaje:</b>			
La higiene es un término que usamos para referirnos a la limpieza del cuerpo, el aseo en sí mismos es importante para la salud y el bienestar ya que protege el cuerpo de gérmenes y enfermedades. Es importante saber la importancia de limpiar nuestro cuerpo y mantener el entorno limpio.			
<b>Competencia fundamental:</b> Ambiental y de la salud		<b>Competencia específica:</b> Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.	
<b>Contenidos:</b>		<b>Conceptuales</b>	<b>Procedimentales</b>
		Hábito de higiene.	-Ejercitación de hábitos de higiene. -Uso de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal.
		<b>Actitudinales</b>	
			-Cuidado de su cuerpo. -Participación en actividades de cuidado personal y de salud.

**Indicador de logro:** Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.

1	2	3	4	5
<p><b>Docente:</b> Presenta el cuento.</p> <p><b>Niños:</b> Escuchan el cuento y responden preguntas.</p>	<p><b>Docente:</b> Recuenta el cuento y les presenta un video.</p> <p><b>Niños:</b> Observan un video y recuerdan el tema que están trabajando.</p>	<p><b>Docente:</b> Presenta el video.</p> <p><b>Niños:</b> Observan el video y responden preguntas.</p>	<p><b>Docente:</b> Presenta imágenes</p> <p><b>Niños:</b> Identifican los utensilios y explican para que sirven.</p>	<p><b>Docente:</b> Da las instrucciones para la construcción grupal del cartel de cuidados personal.</p> <p><b>Niños:</b> Construcción colectiva del cartel de cuidados personal, tomando en cuenta las características de estos.</p>

**Indicador de logro:** Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.

<p><b>Secuencia No. 1</b></p>	<p><b>Presentación del cuento.</b></p> <p>La maestra les orienta a los niños sobre el trabajo que vamos a realizar en esta semana, les dice que vamos a trabajar en un proyecto que tiene por nombre “Cuido mi cuerpo”, en el cual vamos a trabajar con los hábitos de higiene, seguido les pregunta, ¿Han escuchado alguna vez sobre la higiene?, ¿Qué saben?, continúa hablando sobre los hábitos de higiene y la importancia que tiene esta actividad para la vida humana.</p> <p>La maestra les presenta un video del cuento llamado “Tino el cochino”, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0sPPPD5GC4Q">https://www.youtube.com/watch?v=0sPPPD5GC4Q</a> ¿De qué trataba el cuento? ¿Cómo se llamaba el niño del cuento?, ¿Cuáles cosas debo de hacer para mantener una buena higiene? Después de haber visto las escenas los niños y niñas comentan ¿Qué le gusto?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Que no le gusto y por qué?, ¿Qué aprendieron?</p>
-------------------------------	---

	<p>Finalmente, la maestra les muestra cómo debemos lavarnos las manos y los utensilios que debemos usar para mantener nuestra salud y cuidar de nuestro cuerpo, ellos practican lo aprendido y responden, ¿Qué hicimos?, ¿De qué hablamos?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué te gusto?</p>
--	---

<p><b>Secuencia No. 2</b></p>	<p><b>Recuenta el cuento y observan un video.</b></p> <p>La maestra indaga a los niños y niñas a través de preguntas, ¿Qué trabajamos en el día de ayer? ¿Cómo se llama el proyecto en el que estamos trabajado?, ¿De qué trata este proyecto?</p> <p>Los niños y niñas organizados en sus lugares puestos de pie y que se puedan mover, la maestra le motiva a cantar la canción titulada "A tu salud" <a href="https://youtu.be/BwKw5xP5Xpk">https://youtu.be/BwKw5xP5Xpk</a> después de haber escuchado, visto el video y cantado la canción responden ¿De qué trataba el video? ¿Cuáles cosas debo de hacer para mantener una buena higiene? Después de haber visto las escenas y escuchado el video los niños y niñas comentan ¿Qué le gusto?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Que no le gusto y por qué?, luego les facilita una hoja en blanco, lápices de colores, lápices a carbón, crayolas y demás para que ellos dibujen como pueden cuidar su salud.</p> <p>Finalmente, por medio de preguntas orales realizadas por la maestra a los niños y niñas responden, ¿Que hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué te gusto? ¿Quién no les gusto del día de hoy?</p>
-------------------------------	--

<p><b>Secuencia No. 3</b></p>	<p><b>Presentación del video.</b></p> <p>La maestra organiza a los niños en sus respectivos lugares y les dice que van a escuchar un video titulado ¿Que es el COVID 19? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=prHuCIGHtmY">https://www.youtube.com/watch?v=prHuCIGHtmY</a> Después de ver el video pregunta ¿Como se llama el video? ¿De que hablaba el video? ¿Qué es el COVID 19? ¿Qué debemos de hacer para protegernos del COVID 19? ¿Cómo se pueden contagiar las personas? ¿Cuándo el coronavirus está en el cuerpo de la persona que síntomas presenta? ¿Cuáles son las tres reglas que hay que cumplir para evitar el coronavirus? Luego les orienta que si alguna vez sienten algunos de los síntomas del coronavirus decirle a mami que se quedaran en casa hasta que se sanen.</p>
-------------------------------	---

	<p>¿Qué fue lo que más les gusto del video? ¿Qué debemos de hacer para no enfermarnos?</p> <p>Los niños observan una imagen alusiva al virus del COVID 19, y responde ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué color tiene la imagen? ¿Si una persona tiene COVID 19 donde debe de acudir para que le den asistencia médica y pueda sanarse? ¿Cuáles materiales podemos utilizar para combatir esta enfermedad? Después de haber conversado a cerca de la imagen la maestra motiva a colorear una imagen alusiva al tema, al finalizar cada uno muestra la imagen que coloreo, dice que le gusto y que aprendieron.</p> <p>Finalmente, la maestra los coloca en la mesa de trabajo, les facilita unas imágenes con los utensilios de higiene y les piden que hagan bolitas de papel para rellenar las imágenes y les pregunta ¿Cuáles utensilios pueden ver en esas imágenes?, ¿Como los utilizan?, ¿Qué debemos hacer para no enfermarnos? ¿Si una persona tiene COVID donde tiene que ir para que le den medicamentos?</p>
--	--

<p><b>Secuencia No. 4</b></p>	<p><b>Presentación de imágenes.</b></p> <p>La maestra muestra a los niños imágenes con utensilios como; un jabón, toalla, embace con agua y les pregunta, ¿Qué observan en las imágenes? ¿Para qué los podemos utilizar? ¿Quién sabe cómo lavarse las manos?, luego les habla de la importancia de la higiene para prevenir dicho virus, luego los organiza en una fila tomando en cuenta el distanciamiento, para que estos practiquen el lavado manos, continúa preguntando, ¿Qué han aprendido? ¿Para qué sirve lo que han aprendido?, después la maestra les orienta y les entrega una hoja con el dibujo de un utensilio para colorearlo, al terminar muestran sus trabajos a los demás y expresan cual utensilio le toco y cuál fue el color que eligió.</p> <p>Finalmente, por medio de preguntas orales realizadas por la maestra los niños y niñas responden ¿Qué utensilios podemos utilizar para higienizar nuestras manos? ¿Cómo lavar correctamente las manos? ¿Quién hace la demostración?</p>
<p><b>Secuencia No. 5</b></p>	<p><b>Instrucciones para la construcción grupal del cartel de cuidados personal.</b></p> <p>La maestra junto a los niños y niñas hacen un recuento de las clases anteriores, recordando los hábitos de higiene y de las cosas que debemos hacer para mantener</p>

	<p>una buena salud, cuidarnos y cuidar a los demás, luego les presenta un cartel limpio, les dice que se llamara “El cartel de cuidados personal”, luego les pide que dibujen esos utensilios que se usan para cuidar la higiene en casa o en otro lugar.</p> <p>Al finalizar todos explican que han dibujado, para que sirven esos utensilios y como los pueden usar.</p>
--	--

### Rúbrica Analítica

**Competencia Fundamental:** Ambiental y de la salud.

**Competencia Especifica:** Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.

**Indicador de logro:** Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.

Nombres	Lo hace por sí solo	Lo hace con ayuda	Todavía no lo hace
Niño 1	Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.		
Niño 2		Tiene dificultad para practicar hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela.	
Niño 3	Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.		
Niño 4			No practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.

## Pauta de observación

**Competencia Fundamental:** Ambiental y de la salud.

**Competencia Especifica:** Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.

**Indicador de logro:** Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente.

### Hábitos de higiene

Nombres	Se lava las manos correctamente, haciendo uso de los utensilios de higiene.	Se seca las manos.
Niño 1	El niño 1 se lava las manos correctamente, haciendo uso de los utensilios de higiene.	El niño 1 se seca las manos correctamente.
Niño 2	El niño 2 tiene dificultad para lavarse las manos, le cuesta hacer buen uso de los utensilios de higiene.	El niño 2 se seca las manos correctamente.
Niño 3	El niño 3 se lava las manos correctamente, haciendo uso de los utensilios de higiene.	El niño 3 se seca las manos correctamente.
Niño 4	Al niño 4 le cuesta lavarse las manos correctamente, por lo que no hace uso de los utensilios de higiene.	Al niño 4 le cuesta secarse las manos con la toalla o con papel.

## Instrumento de Acompañamiento Docente

Datos generales	
<b>Nombres y Apellidos:</b> Roselia Yasiris Martínez	
<b>Fecha:</b> 18/11/21	<b>Grado:</b> Preprimaria
<b>Acompañante:</b> María Esther Dominici	

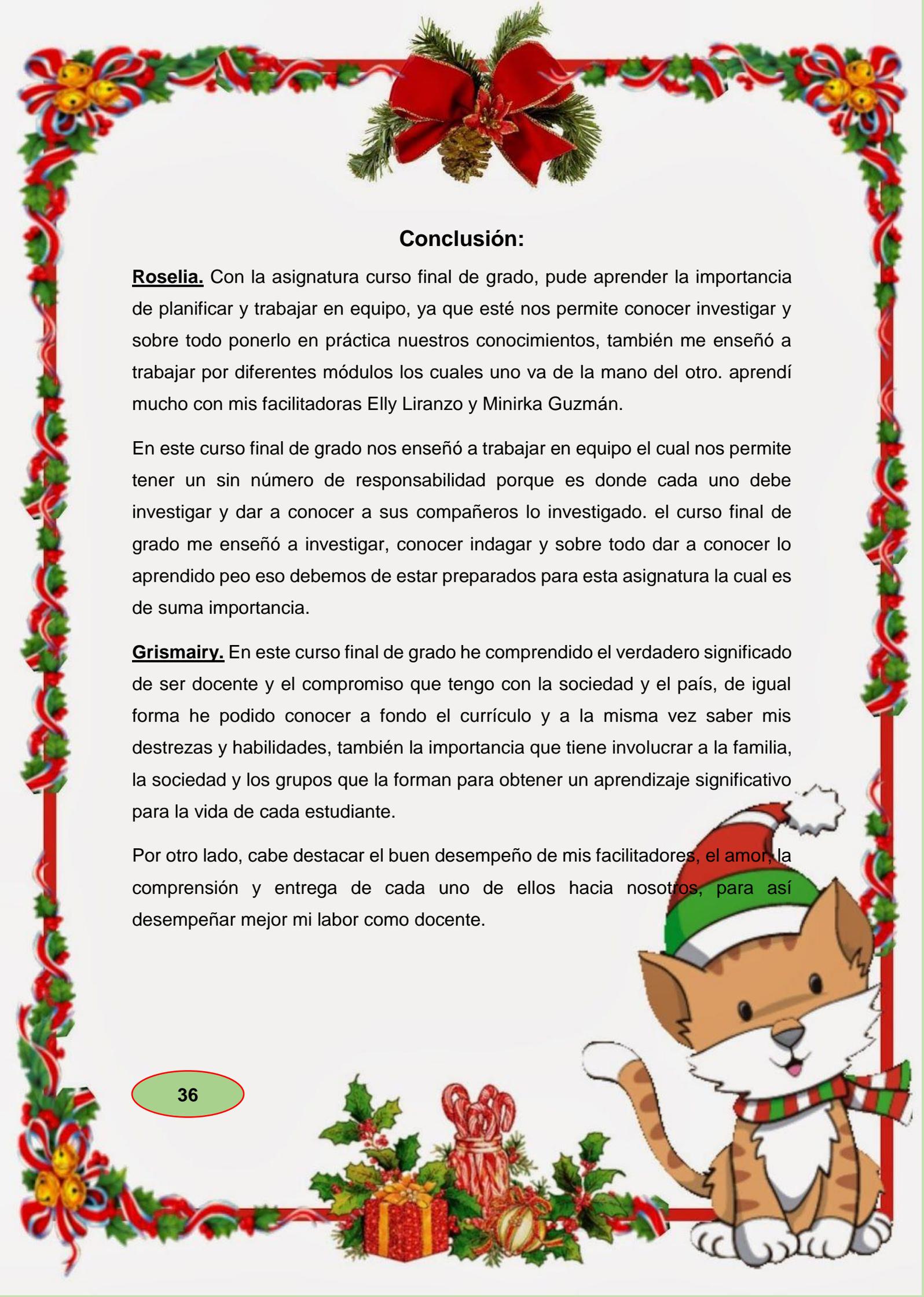
Escala	1: Excelente	2: Muy bueno	3: Bueno	4: Regular	5: Deficiente

Aspectos Personales:	Aspectos didácticos y metodológicos:	Aspectos generales:
<u>1</u> Vestimenta adecuada.	<u>1</u> Planificación al día.	<u>1</u> Plantea actividades para evaluar el tema.
<u>1</u> Comunicación Gestual.	<u>1</u> Claridad de los elementos del plan en su clase.	<u>1</u> Evalúa continuamente.
<u>1</u> Estado de ánimo.	<u>1</u> Introduce y desarrolla el tema partiendo de situaciones del contexto y experiencias de vida del estudiante, (aprendizaje significativo).	<u>1</u> El empleo de ese o esos recursos favorecen la construcción del conocimiento.
<u>1</u> Modulación de la voz.	<u>1</u> Enuncia y clarifica el o los propósitos de la clase.	<u>1</u> Manejo adecuado del tiempo.
<u>1</u> Expresión oral: Entonación – Dicción - Fluidez.	<u>1</u> La clase se desenvuelve en un clima de respeto y armonía.	<u>1</u> Nivel de logro de los propósitos específicos.
<u>1</u> Se muestra cortés.	<u>1</u> Muestra dominio del contenido que trabaja.	<u>1</u> Nivel de motivación en el desarrollo de la clase.
<u>1</u> Muestra dominio escénico: gestos, postura corporal.	<u>1</u> Claridad en la presentación de los contenidos.	<u>1</u> Hace el cierre de la clase de forma adecuada.
<b>Observación:</b>		

### Videos:

[https://youtu.be/zi2ydr5MS\\_Y](https://youtu.be/zi2ydr5MS_Y)

<https://youtu.be/amduYpeuWPc>



## Conclusión:

**Roselia.** Con la asignatura curso final de grado, pude aprender la importancia de planificar y trabajar en equipo, ya que este nos permite conocer investigar y sobre todo ponerlo en práctica nuestros conocimientos, también me enseñó a trabajar por diferentes módulos los cuales uno va de la mano del otro. aprendí mucho con mis facilitadoras Elly Liranzo y Minirka Guzmán.

En este curso final de grado nos enseñó a trabajar en equipo el cual nos permite tener un sin número de responsabilidad porque es donde cada uno debe investigar y dar a conocer a sus compañeros lo investigado. el curso final de grado me enseñó a investigar, conocer indagar y sobre todo dar a conocer lo aprendido pero eso debemos de estar preparados para esta asignatura la cual es de suma importancia.

**Grismairy.** En este curso final de grado he comprendido el verdadero significado de ser docente y el compromiso que tengo con la sociedad y el país, de igual forma he podido conocer a fondo el currículo y a la misma vez saber mis destrezas y habilidades, también la importancia que tiene involucrar a la familia, la sociedad y los grupos que la forman para obtener un aprendizaje significativo para la vida de cada estudiante.

Por otro lado, cabe destacar el buen desempeño de mis facilitadores, el amor, la comprensión y entrega de cada uno de ellos hacia nosotros, para así desempeñar mejor mi labor como docente.

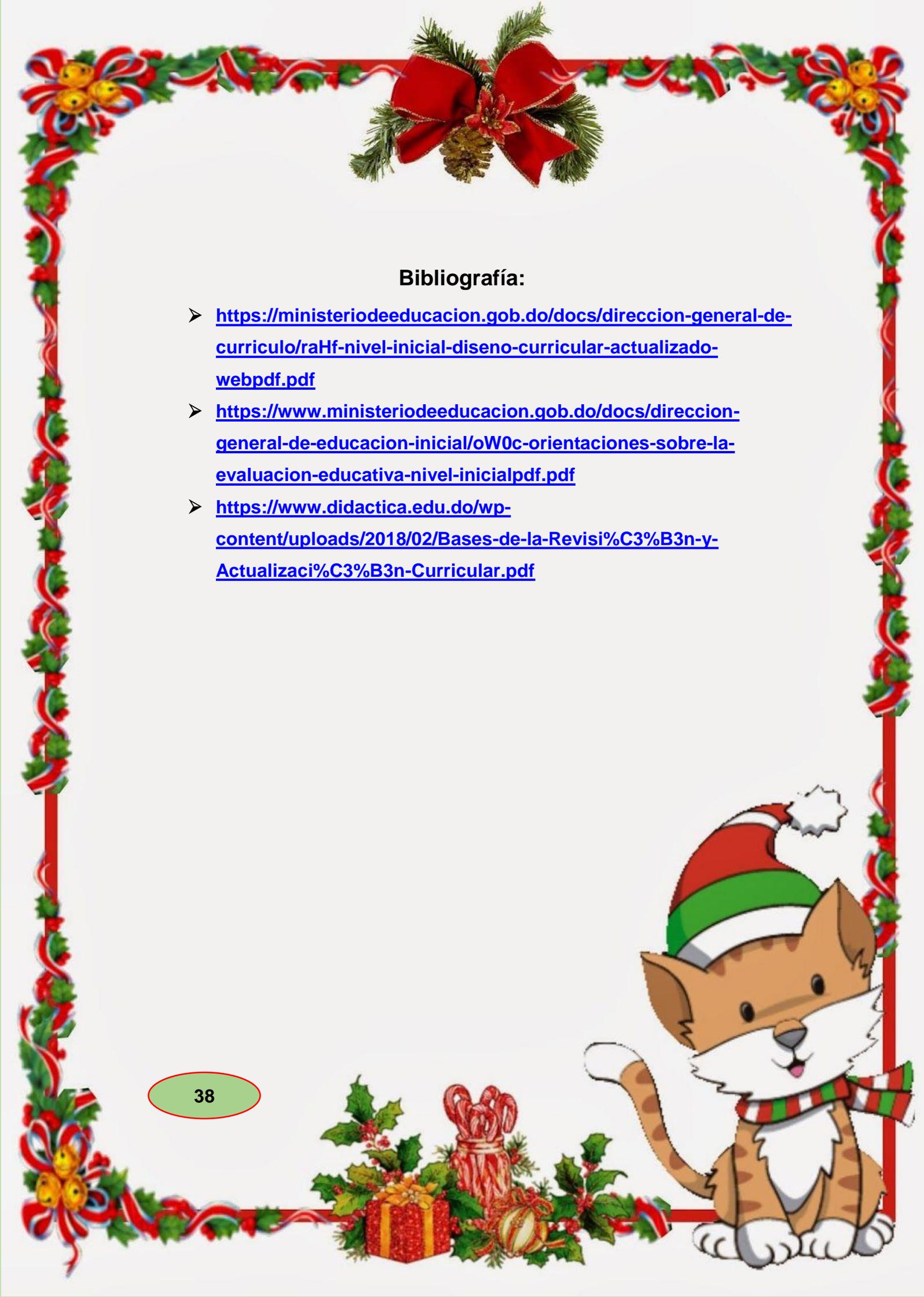




**Maria Esther.** En este Curso Final de Grado he tenido los aprendizajes necesarios y actualizados que me permitirán llevar ese aprendizaje de calidad que las nuevas generaciones necesitan, cada escalón que he subido durante mi carrera me ha dejado innumerables aprendizajes los cuales me han formado con una docente capaz, luchadora e innovadora.

Dentro de los aprendizajes obtenidos puedo destacar; la unión de la familia y la sociedad en todos los aspectos de la palabra, de igual manera destaco que un buen docente no solamente debe ser bueno en su mención o materia, sino que también debemos contar con habilidades comunicativas, humanas, psicología, entre otras especialidades que ayudaran a poder desarrollarnos como educadoras de calidad.





### Bibliografía:

- <https://ministeriodeeducacion.gob.do/docs/direccion-general-de-curriculo/raHf-nivel-inicial-diseno-curricular-actualizado-webpdf.pdf>
- <https://www.ministeriodeeducacion.gob.do/docs/direccion-general-de-educacion-inicial/oW0c-orientaciones-sobre-la-evaluacion-educativa-nivel-inicialpdf.pdf>
- <https://www.didactica.edu.do/wp-content/uploads/2018/02/Bases-de-la-Revisi%C3%B3n-y-Actualizaci%C3%B3n-Curricular.pdf>