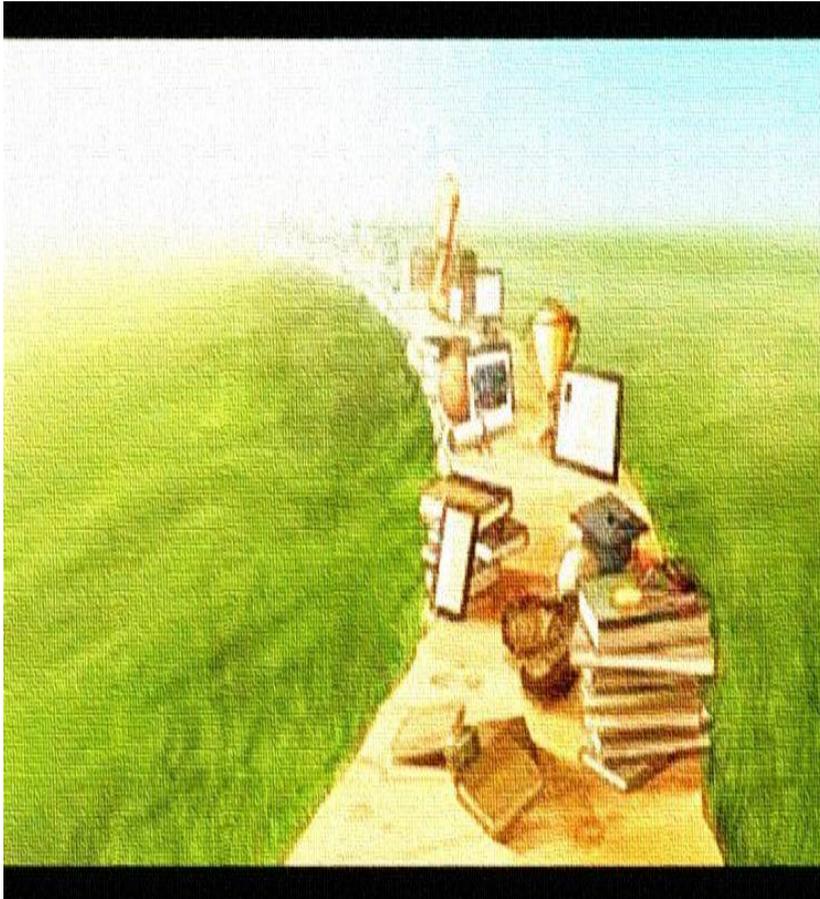




DEPARTAMENTO
DE CURSO FINAL
DE GRADO



Educación superior a distancia virtual



Creación y gestión de una nueva sociedad educativa

Curso Final De Grado

La labor humanizadora del profesional docente está construida mediante un compromiso de transformación del modelo tradicional a un modelo que tenga como objetivos lograr aprendizajes significativos, permitir el desarrollo humano, formar en valores y ética y establecer relaciones académicas y personales

Julio César Rodríguez De La Rosa. Raysa Salcedo.

Diplomado, Labor Humanizadora Del Profesional Docente.

**Carrera: Licenciatura en Matemáticas Orientada a la Educación
Secundaria**

DIPLOMADO:

LABOR HUMANIZADORA DEL PROFESIONAL DOCENTE

PROYECTO:

Creación y gestión de una nueva sociedad educativa

Autores:



Julio Rodríguez 100017911

Raysa Salcedo 100017893



Facilitadora Acompañante:

Dra. Milagros C. García Cardona.

**Abril, 24 del 2022
Santiago de los Caballeros,
República Dominicana.**



DEDICATORIA

Dedicamos este logro primero a dios y luego a Amalio Alcéquez, un ejemplo a seguir, un docente que cumple todos los pilares que se requieren, un docente de excelencia, es un guía que por sus múltiples capacidades y su alto intelecto, así como la utilidad de diversas estrategias que lo identifican dejo la una huella en nosotros.

A nuestros padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser sus hijos, son los mejores padres.

A nuestros hermanos por estar siempre presentes, acompañándonos y por el apoyo moral, que nos brindaron a lo largo de esta etapa de nuestras vidas.

A todas las personas que nos han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por bendecirnos la vida, por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a nuestros padres: Luis José y Hortensia; y, Ana mi abuela, por ser los principales promotores de nuestros sueños, por confiar y creer en nuestras expectativas, por los consejos, valores y principios que nos han inculcado.

Agradecemos a nuestros docentes de la Escuela de Educación, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de nuestra preparación, de manera especial a la Dra. Milagros C. García Cardona, facilitadora acompañante de nuestro proyecto de investigación, quien nos ha guiado con su paciencia y su rectitud como docente, y a las personas que colaboraron en este proyecto por su valioso aporte para nuestro Curso Final de Grado.



ÍNDICE

Parte I

- I. *Implicaciones de ser docentes.*
- II. *Autoestima, Autovaloración y Autoimagen Docente.*
- III. *Retrospectiva y Perspectivas como Docentes.*

Parte II

- I. *Los estudiantes como fuente de grandes logros.*
- II. *Los colegas como cómplices de acciones loables.*
- III. *Vinculación productiva con la gestión del centro educativo.*
- IV. *Las familias como aliadas al éxito de todos.*

Parte III

- I. *Liderando iniciativas con la comunidad educativa.*
- II. *Actuar y transformar desde la docencia.*
- III. *El compromiso social y la responsabilidad como principios claves.*
- IV. *Gestión de alianzas de vinculación y apoyo recíproco.*

PRESENTACIÓN GENERAL

Estimados lectores Presentamos con alegría y orgullo este libro vivencial y Meta cognitivo, en el cual se recogen las producciones generadas por un grupo de participantes de término de las carreras de Educación, Licenciaturas en Matemáticas y Lengua Española y Literatura; a partir del desarrollo de distintas actividades realizadas en el Diplomado orientado a la investigación: “Labor Humanizadora del Profesional Docente”, durante los meses de febrero-abril de 2022.

El Diplomado fue organizado con el fin de ofrecer a los participantes un espacio de reflexión personal y grupal acerca de su papel como docentes, con énfasis en el reconocimiento del “ser” maestros, sus relaciones, sus actitudes y valores.

El libro está estructurado en tres (3) Partes, en el cual se hace una integración de las producciones de las diferentes actividades reflexivas y metacognitivas realizadas en cada módulo de aprendizajes.

La metodología utilizada se basó, de manera general, en la elaboración de reflexiones individuales y colectivas, producciones colaborativas, revisión bibliográfica, puesta en común, cine fórum, actividades metacognitivas, de indagación en el contexto real, sistematización de experiencias, producción de textos creativos (collages, relatos cortos), elaboración de propuestas de proyectos, sistematización y organización de informaciones, ilustraciones y diagramaciones.

A tal fin, este libro tiene el sello propio de cada equipo de trabajo, en cuanto al título que le han dado, al color que han escogido para identificarlo y a quién se lo han dedicado, como una forma de personalizar su intención comunicativa para quienes se interesen en consultarlo.

*La **Parte I** es denominada: “**Yo maestro: una mirada introspectiva a la labor docente**”, que, como su nombre lo indica, enfatiza en hacer un recorrido por la **experiencia de los participantes durante la carrera**, rescatando memorias, imágenes personales y grupales de hitos importantes para ellos, además de trabajar con algunos elementos teóricos sobre el autoconcepto, la autovaloración y la autoestima del docente, para incluir luego, la reflexión retrospectiva de un maestro significativo seleccionado por ellos y registrar su visión actual de lo que ha sido su trayectoria como docente en el sistema educativo dominicano. Cierra con un acróstico que representa para los participantes, los aspectos más relevantes del aprendizaje obtenido durante esta primera parte del Diplomado.*



*La **Parte II**, se titula: “**El docente y sus interacciones escolares**”, en la cual se amplía la reflexión para mirar a ese docente en el contexto laboral inmediato, en el centro educativo, y **sus relaciones con los sujetos implicados en ese quehacer: los estudiantes, los colegas, los directivos y las familias.***

Los equipos incursionan en la reflexión del docente que se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes y los compromisos pedagógicos que están dispuestos a asumir a partir de la reflexión de un cine foro, el cual permite hacer una conexión con sus experiencias con las prácticas docentes vividas durante la carrera.

En ese mismo sentido, abordan el trabajo colaborativo, para explorar las relaciones entre colegas de trabajo, a partir de la discusión sobre este tema y la producción de una “carta informal a nuestros colegas”, como recurso comunicativo para reflejar su aprendizaje y experiencia; así como la construcción de recomendaciones para la mejora de las relaciones entre colegas.

Enseguida, se tratan las relaciones del docente con el equipo de gestión de un centro y luego, con las familias. Ambas actividades utilizan la estrategia de la práctica de la entrevista en contextos reales, a fin de rescatar las perspectivas de los propios actores del proceso educativo y poner en práctica habilidades de investigación y comunicación. Además, permite observar sus reflexiones acerca de las características de las relaciones (formas, valoraciones, sugerencias de acciones) que se establecen entre el docente y estos actores y la reflexión personal de cada equipo sobre los hallazgos con sugerencias y recomendaciones para fortalecer dichas relaciones.

*La **Parte III**, titulada “**El Docente como Promotor de Transformaciones Sociales**”, da continuidad a los trabajos y reflexiones que el grupo había realizado en los módulos de aprendizaje anteriores, para ampliar el alcance hacia el propósito de ofrecer a los participantes la oportunidad de ponerlos en contacto con y reflexionar acerca de iniciativas de maestros que están desarrollando proyectos y actividades que promueven bienestar social en sus estudiantes y comunidades. Ilustra, con experiencias concretas, las posibilidades que los docentes tienen de transformar las vidas y condiciones de estudiantes y comunidades a las que la escuela puede y debe vincularse.*

Muestra el resultado del compartir de experiencias con docentes invitadas que presentaron proyectos de vinculación con las comunidades educativas, en centros educativos de Santiago y San Pedro de Macorís. Estas puestas en común les permitieron observar cómo el docente puede liderar iniciativas con la comunidad educativa, actuar y transformar desde la docencia, su compromiso social y responsabilidad para gestionar alianzas y vinculaciones de apoyo recíproco entre docentes, estudiantes, directivos,

familias y actores externos al centro educativo, con miras a lograr aprendizajes significativos, promover valores, crear espacios de reflexión y cambios para toda la vida.

En esta parte, se recogen diarios reflexivos con los elementos más significativos que pudieron valorar los participantes, a partir de entrar en contacto con las experiencias presentadas. Además, tales experiencias sirvieron de inspiración y orientación para construir en equipos una propuesta de proyecto de “bienestar comunitario” para algún centro educativo, en diferentes áreas de su interés, en el nivel educativo donde se desempeñarán al egresar de la UAPA. Se trata de una manera de aproximarlos a la práctica de idear propuestas, basadas en necesidades sentidas en los contextos escolares, movilizar y demostrar aprendizajes logrados durante la carrera para estos fines.

Celebramos con nuestros participantes este logro y estamos seguros de que han hecho una contribución significativa que compartimos con ustedes con gran alegría y satisfacción.

Dra. Milagros García Cardona

Facilitadora acompañante

Abril, 2022



DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS

La labor del maestro ha estado presente desde tiempos memorables y ha sido objeto de importantes reflexiones en distintas civilizaciones. Algunas de las razones que tratan de explicar la existencia de los docentes están vinculadas a la transmisión de conocimientos, la transferencia de la cultura y el involucramiento de los estudiantes con los avances científicos y tecnológicos.

Sin restar mérito a lo anterior, la misión del educador encuentra su mayor justificación en la tarea de transformar a generaciones de personas. Por más avance y desarrollo tecnológico que se vislumbre es innegable e intransferible, del quehacer docente, la misión suprema de humanizar vidas, acariciar almas, guiar destinos, motivar esperanzas y despertar motivos para trillar el desarrollo personal y académico, enfrentando diversas circunstancias contextuales, emocionales y formativas. Esta labor, poco a poco va generando un ciclo que deja estelas benéficas para la sociedad y el mundo.

La calidad en la educación de un país es proporcional a la de sus maestros. No es posible generar cambios en el desarrollo académico de los estudiantes, si no contamos con maestros conscientes y empoderados de su responsabilidad transformadora. Cada vez más, los estudios demuestran la relevancia de trabajar el ser, las actitudes y los valores para lograr mejores resultados en los distintos ámbitos de la ciencia y la tecnología.

Desde la Dirección del Departamento de Curso Final de Grado, de la Universidad Abierta para Adultos, saludamos y felicitamos la iniciativa de esta producción, la cual sitúa a una cohorte de profesionales de la educación en distintos escenarios valorativos del quehacer docente. Esta cosecha de maestros es parte del compromiso nacional, consagrado en la Resolución 09-2015, de insertar en el sistema educativo maestros de alta cualificación.

En primer orden, se ha provocado una introspección sincera y sin presión, que permita a estos jóvenes mirar fijamente desde su interior, las verdaderas implicaciones de ser maestro. En segundo lugar, se han generado análisis acerca de dónde y con quién el docente puede vincularse para cumplir las tareas de su labor de excelencia formativa. Finalmente, se provocó un acercamiento a experiencias y vivencias reales que alientan posibilidades y animan a estos jóvenes maestros a entender que es posible hacerse cómplices de los estudiantes para impulsar cambios reales y sostenibles.

Les exhortamos a mirar un horizonte promisorio y esperanzador a través de la educación, en el que no se pierda la fe en los cambios que deben iniciarse desde el ser, a través de la generación de emociones e impulsos para actuar de manera decidida y la búsqueda de la

felicidad por su labor humanizadora. Una perspectiva en la que el maestro comprenda que necesita de los estudiantes y que los estudiantes puedan visualizar en sus maestros personas y profesionales dispuestos a guiarles, motivarles y enseñarles con ejemplos de actuación imitables.

Pedro Emilio Ventura, M.A

Director del Curso Final de Grado



A close-up photograph of a person's face, partially obscured by a telescope. The person is looking through the eyepiece, and the lens is prominent in the center. The background is a soft, warm, out-of-focus light. The text is overlaid on the image in a blue, sans-serif font with a reflection effect.

PARTE I

“YO MAESTRO, UNA
MIRADA INTROSPECTIVA”

Implicaciones de ser Docentes.

Raysa Salcedo

Mis pasos por la UAPA





En el collage represento vivencias y experiencias de mi formación en la UAPA, que expresan un sentir, momentos de alegría, nostalgia y dificultad al asumir un compromiso áulico. Creando competencias cognitivas al igual que enseñanzas y aprendizajes, las cuales han dado como resultado conocimientos y destrezas tanto personales como profesionales en mi área de estudio.

Las convivencias con mis compañeros fueron de aprendizaje, puesto que cada uno de ellos agrego un granito de arena a mi formación, adquiriendo de ellos motivación y experiencias. Y como toda convivencia social, momentos de disgustos, los cuales nos hicieron capaces de comprender los distintos puntos de vista que teníamos, siendo tolerantes frente a ellos.

➤ ***Valoración, visualización, contribución y retos de mi formación docente.***

En mis pasos por la UAPA obtuve los pilares necesarios para comenzar mi travesía como docente, aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser. Valorando la entrega de cada docente, sus enseñanzas en cada asignatura del Pensum académico de la institución. De cada uno de ellos obtuve conocimientos, los cuales he de implementar al ejercer la carrera objeto de estudio en la universidad, poniendo en alto cada explicación y conocimiento transmitido de cada docente.

Me proyecto como una formadora comprometida con mi labor, la cual consiste en formar el crecimiento humano, cultural y social del alumno. Desarrollando habilidades

intelectuales y dominio de los contenidos de enseñanza, así como competencias didácticas.

En tal sentido, mi objetivo primordial es desarrollar esas habilidades y conocimientos de manera significativa en cada uno de ellos, creando entes sociales, productivos, con la capacidad de desarrollarse en función de la necesidad del entorno, la comunidad y la ciudadanía que los rodea.

La educación dominicana mostrara cambios significativos, con políticas de Estado en las que el estudiante sea comprensivo y comprendido, implementando el proyecto “Un trato por el buen trato”.

Desarrollaré aptitudes, mediante el trabajo arduo, participativo e inclusivo, Con el objetivo de fomentar un aprendizaje significativo en cada uno de mis estudiantes.

La labor del docente no es tarea fácil, para alcanzar el lugar donde me encuentro, enfrenté diversos retos en el camino de mi formación, uno de los principales, fue a causa de la desmotivación debido a la pandemia vivida (2020-2022). Fui afectada económicamente en mi hogar, además que las clases virtuales no poseen esa chispa, ese contacto que debe tener el docente y el estudiante, esa convivencia que es necesaria en el ser humano.

En diversos momentos el ser madre y empleada causaron cansancio y descuido de mis deberes de estudiante y, por esta misma causa, muchas veces pensé en dimitir. Sin embargo, gracias a Dios, las ganas de superarme y crear una huella en mis futuros estudiantes, así como la que dejaron en mí los maestros que me educaron, me ayudaron a vencer todos los retos y sentirme orgullosa de mí misma.

Tu reflexión está bien argumentada y elaborada, de modo general. Contiene lo solicitado en la actividad. Sólo presta atención a pequeños errores en el uso de los signos de puntuación y de algunos términos que modifiqué como sugerencias para ser sustituidos. Gracias por tu aporte.



Camino Educativo

INTEGRA



COORDINA



DINAMIZA

COMPROMETIDO



ORIENTA



ESTIMULA



APRENDE

CREATIVO



FACILITA



INNOVADOR



ORGANIZADO

➤ **Valoración, visualización, contribución y retos de mi formación docente.**

Como maestro visualizo la oportunidad de convivir con personas extraordinarias, que son los niños y adolescentes. Preparar material didáctico para hacer las clases más divertidas, ganarse la confianza de cada una de las personas con las que vamos a trabajar (alumnos, padres de familia y compañeros docentes) y así crear un ambiente favorable para que nuestros niños obtengan un aprendizaje significativo.

La formación que hemos adquirido durante este proceso potenciará el sistema educativo, aplicando las diferentes técnicas y estrategias en los diferentes ámbitos que lo requieran, esto trae consigo enfrentar los retos que se presenten en el momento y buscar su solución. El valor de lo aprendido durante el transcurso de la carrera ha sido significativo y valioso, tanto para nosotros como docentes en formación, así como para los estudiantes con quienes estaremos trabajando en el futuro.

En un futuro, ver a todas esas personas que fueron mis alumnos realizados como personas y en lo profesional, el poder decir, yo puse un granito de arena para que estos seres humanos pudieran llegar a donde están, es la mejor satisfacción y reconocimiento que puede tener un maestro, pues ahí se ve reflejado el esfuerzo y trabajo del día a día.



**Autoestima, Autoimagen, Auto concepto y Autovaloración.
Dimensiones relacionadas con el perfil y la labor del docente.**

Dimensión	En qué consiste (breve explicación)	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
1. Perfil docente	<i>Es la idealización globalizada del docente de acuerdo a la sociedad, es decir las diferentes capacidades, competencias y características que identifican a un docente.</i>	<i>Demostrando conocimiento y comprensión de la adolescencia como etapa del desarrollo, tomando en cuenta la diversidad y los patrones de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes en las dimensiones cognitivas, lingüística, emocionales y físicas.</i>
2. Rol docente	<i>Es la función o papel que debe ejercer el docente en la práctica, tales como servir al estudiante, tener metas claras, estimular al alumno, apoyarlos entre otros.</i>	<i>Poniendo en práctica el constructivismo donde el eje central es el estudiante y el maestro pasa a un segundo plano como facilitador de medios para el aprendizaje, así como ofreciendo apoyo y estimulándolos a un crecimiento.</i>
4. Autoimagen en el docente	<i>Es la visualización y creencias que cada docente posee de sí mismo, es el factor fundamental para el éxito.</i>	<i>Reconociendo los defectos y virtudes, confiando en mis habilidades, presentándome mentalmente preparado y convenido de mí mismo ante mis alumnos.</i>
5. Autoestima en el docente	<i>Precepción, pensamientos, sentimientos y valoración de nuestra forma de ser, tanto física como intelectual.</i>	<i>Desarrollando confianza y respeto saludable hacia mí y proyectando mi vocación, cuidándome de manera física e intelectual.</i>
autovaloración del docente	<i>Valoración de las capacidades y la exclusividad que se refiere a conductas, sentimientos, pensamientos u otras características personales.</i>	<i>En el desarrollo áulico diario, de igual manera la integración del docente con la comunidad en sentido general.</i>
7. Empatía del docente	<i>La empatía permite “leer” a las personas, comprenderlas y entender cómo se siente ante determinadas situaciones. Los docentes empáticos, que tienen la capacidad de ver más allá de las calificaciones y los rostros de los estudiantes, son esenciales para una formación de calidad, de acuerdo con un reciente estudio.</i>	<i>Desarrollando estrategias para conocer sus estudiantes y así recordar de los diferentes nombres, de igual forma de detalles de cada uno de ellos. Tomar varios minutos de la clase para dialogar con el alumnado y así crear en ellos sensaciones de bienestar sobre que se sientan importantes.</i>

El sueño



En el pequeño municipio de Canabacoa residía un estudiante de Educación, llamado Ramón Ortega. Niños y mayores miraban con ilusión y expectativas muy altas la labor del futuro docente, puesto que llevaba consigo la carga de toda su generación, “Docentes de excelencia”, por más de 60 años. Debido a ese deber que sentía escogió esta hermosa carrera por obligación no por **vocación**



El joven de apenas 25 años cursaba la carrera en la UAPA, el joven con aspiraciones ocultas de ser piloto perdía clases, los sábados se iba al aeropuerto a ver los aviones y a platicar con los pilotos de sus experiencias en el aire. Descuidaba sus clases, pero para los exámenes siempre pedía un cuaderno prestado para estudiar, los cuales pasaba con mala calificación.

Al trascurrir el tiempo, asistir a las clases no estaba cubriendo sus expectativas personales. Se sentía decepcionado. Dentro de la universidad le estaban enseñando que **un docente debe ser transformador, creativo y dinámico a la hora de transmitir los contenidos, sensible y motivador, que no solo era una profesión, sino que deberían verlo como una labor única que era enseñar, construir, que debía tener pasión, pero,** aunque se escuchaba inspirador él no quería eso. Lo que quería era ir un poco más allá en el mundo de los viajes. No le interesaba aprender definiciones ni estrategias de enseñanza.





Al fin culmina su carrera, y aunque no alcanza los méritos que su familia esperaba, pudo graduarse. Llego la hora de poner en práctica lo aprendido, de mostrar la vocación que debería tener un docente. Pero ¿qué esperaban?, este joven con sueños destrozados volcó en sus estudiantes todas sus frustraciones. Era considerado por los alumnos como un tipo malvado, que gritaba mucho y siempre estaba de mal humor. Castigaba a los niños constantemente y se notaba que no los quería.



*Al terminar las clases, sus alumnos salían siempre corriendo. Pobre Ramón, ya cumplió 40 años, la edad máxima para poder ser piloto, el día de su cumpleaños solo lloraba, estaba solo y no era capaz de formar una familia, tampoco de convivir con sus compañeros y familiares. No era bueno tomando decisiones, ni en lo personal y menos en lo laboral, tenía muy baja **autoestima** siempre fue así, su familia le decía que la técnica pedagógica no es suficiente, ya que la eficiencia en la ejecución de estas prácticas está determinada por las emociones.*

*Él no era malo, solo no sabía controlar sus emociones, empezó a tomar, los estudiantes lo veían tirado en el colmado de Ana, borracho hasta perder el conocimiento, se olvidó que un docente es **un ejemplo que seguir y que es señalado por la sociedad**. Ya no soportaba lo que veía en el espejo **la autoimagen que tenía sobre él era despreciable**.*



Luego de varios meses, se vio involucrado en diversos fraudes y venta de exámenes con el objetivo de irse lejos y comprarse un avión. Despidieron a Ramón por incompetencia, descuido del deber, incumplimiento considerable de las leyes escolares, nunca creó vínculos con sus compañeros ni con la sociedad. Debido a que su padre era director de la institución por fue necesario enviar una carta al Ministerio de Educación.



Pasaron varios años sin saber del profesor Ramón hasta que, un día fue visto por uno de sus estudiantes en el aeropuerto. Buscó trabajo como asistente de ventas, para así poder estar cerca de lo que ama; los años pasan y Ramón solo puede contemplar su sueño; volar sin él.

Fin



Raysa Salcedo



Dimensión	En qué consiste (breve explicación)	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
1.Perfil docente	<i>Se define perfil del docente al agrupamiento de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores en lo personal o laboral que un educador debe tener y evidenciar para desarrollar su labor educativa</i>	<i>Aplicando diversas técnicas y estrategias de enseñanzas y aprendizaje.</i>
2.Rol docente	<i>Es la función que ejerce la persona (el maestro o profesor) encargada de brindarle enseñanza a los niños, jóvenes y adultos.</i>	<i>Proporcionar información y controlar la disciplina, ser un mediador entre el alumno y el ambiente. Dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno.</i>
4.Autoimagen en el docente	<i>Es la ortografía interna y con frecuencia falsa, que tenemos de nosotros mismos y que está presente</i>	<i>Mostrando lo mejor de mí, que mi imagen sea un ejemplo que tomar en cuenta para los estudiantes.</i>
5.Autoestima en el docente	<i>Es una plataforma para el desarrollo de competencias emocionales necesarias para procurar un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Aprendiendo a controlar sus emociones para poder realizar un correcto proceso de enseñanza y aprendizaje.</i>
6.Autovaloración del docente	<i>Es una práctica que permite que el educador esté en capacidad de poder involucrarse y comprometerse con los procesos que le induzcan a mejorar cada vez más su ejercicio profesional.</i>	<i>Aplicando un proceso de aprendizaje reflexivo, permite el crecimiento personal del docente, así como la mejora de su desempeño académico y profesional</i>
7.Empatía del docente	<i>Es esencial para proteger a los más pequeños, ayudarlos en su inclusión con sus compañeros y comprender sus necesidades.</i>	<i>Ponerse en el lugar de otra persona y entender mejor sus acciones, comportamientos y pensamientos.</i>

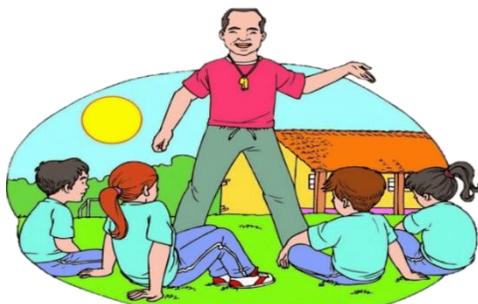


El Docente De Hoy

En la escuela Salomé Ureña laboraba un gran docente llamado José García, **era querido por todos. La forma de impartir las clases era única, lo consideraban como el mejor profesor de matemáticas.**

Y cómo no pensarlo, si era un profesor ejemplar. Nunca fue visto en ninguna situación incómoda, para la sociedad era un ejemplo que seguir; culto, respetuoso, bien vestido, para resumir, cumplía con todo y más de lo que es el perfil de un docente.

José era criticado por algunos de sus colegas por la forma de impartir las clases, ya que sentían que él exageraba para hacerlos quedar mal, pero no era así, **el solo entregaba a sus alumnos lo que él tenía para ellos: amor, empatía y entrega absoluta. Recuerdo varias actividades donde nos sacaba al patio a estudiar las figuras geométricas y nos hacía medirlas y nunca se me olvidó construir un ángulo, menos sus clasificaciones, su pedagogía era increíble, creaba un aprendizaje significativo para todos sus alumnos.**



Las críticas lo fortalecían en su labor como docente, sus compañeros no se preocupaban por realizar su trabajo, más bien cuestionaban las enseñanzas que este impartía, sin embargo, los resultados de sus estudiantes eran óptimos. Sucedió lo contrario con los demás, ya que sus métodos eran obsoletos y tradicionalista, por ello sus resultados no eran tan buenos. Al pasar algunos meses, llegaron las evaluaciones de las labores docentes, donde se evaluarían habilidades y destrezas utilizadas en el ejercicio. Como se esperaba, la puntuación más alta la obtuvo mientras sus compañeros todo lo contrario. Al ver esos resultados las autoridades educativas decidieron impartir algunos talleres para reforzar estas debilidades y mejorar su rendimiento. Al culminar estos talleres, muchos de los que criticaban a García comprendieron lo que hacía con sus alumnos y comenzaron a evaluarse y autocriticarse y, a fin de cuentas, comenzaron a implementar estas nuevas técnicas y empezaron a recibir buenos resultados. Con el paso de los años García se convirtió en director de la escuela, asumiendo nuevos retos que invocarían a docentes y alumnos para el fortalecimiento de la escuela. **Fin**

Julio César Rodríguez



Retrospectiva y perspectiva como Docente.

Entrevista realizada al docente Amalio Alcueiz, con diecinueve años ejerciendo la docencia

7/2/2022

✚ Mirando en retrospectiva, cómo visualiza lo que consideraba de su labor docente cuando inició su ejercicio profesional.

Hoy día lo veo como un espacio pasivo, enfocado en disciplina, en desarrollo de competencias. Donde el maestro era el protagonista del espacio de enseñanza, sin importar el aprendizaje.

Empleando métodos tradicionales, que en su momento tenían su valor. Haciendo énfasis en la memorización, retención de informaciones para reproducir en el aula, transcripción del libro a la pizarra y de la pizarra al cuaderno.

No tenía el soporte de un equipo de coordinación académica y pedagógica capacitado que me ayudara a reorientar la práctica ulica.

✚ Cuáles cambios nota en la práctica docente actual

La práctica de hoy la considero activa, dinámica y creativa, con recursos lúdicos que permiten que el estudiante manipule y desarrolle las competencias necesarias establecidas en el diseño curricular.

➤ **Ventajas:**

Los centros educativos de hoy día tienen diversos organismos de participación los cuales trabajan para la búsqueda de la calidad educativa, por ende, alumnos con las competencias para la inserción de la sociedad mejorando significativamente la misma, entre estos organismos de participación podemos mencionar la junta de centro, equipo de gestión, escuela de padres entre otros no menos importantes, cada equipo capacitado para orientar la práctica pedagógica de los docentes. Un equipo técnico por áreas curriculares que capacitan a los docentes en diferentes temáticas como son: Diseño curricular, estrategias de enseñanza y aprendizajes, evaluación de los aprendizajes, uso efectivo de actividades para el desarrollo de competencias, uso y manejo de recursos didácticos.

➤ **Desventajas:**

1. Muchas informaciones no confiables que los estudiantes entregan extraídas del internet sin analizar y depurar.
2. No hay un uso efectivo del internet seguro y manejo adecuado de las redes sociales por parte de los estudiantes.
3. Dotación de las diferentes aulas con equipos tecnológicos, pero sin acceso a la conectividad.
4. Poco nivel de lectura (óseo uso de libro y obras literarias).

➤ **Aprendizajes:**

1. Manejo de estrategias para efficientizar el trabajo áulico.
2. Ambiente áulico y trabajo colaborativo.
3. Dominio del diseño curricular.
4. Conocimiento de la naturaleza del área de formación.
5. Manejo y uso efectivo del proceso de evaluación
6. Estudiantes más empoderados y conocedores de la realidad social (críticos).
7. Desarrollo de un currículo por competencias dejando de lado muchos tabúes del pasado.



Reflexión en función a lo conversado con el docente Amalio Alcéquez.

Reflexionando en función a lo conversado con el docente en cuestión sobre la educación de ayer y de hoy, podemos afirmar que los cambios son significantes y cuantitativos, donde se dejan de lado los métodos tradicionales, la memorización, el cuestionario cansón que algunos maestros imponían a sus estudiantes, exposiciones en las cuales no existía la parte crítica del alumno, había que decir lo mismo del libro o lo que el maestro expresaba, dejando de ser el maestro el centro de la atención. Las evaluaciones eran en función de la posición económica de la familia. Hoy día podemos observar centros educativos renovados, donde el personal de apoyo es vasto para la higiene del centro, el personal administrativo en cada lugar de enseñanza realiza una labor digna y admirable. Encontramos centros educativos que manejan su descentralización, con las cuales suplen necesidades básicas de la población estudiantes, desde el agua de consumo humano, papel de baño, materiales de limpieza, al igual que equipos tecnológicos y materiales de aula para su ambientación y el desarrollo de competencias por medio de la explicación visual de contenidos más prácticos. También los organismos de participación, los cuales apoyan de una manera directa la labor docente dando seguimiento desde sus competencias a cada maestro para el bien de los estudiantes y las buenas prácticas.

La población estudiantil se puede dar el privilegio de todos los accesos a la información que tienen al alcance de sus manos sin salir de casa o del aula, misma que no existía, todo era buscado mediante investigación en las diferentes bibliotecas, haciendo reportes manuscritos, esto es pasado. Son pocas las escuelas que no tienen varias impresoras a color y fotocopiadoras, para apoyar y facilitar el desarrollo de competencias en cada alumno.

En lo concerniente a la preparación y capacitación docente, se nombraban maestros con bachiller aprobado y algunos casos con profesorados, con muy pocos o ningunos licenciados, porque el sueldo de ese entonces no motivaba a la preparación universitaria,

mientras hoy día podemos ver que los docentes se preocupan con su capacitación progresiva, al igual que el MINERD, convocando a talleres y encuentros continuos. Podemos decir que es muy escaso escuchar a un docente afirmar que se ha de quedar solo con el título de licenciatura, el 95% está motivado a la obtención de mayor conocimiento por medio de maestrías y doctorados, para de esta forma realizar un mejor trabajo áulico, en beneficio del alumnado y la sociedad que reclama sujetos participativos, críticos, empoderados y cambiantes.

Visualización de nuestra futura práctica docente.

Al regresar de UAPA nuestras proyecciones como docentes están llenas de expectativas, que solo se reforzarán o derrumbarán a la hora de la práctica, somos conscientes del reto que se nos aproxima, donde seremos llevados a demostrar las capacidades y conocimiento adquirido en nuestra formación.

Cada docente tiene una pedagogía única que no se sustenta solo en conocimientos adquiridos en la formación universitaria, sino esa vocación, ese ¿por qué?, esas características que nos hacen únicos, pero con el mismo objetivo de crear personas capaces de desenvolverse en cualquier entorno, críticos y, sobre todo, llenos de valores. Por nuestra parte, estamos comprometidos a dar lo mejor de nosotros, dejar una huella en cada uno de nuestros alumnos, siendo creativos, dinámicos, empoderados y conocedores de la realidad social.



Evidencias



Profesor Amalio Alcueiz
Facilitador de UAPA en el área de español

Buenas tarde profe 3:17 p. m. ✓

Profe Amalio
Buenas tardes 3:27 p. m.

Nos gustaría realizarle una entrevista. Somos un grupo del Curso final de grado de la carrera de educación del área de matemáticas. Formado por Julio Rodríguez y Raysa Salcedo. 3:28 p. m. ✓

Profe Amalio
A la orden 3:29 p. m.

Ing. Julio C. Rodriguez
Excelente 3:29 p. m.

Podríamos coordinar una videollamada si se le hace

Pregunta 1) Mirando en retrospectiva, cómo visualiza lo qué consideraba de su labor docente cuando inició su ejercicio profesional? 3:40 p. m. ✓

Profe Amalio
Mirando en retrospectiva, cómo visualiza lo qué consideraba de su labor docente cuando inició su ejercicio profesional.

Hoy día lo veo como un espacio pasivo, enfocado en disciplina, no en desarrollo de competencias. Donde el maestro era el protagonista del espacio de enseñanza, sin importar el aprendizaje.

Ventajas:
Hoy día tenemos un equipo de gestión en los centros educativos capacitados para orientar la práctica pedagógica de los docentes. Un equipo técnico por área curriculares que capacitan a los docentes en diferentes temáticas como son: Diseño curricular, estrategias de enseñanza y aprendizajes, evaluación de los aprendizajes, uso efectivo de actividades para el desarrollo de competencias, uso y manejo de recursos didácticos...

Desventajas:

Gracias, Pregunta 2) Cules cambios notas en la práctica docente actual ? tanto en ventajas como desventajas 3:48 p. m. ✓

Profe Amalio
Cuáles cambios nota en la práctica docente actual (profundizar en ventajas)

La práctica de hoy la considero activa, dinámica y creativa. Dinamizada con recursos lúdico que permiten que el estudiante manipulando desarrolle las competencias establecidas en el diseño curricular.

Ventajas:

Profe Amalio
19 años 3:56 p. m.

Profe Amalio
19 años 3:56 p. m.

Ing. Julio C. Rodriguez
Gracias profesor por su colaboración 3:54 p. m.

Profe Amalio
Si es necesario clarificar algo podrían coordinar una llamada 3:54 p. m.

Profe Amalio
Si es necesario clarificar algo podrían coordinar una llamada 3:55 p. m. ✓

Profe Amalio
19 años 3:56 p. m.

Profe Amalio
19 años 3:56 p. m.

Profe, que tiempo tiene ejerciendo docencia ?  3:55 p. m. ✓

Profe Amalio
19 años 3:56 p. m.

La experiencia brota en la forma que se expresa 3:58 p. m. ✓

muchísimas gracias. 3:58 p. m. ✓

Crea un acróstico con las letras de tu primer nombre y apellido, que recojan tus aprendizajes al realizar una mirada introspectiva de las reflexiones realizadas en el Módulo I: Yo, maestro´´, según el formato siguiente:

Respeto hacia mí y los demás

Amor propio

Yendo hacia adelante en busca de resultados

Superación y sistematización de las situaciones laborales.

Actuar de manera responsable

Sin miedo a los cambios

Apoyo incondicional

Libre expresión

Concientización

Educación de calidad

Disposición

Ofrecer ayuda a mis alumnos



Justo

Útil

Listo

Importante

Organizado

Real

Observador

Determinado

Razonable

Interesante

Gracioso

Ubicado

Estudioso

Zafiro

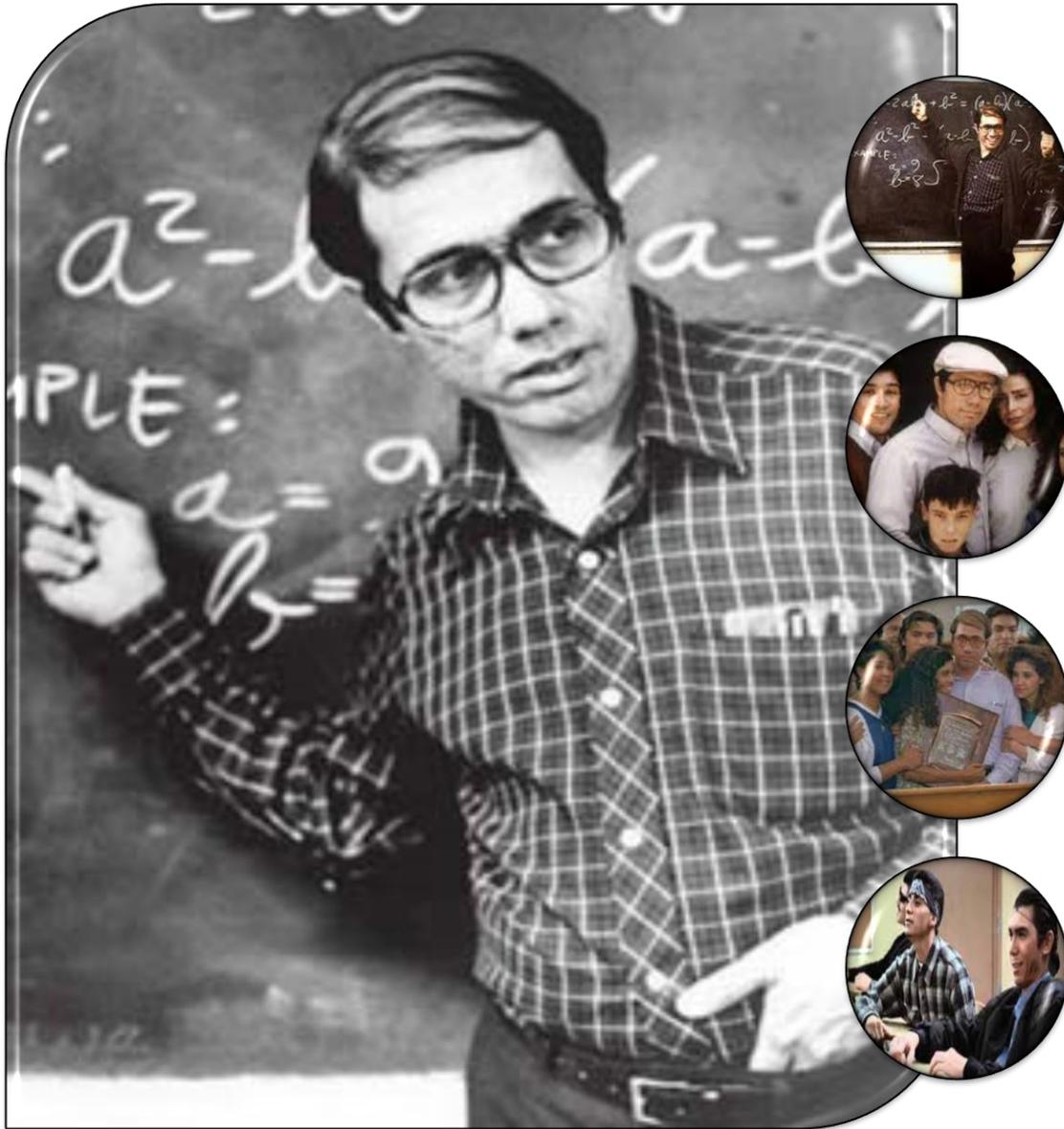
Parte II

“EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”



Los estudiantes como fuente de grandes logros.

Con ganas de triunfar



Con ganas de triunfar:

Una película filmada en 1988, que se da en torno a un barrio latino de California y la motivación de un maestro (Jaime Escalante) y los estudiantes de la preparatoria Garfield, latinos pobres estigmatizados por las pobres expectativas de la sociedad que los rodea.



Está basada en la historia real de un docente con ganas de enseñar, Jaime Escalante o como lo llamaron sus estudiantes "Kimo", llegó a la preparatoria de Garfield, ubicada en un barrio pobre, como profesor de informática, encontrando el principio de un gran reto puesto que no había disponibilidad de computadoras por falta de recursos en la escuela.

Raquel Ortega, jefa de departamento de matemáticas, le entrega un curso considerado el más problemático, con la responsabilidad de enseñar a un grupo de estudiantes a quienes no les importaba estudiar, no tenían aspiraciones y menos buscaban la superación.

El primer encuentro de Kimo con sus estudiantes no el mejor, apenas logró un poco de silencio, cuando sonó el timbre de salida de manera prematura todos salieron del aula. Escalante hizo una evaluación de su reto como docente, y tras participar en una reunión con colegas conoció la situación de la escuela, que si no mejoraban el nivel académico perderían la acreditación, aparte de los paradigmas que los docentes tenían sobre ese curso. Galante les dice que para lograr lo que se quiere solo hace falta "Ganas", sus colegas no comparten las ideas de Kimo, pero aun así él pone en práctica sus estrategias para llamar la atención de los chicos.

fue



Empieza a enseñarle cálculo de lunes a sábado, su propósito es que todos pasen el examen AP y obtengan créditos universitarios, fue drástico en sus estrategias debido al poco tiempo que tenía, Kimo no solo era un profesor, se convirtió en un guía, un amigo, una esperanza para dejar de sentirse mediocres. Todo ese proceso provocó que a Kimo le diera un ataque al corazón, pero eso no lo detuvo, al otro día Kimo estaba brindando apoyo a sus alumnos, no se quería rendir, tenía ganas de triunfar.



Llegó el día del examen, los 18 alumnos aprueban los exámenes y deciden otorgarle una placa a su docente. La felicidad duró poco, la credibilidad de esa escuela no es buena y debido a las coincidencias encontradas en los exámenes.



Los auditores decidieron que los chicos tomarían el examen, Kimo tenía un día para que repasara lo aprendido, todos le pusieron ganas para demostrar que sí podían. Finalmente tomaron el examen y como era de esperarse todos lo pasaron.

Una vez más queda demostrado que la vocación es más importante que cualquier plan, que cualquier acreditación o razón, que el poder que tiene un docente de transformar es magia, es ganas.

¿De qué manera el docente se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes?

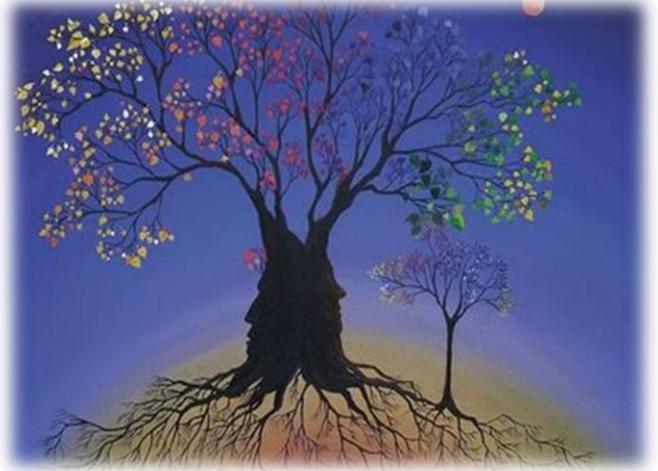
Se convierte en guía desde el mismo momento que se preocupa por el bienestar de sus alumnos, rompiendo paradigmas, creadas por los demás docentes de esa escuela



de secundaria, desarrollando en sus estudiantes habilidades y competencias por medio de la motivación y el apoyo emocional a cada uno, demostrando la gran capacidad que tenían y motivándolos para que se interesaran por las matemáticas, dejando de ponerles calificaciones mínimas por la sociedad o el barrio donde vivían, sin interesarse en el verdadero conocimiento. El maestro nunca perdió la fe en cada uno de ellos, siempre dió el todo por el todo, laborando con vocación de servicio, sin ver la hora y el día para que este grado superara sus debilidades y convertirlas en fortalezas.

¿Cómo el docente, en algún momento puede ser favorecido por las potencialidades de sus alumnos?

Cuando sus alumnos son insertados a una sociedad exigente y demandante y estos pueden dar respuestas significativas, en las que se evidencian las enseñanzas del docente y donde en cada paso de la vida recuerden que su maestro les brindó apoyo, confianza y seguridad para que pudieran ser los grandes estudiantes que son. Como vimos en la película la satisfacción del docente cuando sus alumnos fueron puesto a



prueba por segunda ocasión por su tener un desempeño excelente aun con todo los pronósticos encontrar. La satisfacción de formar alumnos críticos, participativos y capaces de tomar decisiones en bien de la comunidad, mostrando los valores y principios ciudadanos como profesionales.

¿Cómo atender a las particularidades de los estudiantes, a partir de un currículo igual para todos?



Dando seguimiento al trabajo individual de cada uno, poniendo en práctica planes de mejoras y proyectos a partir una evaluación diagnóstica previa. En la película podemos ver como el maestro analiza a sus alumnos y evalúa su capacidad y es ahí donde se esfuerza para desarrollar en cada uno de ellos aprendizajes por

competencias, donde se interesan en el desarrollo de competencias.



¿Cuáles compromisos pedagógicos estoy listo/a para asumir de esta reflexión que realizamos?

Raysa:



Tomando como referencia lo observado he de asumir un compromiso de vocación de servicio, donde desarrollo en cada uno de mis futuros alumnos aprendizajes significativos, dando lo mejor de mí, poniendo en práctica los aprendizajes que mis docentes han transmitido y siendo ese docente que en mi adolescencia necesité.

Julio:



En este proceso que venimos llevando desde el inicio de nuestra carrera como docentes en formación se ha verificado un aumento en la lista de compromisos que debemos asumir, nosotros como futuros docentes debemos incorporarnos a la sociedad, a la interacción con otras personas y a la institucionalidad que las organiza, para estar en condiciones de convertir a la escuela en el primer espacio público del niño o adolescente, creándoles posibilidades de percibir, vivir y actuar, interactuando con las múltiples etapas de la educación.

Esto a su vez sirve para orientar el accionar de la institución educativa, proporcionando a la comunidad educativa información relevante para la reflexión, la toma de decisiones y la mejora de los aprendizajes.

Escribir un comentario final, como equipo, acerca de las estrategias de autoformación que es un cine foro: su pertenencia y utilidad para ustedes.

Las estrategias de Autoformación:

Son herramientas que pretenden brindar a los estudiantes orientaciones sobre cómo aprender donde adquiere conocimientos y destrezas necesarias para aprender con efectividad en cualquier situación en que se encuentre.

Cine Foro:

Es una herramienta metodológica que facilita y enriquece el diálogo entre el espectador y la obra audiovisual.

Su Pertenencia:

En ambos casos esta estrategia nos ha permitido crear confianza para compartir nuestras ideas, mejorar y evaluar nuestro comportamiento, trabajar en equipo para garantizar el bien común. Estas orientaciones pueden responder a una diversidad de temáticas, que deberán ser propuestas por quienes lo conduzca o a partir de las expectativas propias del público.

Utilidad:

Podemos transmitir ideas, conceptos, emociones, no podemos dejar de mencionar que éste es un medio de comunicación ya que responde al esquema básico de la comunicación: emisor-mensaje-receptor; posee un lenguaje claro y preciso para establecer dicha comunicación, en este proceso de aprendizaje que se pone en marcha cuando activamos nuestras estrategias y aptitudes personales para superar los retos a los que nos enfrentamos a lo largo de la vida.



Los colegas como cómplices de acciones loables.

Carta I

Santiago, 04 de marzo de 2020

Queridos compañeros de Meramec

Me dirijo a ustedes con el propósito de expresarle que son un grupo de trabajadores con excelente desempeño, pacientes, comprensivos y en muchos momentos han sido guías y mi familia laboral.

En estos siete años que llevo laborando con ustedes, gracias a su apoyo incondicional he podido crecer como persona y como profesional, por lo que agradezco la confianza que han depositado en mí. Nuestra relación, como en cualquier otro entorno, ha tenido altas y bajas, como se refiere la estimada encargada de Gestión Humana "Iris Torres" son situaciones laborales que nos ayudan a crecer y tomar experiencias para la próxima tarea.

Desde que entré a el consorcio D`CLASE me sentí impulsada a seguir, pues veía crecimiento, familiaridad y un entorno afable, con personas Humanitarias y cálidas. En conclusión, sentí desde el primer día que estaba en casa. Cree una amistad especial con Lucidania, Elba, Arlenys, Eddy y como dejar a tras a mi amigo y jefe Airón López, fue duro al principio, pero creamos una relación llena de valores donde rebosaba el cooperativismo y no se puede negar que éramos competitivos, pero como equipo y para un propósito general.

El diferentes actividades siempre fuimos impulsados a ser mejores y ser compañeros, más que eso ser familia, cómo no hablar de esas reuniones en cocina donde parecía que estábamos en el patio de la casa de nuestra abuela haciendo chistes e intoxicándonos de sazones diferentes al compartir nuestro almuerzo, así como las actividades de navidad, recuerdo en la última fiesta que por mala suerte el dinero recaudado para nuestra fiesta se perdió, pero eso no nos detuvo junto a gerencia y nuestra cooperación creamos la mejor fiesta que habíamos tenido, cada uno se encargó de traer algún plato o de la decoración no faltó nadie por poner un granito de arena.

Puedo dar testimonio de que en esta empresa predomina la relación basada en principios de confianza mutua, cooperación y transparencia. Que cada una de las situaciones que tuvimos fue manejada como compañeros que si había una situación era estrechamente laboral por el cargo que desempeñaban pues cada uno tenía obligaciones, pero todo se olvidaba a horario de la salida y en del almuerzo no tengo

nada que cambiar de mis compañeros son excelentes seres humanos llenos de empatía, transparencia y cariño.

Carta II

Santiago, 04 de marzo 2022

Estimado Amigo.

Qué alegría poder escribirte esta carta en un momento tan feliz, porque siempre hay una buena razón para celebrar nuestra amistad, pero es incluso más maravilloso hacerlo ante una situación tan especial como la que atravesamos.

Durante todos estos años hemos construido una amistad tan fuerte que nada puede destruirla, y ella consiste en compartir lo bueno y lo malo, con esa generosidad y empatía que nos hace más fuertes. Hoy celebro nuestra amistad por tantos años de cosas buenas, y deseando que esto dure para siempre y que nunca nos separemos.

Nos hemos divertido juntos y nos hemos reído mucho, hemos construido sueños y aventuras, pero también hemos llorado y sufrido juntos, hemos compartido esos sentimientos que tenemos muy escondidos en el sótano de nuestro corazón. Esos que no querríamos nunca que salgan a la luz. Y no lo harán pues son algo más que secretos, forman parte de nuestra profunda amistad, de nuestra esencia. Quizás tú no te acuerdes de esto, pero recuerdo aquella vez que me dijiste que si hubiese una guerra – Dios no quiera que vivamos eso nunca – estarías tranquilo conmigo si en una trinchera yo tuviese que proteger tu espalda. Fue de esos momentos en los que nuestra amistad se hizo todavía más inquebrantable. Por si no te lo dije en aquel momento, mi sentimiento es idéntico y mi confianza en ti total.

Tus éxitos son mis éxitos, y tus fracasos son compartidos. Por eso las penas duelen la mitad, y las alegrías se multiplican el doble. Espero verte pronto para volver a hacer de las nuestras, y seguir guardando nuestros secretos como siempre.

Atentamente,

Julio César Rodríguez



Análisis

El ambiente laboral es uno de los temas más relevantes en el trabajo, ya que de él depende en gran medida el rendimiento y la productividad de las personas. De igual manera, las relaciones entre los trabajadores de una empresa deben ser óptimas porque son la llave para alcanzar las metas de crecimiento.

Si esas relaciones son buenas y cordiales, lo más probable es que el ambiente de trabajo sea agradable y el estrés, pese a que exista, se sobrelleve.

Sin embargo, "si esas relaciones son tensas o conflictivas, la atmósfera laboral no será la idónea para alcanzar un buen rendimiento, ni para sacar adelante proyectos entre todo el equipo, ni tampoco para proyectarse a largo plazo en esa estructura".

Además, los expertos recomiendan tratar de poner fin a las relaciones profesionales deterioradas que surjan en cualquier estructura empresarial. "Es un reto en el que han de trabajar todas las partes implicadas y no solo los profesionales de recursos humanos.

Tras quedar demostrada la importancia de mantener buenas relaciones con tus compañeros de trabajo, podrías preguntarte cómo lograrlo. Por ello, a continuación, mostramos algunos consejos que te permitirán cumplir con este objetivo:

- 1. Sé fiel a tus principios.*
- 2. Practica la honestidad.*
- 3. Demuestra confianza.*
- 4. Practica la espontaneidad.*
- 5. Potencia tu empatía.*
- 6. Aprende a escuchar.*
- 7. Mantente humilde.*
- 8. Si tienes que criticar, critica las acciones.*
- 9. Note muerdas la lengua acerca de lo que debe ser comunicado.*
- 10. Mantén el contacto.*

Vinculación productiva con la gestión del centro educativo.

- a) **Una entrevista a dos docentes que conozcan seleccionados por el equipo, a los cuales tengan acceso, de un centro educativo de su comunidad o donde hicieron sus prácticas docentes.**

Pregunta	<i>¿De qué manera usted como docente puede alinear su labor con las metas de su institución o centro educativo?</i>	<i>¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente? Valoración acerca de cómo cumple su rol.</i>	<i>¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución o centro educativo?</i>	<i>¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?</i>
Morales Paniagua Técnico Distrital en el área de matemática del distrito 0802	<i>La manera más eficaz para alinear la labor acorde a las metas de la institución es cuando estamos empoderados de la función que nos corresponde realizar en la empresa, ese empoderamiento podemos lograrlo mediante la aplicación de la evaluación en todas sus fases o etapas, a través del monitoreo y seguimiento con la implementación de planes de mejoras o de acción que sirvan de referente para convertir las oportunidades de mejora en fortalezas.</i>	<i>El coordinador pedagógico es parte del equipo de gestión del centro educativo y su función debe estar direccionada a todos lo relacionado con la pedagogía y trabajar juntos a los docentes para mejorar el nivel de avance de los estudiantes. Es la persona que debe realizar el acompañamiento pedagógico y junto con el equipo de gestión y los técnicos Distritales buscar mejorar cada día la calidad educativa desde la práctica áulica del docente. En sentido general juega un rol importante en el desarrollo educativo de la gestión y la pedagogía.</i>	<i>Mediante la preparación continua, con la adquisición de conocimientos por medio de los programas y proyectos, naturalmente haciendo uso de la gran diversidad de recursos didáctico, digitales, herramientas tecnológicas que brindan los entornos de hoy.</i>	<i>Para conservar la pasión y la ética lo más importante es no pensar en la remuneración económica y detenerse analizar la parte humana para quienes laboramos con el objetivo de trabajar para mejorar la sociedad que nos ha tocado vivir. Además, de tener temor de Dios y de las normativas que regulan el sistema educativo dominicano.</i>



Pregunta	Dra. Esther Morales maestra de matemática en la universidad Abierta Para Adulto (UAPA)
<p>1. ¿De qué manera usted como docente puede alinear su labor con las metas de su institución o centro educativo?</p>	<p>Principalmente apropiándome de los lineamientos institucionales: proyecto educativo, reglamentos, los programas, entre otros. Luego, clarificando la conceptualización, las estrategias y las distintas alternativas de acción posibles, entre otros aspectos, que permitirán a los docentes desarrollar una gestión comprometida con la calidad y la equidad. Estos objetivos no podrán lograrse por medio de acciones aisladas ni poniendo el acento, solamente, en los contenidos tradicionales del currículo. Su logro, significa reconocer que la escuela en su conjunto educa, que toda experiencia dentro de la institución es formativa y, por lo tanto, se constituye en un tema prioritario para la gestión. Igualmente, analizando las posibilidades de mejora de la institución, reconociendo que en estos procesos inciden factores tales como el compromiso, la iniciativa y la implicación, propios del contexto de cada institución, y que el sistema educativo debe posibilitar condiciones y contextos para que estos cambios puedan tener lugar. Esto implica revisar y analizar los factores que pueden favorecer un cambio, recuperando los procesos y relaciones que favorezcan las dinámicas de transformación, devolviendo el protagonismo a los actores principales para que los cambios puedan tener mayor grado de permanencia.</p>
<p>2. ¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente? Valoración acerca de cómo cumple su rol.</p>	<p>El coordinador pedagógico realiza labores de acompañamiento, trabajo colegiado con los docentes a su cargo y revisa y elabora documentos técnico pedagógicos. Analiza los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes en las distintas áreas curriculares a su cargo para desarrollar estrategias de mejora de los aprendizajes, promoviendo la integración de las TIC en los procesos pedagógicos. Asimismo, articula, en coordinación con los profesores, el uso de estrategias y acciones de comunicación permanente y colaboración con las familias, y la comunidad a través de visitas de estudio, proyectos curriculares, tertulias, entre otras. De acuerdo a mi experiencia ha sido excelente el acompañamiento y seguimiento del coordinador pedagógico, lo cual me ayudó mucho para cuando a mí me tocó asumir el rol de coordinadora pedagógica.</p>
<p>3. ¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución o centro educativo?</p>	<p>Estaría de acuerdo en tratar de transitar por las siguientes fases: Fase que incluya un diagnóstico: primer momento de iniciación por el cual algún individuo o grupo, por algún motivo, inicia o promueve un programa o proyecto de cambio. Fase de planificación: segundo momento que define el sentido y los pasos que se darán. Fase de implementación: por el cual se ponen en práctica las estrategias o acciones. Fase de reflexión o evaluación: que garantice la continuidad de las acciones. Fase de institucionalización de aquellas estrategias que han resultado particularmente eficaces: la extensión o difusión de las innovaciones más exitosas.</p>
<p>4. ¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?</p>	<p>Siendo transparente y auténtico. Congruente con lo que se dice y se hace. Favoreciendo la confianza en los estudiantes. Mostrando nuestras emociones y el gusto por enseñar Siendo un ejemplo ante los valores que le demandamos</p>

	Interpretación
¿De qué manera usted como docente puede alinear su labor con las metas de su institución o centro educativo?	Creando una escuela abierta a las distintas culturas, fomentando el conocimiento y respeto podemos Impulsar la adquisición de las competencias básicas, los valores y actitudes que propicien el desarrollo integral de los alumnos.
¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente? Valoración acerca de cómo cumple su rol.	En acuerdo con los docentes entrevistados entendemos que el Coordinador Pedagógico asuma sus funciones la planificación, el fortalecimiento del trabajo colaborativo y el acompañamiento a la práctica docente con el propósito de mejorar la calidad educativa y en consecuencia, los aprendizajes de los estudiantes
¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución o centro educativo?	Desde nuestro punto de vista debemos involucrar a los alumnos, son ellos los que deben recibir nuestra atención principal ya que la institución existe para ayudarles a prepararse para la vida y claro los profesores como guías de este proceso de aprendizaje de los alumnos
¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?	Se requiere de la pasión por el servicio y ayuda al prójimo, la formación y práctica de valores éticos para, que de esta forma, ofrecerle a la sociedad individuos solidarios, respetuosos, tolerantes, demócratas, auténticos y apasionados por la justicia.

c) Por último, como equipo, harán una reflexión crítica respecto a las maneras cómo las relaciones entre directores, coordinadores y docentes (liderazgo practicado, actividades compartidas, contribución del docente, etc.) pueden favorecer el logro de resultados notables en el aprendizaje de los estudiantes a través de una Gestión Pedagógica efectiva.

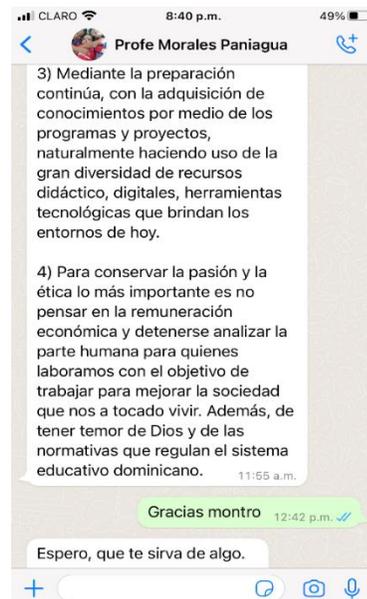
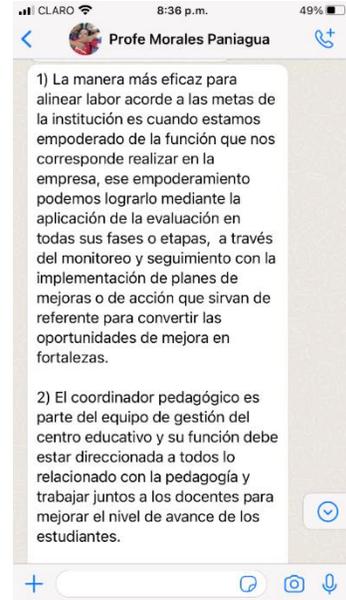
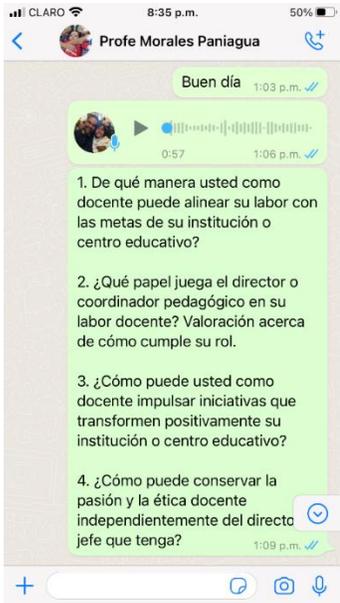
Un buen directivo inspirará y asesorará a los docentes para favorecer su potencial; administra los recursos y crea las condiciones para que la enseñanza tenga lugar, cuida la trayectoria escolar de cada uno de los alumnos; propiciar comunidades de aprendizaje.

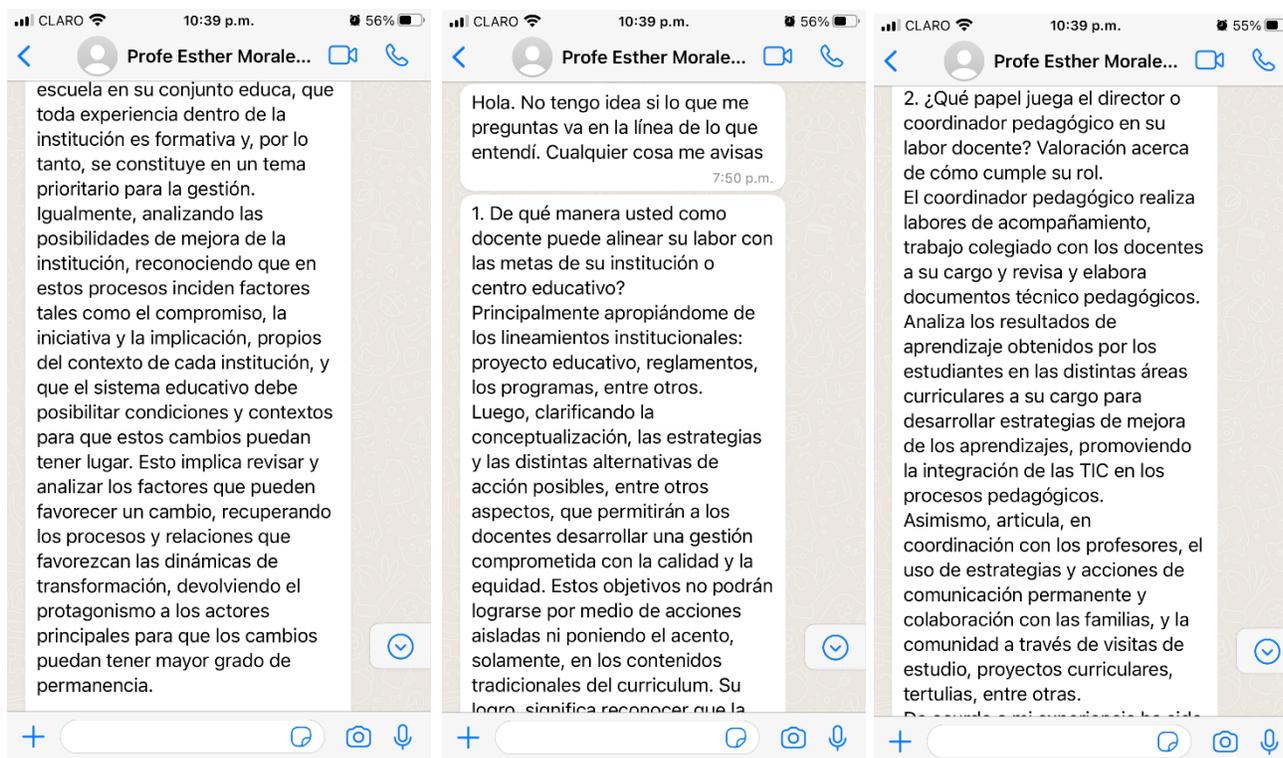
Las acciones asociadas con establecer direcciones tienen una influencia significativa sobre el compromiso y motivación de los docentes hacia el mejoramiento escolar.

El desarrollo de personal tiene una conexión obvia con el mejoramiento de las habilidades y capacidades profesionales de los docentes, cuando el centro educativo logra que sus estudiantes aprendan lo que deben aprender, en el tiempo que lo deben hacer y utilizando adecuadamente los recursos disponibles. Así se garantiza que el propósito de la educación se logre y se tengan los ciudadanos que pueden forjar el país que queremos.



Evidencias





Los estudiantes como fuente de grandes logros.

Generalmente la relación entre docentes y padres de familia se limita a la entrega de boletas de calificaciones, organización de algún evento social e informes de la mala conducta de los niños o del bajo aprovechamiento escolar. Son pocas las ocasiones en las que estos espacios tienen como finalidad analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa, etcétera.

Colaborar con el maestro puede ayudarlo a entender mejor a su hijo. También le permite compartir sus inquietudes sobre lo que está sucediendo en el hogar que el maestro puede que no haya notado, una relación de colaboración con el maestro empieza por tener una conversación honesta sobre los desafíos de su hijo: sus frustraciones, debilidades, temperamento y cualquier situación que se presente en su entorno.

En esta semana realizamos una actividad de trabajo de campo, dirigido a recoger las percepciones y opiniones de un grupo de familias (padre, madre o tutor) del sector de Gurabo acerca de la relación que han venido estableciendo con maestros de sus hijos.

Datos de los entrevistados:

- *Grupo de padres de familia del sector Gurabo específicamente de la Zona Franca de Gurabo.*
- *Padres de niños de nivel Primario.*
- *Un cúmulo de diez y siete niños, de edades entre 6 a 12 años.*
- *Estudian en escuela pública.*
- *Nivel económico bajo.*
- *Diez personas entrevistadas. (madres, Padres o Tutores).*

Evidencias de las entrevistas:



Juana Valerio



Yameli Sanchez



Jose Luis Puello



Michell Garcia



Carmen Diaz



Luisa



Altagracia



Ariana ortega



Evidencia de las entrevistas:

Paticca (2)

1. En qué le ha ayudado el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa.

El maestro me ayuda, en darme consistencia sobre el niño día a día, en informarme como va el progreso del niño.

2. En qué considera usted que puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido.

El maestro/a puede ayudarme en la lectura del niño para perfeccionarla pero no me he atrevido a hacerlo.

3. En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve.

me gustaría que me ayudara al que el niño se socialice más con sus compañeros de clase.

4. Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?

Su interés por el niño, sus aportes a que el niño se desarrolle mentalmente y su asistencia diariamente con el niño/a.

Sobeida Cruz (5) hijos

1. En qué le ha ayudado el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa.

El maestro de mi hijo siempre ha estado disponible para responder cualquier pregunta acerca de los temas y da un seguimiento personal de los temas a distancia.

2. En qué considera usted que puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido.

Considero que el profesor debería dar sugerencias de cómo ayudar a mi hijo para que su aprendizaje sea más efectivo, que las tareas asignadas sean lo más clara posible y que los recursos a utilizar para el desarrollo de las mismas sean de fácil acceso.

3. En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve.

Me gustaría pedirle al profesor que periódicamente se realicen reuniones virtuales para conversar sobre los adelantos y debilidades en el aprendizaje; así junto a los otros padres entonemos mejoras.

4. Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?

Debo reconocer que, el profesor de mi hijo que sabe escuchar las necesidades que se me presentan con las tareas; además de que es paciente y empático.

José Luis Puello R.

1. En qué le ha ayudado el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa.

con lo que acerca de la casa con la protección de sus hermanos.

2. En qué considera usted que puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido.

con el amor hacia Dios, primero que todo.

3. En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve.

con el respeto hacia las demás personas.

4. Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?

La dedicación para que mi hijo aprenda con la lectura.

Dios y sus Rodríguez

1. En qué le ha ayudado el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa.

le ayuda con la disciplina en la casa y a respetar a sus padre.

2. En qué considera usted que puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido.

La disciplina.

3. En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve.

A revisar la tarea todos los días.

4. Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?

La enseñanza, le enseño muy bien las clases.

1. En qué le ha ayudado el maestro de su hijo para colaborar con su labor educativa en la casa.

le ayuda a tener disciplina en la casa.

2. En qué considera usted que puede ayudar el maestro, pero usted nunca se lo ha pedido.

la educación en la casa.

3. En qué le gustaría pedirle ayuda al maestro de su hijo, pero no se atreve.

En orientación con la Psicología.

4. Si tuviera que reconocer alguna acción positiva del maestro de su hijo, ¿Cuál sería y por qué?

En la forma de la lectura porque le enseña bien.

Michel Acevedo 3 hijos

Análisis

Los padres entrevistados, en su mayoría, reconocen la poca comunicación que tienen con los docentes en vista de que los ven como únicos responsables de la educación de sus hijos. Acusan, si se puede llamar así, a los docentes de las debilidades de sus hijos como son: La mala disciplina, la comprensión lectora, falta de socialización y otros factores que resaltan en ellos. Solicitan ayuda pues se confunden a la hora de ayudarlos y al no tener una interacción frecuente con el docente, prefieren no hacer la tarea, otras veces provocan un trauma al gritarle por no entender, muchos de ellos quedaron en un grado escolar menor que de sus hijos.

La otra parte coinciden es en que la comunicación existente es adecuada entre ellos, puesto que después de la pandemia siguen utilizando los grupos de WhatsApp. Los docentes brindan seguimiento continuo al proceso de las tareas, otros.

Madres como Patricia con uno de sus niños diagnosticado con autismo leve, agradece a la maestra por el seguimiento continuo al desarrollo de su hijo al igual que solicita ayuda con la socialización del mismo con sus compañeros.

Zobeida cruz madre de cinco hijos agradece al docente por estar siempre disponible para ellos, lo describe como una persona comprensiva, paciente y empática.

Según lo interpretado de lo dicho por las madres, podemos sugerir que los padres se agreguen más al entorno educativo, que no se limiten a solo asistir a las reuniones, también entendemos que no es cómodo pedir permiso en los trabajos ya que en muchos casos se pueden ver afectados ya sea con menos producción, pérdida de incentivos, en fin, les haría falta el dinero. Por eso exhortamos a los docentes a crear un horario flexible para padres con niños que necesitan ayuda ya sea por problemas de disciplina, falta de interés, cambios de humor, entre otros aspectos que necesitan de la colaboración de padres y maestros.

Cuando hablamos de un horario flexible nos referimos a que las reuniones sean planificadas en horas de la noche o fines de semana. Muchos docentes quizás no coincidan con nosotros ya que requiere utilizar parte de su tiempo libre, pero ser docente y dar un buen servicio requiere sacrificios.

Para los padres sugerimos: procurar que sus hijos no se sientan comparados, ni empujados a imitar a otros niños, ayudar a los niños a fijarse metas y trabajar para conseguirlas, eso los mantendrán motivados. Estas sugerencias permitirán a los padres

darse cuenta de que los niños aprenderán desarrollando la confianza y la capacidad de controlar el entorno personal y la esperanza en el futuro.

Reflexión

Ser docente requiere ser un ser capaz de ir más allá de lo requerido para transmitir una información. Ser tenaz, capaz de tomar decisiones, ser un amigo para los alumnos y para los padres, entender que cada uno de ellos es un mundo por explorar y esa es nuestra misión conocer, entender, ayudar a crecer y formar.

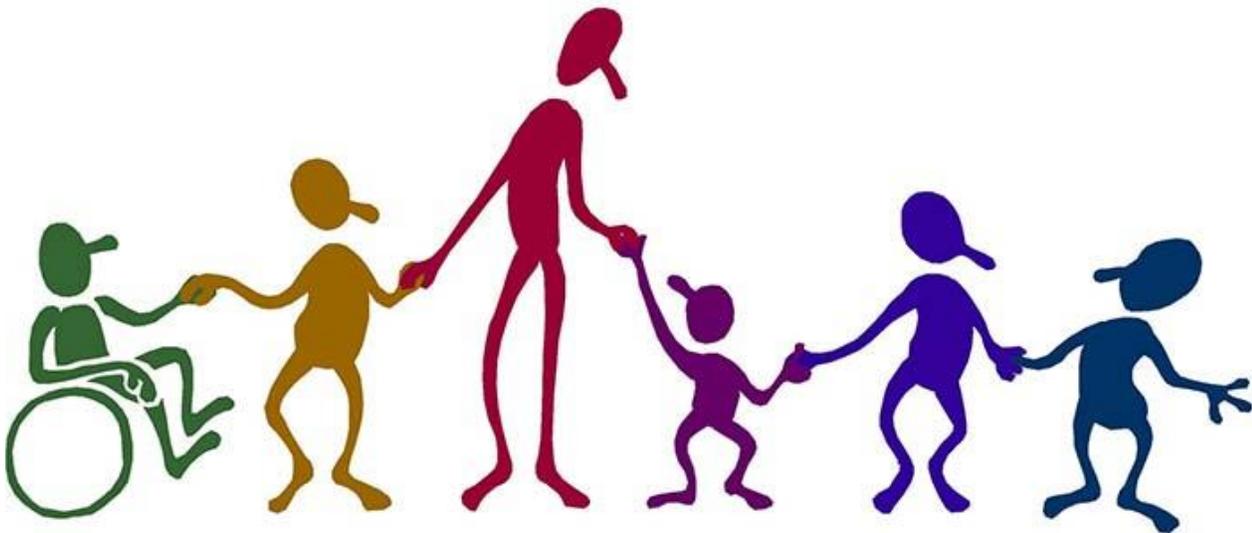
Un docente por vocación no solo enseña formulas, cuestionarios, es ser un orientador de la creación y del descubrimiento que cada alumno enfrenta día a día.

El tener la oportunidad de estar en ambos puestos docentes y padres nos dan la visión para comprender ambos puntos y así ayudar de manera más eficiente a los niños. Ser padre y docentes nos muestra la flexibilidad que existe que no nos interese solo la obtención de resultados sin saber qué hacer con ese conocimiento, sino que nos ayuda a responder todas esas interrogantes como son: ¿por qué el niño saco tan mala calificación si participa? ¿Por qué si es bueno en los exámenes no es capaz de participar? ¿Por qué no logra concentrarse? Tenemos que estar unidos porque hay una meta en común enseñar, formar a una personita que nos necesita y unidos lo podemos lograr.



PARTE III

“EL DOCENTE COMO PROMOTOR DE TRANSFORMACIONES SOCIALES”



Liderando iniciativas con la comunidad educativa.

DIARIO REFLEXIVO I DEL CONVERSATORIO: ACERCANDO LA ESCUELA A LA COMUNIDAD DESDE LA LABOR DOCENTE, PRESENTADO POR: LIC. ROSA YRIS RODRÍGUEZ 02/04/2022.

¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?

El proyecto que más nos impactó fue “comparto lo que tengo”. ¿Por qué? Porque es un proyecto que pone en práctica todos los valores que pueda tener una persona, es un proyecto humano en donde se involucra la escuela todos los estudiantes, docente y la comunidad, es un voluntariado de apadrinamiento a niños en situaciones vulnerables por parte de los estudiantes que busca promover la solidaridad y la cooperación con los más necesitados e incentivar la valoración de lo que tenemos. Entendemos que de esta forma ayudar a estos niños no sólo un es deber, sino que con este gesto puedan llegar a ser felices.

¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?

En esta experiencia pudimos identificar varios aprendizajes como el aprendizaje significativo, estableciendo relaciones entre los conocimientos nuevos y los que ya teníamos la empatía es parte fundamental en estos proyecto ya que de ella depende que se realice, además aprendizaje como el cooperativo donde se visualiza la cooperación de las partes involucradas en este proyecto, aprendizaje emocional porque en lo visto hay que aprender a identificar y gestionar las emociones y también el aprendizaje colaborativo que se manifiesta en este trabajo en grupo, donde cada alumno destaca sus propias habilidades.

¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?

La realidad es compleja, no podemos pretender que en la realización de estos proyectos exista alguna facilidad para realizarlos es por esto que lo principal sería la unión de los diversos sectores, que se involucren los estudiantes, docentes, padres, la comunidad y sobre todo el patrocinio de alguna empresa que aporte los recursos. Al lograr que estas partes estén de acuerdo podemos iniciar el proceso para su realización. Estos proyectos permiten que los docentes promuevan el desarrollo competencial del alumnado y su propia capacitación profesional. Se trabaja con variados tipos de conocimiento y saberes. En la práctica, el alumnado aprende, hace y comunica el proceso y potencia el producto, además, atiende a la diversidad porque la integra desde una perspectiva cultural, comunitaria pero también personal.



Actuar y transformar desde la docencia

DIARIO REFLEXIVO II DEL CONVERSATORIO: CULTURA ESCOLAR COMO AGENTE DE IMPACTO EN LA COMUNIDAD, PRESENTADO POR: ING. PATRICIA PÉREZ BARRETO 09/04/2022.

¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?

*El proyecto que más nos impactó fue el de **“Construcción del Parque para Niños con Materiales Reciclados en el Patio del Colegio”**. ¿Porque? Este proyecto muestra la satisfacción de poder compartir con los estudiantes en la fabricación de los juegos hechos con mano de obra neta de los propios alumnos que dejaran su legado para que estos juegos puedan ser usados por la creciente estudiantil que le sigue.*

¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?

El principal aprendizaje que se muestra en este proyecto y en los demás es la empatía lo cual representa el inicio del proceso en los estudiantes y la comunidad. Además la perseverancia de la maestra para lograr que este proyecto funcionara nos da una idea clara que el fracaso es parte del éxito y que todas las experiencias dejan un aprendizaje.

¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?

Como dijimos en el diario reflexivo anterior no es tarea fácil pero con la inclusión de todos los autores llámese los estudiantes, docentes padres y la comunidad, trabajando en conjunto se pueden buscar soluciones a problemas que afectan a la escuela y a nuestro entorno, interesando a todos a Hacer y depurar preguntas, Debatir ideas, Hacer predicciones, diseñar planes y experimentos, Recolectar y analizar datos y establecer conclusiones, donde todos podamos Comunicar nuestras ideas y descubrimientos que nos lleva a nuevas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos.

El compromiso social y la responsabilidad como principios claves.

Concientización del medio ambiente a los estudiantes de la secundaria Martina Mercedes Zouain.

✚ Problemática.

En este proyecto se trabajarán dos problemáticas a vez; una es la falta de responsabilidad de los estudiantes de secundaria Martina Mercedes Zouain, sobre el cuidado de entorno, medio ambiente y las repercusiones que tienen en nuestro planeta. Los jóvenes son sinónimo de cambio, progreso y futuro, quienes pueden crear o recrear un espacio para el desarrollo pleno.

La otra problemática es, que actualmente el río de Gurabo está siendo víctima de contaminación, por la familia que habitan en el entorno, tanto dominicano como extranjero arrojan diferentes desperdicios a orillas del mismo, provocando el cúmulo excesivo de basura, afectando la comunidad con malos olores, bacterias, agua posada, que permite la crianza de mosquitos (Dengue) y un sin números de insectos.



✚ Justificación

Tras varias intervenciones, donde presenciamos la falta de responsabilidad en el cuidado del entorno de los jóvenes del centro educativo Martina Mercedes Zouain con acciones, tales como: Mal uso del papel, maltrato al área verde de la escuela y arrojando basura fuera de los zafacones. Por estas y otras razones decidimos concientizar a los estudiantes del daño que provocamos al planeta, mostrándoles las consecuencias de nuestras acciones realizando así visitas y ayuda comunitaria, al limpiar el río de Gurabo, el cual es una evidencia palpable de lo que provoca la falta de responsabilidad, ya que en él se aprecia diversos tipos de contaminación como son:

Contaminación al aire: Percibiendo un intenso mal olor proveniente del cúmulo de basura, Contaminación del agua: Puesto que en un momento el charco que hoy vemos, antes era un río que fluía y era utilizado como balneario.



Objetivo

General

Concientizar a la comunidad educativa sobre el cuidado del medio ambiente y los daños que le hacemos junto con el legado que va adquiriendo cada generación, debido a las irresponsabilidades de cada uno al igual que promover la limpieza de las orillas del río Gurabo con trabajos colaborativos.

Específicos

- Limpieza de las orillas del río.
- Saneamiento del río.
- Concientización sobre la realidad de nuestro medio ambiente.
- Mantener la higiene del espacio y un entorno agradable.
- Desarrollar habilidades de trabajo colaborativo
- Facilitar la organización de los desechos y así evitar que se arroje basura a los ríos.



¿Cómo?

Este proyecto se llevará a cabo mediante tres pasos: *Planificación y permisos, concientización y Acción.*

➤ **Planificaciones y permisos.**

Realizaremos una reunión involucrando al comité de la institución donde plantearemos nuestras ideas y adquirimos los permisos requeridos al igual que escuchar las sugerencias que tengan nuestros compañeros sobre el tema. Ya con el permiso del centro, solicitaremos el apoyo de la fundación José Delio Clase, los cuales nos facilitarán empleados, fundas de basura, tanques, agua potable para el consumo de los estudiantes, mientras se ejecuta la limpieza realizamos las planificaciones de los talleres de concientización y cuidado del medio ambiente aprovechando que el 22 de abril se



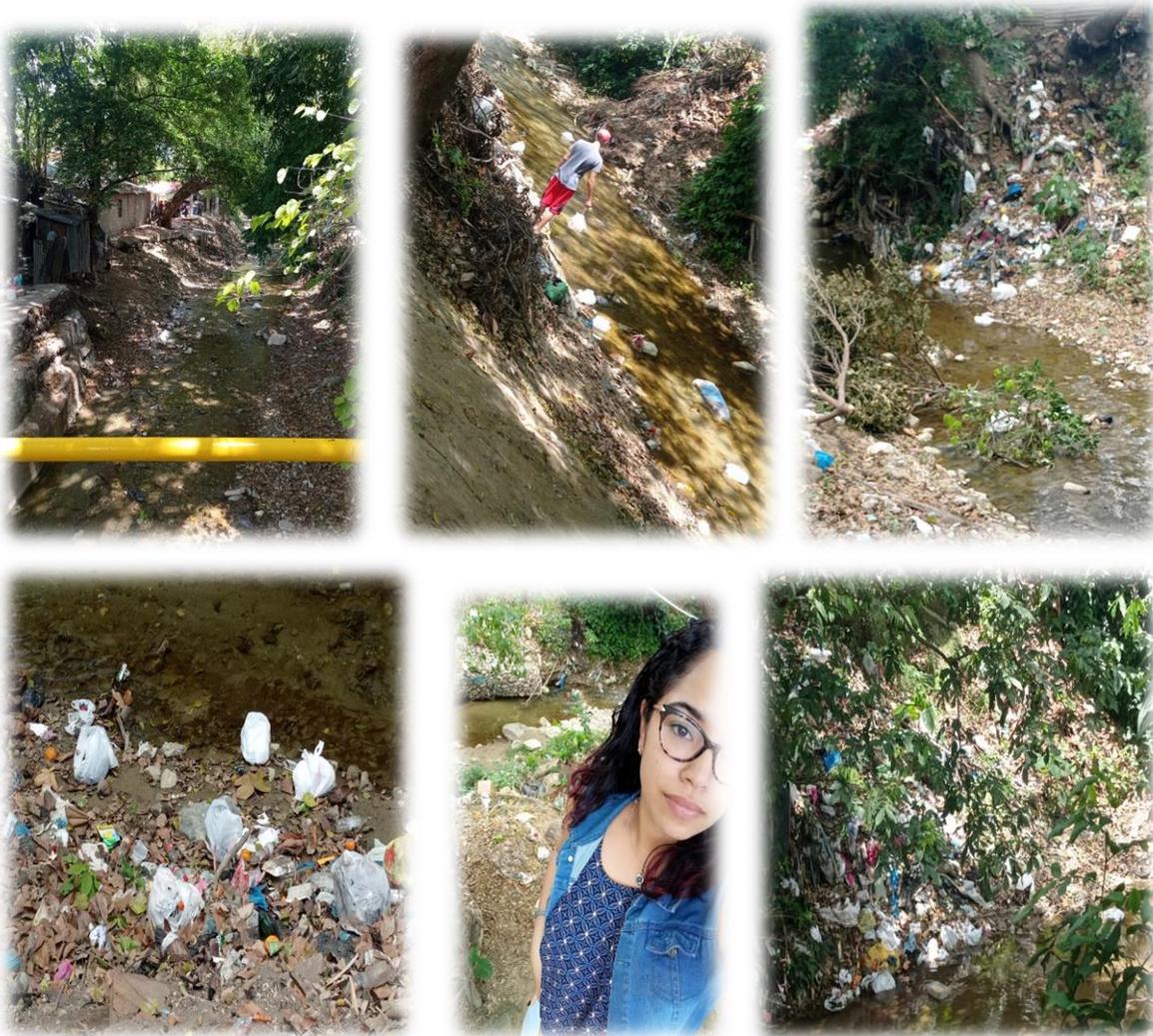
celebra el día de la tierra, dichos talleres se realizarán en los grados de primero a sexto de secundaria.

➤ **Concientización**

Colocaremos diversas diapositivas con imágenes y estadísticas, donde explicaremos como nuestro planeta se ha visto afectado por la contaminación de residuos y charlas donde se empapen de la realidad del estado de nuestro medio ambiente.

Al finalizar los tres talleres, formaremos los comités tanto de maestro como alumnos, los cuales nos darán soporte con la organización y seguimiento continuo a las normas establecidas en los talleres.

Luego de sensibilizar a los estudiantes con fotos obtenidas del estado del río, pasamos a la organización de los grupos de maestros y estudiantes, unos con carteles de frases y la importancia del cuidado del medio ambiente y otros con los utensilios necesarios para la recolección de basuras.



➤ Ejecución

Ejecutamos la limpieza del río, los estudiantes de tercero a sexto colaborarán con la recolección de basuras, colocándolas en bolsas negras, que luego los trabajadores que la fundación nos facilitó, y los adultos involucrados llevaremos hacia un punto establecido para que camión de la basura la recogerá.



El grupo de estudiantes de primero y segundo llevarán carteles por los alrededores del río, entregando bolsas negras y explicándoles a las personas que habitan los puntos establecidos para echar la basura, en estos puntos fueron colocados diversos tanques donados por la fundación, a los cuales colocamos el nombre de esta "fundación José Delio Clase". Así evitamos la contaminación del mismo, e involucramos e impulsamos a nuestros jóvenes a cuidar del medio ambiente ya que estos son el futuro y los formadores de las próximas generaciones.





Beneficiados	Donde	Recursos	Colaboradores
<p>La comunidad de Gurabo, aún más las personas que viven próximas al río, junto con los estudiantes y el centro educativo puesto que la concientización del cuidado del medio ambiente nos beneficia a todos.</p>	<p><i>En el sector de Gurabo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mascarillas</i> • <i>Guantes</i> • <i>Fundas</i> • <i>Agua potable</i> • <i>Zafacones</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fundación José Delio Clase</i> • <i>Comité de padres y profesores</i> • <i>La junta de vecino.</i> • <i>Estudiantes.</i>

