

**Vivencias que han Formado a tres
Docentes para la Vida.**



CARRERA:

Licenciatura en Matemáticas, orientada a la Educación Secundaria

DIPLOMADO:

Labor Humanizadora del Profesional Docente

PROYECTO:

Vivencias que han Formado a tres Docentes para la Vida

AUTORES:

Anyelina Alt. Liriano Capellán

Elva Yolanda Sánchez Arias

María Grenice Abreu Sánchez

FACILITADORA ACOMPAÑANTE:

Dra. Milagros C. García Cardona

Abril, 2022

Santiago de los Caballeros,

República Dominicana

CARRERA:

Licenciatura en Matemáticas, orientada a la Educación Secundaria

DIPLOMADO:

Labor Humanizadora del Profesional Docente

AUTORES:

Anyelina Alt. Liriano Capellán	100017828
Elva Yolanda Sánchez Arias	100017920
María Grenice Abreu Sánchez	100017833

FACILITADORA ACOMPAÑANTE:

Dra. Milagros C. García Cardona

Abril, 2022

**Santiago de los Caballeros,
República Dominicana**

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Por ser nuestro guía y fuente de fortaleza para luchar y no rendirnos hasta llegar a la meta.

A nuestros hijos y parejas: Por su tiempo, comprensión y estímulo constante, además de su apoyo a lo largo de nuestra formación.

A nuestras familias: Por su apoyo incondicional, por sus consejos, por su ayuda y por estar ahí con nosotras siempre.

A los diferentes maestros: Que generosamente nos compartieron sus conocimientos y sabiduría. En especial a Nelson Gómez y Juana Francisco, por siempre motivarnos a dar lo mejor de cada una y mantenernos firmes hasta lograr nuestro objetivo.

A la Universidad Abierta Para Adultos (UAPA): Por facilitarnos los medios necesarios para lograr los objetivos propuestos desde el inicio de nuestra formación académica.

A nuestra facilitadora y acompañante del Curso Final de Grado: Milagros C. García Cardona, por sus orientaciones siempre tan acertadas, por su tiempo y sus enseñanzas.

A nuestros amigos: Por ser parte importante de nuestras historias así como de nuestro crecimiento personal y profesional. En especial a Carlixta Hernández, Oscar Ruiz, Katherin Payano, Ana Robles, Wandy Mejía, Diolvi Marmolejos, Sterlin Salas, quienes nos ayudaron de manera directa o indirecta en momentos de dificultad y fueron entes motivadores para la obtención de este logro.

Gracias a todos

Las Autoras

DEDICATORIA

A Dios

Por su gran misericordia, por su amor infinito, por ser un dador de amor, a él porque siempre está conmigo en todo momento y por ser mi más grande maestro.

A mi madre Lourdes Capellán Ayala

Por estar siempre para mí, ser mi soporte, apoyarme incondicionalmente e impulsarme a ser mejor persona cada día, por darme los mejores consejos, motivarme y darme un amor sin igual.

A mis hijas Lia María Ortiz Liriano y Ashley Rashel Marte Liriano

Por ser mi mayor fuente de inspiración y fortaleza para ser mejor día tras día, por entender que lograr una meta demanda algunos sacrificios y que el compartir tiempo con ellas, hacia parte de los mismos.

A mis hermanas Luderlina Liriano y Carolina Liriano

Por ser mi ejemplo a seguir, motivarme constantemente y darme su apoyo incondicional.

A mis amigos(as):

Por sus buenos consejos, por apoyarme cuando más lo he necesitado y por el cariño que me han demostrado cada día.

Anyelina Altagracia Liriano Capellán

DEDICATORIA

A Dios:

Por darme salud, sabiduría y fuerza para este camino que he recorrido y por ponerme bajo su gracia para poder alcanzar esta meta en mi vida.

A mi padre José Enrique Sánchez:

Por darme su apoyo incondicional tanto emocional como económico, por siempre inculcarme que los estudios nos hacen mejores personas, pues como dice él, el saber no pesa.

A mi esposo Francis García:

Por ser quién me motivó a retomar mis estudios universitarios, por creer en mi capacidad, por apoyarme siempre y estar a mi lado en este largo proceso con altas y bajas siempre ofreciéndome su ayuda.

A mi madre Josefina Arias y mi hermana Génesis Sánchez:

Por siempre estar presentes en los momentos que más las necesité.

A mis hijos Xavier, Evanyelin y Jogeirys:

Por ser ellos mi más preciada fuente de inspiración y motivación para alcanzar esta meta y así poder brindarles un mejor futuro, con más oportunidades en la vida.

A mis amigas:

Por apoyarme en este proceso cuando más las necesité, por siempre estar ahí y extenderme su mano amiga y por demostrarme que la amistad verdadera si existe porque lo aprendí en el transcurso de este proceso.

Elva Yolanda Sánchez Arias

DEDICATORIA

A Dios:

Por guiarme en decisiones difíciles, por enseñarme que debo ser paciente, por iluminarme el camino cuando me sentía perdida y por mostrarme que debo ser perseverante siempre.

A mi padre Juan Abreu:

Por apoyarme en todos mis proyectos, por impulsarme y aconsejarme cuando tengo dudas, por su compañía en las buenas y malas, por enseñarme que con sacrificio y esfuerzo se logran grandes cosas y por nunca faltarme cuando lo necesito.

A mi madre Mirian Sánchez

Por ser mi soporte cuando siento que voy a caer, por ser la mejor madre que se puede ser, por apoyarme en todos mis proyectos y por inspirarme a ser una madre ejemplar para mis hijos.

A mi esposo Fausto Jesús

Por amarme y apoyarme en los momentos que más necesité, por hacerme descubrir lo que quería estudiar, por recordarme el propósito de mi carrera cuando estoy por olvidarlo, por ser el mejor ejemplo profesional que puedo seguir y por apoyarme con total humildad y sacrificio.

A mis amigos (as)

Por colaborar conmigo durante toda la carrera y enseñarme que con compañerismo la carga vuelve menos pesada.

María Grenice Abreu Sánchez

ÍNDICE

PRESENTACIÓN GENERAL.....	i
DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS.....	iv
PARTE I: “YO MAESTRO, UNA MIRADA INTROSPECTIVA”	
LOS MEJORES MOMENTOS DE NUESTRA FORMACIÓN DURANTE LA CARRERA.	1
DIMENSIONES RELACIONADAS CON LA LABOR DEL DOCENTE.	10
El ejemplo que deseo seguir.	19
Mi historia con la maestra Teresa, mi apoyo incondicional.	22
“Una maestra comprometida”	24
AYER Y HOY: RETROSPECTIVA DE LA LABOR DOCENTE EN ENTREVISTA A UN DOCENTE SIGNIFICATIVO.....	25
NUESTROS APRENDIZAJES, A PARTIR DE LAS LETRAS DE NUESTRO PRIMER NOMBRE Y APELLIDO, AL REALIZAR UNA MIRADA INTROSPECTIVA A LAS REFLEXIONES REALIZADAS EN LA PARTE I: “YO, MAESTRO”	28
PARTE II: “EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”	
REFLEXIONES DEL CINE FORO: “CON GANAS DE TRIUNFAR”	32
Nuestra reflexión sobre la película “Con ganas de triunfar”	33
LA RELACIÓN CON NUESTROS COLEGAS: UNA CARTA REFLEXIVA SOBRE LA PRÁCTICA DE LA COLABORACIÓN Y OTROS VALORES.....	36
Acciones para la mejora de las relaciones entre los colegas.....	41
Síntesis	41
ENTREVISTAS: LA LABOR DOCENTE Y LAS METAS INSTITUCIONALES, RELACIONES CON EL EQUIPO DE GESTIÓN Y APOYO A LA TRANSFORMACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO.	42
Reflexión.....	47
RELACIÓN DEL MAESTRO CON LOS PADRES Y LOS ESTUDIANTES EN SU LABOR EDUCATIVA: ENTREVISTAS A PADRES, MADRES O TUTORES DE ESTUDIANTES DE CENTROS EDUCATIVOS PÚBLICOS.	48
Sugerencias para fortalecer el vínculo del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa.	52

PARTE III: “EL DOCENTE COMO PROMOTOR DE TRANSFORMACIONES SOCIALES”

CONVERSATORIOS SOBRE PROYECTOS ESCOLARES QUE BENEFICIAN LA COMUNIDAD	55
CREANDO AMIGOS DEL MEDIOAMBIENTE.....	59
ANEXOS.....	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	71

PRESENTACIÓN GENERAL

Estimados lectores

Presentamos con alegría y orgullo este libro vivencial y metacognitivo, en el cual se recogen las producciones generadas por un grupo de participantes de término de las carreras de Educación, Licenciaturas en Matemáticas y Lengua Española y Literatura; a partir del desarrollo de distintas actividades realizadas en el Diplomado orientado a la investigación: “Labor Humanizadora del Profesional Docente”, durante los meses de febrero-abril de 2022.

El Diplomado fue organizado con el fin de ofrecer a los participantes un espacio de reflexión personal y grupal acerca de su papel como docentes, con énfasis en el reconocimiento del “ser” maestros, sus relaciones, sus actitudes y valores.

El libro está estructurado en tres (3) Partes, en el cual se hace una integración de las producciones de las diferentes actividades reflexivas y metacognitivas realizadas en cada módulo de aprendizajes.

La metodología utilizada se basó, de manera general, en la elaboración de reflexiones individuales y colectivas, producciones colaborativas, revisión bibliográfica, puesta en común, cine fórum, actividades metacognitivas, de indagación en el contexto real, sistematización de experiencias, producción de textos creativos (collages, relatos cortos), elaboración de propuestas de proyectos, sistematización y organización de informaciones, ilustraciones y diagramaciones.

A tal fin, este libro tiene el sello propio de cada equipo de trabajo, en cuanto al título que le han dado, al color que han escogido para identificarlo y a quién se lo han dedicado, como una forma de personalizar su intención comunicativa para quienes se interesen en consultarlo.

La **Parte I** es denominada: **“Yo maestro: una mirada introspectiva a la labor docente”**, que, como su nombre lo indica, enfatiza en hacer un recorrido por la **experiencia de los participantes durante la carrera**, rescatando memorias, imágenes personales y grupales de hitos importantes para ellos, además de trabajar con algunos elementos teóricos sobre el autoconcepto, la autovaloración

y la autoestima del docente, para incluir luego, la reflexión retrospectiva de un maestro significativo seleccionado por ellos y registrar su visión actual de lo que ha sido su trayectoria como docente en el sistema educativo dominicano. Cierra con un acróstico que representa para los participantes, los aspectos más relevantes del aprendizaje obtenido durante esta primera parte del Diplomado.

La **Parte II**, se titula: **“El docente y sus interacciones escolares”**, en la cual se amplía la reflexión para mirar a ese docente en el contexto laboral inmediato, en el centro educativo, y **sus relaciones con los sujetos implicados en ese quehacer: los estudiantes, los colegas, los directivos y las familias.**

Los equipos incursionan en la reflexión del docente que se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes y los compromisos pedagógicos que están dispuestos a asumir a partir de la reflexión de un cine foro, el cual permite hacer una conexión con sus experiencias con las prácticas docentes vividas durante la carrera.

En ese mismo sentido, abordan el trabajo colaborativo, para explorar las relaciones entre colegas de trabajo, a partir de la discusión sobre este tema y la producción de una “carta informal a nuestros colegas”, como recurso comunicativo para reflejar su aprendizaje y experiencia; así como la construcción de recomendaciones para la mejora de las relaciones entre colegas.

Enseguida, se tratan las relaciones del docente con el equipo de gestión de un centro y luego, con las familias. Ambas actividades utilizan la estrategia de la práctica de la entrevista en contextos reales, a fin de rescatar las perspectivas de los propios actores del proceso educativo y poner en práctica habilidades de investigación y comunicación. Además, permite observar sus reflexiones acerca de las características de las relaciones (formas, valoraciones, sugerencias de acciones) que se establecen entre el docente y estos actores y la reflexión personal de cada equipo sobre los hallazgos con sugerencias y recomendaciones para fortalecer dichas relaciones.

La **Parte III**, titulada **“El Docente como Promotor de Transformaciones Sociales”**, da continuidad a los trabajos y reflexiones que el grupo había realizado en los módulos de aprendizaje anteriores, para ampliar el alcance hacia el propósito de ofrecer a los participantes la oportunidad de ponerlos en contacto

con iniciativas de maestros que están desarrollando proyectos que promueven bienestar social en sus estudiantes y comunidades y reflexionar acerca de ellas. Ilustra, con experiencias concretas, las posibilidades que los docentes tienen de transformar las vidas y condiciones de estudiantes y comunidades a las que la escuela puede y debe vincularse.

Muestra el resultado del compartir de experiencias con docentes invitadas que presentaron proyectos de vinculación con las comunidades educativas, en centros educativos de Santiago y San Pedro de Macorís. Estas puestas en común les permitieron observar cómo el docente puede liderar iniciativas con la comunidad educativa, actuar y transformar desde la docencia, su compromiso social y responsabilidad para gestionar alianzas y vinculaciones de apoyo recíproco entre docentes, estudiantes, directivos, familias y actores externos al centro educativo, con miras a lograr aprendizajes significativos, promover valores, crear espacios de reflexión y cambios para toda la vida.

En esta parte, se recogen diarios reflexivos con los elementos más significativos que pudieron valorar los participantes, a partir de entrar en contacto con las experiencias presentadas. Además, tales experiencias sirvieron de inspiración y orientación para construir en equipos una propuesta de proyecto de “bienestar comunitario” para algún centro educativo, en diferentes áreas de su interés, en el nivel educativo donde se desempeñarán al egresar de la UAPA. Se trata de una manera de aproximarlos a la práctica de idear propuestas, basadas en necesidades sentidas en los contextos escolares, movilizar y demostrar aprendizajes logrados durante la carrera para estos fines.

Celebramos con nuestros participantes este logro y estamos seguros de que han hecho una contribución significativa que compartimos con ustedes con gran alegría y satisfacción.

Dra. Milagros García Cardona

Facilitadora acompañante

Abril, 2022

DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS

La labor del maestro ha estado presente desde tiempos memorables y ha sido objeto de importantes reflexiones en distintas civilizaciones. Algunas de las razones que tratan de explicar la existencia de los docentes están vinculadas a la transmisión de conocimientos, la transferencia de la cultura y el involucramiento de los estudiantes con los avances científicos y tecnológicos.

Sin restar mérito a lo anterior, la misión del educador encuentra su mayor justificación en la tarea de transformar a generaciones de personas. Por más avance y desarrollo tecnológico que se vislumbre es innegable e intransferible, del quehacer docente, la misión suprema de humanizar vidas, acariciar almas, guiar destinos, motivar esperanzas y despertar motivos para trillar el desarrollo personal y académico, enfrentando diversas circunstancias contextuales, emocionales y formativas. Esta labor, poco a poco va generando un ciclo que deja estelas benéficas para la sociedad y el mundo.

La calidad en la educación de un país es proporcional a la de sus maestros. No es posible generar cambios en el desarrollo académico de los estudiantes, si no contamos con maestros conscientes y empoderados de su responsabilidad transformadora. Cada vez más, los estudios demuestran la relevancia de trabajar el ser, las actitudes y los valores para lograr mejores resultados en los distintos ámbitos de la ciencia y la tecnología.

Desde la Dirección del Departamento de Curso Final de Grado, de la Universidad Abierta para Adultos, saludamos y felicitamos la iniciativa de esta producción, la cual sitúa a una cohorte de profesionales de la educación en distintos escenarios valorativos del quehacer docente. Esta cosecha de maestros es parte del compromiso nacional, consagrado en la Resolución 09-2015, de insertar en el sistema educativo maestros de alta cualificación.

En primer orden, se ha provocado una introspección sincera y sin presión, que permita a estos jóvenes mirar fijamente desde su interior, las verdaderas implicaciones de ser maestro. En segundo lugar, se han generado análisis acerca de dónde y con quién el docente puede vincularse para cumplir las tareas

de su labor de excelencia formativa. Finalmente, se provocó un acercamiento a experiencias y vivencias reales que alientan posibilidades y animan a estos jóvenes maestros a entender que es posible hacerse cómplices de los estudiantes para impulsar cambios reales y sostenibles.

Les exhortamos a mirar un horizonte promisorio y esperanzador a través de la educación, en el que no se pierda la fe en los cambios que deben iniciarse desde el ser, a través de la generación de emociones e impulsos para actuar de manera decidida y la búsqueda de la felicidad por su labor humanizadora. Una perspectiva en la que el maestro comprenda que necesita de los estudiantes y que los estudiantes puedan visualizar en sus maestros personas y profesionales dispuestos a guiarles, motivarles y enseñarles con ejemplos de actuación imitables.

Pedro Emilio Ventura, M.A
Director del Curso Final de Grado



PARTE I

*“YO MAESTRO, UNA MIRADA
INTROSPECTIVA”*



Anyelina Liriano

La formación de un docente requiere de muchos esfuerzos para lograr resultados positivos, que le permitan involucrarse en el campo educativo con efectividad. Durante mi proceso formativo como docente he enfrentado retos que, sin lugar a dudas han marcado un antes y un después para mí como persona y como futura profesional; pues, gracias a los mismos he aprendido cómo responder ante diversas situaciones, al igual que mediar y resolver conflictos con estudiantes. Dentro de los retos a los que he tenido que hacer frente están: las dificultades para desplazarme desde mi localidad hasta el recinto universitario, el egocentrismo de algunos maestros al impartir asignaturas, el cambio brusco que provocó la pandemia en la cotidianidad, la cual frenó los procesos educativos e impidió realizar las prácticas docentes en las aulas. Por último, la adaptación a la modalidad totalmente virtual para recibir e impartir clases (prácticas).

En el futuro me visualizo siendo un ente inspirador, que motiva a sus estudiantes a dar lo mejor de sí en cada acción que realicen, demostrarles que con esfuerzo y dedicación podemos lograr todo lo que nos proponemos en la vida. Además, me proyecto como una docente que es líder, comprensiva, empática, flexible, innovadora, que fomenta la confianza en los estudiantes para que se expresen, respetando las normas y límites establecidos.

Por otro lado, considero que mi aporte al sistema educativo será la formación de estudiantes capaces de reflexionar ante diversas situaciones, el desarrollo de clases dinámicas y creativas donde se utilicen las TIC oportunamente, la vinculación de los estudiantes en los proyectos comunitarios mediante las estrategias utilizadas durante las clases y, sobre todo, el logro de cambios favorables en la comunidad estudiantil a través de la creación de ambientes de aprendizajes significativos.

Del mismo modo, aportaría inspiración para que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la participación de todos los actores de dicho proceso, lo que daría como resultado una educación integral.

Finalmente, lo que más valoro de mi proceso formativo hasta el momento es el hecho de poder ser guía para mis hijas, gracias a los conocimientos y habilidades adquiridas, los vínculos amistosos generados con mis compañeros de carrera,

profesores y anfitriones en las prácticas realizadas, la motivación que he recibido en todo el transcurso de mis estudios y los retos que he podido superar por mi entusiasmo y dedicación.

LA MATEMÁTICA ES HERMOSA CUANDO SE ENSEÑA CON EL CORAZÓN

Anyelina Liriano

Compañeros que se convirtieron en parte de mi familia

Mi familia, mi motor

Me enseñó que cuando se comparte el conocimiento el camino es mucho más fácil.

Maestros comprometidos, en prepararnos como docentes de excelencia.

Empeño, para que todo lo que realizaba para mis prácticas fuera algo motivador.

Las ejecuciones de mis prácticas, las cuales me apasionaban y me dieron motivos para seguir hasta el final.

Elva Sánchez

Desde que inicié mi carrera de Licenciatura en Educación, mención matemáticas orientada a la educación secundaria, me fui dando cuenta de los procesos que conlleva la profesión en la cual quiero incursionar, por lo que, con miras hacia el futuro, me visualizo como una maestra con vocación, para así poder sentir esta labor desde lo más profundo e impartir una enseñanza de calidad para que mis alumnos logren ser entes que aporten a la sociedad.

Además, para un futuro me visualizo como una docente comprometida con su labor, me gustaría también ser una maestra a la cual sus alumnos respeten pero que a la vez le manifiesten su confianza.

Por otra parte, considero que una contribución que haré al sistema educativo es estar preparada para formar a mis alumnos en valores, y no solo en ciencias.

Pretendo, además, contribuir con el sistema educativo orientando y guiando a mis alumnos en la búsqueda de conocimientos, para que así puedan adquirir un aprendizaje de los fundamentos que necesiten para resolver las diferentes actividades y tareas del trabajo.

En el transcurso de mi formación como docente he enfrentado varias situaciones. Una que creo primordial fue la adaptación a la modalidad que imparte la UAPA ya que provenía de un sistema educativo tradicional. Otro reto que enfrenté fue ser gerente de mi propio aprendizaje ya que con la modalidad de esta universidad el estudiante en la mayor parte es el mayor responsable de la gestión de su propio aprendizaje

Sin duda alguna el reto más grande que pude enfrentar en el transcurso de mi formación fue cuando mis hijos tuvieron que tomar clases virtuales, ya que debía salir de mi trabajo para, junto a ellos, orientarles en sus asignaciones y me quedaba sin tiempo para realizar mis propias asignaciones, a veces ya a última hora era que podía hacerlas, pero gracias a Dios, y a manos que nunca dejaron de apoyarme y motivarme pude superar ese momento.

Entre las cosas que valoro de haber cursado la carrera de Educación es el hecho de que encontré algo que cuando lo practico soy feliz, mucha gente dice que es

porque solo voy a veces a los centros, pero digo que no, porque cuando planifico y preparo los recursos que utilizaré me siento realizada.

También algo que valoro de una manera inmensa es mi nueva familia, una que conseguí en el transcurso de mi formación como docente.

“De oruga a mariposa”



Inicios de carrera



Prácticas



Momentos de calidad



Servicio social



Momentos de calidad



María Abreu

Estas fotos expresan mis inicios en la carrera, era alguien sin experiencia y llena de inseguridades. Al pasar el tiempo fui creciendo, transformándome en una persona más segura, sabía que esto era (y es) a lo que quería dedicarme el resto de mi vida y que debo hacerlo bien.

Descubrí que siempre pondré todas mis fuerzas para hacer una buena labor docente y transformar vidas, que me mantendré constantemente en crecimiento, porque esto me hace feliz.

No solo aprendí cosas nuevas sobre mi carrera, también descubrí talentos ocultos en mí que nunca imaginaría tener, los puse en práctica y ahora es mi trabajo, mi arte y mi emprendimiento, "Arte de hilo". Amo mi carrera y amo lo que hago.

Después que estudio para ser docente sé que puedo lograr cada cosa que me proponga y que siempre que me caiga me levantaré con más fuerzas, porque de eso se trata, de aprender a manejarlo, sí, aprendí a manejarme y aprendí que se deben cometer errores que nos enseñen y nos transformen de manera definitiva.

Mi visualización como maestra es siendo una influencia positiva para mis estudiantes, que vean en mí un modelo a seguir, no una protagonista sino una maestra que posee cualidades dignas para guiarlos en su largo camino de aprendizaje y crecimiento.

En cuanto a mi contribución al sistema educativo, esta será poner a disposición mis capacidades y preparación para que la educación de los estudiantes a quienes yo les imparta clases, sea de calidad y tengan un aprendizaje significativo que puedan utilizar a lo largo de sus vidas.

También quiero aportar al sistema educativo promoviendo el buen uso de las tecnologías, porque bien sabemos que los tiempos han cambiado y por lo tanto la educación también, hay que innovar y estar a la vanguardia para que nuestros estudiantes sean capaces de manejar las tecnologías y aprender con ellas a la vez. Esto no significa solo estar actualizados, sino que la educación ha evolucionado y el modo tradicional ya no es el único efectivo para enseñar.

Los retos que he enfrentado durante mi carrera tienen que ver más con temas

personales que educativos, porque si a la pandemia nos referimos, en esta universidad ya estábamos acostumbrados a este tipo de educación a distancia y siempre ha sido muy efectiva. Los retos a los que me refiero tienen más que ver con la salud, los mismos los he podido sobrellevar gracias al apoyo y la colaboración de mi familia y de algunos compañeros de carrera.

Lo que más valoro de haber cursado esta carrera es que pude madurar como persona y como profesional a través del tiempo, al conocer una diversidad de personas con caracteres y personalidades diferentes que me hicieron reflexionar sobre lo que quiero y lo que no quiero ver en mi labor docente, y en mí como persona. También valoro mucho haberme topado con varios docentes que me inspiraron a adoptar algunas de sus metodologías de enseñanza y aprendizaje para mi futura labor como docente.

DIMENSIONES RELACIONADAS CON LA LABOR DEL DOCENTE.

Anyelina Liriano

Dimensión	¿En qué consiste?	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
Perfil docente	Consiste en las habilidades, conocimientos, actitudes, además de valores que le permiten al docente enfrentar e implementar con éxito su labor y que están asociados de forma directa con su desarrollo profesional.	<p>Promoviendo el respeto a la diversidad de creencias, valores e ideas.</p> <p>Favoreciendo el autoconocimiento y valoración en los estudiantes.</p> <p>Demostrando las competencias que poseo para desarrollar mis actividades, transmitiendo seguridad y confianza a los estudiantes, siendo capaz de resolver las situaciones que se presenten tras las inquietudes de los alumnos.</p>
Rol docente	Consiste en ser un guía, mediador, líder, facilitador del aprendizaje y quien ofrezca las herramientas para que los estudiantes puedan construir conocimientos significativos.	<p>Orientando a los estudiantes para que realicen actividades de manera colaborativa y experimental.</p> <p>Siendo guía a través del ejemplo que puedo dar con mis acciones ante diversas situaciones.</p>
Autoimagen en el docente	Hill (2013) plantea que la autoimagen está compuesta por la percepción física, los roles	Proyectando una autoimagen positiva para poder motivar a mis alumnos.

	<p>sociales y los rasgos personales, pero es común que esa representación no sea acertada e incida de manera negativa en lo que las personas puedan o no llegar a hacer.</p> <p>La autoimagen docente consiste en aquello que se piensa sobre sí mismo y es la clave de la personalidad. La misma se refuerza a través de las experiencias vividas</p>	<p>Resaltando lo importante y valioso que es cada uno.</p> <p>Reconociendo y actuando con inmediatez sobre las deficiencias que surjan en mi labor para mejorar y construir un nivel mayor de realización profesional.</p>
<p>Autoestima en el docente</p>	<p>Consiste en el valor afectivo, el grado de confianza y aceptabilidad que tiene el docente e implica la relación que se logra entre sus virtudes, defectos, potencial y limitaciones. Del tipo de autoestima que tenga el docente, depende, el aprendizaje, las interacciones, los vínculos positivos, la autonomía, la empatía, la sensibilidad, la intuición social, el altruismo, la creatividad y las posturas críticas que de alguna manera fomentan el desarrollo profesional y</p>	<p>Viendo los errores como oportunidades de mejoras, para que a través de estas, los estudiantes se sientan motivados a dar un extra y lograr el objetivo propuesto inicialmente.</p> <p>Enfrentando retos que ayuden a superar las limitaciones propias y de los estudiantes.</p>

	personal que tenga el docente y sus estudiantes.	
Autovaloración del docente	<p>Consiste en la evaluación que hace el docente sobre su propio quehacer, esto para obtener información, sentirse motivado y poder mejorar sus acciones.</p> <p>A través de este proceso, el docente formula opiniones sobre la educación y la efectividad de su propio conocimiento, principios y consecuencias, con el fin de mejorar los puntos débiles que encuentre.</p>	<p>Valorando mis acciones y tratando de mejorar cada día.</p> <p>Siendo autocrítica respecto al desempeño que tengo ante ciertas situaciones que se presenten con los estudiantes.</p> <p>Tomando las reflexiones que haga interiormente como impulso para ser una mejor docente.</p>
Empatía del docente	<p>La empatía consiste en ponerse en el lugar del otro y entender cómo se siente.</p> <p>Bisquerra (2007,2009) plantea que los docentes que cuentan con mayores habilidades emocionales suelen tener mayor empatía con sus estudiantes y logran una importante interacción entre emociones, conocimiento y comportamiento.</p>	<p>Motivando a mis estudiantes para que puedan desarrollar sus capacidades de una manera óptima.</p> <p>Dando oportunidad a los estudiantes para que expresen lo que tienen que decir y estando abierta a escuchar sus inquietudes, siendo esta una manera de establecer una buena relación entre docente-alumno en la que este último pueda sentirse comprendido y valorado como un ente importante.</p>

Elva Sánchez

Dimensión	¿En qué consiste?	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
Perfil docente	El perfil del docente consiste en el agrupamiento de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes en lo personal o profesional, que un educador debe tener para desarrollar su labor educativa.	Pues, en mi labor docente optaría por promover el respeto a la diversidad de creencias y los valores de cada uno. Que mi enseñanza se base en principios e intenciones que ayuden a formar ciudadanos que aporten a la sociedad.
Rol docente	El rol docente es la posición que asumen los maestros, el principal rol del docente es educar a los demás, suministrar información y explicaciones, pero también este debe ser un mediador entre el alumno y el ambiente, dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno. Por otra parte, esta dimensión también implica la transmisión de valores.	Como el rol que desempeña el docente es fundamental, yo lo demostraría en el aula con el desarrollo de habilidades de los alumnos, ayudando con el crecimiento personal de cada uno de ellos, apoyándolos para que cada uno pueda adquirir un aprendizaje significativo y, por último, dándoles mucha motivación por aprender.
Autoimagen en el docente	Para Gil y Gallego (1997) "La autoimagen, es la imagen mental que nos	La autoimagen se aplicaría teniendo aspectos distintivos ya sean internos o externos, ya

	<p>formamos acerca de nosotros mismos. Esta se trata de un filtro a través del cual uno mira su mundo y en relación con el cual organiza e interpreta todas sus percepciones y experiencias. Abarca muchos aspectos como lo son: el propio esquema corporal, la familia, los roles y funciones que la persona desempeña, sus características de personalidad y sus relaciones” (p. 17).</p>	<p>que la autoimagen nos ayuda a tener una identidad personal. Tener algo que nos haga únicos, ya sea nuestra manera de vestir o las estrategias que utilizemos para impartir los contenidos.</p>
<p>Autoestima en el docente</p>	<p>La autoestima del docente es una plataforma para el desarrollo de competencias emocionales necesarias para procurar un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, la autoestima alta es importante para todas las personas y específicamente para los docentes, pues le permite tener una valoración propia de sus posibilidades de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos.</p>	<p>En la labor como docente siempre tener en cuenta mantener una autoestima profesional docente, la cual siempre tendrá como objetivo propiciar el desarrollo del aprendizaje de sus alumnos. Por otra parte, teniendo seguridad en uno mismo, se les aporta una mayor seguridad y confianza a nuestros alumnos a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>

Autovaloración del docente	La autovaloración docente es una práctica que permite que el educador esté en capacidad de poder involucrarse y comprometerse con los procesos que le induzcan a mejorar cada vez más su ejercicio profesional.	La autovaloración es de suma importancia en la labor docente ya que nos permite interiorizar con uno mismo, para así poder reflexionar y concientizarnos acerca de nuestro aprendizaje y como en qué nivel estamos si debemos seguir adelante o repasar.
Empatía del docente	La empatía es considerada como la habilidad para entender y compartir los estados emocionales de las otras personas. Este concepto ha cobrado un gran valor en la labor pedagógica, además es fundamental para una mayor aproximación, encuentro y aceptación del otro y, por tanto, ayuda para crear una mejor relación educativa, tanto con los alumnos como entre los colegas.	La empatía en la labor docente se puede demostrar, apartándonos como docente de nuestro propio punto de vista y tomar en cuenta y considerar en el punto de vista del alumno o colega, también ayudando a nuestros alumnos a que construyan una autoestima fuerte y que enriquezcan su confianza, ya que mediante la empatía se percibirá entendido y no juzgado, criticado o censurado.

María Abreu

Dimensión	¿En qué consiste?	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
Perfil docente	<p>Se define como el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores personales o profesionales que debe poseer un docente para el desempeño de su labor educativa.</p> <p>El perfil del docente se enfoca en los aspectos emocionales, morales e intelectuales de una persona, así como la capacidad de dominar el trabajo profesional.</p>	<p>A través del dominio de mis competencias profesionales y poniéndolas en práctica en cada labor que realice.</p>
Rol docente	<p>El rol del maestro es proporcionar información y controlar la disciplina, ser también un mediador entre el alumno y el ambiente, pasando a ser un guía con capacidades y habilidades entre las que estarían la competencia disciplinaria y la habilidad para manejar los grupos de alumnos en situaciones de aula.</p>	<p>Siendo una guía para mis alumnos y no una dictadora, dándoles a entender que, aunque soy la maestra, no significa que ellos no puedan buscar información y producir de forma autónoma su propio aprendizaje</p>

<p>Autoimagen en el docente</p>	<p>Esta es la manera en cómo nos percibimos y queremos ser vistos. Es una realidad que se desarrolla y evoluciona de forma individual y colectivamente, a lo largo de la vida, lo que nos permite crecer tanto en lo personal como en la docencia.</p> <p>La autoimagen influye de manera significativa en la vida de otros, aunque no sea intencional, depende de quién nos esté viendo y quiera seguir nuestros pasos, por esto es importante definir la identidad que queremos proyectar como docentes, tanto por motivos personales como por compromiso social.</p>	<p>Mostrando una autoimagen positiva, seguridad ante todo y que se note de mi parte un compromiso total con ellos.</p>
<p>Autoestima en el docente</p>	<p>La autoestima del docente es la autovaloración positiva o negativa que construye el docente a partir de sus experiencias, es un área importante del desarrollo humano, tanto personal como profesionalmente.</p> <p>Los estudiantes de una</p>	<p>Anticipando mi estado mental para que no afecte a mis alumnos, porque ellos no tienen la culpa ni ninguna influencia en lo que esté pasando previamente en mi vida personal, para que esto llegue a afectar su aprendizaje ni mi labor docente.</p>

	<p>forma u otra lo consideran un modelo, y si esto no es suficiente, las consecuencias generalmente pueden ser negativas para su desarrollo y madurez.</p>	
<p>Autovaloración del docente</p>	<p>Esto significa reconocer el valor que tiene la labor docente que uno mismo realiza, basándose en el conocimiento y la experiencia que sobre el campo pedagógico y didáctico uno tiene.</p>	<p>Proyectando seguridad sobre lo que sé y de lo que puedo ofrecer en mi labor, después de reflexionar y auto examinar me sobre mi ejercicio profesional.</p>
<p>Empatía del docente</p>	<p>Esta es la capacidad del docente ponerse en el lugar del estudiante, de tratar de entender cómo se siente y por qué actúa de esta o aquella manera. La empatía como docentes nos impulsa a construir juntos algo mejor y nos ayuda a hacerlo con imaginación y respeto, guiados por un profundo conocimiento de las personas y del mundo que nos rodea.</p>	<p>Poniéndome en el lugar de mis estudiantes ante ciertas situaciones que se puedan presentar, asumiendo una actuación más cercana y personal con ellos.</p>

El ejemplo que deseo seguir.

Autora: Anyelina Liriano

Ocurrió hace varios años, cuando cursaba mi penúltimo grado de secundaria en una institución educativa donde estaba rotundamente prohibido que las estudiantes continuaran sus estudios si estaban embarazadas. Hasta ese momento, al menos, todas las chicas que salían embarazadas debían retirarse y de querer continuar sus estudios, optar por hacerlo en el liceo de la noche o en PREPARA.

Elvira Victoriano era una maestra que a simple vista parecía tosca, muy recta e incluso antipática. Esas, eran las características que los estudiantes expresaban de ella cuando se les preguntaba sobre la personalidad de la profesora. Aspectos que sin duda generaban temor de querer estudiar con ella antes de tratarla y que fuera mi inspiración para estudiar educación.

Iniciado el año escolar, la maestra Elvira resultó ser la encargada del técnico de administración, al que yo pertenecía. Al principio tenía muchos sentimientos encontrados, pues debía enfrentar mi más grande temor que era estudiar con ella, esto, por todo lo que había escuchado con anterioridad sobre su personalidad. Pasadas varias semanas y para mi sorpresa, la maestra si era recta y en algunas ocasiones llamaba la atención hasta al más bonito, no tenía preferencias con nadie y siempre buscaba que las cosas se hicieran lo mejor que se pudiera. Con ella se tenía que dar el 110 por ciento en cada actividad que se realizara, dentro o fuera del aula.

El **perfil** de la maestra denotaba que era muy capaz, que sabía lo que quería enseñar y usaba estrategias distintas para cada clase, porque aunque duraba muchas horas en el aula, nunca daba espacio para el aburrimiento o dejar para después lo que pudiésemos hacer en el momento. Su **rol** era extraordinario, pues practicaba siempre con el ejemplo para servir de guía, daba el máximo en lo que hacía, se mantenía al día y procuraba dar respuestas a todas las inquietudes que surgían en medio de las clases. Muchas veces debía investigar sino sabía la respuesta en el momento, pero nunca dejó dudas respecto a algo que se le preguntara.

Elvira era una persona muy observadora y se daba cuenta cuando sus estudiantes actuaban distinto a lo acostumbrado. Conmigo no fue la excepción, tras notar que mis participaciones disminuyeron, que mi ánimo no eran el mismo y mi actitud era un poco cortante, me solicitó que conversáramos. Luego de hablar sobre varios temas, me cuestionó sobre lo que realmente me afligía como para llorar mientras la escuchaba. En ese momento, sentí que mi vida como estudiante cambiaría por completo, le conté que estaba embarazada y que no quería abandonar mis estudios. La maestra se sorprendió mucho, no obstante su respuesta fue la que menos imaginaba: “No estás sola, ya encontraremos la forma de que puedas continuar con tus estudios sin tener que retirarte”.

De inmediato, agradecí aquel gesto de **empatía** que la maestra tuvo conmigo. En los siguientes días, mi participación mejoró y mi desempeño era aún mejor. La maestra Elvira continuaba siendo exigente con las asignaciones, sin embargo, su relación con cada estudiante era especial porque se ponía en el lugar de todos y nos hacía ver las cosas desde otras perspectivas. Todos sentíamos gran respeto por ella y confiábamos plenamente en lo que nos sugería. A mí, me pidió que evitara estar por la dirección y que siempre usara abrigo. No dudé ni un instante en hacerle caso, de modo que así lo hice por los siguientes meses.

Llegó un momento en el que la directora supo a través de mis compañeros sobre mi embarazo, pero Elvira fue mediadora para que se me diera la oportunidad de continuar estudiando en la institución. Ella se encargó de hablar con todo el personal: directora, coordinador, maestros, entre otros, pero yo tenía la responsabilidad de cumplir con mis deberes estudiantiles y marcar una diferencia positiva en el grupo.

Gracias a la ayuda de la maestra Elvira pude continuar mis estudios y una semana después de dar a luz, me reintegré a mis clases, volviendo todo a la normalidad. Sin embargo, al igual que yo, muchas personas se preguntaban por qué motivos la profesora actuó así ante tal situación. Por lo que, un día me acerqué a la maestra para agradecerle lo que hubiese hecho durante todos esos meses y le pregunté acerca del por qué me ayudó tanto, a lo que ella respondió en una frase muy simple, pero con mucho valor: “Cada día trabajo en mejorar

como docente y para ello reflexiono internamente sobre lo que hago, lo que me permite enfrentar situaciones que te ayuden a ti como estudiante y a mí como maestra”.

Tras escuchar su respuesta, quedé conmovida y convencida de que la maestra tenía una alta **autoestima**, cosa que le permitía poder conectar de manera tan significativa con sus estudiantes. De modo que, lo que hubiese escuchado inicialmente de ella estuvo lejos de la gran persona que es, me inspiró a ser docente y a devolver esa acción de generosidad con otros estudiantes, motivándoles, ayudándoles y formando personas que beneficien a la sociedad a través de sus acciones.

Mi historia con la maestra Teresa, mi apoyo incondicional.

Autora: Elva Sánchez

Hace algunos años cuando cursaba mis estudios secundarios en el Centro Educativo María Altagracia Jiménez Calderón, situado en el sector Colorado, perteneciente al distrito municipal de Puñal, tuve el placer de conocer a una docente que me marcó de una manera positiva. La maestra Teresa Liriano poseía buenas capacidades de comunicación, con las cuales se ganaba el respeto y la confianza de sus alumnos. Proyectaba una buena **imagen** donde quiera que llegase, era una persona **segura de sí misma** y eso la hacía resaltar frente a otros maestros.

La maestra Teresa tenía un **perfil** extraordinario, pues **era un ser paciente, contaba con la capacidad de animar, motivar e inspirar a sus estudiantes**, ya que sus estrategias de enseñanza funcionaban con los estudiantes. Siempre tenía una sonrisa y una personalidad consejera y reflexiva, ante cualquier situación que se les presentara a sus estudiantes. Teresa ayudaba sin importar si los problemas eran personales o simplemente de las clases.

Su **rol** lo desempeñaba con altura y eficiencia, todos los estudiantes comprendíamos lo que nos explicaba, pero no era solo porque sabía cómo hacerlo, sino que era nuestra guía en el proceso, **procuraba que todos interviéramos y era mediadora cuando se presentaban problemas fuera o dentro del aula.**

La maestra fue una persona muy importante para mí, ya que gracias a su **empatía** pude superar situaciones que se presentaron en el transcurso de mi último año en la secundaria, situaciones que consideraba no podía hablar con mi familia y con ella sí, ya que me inspiraba mucha confianza y con ella las compartía sin miedo a ser juzgada. A ella, con el respeto que se merecía, la llegué a considerar una amiga.

Para el día de mi graduación, aunque ella no era mi maestra titular fue quien me entregó la placa de mérito y me confesó que se sentía orgullosa, porque a pesar de todo pude graduarme y mejor aún, que lo hice con honores. Lo que me ayudó

a reforzar mi autoestima y mi autoimagen.

Puedo decir que gracias a ella completé con éxito mis estudios, y siempre la recordaré como aquella maestra que me ayudó a salir adelante.

“Una maestra comprometida”

Autora: María Abreu

Ángela es una maestra de informática del colegio Nuestra Señora del Valle, un lunes ella se levantó temprano para estar a tiempo cumpliendo con su labor. Llegó al aula y observó los rostros de sus estudiantes para identificar el estado de ánimo en el que se encontraban, **esto lo hacía para saber si estaban vibrando en la misma frecuencia que ella, o no**, y saber de dónde partir en sus clases, lo que le ayudaba a lograr buenos resultados.

Desde que comenzó a trabajar sus temas, **lo hizo con total seguridad y manejó muy bien los contenidos**, lo que proyectaba confianza en sus estudiantes y ellos se animaban a una escucha y participación activas.

A la maestra le gustaba enseñar poniendo ejemplos que sus estudiantes podían ver en su entorno, a los estudiantes esto siempre los ponía creativos. **Ella empezaba a mediar entre el entorno y los estudiantes** y ellos se encargaban de su autoaprendizaje, de construir conocimientos a partir de la nada y de proponérselos a su maestra para que ella les diera su punto de vista.

Aunque parezca increíble, los estudiantes aprendían prácticamente por sí solos porque **la maestra trataba de que no dependan solo de ella los conceptos que ellos puedan aprender**, los impulsaba a indagar en otras fuentes, con las personas que los rodeaban y con lo que ellos mismos podían investigar y lo comparaban al día siguiente con lo que la maestra les enseñaba.

AYER Y HOY: RETROSPECTIVA DE LA LABOR DOCENTE EN ENTREVISTA A UN DOCENTE SIGNIFICATIVO.

Sostuvimos una conversación con el maestro Nelson Gómez, quien fue nuestro docente durante la carrera y a quien consideramos uno de los docentes que mejor podía responder a esta actividad.

Luego de conversar con el maestro Nelson Gómez sobre su experiencia como docente, podemos decir que, al principio de su ejercicio, tenía ciertas expectativas que en la actualidad no son las mismas porque ahora hay más facilidad para desarrollar el proceso, pudo innovar y utilizar distintas estrategias que le permitieron enamorarse más de su labor.



Dentro de los cambios que han surgido a través del tiempo nos ejemplificó el uso de la tecnología, la modernización de la educación y lo diverso que puede ser el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual ha convertido a la educación en uno de los principales medios para mejorar la calidad de vida de la sociedad. Asimismo, nos dijo que en el pasado la educación resultaba monótona pues solo se utilizaba el “TBL” como él le llama, que quiere decir “Tiza, Boca y Lengua” para enseñar, ya que los estudiantes eran pasivos en el proceso y solo aprendían lo que el profesor les enseñaba.

Además, hizo alusión a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), y las diversas estrategias que hay disponibles para enseñar los contenidos de manera dinámica e interactiva como ventajas de la educación en la actualidad.

Dentro de las desventajas, nos expresó que antes no contaba con recursos suficientes para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, las desventajas más notables en la actualidad son el mal uso de las tecnologías,

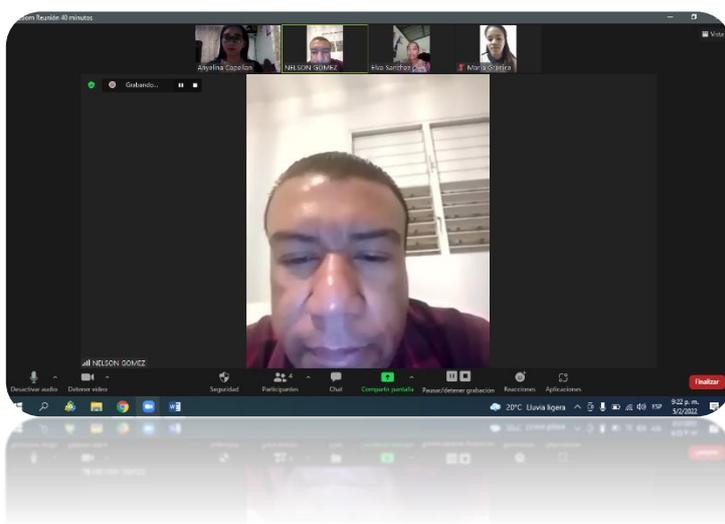
la indisciplina de los estudiantes, provocada muchas veces por los problemas sociales a los que se enfrentan día a día, la falta de responsabilidad de las familias y el escaso sinergismo entre la escuela y la familia.



El docente nos comunicó, además, que con el transcurso del tiempo ha aprendido a lidiar con el ser humano, ya que es el animal con más dificultad para ser manejado por su capacidad de razonamiento y/o entendimiento. Considerando que, la educación debe estar encaminada hacia el progreso del ser humano, por lo que se debe conocer individualmente al estudiante en el aspecto académico y personal para poder afianzar la vocación profesional y servicial, lo cual le permite al docente brindar una educación de calidad.

Del mismo modo, Nelson Gómez como docente de distintos niveles educativos, considera que la educación debe ser inclusiva, donde se les permita a los estudiantes participar activamente y de manera equitativa.

Una vez realizada la entrevista, como equipo hemos considerado que, de las



ideas expuestas por el maestro Nelson, coincidimos en que la misión formadora de un docente debe ir adaptándose a los cambios que surgen con el paso del tiempo. Dicha misión ha cambiado significativamente, ya que

antes el docente era el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje y el estudiante era un ente pasivo que solo aprendía contenidos a través de la memorización y/o repetición, sin embargo, en la actualidad el docente es solo un

guía en el proceso educativo, un ente que puede liderar a sus estudiantes y motivarles, pero para ello debe estar a la vanguardia, mantenerse actualizado y capacitándose constantemente para conseguir logros que le beneficien a sí mismo y a sus estudiantes. Consideramos además que el conocimiento abre puertas y otorga poder para cambiar a la sociedad.

De igual manera, coincidimos con la idea que sugirió el docente Nelson de que la educación debe ser inclusiva, porque mediante la práctica de esta conseguimos que los estudiantes se sientan motivados e importantes en el desarrollo del proceso educativo, lo cual permite que se obtengan mejores resultados. Y, finalmente, coincidimos en la desventaja que representa el mal uso que se le da actualmente a las TIC, pues, si bien es cierto que estas facilitan la cotidianidad, no obstante, las personas se han vuelto más vulnerables, las lecturas han disminuido considerablemente y las interacciones personales han perdido protagonismo.

NUESTROS APRENDIZAJES, A PARTIR DE LAS LETRAS DE NUESTRO PRIMER NOMBRE Y APELLIDO: REFLEXIONES REALIZADAS EN LA PARTE I: “YO, MAESTRO”

Autoevaluar con frecuencia mi desempeño y actitudes para mejorar como docente.

Nivelar y/o contrarrestar las diferencias que puedan darse entre estudiantes,

Y motivar a los mismos para que den el máximo en todas las actividades que realicen.

Entender que cada estudiante tiene un estilo y ritmo de aprendizaje distinto.

Lostrar proyectar una buena autoimagen para optimizar mis resultados profesionales.

Involucrar a las familias en el proceso educativo de sus hijos.

Notificar de manera acertada sobre los avances y oportunidades de mejoras que tengan los alumnos.

Adaptarme a los cambios que se generen en mi quehacer profesional.

Liderar, reconociendo las acciones que desempeña cada ente en el proceso formativo.

Inspirar confianza y dar libertad para que los estudiantes expresen sus ideas.

Reconocer y actuar con inmediatez ante las situaciones que ameriten mejoras.

Innovar constantemente, utilizando las estrategias necesarias para obtener mejores resultados.

Afianzar la relación docente-alumno para perfeccionar el rendimiento académico.

No dejar de tomar en cuenta las opiniones de los estudiantes, ya que son los protagonistas del proceso educativo.

Orientar mis acciones a la búsqueda de alternativas que permitan a los estudiantes desarrollar competencias y adquirir habilidades que les sirvan para la vida.

Enseñar para dejar huellas.

Lista para superar los obstáculos que se presenten.

Valorar los esfuerzos que realicen mis alumnos.

Aplicar estrategias que le permitan a los estudiantes aprender los contenidos.

Sabia al momento de tomar decisiones.

Ayudar a que mis alumnos construyan sus propios conocimientos.

Nutrir constantemente mis conocimientos para estar a la vanguardia de los cambios que se generen en el campo educativo.

Cultivar el respeto por las ideas y costumbres de todos los partícipes del proceso educativo.

Humanizadora ante la sociedad del aprendizaje.

Empática para de este modo poder entender el punto de vista de los demás.

Zambullirme por completo en el arte de enseñar.



Me enfocaré en ser una influencia positiva para mis estudiantes.



Actuaré de manera justa y equitativa.



Realizaré una labor donde se demuestre capacidad.



Innovación verán en cada clase mía.



acompañando mis estudiantes en todo momento.



ayudándolos durante todo el proceso.



Brindaré mis conocimientos a su disposición.



Responsabilidad será una cualidad que me defina.



Entenderán el compromiso de mi parte.



Unidos lograremos buenos resultados.

PARTE II

“EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”



REFLEXIONES DEL CINE FORO: “CON GANAS DE TRIUNFAR”



Con ganas de triunfar; es una película basada en un hecho de la vida real. La misma, presenta una trama desarrollada en la escuela secundaria de Garfield, en un barrio de los Ángeles.

En 1982, un maestro de matemáticas llamado Jaime Escalante propone en una reunión de la escuela poder impartir cálculo para mejorar el nivel académico de los estudiantes y, de esa forma, no perder la acreditación que tenía la escuela; pero esta idea no fue muy aceptada por algunos miembros, aunque sí se le permitió al docente poder impartir la asignatura.

A lo largo de las clases, el maestro impulsa e inspira a su grupo de 18 estudiantes a estudiar cálculo avanzado, para lo que fue necesario impartir clases los sábados y ser drástico con su metodología de enseñanza, todo esto para llevarlos a aprobar el examen estatal en la materia. Sin embargo, al estar bajo tanta presión, el docente sufre un infarto leve, que provoca sea internado y se asigne un suplente hasta que pudiese reintegrarse, pero el docente estaba tan comprometido con sus estudiantes que salió al día siguiente del hospital para retomar sus clases. Cuando entró al aula dijo “ustedes chicos; son los mejores”. Los estudiantes se alegraron de verlo y aunque le dijeron que se fuera a descansar, el maestro no quiso.

Llegado el día del examen, los 18 estudiantes aplicaron y días después recibieron la noticia de que habían aprobado. Los estudiantes, en agradecimiento al profesor por su compromiso y esfuerzo, decidieron regalarle una placa de reconocimiento al profesor. No obstante, los resultados fueron cuestionados por las personas encargadas del servicio evaluativo, considerando que casi todos tuvieron los mismos errores en la prueba, pero desde el punto de vista del profesor, la duda generada por los resultados era por racismo y discriminación, ya que estos jóvenes eran de procedencia hispana.

Para poder comprobar que los estudiantes no habían cometido fraude, en conjunto con el maestro decidieron presentar nueva vez el examen, obteniendo buenas y/o excelentes calificaciones. Gracias a la motivación, dinamismo y entrega del maestro estos no fueron los únicos que aplicaron para el examen de cálculo avanzado, pues a partir de 1982 se marcó una diferencia en la preparatoria Garfield, ya que año tras año fueron más estudiantes los que aplicaron y aprobaron dicho examen.

Nuestra reflexión sobre la película “Con ganas de triunfar”

Como equipo consideramos que el docente se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes cuando confía en que se pueden lograr los objetivos propuestos y se convierte en un ente inspirador que utiliza formas particulares y dinámicas para impartir sus clases, siendo empático y, en ocasiones, utilizando el mismo vocabulario de los estudiantes, siempre desde el respeto, comprometiéndose con las causas, animándolos e impulsándolos a participar activamente y dar lo mejor de sí mismos en cada encuentro pedagógico.

Por otra parte, el docente es ambicioso con los resultados que quiere obtener de sus estudiantes y puede ser favorecido por las potencialidades de los mismos cuando estos muestran interés por lo que se les está enseñando y ponen de su parte para poder adquirir las competencias y habilidades necesarias.

Un ejemplo de ello se muestra en la película cuando un estudiante le expone al maestro que le interesa la clase pero no quiere que sus compañeros que representan una mala influencia para él lo vean, entonces el maestro le facilita tres libros: uno para su casa, uno para el aula y uno para el casillero, porque él vio que el joven tenía mucho potencial para aprobar la asignatura y con esto lo ayudó a ser más comprometido con su aprendizaje.

Asimismo, consideramos que podemos atender a las particularidades de los estudiantes, a partir de un currículo igual para todos, pero estando abiertas a los cambios, siendo flexibles frente a las eventualidades que se puedan presentar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, creando un ambiente de respeto y armonía, utilizando diferentes estrategias para transmitir el conocimiento y tomando en cuenta la diversidad estudiantil que existe, para no anclarnos en un solo método de enseñanza.

Con respecto a los compromisos pedagógicos que estamos listas para asumir a partir de las reflexiones realizadas, establecemos los siguientes:

María Abreu: Estoy preparada para comprometerme completamente con mis estudiantes, con su proceso de enseñanza y aprendizaje, con cada situación particular que se pueda presentar y con cada una de las tareas que me corresponda realizar, para que los resultados en general sean de mucho orgullo, tanto para mí como para los estudiantes y que se vean reflejados en sus vidas profesionales.

Anyelina Liriano: Estoy lista para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, basado en el respeto, buenas relaciones y armonía, que me permita generar cambios positivos en los estudiantes y saber manejar de forma efectiva las situaciones que se presenten con los mismos. Además, estoy lista para motivar constantemente a mis estudiantes para que no se rindan y den lo mejor de ellos en las actividades que desarrollemos, así como también, involucrarme cien por ciento en el proceso para obtener resultados que me satisfagan como docente e inspiren a mis estudiantes a ser mejores.

Elva Sánchez: Estoy preparada para escuchar siempre las ideas de mis alumnos, sin tener que hacer juicios sobre sus situaciones. Por otra parte, asumo el compromiso de orientar y guiar a mis alumnos en la búsqueda de los conocimientos que sean necesarios para la resolver las diferentes asignaciones, utilizar todos los recursos posibles que me ayuden a mejorar y enriquecer el aprendizaje de mis alumnos, mantener una clase motivada y que los inspire. Además de evaluar a mis alumnos de manera continua, utilizando diversas formas para que ellos sean parte del proceso de evaluación.

Finalmente, consideramos que el cine foro como estrategia autoformativa es pertinente y útil, ya que nos permite desarrollar o afianzar el punto de vista crítico y objetivos que podamos tener frente a situaciones que se nos presenten; para poder analizarlas, reflexionar sobre ellas y ubicarlas en nuestro contexto para sacarles provecho. Además, esta estrategia nos ayuda a interesarnos e identificarnos con los temas tratados en las películas, logrando generar actitudes, comportamientos y emociones que luego son relacionadas con la realidad.

LA RELACIÓN CON NUESTROS COLEGAS: UNA CARTA REFLEXIVA SOBRE LA PRÁCTICA DE LA COLABORACIÓN Y OTROS VALORES.

Constanza, 03 de marzo de 2022

Distinguida maestra Luisa Martínez.

Después de extenderle un caluroso y afectuoso saludo, me dirijo a usted con el propósito de expresarle algunas consideraciones que tengo, respecto a su desempeño como docente en el centro educativo en el cual laboramos.

Si bien existen distintas formas de relacionarse con los compañeros de trabajo, me parece que la suya, al ser un poco individualista está afectando de algún modo los resultados que pudiéramos obtener como equipo docente en los estudiantes de tercer grado. Pues, algunas actitudes demostradas por usted ante el grupo han provocado que los estudiantes pierdan el interés en las actividades de otras asignaturas.

Considero, además, que relacionarse de una manera óptima con los demás compañeros resultaría favorable para todos, porque pudiésemos intercambiar ideas que favorecerían principalmente a nuestros estudiantes.

Desde mi punto de vista, las relaciones que observo entre compañeros en nuestro centro educativo son de cierto modo contradictorias, algunas veces parecen cooperar, mientras que en otros momentos se muestran competitivos. Expreso tal consideración porque un gran porcentaje coopera con los demás docentes en las actividades que como centro se desean desarrollar, pero siempre muestran de forma combinada actitudes con un grado de competitividad que provoca que, a veces, algunos de ellos quieran superponerse a otro para “sumar” puntos con la dirección.

Por otra parte, pienso que mi relación con los demás compañeros de trabajo es cooperativista, porque siempre busco obtener resultados de excelencia que, sin lugar a duda, de manera individualista no lograría. Consigo tales resultados porque con frecuencia ayudo y recibo ayuda de otros docentes en la búsqueda de alternativas que permitan lograr los objetivos de la clase con más facilidad.

Sin embargo, le propongo que actuemos conjuntamente de manera cooperativa en pro de los estudiantes, de manera que se sientan motivados a dar lo mejor de ellos y que como equipo docente desarrollemos una mejor relación interpersonal y formemos con el ejemplo a nuestros estudiantes.

Sin otro particular, queda de usted

Muy atentamente;

Anyelina Liriano

Constanza, 4 de marzo de 2022.

Queridos compañeros Antonia Jiménez y Juan Pérez.

Luego de saludarles, expreso que mi propósito al escribir la presente carta es informarles mis inquietudes sobre el manejo inadecuado de la ira en presencia de los alumnos.

He construido buenas relaciones con todos mis compañeros desde que me uní a este centro educativo, lo cual me es de mucho agrado y orgullo porque en eso también repercute el buen desempeño que podamos tener en nuestra labor docente.

Como compañera de ustedes que soy, puedo entender perfectamente que no es fácil manejar ciertas situaciones personales que se nos puedan presentar, llegar a un aula y actuar como si nada pasara, porque tanto a mí como a otros compañeros se nos han presentado situaciones que ameritan de un respiro.

También puedo comprender que en cierto momento se puede perder el control de la situación cuando no hemos reflexionado con nosotros mismos antes de entrar al aula, pero no significa que eso esté bien.

Debemos pensar que es pertinente separar nuestras vidas personales del trabajo, esto nos hace profesionales y competentes en nuestra labor.

Han sido muchas las quejas de los estudiantes sobre las malas actitudes tomadas por ustedes en las aulas, lo que afecta su aprendizaje. También, otros compañeros al igual que yo, han presenciado momentos de incomodidad y falta de respeto de ustedes hacia los estudiantes, lo cual sabemos que está muy mal de su parte.

Me consta que ustedes desempeñan bien su labor con capacidades y competencias necesarias, pero entiendo que, si no cambian esa actitud negativa, falta de respeto e ira incontrolable frente a los estudiantes, las consecuencias serán severas para ustedes. Por mi parte les ofrezco mi apoyo si necesitan alguien que los escuche, pero me parece que la solución correcta a esto sería hablarlo con un psicólogo o un especialista en el área.

Quedo a su entera disposición, un abrazo.

María Grenice A

Santiago, 4 de marzo de 2022

Estimadas compañeras.

Reciban un afectuoso saludo. Por este medio me dirijo a ustedes con la intención de expresarles, que la forma de realizar nuestro trabajo hace que tengamos muy buena relación laboral.

Desde el momento que me incorporé a esta institución he notado que el cooperativismo entre todos los miembros que la conformamos es primordial y esta actitud nos lleva a conseguir excelentes resultados.

Otra actitud que nos ayuda a mantener esta cooperación es nuestra comunicación, ya que es la base de toda buena relación de trabajo y considero que al entablar conversaciones de una manera sana nos colaboramos más.

Es por ello, que trato siempre de que esté a mi alcance cooperar en lo que se me solicite, ya que este tipo de interrelación nos ayuda a todos. Además, trato de fomentar lo que es el trabajo en equipo, haciendo énfasis en la responsabilidad de cada uno, pero debemos comprender y ser empáticos con los demás como todos aquí lo hemos sido hasta el momento.

Puedo resaltar como he referido con anterioridad, que la relación que predomina en esta institución es la cooperativa, pues todos colaboramos como podemos, desde los cargos más altos hasta lo más bajos, ya que en algún momento siempre se necesitará del otro.

Además, el tener una buena relación nos ayuda a no tener malentendidos, porque cualquier situación que se presente la tratamos de resolver en conjunto y lo logramos gracias a nuestra excelente colaboración de grupo.

Para finalizar, quiero agradecerles por trabajar de manera cooperativa, es decir, por toda la ayuda que he recibido en su momento, espero que continuemos trabajando en conjunto como hasta hora.

Sin más que decir se despide:

Elva Yolanda Sánchez Arias

Acciones para la mejora de las relaciones entre los colegas

Una de las acciones que consideramos importantes para mejorar las relaciones interpersonales es procurar comunicarnos efectiva y asertivamente, pues si comunicamos de manera adecuada nuestro punto de vista respecto a ciertas situaciones, se podrían lograr acuerdos, trabajos en equipo y todo esto permitiría que se consigan resultados más favorables.

Otra acción a considerar es ser equitativos al momento de establecer un trabajo colaborativo, es decir, no dejarle más carga a una persona que a otra si se puede hacer de manera equilibrada. Esto promueve las buenas relaciones interpersonales y difícilmente habría quejas de parte de los compañeros.

Concluimos con la acción del respeto, esta es una de las bases que nos permitirán llevarnos bien con nuestros compañeros de trabajo. También se debe ser comprensivo y empático con los demás porque así podemos ver las diferentes situaciones desde el punto de vista que se nos están planteando y no haciendo especulaciones.

Síntesis

Con la elaboración de esta actividad, pudimos comprender los tipos de relaciones interpersonales que se desarrollan en los lugares de trabajo. Aprendimos cómo es nuestra forma de relacionarnos con nuestros compañeros y qué perspectivas tenemos respecto a la relación que poseen nuestros compañeros.

Del mismo modo, utilizamos una estrategia de redacción que nos permitió expresar ideas a otras personas que quizás de forma personal o verbal no externaríamos.

Asimismo, conseguimos fortalecer habilidades de redacción que nos permiten tener un mejor desempeño en la realización de las asignaciones.

ENTREVISTAS: LA LABOR DOCENTE Y LAS METAS INSTITUCIONALES, RELACIONES CON EL EQUIPO DE GESTIÓN Y APOYO A LA TRANSFORMACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO.

Para desarrollar esta actividad nos pusimos de acuerdo en realizar las entrevistas por separado. María Abreu entrevistó a Fausto Victoriano, profesor de Informática en el Centro Educativo Nuestra Señora del Valle, ubicado en el municipio de Constanza y Elva Sánchez conjuntamente con Anyelina Liriano entrevistaron al docente Diolvi Marmolejos quien imparte clases de Matemáticas en el Centro Educativo San Antonio de Padua ubicado en Santiago de los Caballeros.

Ambas entrevistas fueron realizadas de manera virtual, a través de la herramienta Zoom y las respuestas obtenidas en dichas entrevistas están plasmadas a continuación.

Docentes	¿Cómo puede alinear su labor con las metas del centro educativo?	¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente?	¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución?	¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?
Fausto Victoriano, profesor de Informática en el Centro Educativo Nuestra Señora del Valle (CENSVA) en Constanza.	<p>Debido a que el centro educativo donde trabaja el docente solo imparte el técnico en informática, destacó que siempre se ha preocupado porque los docentes tengan buen dominio de la tecnología al igual que los estudiantes. Esto se ve reflejado al punto de que el docente ha impartido talleres de</p>	<p>El docente expresó que, tanto la directora como la coordinadora juegan un papel importante en su labor docente y cumplen a cabalidad su rol; la coordinadora se encarga de proponer o disponer de ideas competentes que beneficien tanto a los docentes como a los estudiantes y la directora, por otra parte, analiza y ejecuta la orden de lo que</p>	<p>El docente dijo que él lo haría impulsando los valores en los estudiantes y haciendo énfasis en la ética, porque en la actualidad con todo lo que implica la tecnología debe destacar en sus estudiantes la ética profesional.</p> <p>Puso como ejemplo, que la mayoría de los fraudes que se han hecho populares son informáticos, entonces, esto</p>	<p>El docente quiso responder a esta interrogante con un refrán: “Haz lo que te gusta y jamás tendrás que volver a trabajar”, haciendo alusión a que a él le gusta lo que hace y que no percibe su labor docente como un gran esfuerzo, sino todo lo contrario, porque no hay nada</p>

	<p>las diferentes plataformas digitales y herramientas innovadoras que pueden implementar en sus clases y esto se alinea perfectamente con las metas del centro que en síntesis tienen mucho que ver con estas acciones.</p>	<p>creo más conveniente para todos los actores del proceso. Esto hace que el desempeño del profesor sea más ordenado y se refleja un fin común que es aprendizaje significativo de los estudiantes.</p>	<p>despierta una curiosidad en los estudiantes debido a que es mucho más fácil si a conocen su funcionamiento: por eso, como docente de informática se enfoca en proponer valores para que no tengan que recurrir a esas vías.</p>	<p>más satisfactorio que enseñar y que a los estudiantes les guste que tú les enseñes, por eso no importa el director que se tenga, lo importante es cómo desempeñes tu labor.</p>
<p>Diolvi Marmolejo, profesor de matemáticas en el centro educativo San Antonio de Padua en Santiago de los Caballeros.</p>	<p>El docente planteó que puede alinear su labor con las metas del centro educativo de manera directa porque el trabajo del docente además de seguir con los lineamientos que tiene el currículo y</p>	<p>El docente expresó en cuanto a la directora, que esta tiene algunas labores administrativas de las cuales él no tiene conocimiento, pero que su relación es buena porque ella siempre mantiene el cuerpo docente informado</p>	<p>El docente considera que puede aportar comunicando, dando su punto de vista y haciendo observaciones sobre ciertas situaciones, ya que los pensamientos de los docentes no influyen de manera directa en la forma</p>	<p>El docente nos comentó que, la pasión es algo personal de cada docente y que, en su caso, su pasión es de vocación, ya que a él le gusta enseñar y que para él lo</p>

	<p>cumplir con los indicadores en cada estudiante, debe contribuir al cumplimiento de los objetivos internos que tiene el centro, puesto que cada centro tiene necesidades distintas, lo que conlleva a que el trabajo del equipo de gestión en coordinación con la dirección y demás docentes sea buscar estrategias para elaborar un plan adecuado en cuanto a las necesidades que presente la institución.</p>	<p>sobre las novedades, además los toma en cuenta para la toma de decisiones, ya que les da oportunidades de presentar alternativas para llegar a consensos de manera grupal.</p> <p>Por otra parte, nos comentó que ella también da la libertad de poder dar su punto de vista para la realización de los planes del centro, es decir que la directora opta por dirigir una institución que trabaje de manera colaborativa.</p> <p>Con respecto a la coordinadora, el docente</p>	<p>de manejo que tiene el centro, pero si pueden ser un punto de apoyo para tomar decisiones más adelante.</p> <p>Nos puso como ejemplo el hecho de que, si en el centro se presenta una problemática con la comprensión lectora de algunos estudiantes, el docente puede sugerir de manera puntual y acertada alguna solución que puede ser tomada en cuenta para la elaboración del plan del centro educativo.</p>	<p>importante no es dar clases y ya, sino que él se interesa por enseñar los contenidos correspondientes pero que, a su vez, los alumnos adquieran habilidades y competencias que puedan poner en práctica en la vida porque el busca enseñar para la vida.</p> <p>En cuanto a la parte ética, el docente considera que esta viene dada por la personalidad de cada</p>
--	---	--	--	---

dijo que ella se encarga de supervisarlos cada cierto tiempo para verificar que se esté cumpliendo con la planificación y que se lleve a cabo un buen trabajo, que se tengan actividades acordes a los contenidos que se estén trabajando y es así como la misma es un soporte para su labor como docente.

Por tanto, la relación entre directora-coordinadora-docente es buena y es la base fundamental para lograr los objetivos propuestos con los estudiantes.

persona, ya que cada individuo está formado con valores éticos diferentes. Por ende, el respeta los valores y creencias que tiene cada alumno, **no trata de transformar a sus alumnos, imponiéndoles sus creencias,** sino que **su ética laboral se basa en el respeto, la responsabilidad y la puntualidad, independientemente del centro donde labora.**

Reflexión

Esta actividad nos deja como aprendizaje personal que, aunque cada maestro tiene sus funciones bien definidas y sus metas a lograr bastante claras, tienen un objetivo en común que es, lograr el correcto desempeño en su labor docente y poner un granito de arena para mejorar la educación del país.

A partir de las entrevistas realizadas pudimos confirmar que una buena labor y gestión pedagógica efectiva no se logra gracias a una sola persona, sino que esto depende del accionar de cada actor del proceso educativo. Nada viene de la nada, todo tiene una base y por ello consideramos que cuando la dirección y coordinación toma en cuenta la diversidad de puntos de vistas sobre algunas situaciones para buscar soluciones óptimas a las mismas, todo el personal que forma parte del centro educativo crece, debido a que esas perspectivas pueden favorecer al crecimiento individual y grupal que permite desarrollar un ambiente de armonía, lo cual hace que se cumplan planes con mayor efectividad.

Para nuestra futura labor como docentes nos llevamos de reflexión de que, cuando se trabaja en equipo y guiados por los lineamientos de la escuela, se pueden lograr grandes cosas como transformar la educación, lograr un aprendizaje significativo y marcar la diferencia en las vidas de los estudiantes para que nos recuerden siempre como quienes influimos en sus logros personales una vez terminados sus estudios.

Finalmente, coincidimos en que los docentes deben trabajar de la mano con sus compañeros, contribuir en el proceso, guiarse de lo que proponen los coordinadores y directores para que los resultados sean notables y satisfactorios.

RELACIÓN DEL MAESTRO CON LOS PADRES Y LOS ESTUDIANTES EN SU LABOR EDUCATIVA: ENTREVISTAS A PADRES, MADRES O TUTORES DE ESTUDIANTES DE CENTROS EDUCATIVOS PÚBLICOS.

Para desarrollar esta actividad optamos porque cada integrante de la triada realizara dos entrevistas en su comunidad, para un total de 6 entrevistas. María Abreu y Anyelina Liriano realizaron sus entrevistas en el municipio de Constanza y Elva Sánchez en Santiago de los Caballeros.

María Abreu entrevistó a la señora Nanyeli Delgado, madre del estudiante Anderson Capellán Delgado, quien actualmente cursa 4to grado de primaria y a la señora Edely Gil, madre de Britany Hernández Gil, quien actualmente cursa 2do grado de primaria.

Anyelina Liriano entrevistó a la señora Luderlina Liriano, madre de Darhelyn Scarlet González Liriano, quien cursa el 4to grado del nivel primario y a la señora Iris Capellán Ayala, madre de Franchesca Duran Capellán, estudiante del 6to grado del nivel secundario.

Elva Sánchez entrevistó a la señora María Sánchez, madre del estudiante Alexander Lasala, quien actualmente cursa el 5to grado de secundaria y a la señora Ana Sánchez, madre de la estudiante Mabel Peña, quien también cursa el 6to grado del nivel secundario.

Las respuestas de las entrevistas aparecen a continuación de manera textual para luego ser analizadas.

Madre, padre o tutor	¿En qué le ayuda el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa?	¿En qué considera usted puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido?	¿En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve?	Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?
Nanyeli Delgado	“La maestra me escribe para saber si se están entendiendo las tareas que ella deja para la casa”.	“Me podría ayudar con la disciplina que el niño tiene en el aula, porque como no estoy allá no puedo corregirlo en el momento y luego recibo algunas quejas, pero cuando está en la casa”.	“Le pediría ayuda para que le explique los temas de matemáticas a mi hijo ya que no me manejo muy bien en esa área”.	“La única acción positiva que puedo reconocer es que es la persona que le está enseñando a mi hijo, por lo demás no tengo nada que reconocerle porque no me agrada mucho la manera en que actúa con los estudiantes”.
Edely Gil	“El maestro me ayuda orientando a la niña para que sea obediente a lo que le digo que haga con las tareas”.	“Él me puede ayudar diciéndole a la niña que la educación también es responsabilidad de los padres y no solo de los maestros, porque ella a	“Me gustaría pedirle ayuda para que los demás compañeros de mi hija no le digan cosas feas, porque eso la hace sentir mal cuando llega a	“Es muy buena maestra y es muy comprometida con la educación de mi hija, se le nota que le gusta enseñar ”.

		veces no entiende eso”.	la casa”.	
Luderlina Liriano	“La maestra invita a dar seguimiento y a acompañar a los niños en sus tareas, también estimula a la niña a siempre enseñarme las asignaciones permitiendo así estar involucrada en el proceso”.	“La maestra puede ayudarme a formar lo que son hábitos de estudios, dándome las mejores técnicas para potencializar los conocimientos y notificar acerca del desarrollo de la niña en el aula, ya sea en cuestión de conocimiento o de disciplina”.	“Me gustaría que la maestra me ayudara a motivar a mi hija a querer estudiar, e ir a la escuela y cumplir con su deber, de igual forma que me guíe en el proceso de formación intelectual e integral de mi hija”.	“Su forma de corregir, porque según las conversaciones que he tenido con mi hija al respecto y con la maestra, he notado que no se acerca como un adulto regañando a un niño, sino como una amiga que llama la atención pero con respeto, amor y deseos de que todo marche bien”.
Iris Capellán	“La maestra me ha ayudado explicándole los temas con claridad para tener mejor desenvolvimiento en las tareas asignadas	“A motivar a los estudiantes para disminuir el uso de las tecnologías, para que no se conviertan en una adicción”.	“La mayoría de los padres a veces nos da temor pedirles ayuda con el comportamiento de nuestros hijos en la casa o en las escuelas, me gustaría que se diera	“Motiva a los estudiantes a ser mejores personas y orienta a los padres en cómo ayudar a sus hijos en la parte que necesitan su ayuda”.

	y usando materiales de apoyo para adquirir los conocimientos que buscamos alcanzar”.		alguna charla a los estudiantes de cómo el comportamiento de un estudiante puede impactar en su desarrollo y aprendizaje”.	
María Sánchez	“En que sea responsable con sus asignaciones y que mantenga la disciplina para que su aprendizaje sea significativo”.	“Pidiéndole a mi hijo que esté atento en la clase, porque el proceso le resulta provechoso y comunicándome cuando mi hijo cumple con sus deberes”.	“En que descubra sus talentos y destrezas porque él es muy inteligente, pero muy tímido y no lo da a demostrar”.	“Es un maestro respetuoso con sus alumnos. Tiene vocación docente”.
Ana Sánchez	“A ser más responsable y puntual”.	“A ser más sociable con las personas de su entorno”.	“A manejar su estrés, ya que cuando tiene mucha presión de examen o exposiciones le da dolor abdominal y no lo controla”.	“El apoyo, dedicación constante y paciencia. Sobre todo los buenos consejos que le dan”.

Luego de analizar todas las respuestas obtenidas en las entrevistas realizadas podemos decir que las relaciones entre las madres y los docentes son buenas, aunque no en todos los casos se comunican asertivamente, que los docentes promueven la responsabilidad en los estudiantes al orientarlos oportunamente sobre los contenidos. Además, que los docentes involucran de algún modo a las madres en el proceso formativo de sus hijos y que se mantiene una relación basada en el respeto lo que evidencia el compromiso que tienen con su labor.

Por otra parte, las madres destacaron cualidades de los docentes como seres humanos, valores que les caracterizan y sobre todo que las actitudes de los maestros son óptimas para el desempeño de su labor, pero a su vez sienten que los docentes pueden ayudarles más con el comportamiento de sus hijos, ofreciéndoles técnicas que puedan utilizar en casa y aconsejando a los estudiantes sobre diversos aspectos que le permitirían tener un mejor rendimiento en la escuela.

En otro sentido, con la realización de estas entrevistas pudimos conocer otras perspectivas sobre la relación que existe entre docentes y padres de estudiantes que cursan el nivel primario y secundario en diferentes localidades, de las cuales podemos rescatar que una buena relación entre las personas que participan en el proceso educativo es primordial para obtener buenos resultados en los alumnos y que el docente, aunque considere que esté haciendo bien su trabajo, debe buscar las formas de involucrar a las familias, comunicarse constantemente y proporcionar ideas sobre estrategias y/o técnicas que permitan mejorar la comunicación entre estudiantes y padres, pues haciendo esto último sería un ganar-ganar para todas las partes.

Sugerencias para fortalecer el vínculo del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa.

- Que el maestro les permita a los padres evaluar su desempeño y que los padres ofrezcan puntos de vistas, dejándoles notar sus oportunidades de mejoras.
- Manifestar de forma asertiva cómo es el comportamiento y rendimiento del estudiante en el aula.

- Mantener comunicación con los padres y permitirles involucrarse más en el proceso formativo de sus hijos.
- Que el/la docente tenga tacto al momento de dirigirse a los estudiantes en el aula, es decir que cuando vaya a llamar la atención lo haga sin ofensas.
- Que el/la docente pueda orientar a los padres, madres y/o tutores de los estudiantes sobre algunas técnicas que puedan utilizar para que sus hijos confíen más en sí mismos.
- Que a través del trabajo en equipo, maestros y padres de familia encuentren mejores formas de participar en las actividades académicas de los estudiantes.

PARTE III

“EL DOCENTE COMO PROMOTOR DE TRANSFORMACIONES SOCIALES”



CONVERSATORIOS SOBRE PROYECTOS ESCOLARES QUE BENEFICIAN LA COMUNIDAD

Diario reflexivo del conversatorio: “Acercando la Escuela a la Comunidad desde la Labor Docente”

Maestra Técnica: Lic. Rosa Yris Rodríguez

Fecha: 2 de abril del 2022

¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?

Lo que más nos llamó la atención de la experiencia presentada por la maestra Rosa Yris fue el involucramiento y dedicación que la maestra ha logrado conseguir con los estudiantes, el personal docente y administrativo en cada uno de los proyectos que se han desarrollado bajo su dirección, esto porque es muy difícil lograr que todos los actores del proceso educativo se unan para hacer cambios que impacten a la sociedad de manera positiva.

Además nos impactó una frase que compartió la maestra la cual expresa que: “El proceso docente debe ir más allá del uso de la pizarra” porque con dicha frase nos motiva a ser entes que procuren la mejora de la sociedad a través de los proyectos, actividades y/o acciones que podamos desarrollar.

Y el proyecto “Comparto lo que Tengo” fue dentro de todos los proyectos presentados el más impactante por lo que se busca con dicha actividad y el compromiso que se asume para obtener resultados gratificantes, que marcan la vida de los estudiantes que apadrinan a niños necesitados para compartir con ellos durante un lapso de tiempo y darles la oportunidad de relacionarse con otros además de valorar lo que tienen.

<p>¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?</p>	<p>Los aprendizajes que identificamos tras la presentación de la maestra Rosa Yris es que ser docente no es solo impartir un contenido, sino que también tenemos una labor de transformar vidas, de aportar en el interior de nuestros estudiantes y hacerlos vivir experiencias que nunca olviden, que siempre les haga recordar lo bonito de su tiempo de estudios. Nunca sabemos con qué simple vivencia le transformaremos la vida a alguien, por eso siempre debemos enseñar desde el corazón y con todo el amor que tenemos por nuestra carrera.</p>
<p>¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?</p>	<p>Lo aprendido en este conversatorio lo podríamos aplicar a través de la implementación del trabajo comunitario, canalizando y ofreciendo ayuda a personas de bajos recursos que forman parte de la comunidad educativa sin importar la edad, es decir, un proyecto con el cual se apoye a los miembros más vulnerables del entorno educativo, ya sea con alimentos de primera necesidad y/o algunos útiles escolares para que los estudiantes puedan realizar sus actividades en el centro.</p> <p>Tal iniciativa consistiría en motivar a los estudiantes y padres para que de lo poco o mucho que tengan ayuden a las personas que menos tienen debido a que estas personas también merecen ser ayudadas.</p>

Diario reflexivo del conversatorio: “Cultura Escolar como Agente de Impacto en La Comunidad”.

Presentado por: Ing. & Prof. Patricia Pérez

Fecha: 09 de abril del 2022

¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?

Como grupo podemos decir que lo que más nos impactó fue la manera de como la maestra Patricia aprovechó las horas del servicio social que ha de realizarse al culminar el sexto grado de secundaria, para que ya no fuese un negocio donde cualquier institución por cuña firmara el documento, sino que con su iniciativa para cuidar el medioambiente los estudiantes realizaran su servicio social ayudando tanto a su centro educativo como a la comunidad.

Además, otro punto que nos llamó mucho la atención es que desde niveles iniciales se le está inculcando a los estudiantes el cuidado al medio ambiente con trabajos de reciclaje, lo cual ayuda a que los niños vayan creando conciencia desde temprana edad y así puedan ser agentes de cambio en nuestra sociedad.

¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?

Luego de participar en el conversatorio con la maestra Patricia Reyes identificamos como aprendizaje el hecho de que cuando se quiere lograr algo, se debe trabajar por ello y no desmayar ante los fracasos que se tengan en el camino sino ver los mismos como un impulso para mejorar y conseguir el éxito en lo que deseamos lograr.

Además, aprendimos la relevancia que tiene la empatía para desarrollar un proyecto educativo, pues debemos entender el punto de vista de los estudiantes y del resto de la comunidad.

	<p>Otro aprendizaje que obtuvimos de este conversatorio es que aunque no se tenga el apoyo de todos los docentes y padres de familia al inicio de un proyecto, es propicio buscar alternativas que llamen su atención y se sientan motivados en participar.</p> <p>Del mismo modo, consideramos que el mayor aprendizaje de esta actividad es que podemos ser agentes de cambios, sin importar el lugar en el que estemos desempeñándonos como docentes o si tenemos trabas y sobre todo que debemos ser constantes y perseverantes para obtener los mejores resultados en los alumnos con nuestras acciones.</p>
<p>¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?</p>	<p>Tomaríamos la iniciativa de proponer a los estudiantes recolectar materiales específicos en sus casas como, por ejemplo, los rollos vacíos de papeles de baño por un mes, para que los mismos estudiantes hagan una lluvia de ideas sobre diferentes objetos a construir con estos rollos de cartón. Podemos tomar como referencia lo que la maestra Patricia hizo en su labor para motivar a los estudiantes, apoyarse de los padres u otros adultos para que la ayuden a fomentar el buen hábito del reciclaje con los estudiantes, incluso proveerles materiales para que se vayan incluyendo en el proceso y luego orientarlos para que apliquen este hábito en sus hogares, en las calles o donde lo amerite, para que poniendo cada uno su granito de arena tengamos un planeta menos contaminado.</p>

PROYECTO DE BIENESTAR COMUNITARIO

CREANDO AMIGOS DEL MEDIOAMBIENTE



<p>Descripción de la problemática o necesidad del seleccionado entorno escolar</p>	<p>Falta de espacio recreativo y deterioro de espacios comunes por gran cantidad de desechos sin reciclar en el Centro Educativo Padre Fantino.</p> <p>El Centro Educativo Padre Fantino, está ubicado en el municipio de Constanza, pertenece a la modalidad de jornada escolar extendida y cuenta con una población estudiantil de 850 estudiantes, distribuidos en 24 aulas en las cuales se imparten el último grado del nivel inicial y los seis grados del nivel primario.</p> <p>Los espacios recreativos son considerados como una de las formas utilizadas para emplear el tiempo libre y se pueden convertir en motivación para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje para la integración de los estudiantes en un centro educativo.</p>
---	---

	<p>La escasez de estos espacios incide en el rendimiento del proceso educativo ya que los alumnos no cuentan con espacios para divertirse y los pocos con los que cuenta la institución educativa no son aprovechados por los estudiantes.</p> <p>Del mismo modo, en las escuelas se acumulan enormes cantidades de residuos cada día, que terminan en vertederos, lo que significa que se pierden recursos valiosos porque la mayoría de los desechos en las escuelas son reciclables. Sin embargo, las escuelas actualmente solo reciclan un pequeño porcentaje de sus desechos o no reciclan.</p> <p>Por tanto, debido a que el centro educativo no recicla y tiene un gran espacio sin utilizar en la parte trasera del plantel, se desarrollará un proyecto para crear espacios recreativos con materiales reciclados que ayuden a divertirse de manera segura a los estudiantes en su tiempo libre y a su vez se interesen en ayudar al medioambiente, creando obras que incentiven a los demás a reciclar.</p>
<p>Justificación de por qué seleccionaron esa problemática o necesidad</p>	<p>Integrar a los niños en el cuidado del medioambiente es de suma importancia, pues si se desarrollan estas habilidades a temprana edad, a medida que pase el tiempo no será necesario crear conciencia para que reciclen porque ya serán capaces de contribuir con el cuidado del medioambiente.</p> <p>El proceso de reciclaje debe convertirse en un hábito, donde los estudiantes no solo conozcan el concepto de reciclar, sino que lleven a la práctica dicho proceso.</p> <p>En el Centro Educativo Padre Fantino se hace urgente arrojar menos basura en los</p>

	<p>espacios comunes, pues esto ha provocado el deterioro de algunos espacios y como en el centro no se clasifican los desechos, es propicio iniciar un proyecto ecológico en el que se motive a los estudiantes a realizar actividades para mejorar la calidad de estos lugares y del aire, además de crear espacios recreativos donde se demuestre la creatividad de los diferentes grados y el compromiso con el medio ambiente que pueden tener.</p> <p>Con esta iniciativa se busca solucionar la falta de espacio recreativo para los estudiantes de la escuela Padre Fantino, ya que solo cuenta con un área recreativa para las aulas especiales donde no todos los niños pueden acceder y a su vez, iniciar el proceso de reciclaje con los estudiantes de tercer grado en adelante.</p>
<p>Objetivos de mejora que pretenden alcanzar con la implementación de la propuesta</p>	<p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Desarrollar un proyecto medioambiental basado en el reciclaje en el Centro Educativo Padre Fantino creando espacios de recreación que concienticen la comunidad educativa sobre la importancia del cuidado ambiental. <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar charlas de orientación y concientización sobre reciclaje. -Promover la importancia de preocuparse por el cuidado del medioambiente. -Diseñar un plan de acción para crear espacios de recreación estudiantil con materiales reciclados.

	-Reducir, reciclar y reutilizar desechos que se encuentran en el entorno escolar.
Población que será beneficiada con las mejoras	Con este proyecto serán beneficiados los estudiantes desde pre-primario hasta sexto grado, maestros y también las familias porque, al ayudar a que los estudiantes tengan un espacio de recreación y aprendan la importancia de cuidar el medioambiente, los beneficios se verán tanto en la escuela como fuera de ella.
¿Cómo lo haremos?	
<p>-El proyecto se iniciará impartiendo charlas a los profesores y estudiantes sobre el reciclaje y la importancia que tiene el reducir, reciclar y reutilizar los desechos.</p> <p>-Se decorarán cajas para ser utilizadas en el proceso de reciclaje.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>-Se distribuirán en todas las aulas las cajas decoradas.</p> <p>-Se orientará a los estudiantes y maestros sobre el uso de las cajas.</p> <p>-En cada aula con ayuda de los estudiantes y maestros se dividirán los desechos en reciclables y no reciclables, de manera que</p>	

los estudiantes que participen en el proyecto tengan una parte del trabajo adelantado.

-Se recolectarán materiales reciclables llevados al centro educativo por los niños y padres de familia que deseen participar en el proyecto.

-Se crearán trúcamelos o rayuelos de distintas formas con tapas de botellas rellenas de cemento.



PRODUCTO:
Pixeltapitas Rayuela
USO: Didáctico
MATERIAL: Tapitas plásticas
CANTIDAD: 640 tapitas
FORMATO: Planchas
de 25 x 25 cm
ESPESOR: 1,5 cm
PESO: 1,5 kg aprox.
COLORES: Estándar
AMBIENTE:
Interior / Exterior



-Se construirán asientos con gomas recolectadas a través de los padres de familia, los cuales estarán dispersos en la parte trasera del centro educativo.



-Se crearán juegos de parché o ludo de 4 jugadores, pegando cajas de cartón donde las piezas serán rollos de papel y los dados se crearán con cajas pequeñas de jugo.



-Con botellas plásticas rellenas de fundas de papitas o envolturas de golosinas se crearán figuras para adornar el patio.



-Se crearán zafacones utilizando botellas de plástico y alambres.



¿Dónde lo haremos? (Lugar)	¿Con qué lo haremos? (Recursos)	¿Con quiénes lo haremos? (Colaboradores/alianzas)
El proyecto se realizará en el Centro Educativo Padre Fantino, perteneciente al distrito educativo 06-02 del municipio de Constanza.	Botellas plásticas, rollos de papel de baño, tapas, gomas, fundas, cajas de cartón, cemento, pinturas, alambres y otros.	El proyecto se desarrollará con la ayuda del equipo de gestión, la APMAE, estudiantes de 3er, 4to, 5to y 6to grado, padres de familia que no pertenecen a la APMAE pero desean participar en el proyecto.

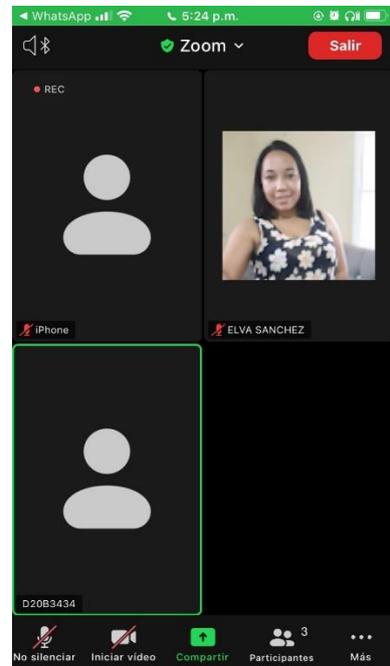
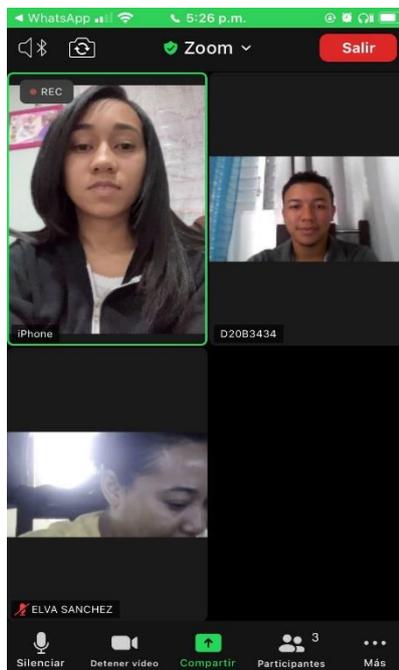
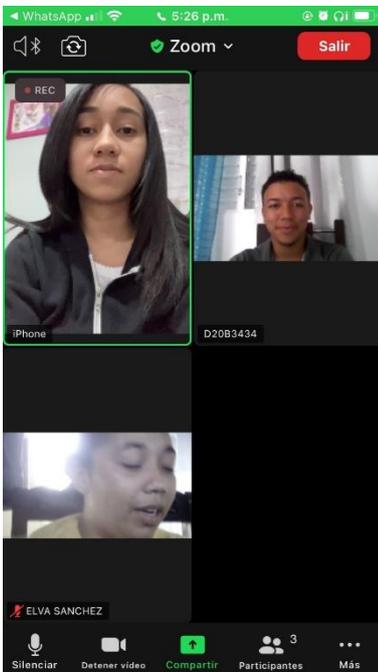
ANEXOS

PARTE II: Actividad III

Entrevistadora: María Abreu
Entrevistado: Fausto Victoriano



Entrevista Diolvi Marmolejos, Anyelina Liriano y Elva Sánchez



PARTE II: Actividad IV

Entrevistadora: María Abreu

Entrevistada: Nanyeli Delgado



Entrevistadora: Anyelina Liriano

Entrevistada: Luderlina Liriano



Entrevistadora: Anyelina Liriano

Entrevistada: Iris Capellán



Entrevistadora: Elva Sánchez

Entrevistada: María Sánchez



PARTE III: Proyecto Comunitario

Patio trasero del Centro Educativo Padre Fantino



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PARTE I: Actividad II

- Buitrago, R., & Sáenz, N. (2021). Autoimagen, Autoconcepto y Autoestima, Perspectivas Emocionales para el Contexto Escolar. *Educación y Ciencia*, (24), e 12759. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12759>
- El perfil del docente. (29 de agosto de 2012). Slideshare. <https://es.slideshare.net/AJLMC/el-perfil-del-docente-14109028>
- García, N. [Nahuel García Buscemi]. (29 de enero de 2022). Las 7 reglas del storytelling: Cómo contar historias que emocionen. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=StU2oyracdw>
- Importancia de la autoevaluación docente en la actualidad. (s.f.). Euroinnova Business School. <https://www.euroinnova.do/blog/la-autoevaluacion-docente#:~:text=La%20autoevaluaci%C3%B3n%20docente%20es%20una,vez%20m%C3%A1s%20su%20ejercicio%20profesional>
- Pérez, J., y Merino, M. (2016). Definición de rol docente. <https://definicion.de/rol-docente/>
- Rodríguez, R. (2019). La empatía en la educación. Beneficios niños empáticos. Empatía. Educa y aprende. <https://educayaprende.com/empatia-educacion/>
- Salas, S. (2019). Importancia del perfil docente. *ACTA EDUCATIVA*, 2(2). <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2019/12/30/importancia-del-perfil-docente/#:~:text=Se%20define%20perfil%20del%20educador,para%20desarrollar%20su%20labor%20educativa.&text=Educaci%C3%B3n%2C%20Perfil%2C%20Destrezas%2C%20%2C%89tico%2C%20Intelectual>.
- Salas, S. (2019). Importancia del perfil docente. *ACTA EDUCATIVA*, 2(2). <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2019/12/30/importancia-del-perfil-docente/#:~:text=Se%20define%20perfil%20del%20educador,para%20desarrollar%20su%20labor%20educativa.&text=Educaci%C3%B3n%2C%20Perfil%2C%20Destrezas%2C%20%2C%89tico%2C%20Intelectual>.
- Segarra, C. (2015). La autoestima del docente. Un trabajo exploratorio. [Trabajo final

de grado, Universitat Jaume I. Repositorio uji.
http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/136865/TFG_2014_SegarraGomezC.pdf?sequence=1

Véliz, A. (1997) Mejorando la convivencia en el aula y en la escuela. Autoimagen del docente. Library. <https://1library.co/document/zxxoevoz-autoimagen-del-docente.html>

Vital, L., Martínez, V., y Gaeta, M. (2020). La empatía docente en educación preescolar: un estudio con educadores mexicanos. *Empatía docente*. (pp.1-18) Educ. Pesqui. <https://www.scielo.br/j/ep/a/Wdjpnbz56rZsHphJYT9HPKq/?format=pdf&lang=es#:~:text=La%20empat%C3%ADa%20considerada%20aqu%C3%AD%20como,para%20establecer%20interacciones%20personales%20positivas>

Will, [Mister Will]. (30 de enero de 2022). Un cuento para reflexionar. [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=olg_h6D_Vfc

Fingermann, H. (23 de febrero 2011). Perfil docente. La guía. <https://educacion.laguia2000.com/general/perfil-docente>

La importancia de la empatía en la docencia. (16 de mayo 2017). Universia MX. <https://www.universia.net/mx/actualidad/habilidades/importancia-empatia-docencia-1152498.html>

Briceño, G. (14 de mayo 2021). El rol del docente en la enseñanza: la importancia de un educador eficiente. Características de un educador eficiente. Servicios sociales. <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/el-rol-del-docente-en-la-ensenanza-la-importancia-de-un-educador-eficiente/#:~:text=El%20rol%20del%20maestro%20no,gu%C3%ADa%20acompa%C3%B1ante%20del%20alumno>

Avin. (25 de junio 2021). El nuevo rol del docente en la era digital. Digital family. <https://digitalfamily.mx/el-nuevo-rol-del-docente-en-la-era-digital/>