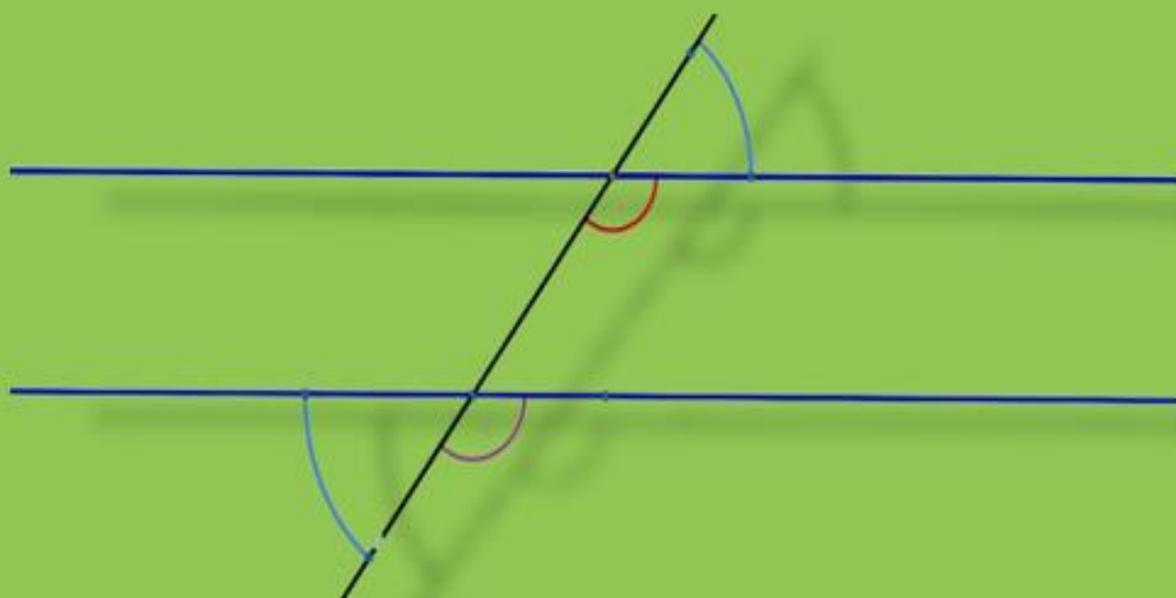


α

β

*El docente desde distintos
ángulos*



Por:

Anthony Valerio

Sterling Salas

γ

δ

Carrera:

Licenciatura en Matemáticas Orientada a la Educación Secundaria

Diplomado:

Labor humanizadora del profesional docente

Proyecto:

El docente desde distintos ángulos

Autores:

Sterling Ariel Salas
Anthony Miguel Valerio

Facilitadora Acompañante:

Dra. Milagros C. García Cardona

Abril, 2022

Santiago de los
Caballeros,

República Dominicana.



Carrera:

Licenciatura en Matemáticas Orientada a la Educación Secundaria

DIPLOMADO:

LABOR HUMANIZADORA DEL PROFESIONAL DOCENTE

Autores:

Anthony Miguel Valerio

Sterling Ariel Salas

Facilitadora Acompañante:

Dra. Milagros C. García Cardona

Abril, 2022

Santiago de los Caballeros,

República Dominicana

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a Dios por haberme permitido lograr esta meta, también agradecer grandemente a mi esposa Mayeline Guzmán de Salas por siempre estar ahí en todo momento para brindarme su apoyo incondicional y motivarme a seguir adelante. Por todo el amor que demuestra a mis hijos Mariel Abigail Salas Guzmán y Aaron Elías Salas Guzmán, aunque aún faltan días a esta fecha para su nacimiento ya forma parte importante de nosotros, porque ellos son el motor que nos mueve, los que hacen que cada día nos levantemos dispuestos a darlo todo. También quiero agradecer, de manera especial, a mis padres Esteban Salas y Cándida Fajardo por la formación que inculcaron en mí y el gran apoyo que siempre me han brindado incondicionalmente. A mis hermanos, Stirling Salas Fajardo y Alexander Salas Fajardo, pienso que el destino me premió con los mejores hermanos que se puede tener, los cuales siempre han sido mis consultores y consejeros en todas mis decisiones.

También quiero agradecer a mis amigos y conocidos, que de alguna manera tuvieron algo que ver en mi desarrollo y a los cuales muchas veces acudí para entrevistas, encuestas y censos. A los maestros de la UAPA, que sin lugar a duda tienen un alto nivel de profesionalismo y preparación para formar personas, los cuales podría citar sin ninguna dificultad, pero luego haría muy largo el texto, a mi compañero de proyecto, mi amigo de la infancia y padrino de mi hija mayor Anthony Miguel Valerio Martínez, porque hemos pasado todo este proceso juntos y gracias a Dios nos graduaremos juntos.

Realmente me siento súper bendecido por estar rodeado de tanta gente maravillosa y que ha hecho tanto por mí, que con lo único que podría pagarles es diciendo, *"Mi gente este título es por ustedes"*.

Sterling Ariel Salas Fajardo

En primera instancia a los maestros que participaron durante todo mi proceso formativo, principalmente a los que dejaron una huella en mí como: Nelson Gómez, Esther Morales, Elizabeth Filpo, Darío Díaz Then y Milagros García. A mis familiares que todo el tiempo tuvieron grandes expectativas sobre mí. Y un gran y especial agradecimiento a mi hermano Sterling Ariel Salas, por su gran apoyo en el inicio, durante el proceso y al finalizar todo.

Anthony Miguel Valerio

DEDICATORIA

De manera muy especial queremos dedicar la producción de este libro a la **Doctora Esther Morales** por ser parte motivadora en este proceso de formación que hemos culminado, y decir que, al momento en que se nos sugirió elegir un matemático inspirador para nosotros fue nuestra primera opción.

También queremos agradecerle por su participación y colaboración en la primera parte de este libro digital, donde nos brindó una amena entrevista y hablamos retrospectivamente sobre su carrera y experiencia de 35 años en la labor como docente. De lo cual aprendimos que ser docente conlleva estar en un constante cambio y mucho aprendizaje diario, que los tiempos cambian y debemos ajustar nuestros métodos.

PROLOGO

El docente desde distintos ángulos, en parte es una recopilación de los momentos que se vivieron durante la formación universitaria y también una indagación de los distintos puntos de vista de las personas que, de manera directa o indirecta, se relacionan con algún maestro.

Sterling y Anthony responden a una secuencia de actividades en la que se pretende conocer a los docentes en cuanto a su comportamiento en medio de la sociedad y demás ambientes. Todo se visualiza desde la formación del docente en la universidad, la relación que tiene con sus compañeros, además de como superó los distintos obstáculos, y la expectativa que tenía sobre cómo será su vida al momento de ejercer la docencia. Continúa con el estereotipo que se tiene sobre el docente ideal, que es donde se supone debería llegar cada maestro. Se podría decir que es una aproximación de cómo se considera debería ser el desenvolvimiento del maestro frente a los estudiantes, la escuela y sus colegas.

Par lograr llegar a esta visión o comprensión general del docente ideal, se realizan una serie de entrevistas a padres y maestros experimentados, además de que se crearon historias o cuentos y un cine foro. Cada uno de estos detalles es importante y preciso para que el desarrollo sea claro y directo.

Los integrantes de este equipo, Anthony y Sterling se agradecen el uno al otro por haberse apoyado durante todo este desarrollo y un cordial agradecimiento a la Doctora Milagros García Cardona por ser una maestra inspiradora y ejemplar.

Índice

DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS	1
PRESENTACIÓN GENERAL	3
PARTE I	6
“YO MAESTRO, UNA MIRADA INTROSPECTIVA”	6
1.1 Vivencias transformadoras	7
Reflexión personal	7
1.2 Un vistazo a las dimensiones de la labor del docente	12
1.2.1 Todo inicio trae cambios	14
1.2.2 Cristales Rotos	19
1.3 Retrospectivas y perspectivas como docentes: Entrevista a la Dra. Esther Morales	21
1.3.1 Nuestras valoraciones respecto a cómo va cambiando la misión formadora del docente.....	22
1.3.2 Ideas expresadas por la maestra Esther con las que nos sentimos identificados.....	23
1.4 Nuestros aprendizajes: Acrósticos	25
PARTE II	27
“EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”	27
2.1 Los estudiantes como fuente de grandes logros: Cine Foro	28
2.1.1 Compromisos pedagógicos que estamos dispuestos a asumir a partir de la reflexión que realizamos.....	30
2.2 Los colegas como cómplices de acciones loables: La carta como medio de comunicación.....	31
2.2.1 Sugerencias de acciones a tomar para fomentar las buenas relaciones entre colegas:	35
2.3 Vinculación Productiva con la Gestión del Centro Educativo: Entrevista a docentes conocidos, que están activos en el sistema educativo dominicano	36
2.4 Las familias como aliadas al éxito de todos: Relación del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa	43
2.4.1 Análisis comparativo de las entrevistas: las relaciones entre los maestros y los padres, madres o tutores.	44
PARTE III	47
“EL DOCENTE COMO PROMOTOR DE TRANSFORMACIONES SOCIALES”	47
3.1 Liderando iniciativas con la comunidad educativa	48
3.2 Docentes y estudiantes trabajando en conjunto	50
3.3 PROYECTO: Iniciando mi vida financiera	52

3.3.1 Descripción de la problemática o necesidad del seleccionado entorno escolar .	52
3.3.2 Justificación de por qué seleccionaron esa problemática o necesidad	53
3.3.3 Objetivos.....	54
3.3.4 Población que será beneficiada con las mejoras	54
3.3.5 Actividades.....	55
3.3.6 ¿Dónde lo haremos?	58
3.3.7¿Con que lo haremos?.....	58
3.3.8 ¿Con quién lo haremos?	59
Referencias Bibliográficas	60
Anexos	61
Vinculación Productiva con la Gestión del Centro Educativo, Parte II	61
Las familias como aliadas al éxito de todos, Parte II	64
Iniciando mi vida financiera, Parte III	68

DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS

La labor del maestro ha estado presente desde tiempos memorables y ha sido objeto de importantes reflexiones en distintas civilizaciones. Algunas de las razones que tratan de explicar la existencia de los docentes están vinculadas a la transmisión de conocimientos, la transferencia de la cultura y el involucramiento de los estudiantes con los avances científicos y tecnológicos.

Sin restar mérito a lo anterior, la misión del educador encuentra su mayor justificación en la tarea de transformar a generaciones de personas. Por más avance y desarrollo tecnológico que se vislumbre es innegable e intransferible, del quehacer docente, la misión suprema de humanizar vidas, acariciar almas, guiar destinos, motivar esperanzas y despertar motivos para trillar el desarrollo personal y académico, enfrentando diversas circunstancias contextuales, emocionales y formativas. Esta labor, poco a poco va generando un ciclo que deja estelas benéficas para la sociedad y el mundo.

La calidad en la educación de un país es proporcional a la de sus maestros. No es posible generar cambios en el desarrollo académico de los estudiantes, si no contamos con maestros conscientes y empoderados de su responsabilidad transformadora. Cada vez más, los estudios demuestran la relevancia de trabajar el ser, las actitudes y los valores para lograr mejores resultados en los distintos ámbitos de la ciencia y la tecnología.

Desde la Dirección del Departamento de Curso Final de Grado, de la Universidad Abierta para Adultos, saludamos y felicitamos la iniciativa de esta producción, la cual sitúa a una cohorte de profesionales de la educación en distintos escenarios valorativos del quehacer docente. Esta cosecha de maestros es parte del compromiso nacional, consagrado en la Resolución 09-2015, de insertar en el sistema educativo maestros de alta cualificación.

En primer orden, se ha provocado una introspección sincera y sin presión, que permita a estos jóvenes mirar fijamente desde su interior, las verdaderas implicaciones de ser maestro. En segundo lugar, se han generado análisis acerca de dónde y con quién el docente puede vincularse para cumplir las tareas de su labor de excelencia formativa. Finalmente, se provocó un acercamiento a experiencias y vivencias reales que alientan posibilidades y animan a estos jóvenes maestros a entender que es posible hacerse cómplices de los estudiantes para impulsar cambios reales y sostenibles.

Les exhortamos a mirar un horizonte promisorio y esperanzador a través de la educación, en el que no se pierda la fe en los cambios que deben iniciarse desde el ser, a través de la generación de emociones e impulsos para actuar de manera decidida y la búsqueda de la felicidad por su labor humanizadora. Una perspectiva en la que el maestro comprenda que necesita de los estudiantes y que los estudiantes

puedan visualizar en sus maestros personas y profesionales dispuestos a guiarles, motivarles y enseñarles con ejemplos de actuación imitables.

Pedro Emilio Ventura, M.A

Director del Curso Final de Grado

PRESENTACIÓN GENERAL

Estimados lectores

Presentamos con alegría y orgullo este libro vivencial y metacognitivo, en el cual se recogen las producciones generadas por un grupo de participantes de término de las carreras de Educación, Licenciaturas en Matemáticas y Lengua Española y Literatura; a partir del desarrollo de distintas actividades realizadas en el Diplomado orientado a la investigación: “Labor Humanizadora del Profesional Docente”, durante los meses de febrero-abril de 2022.

El Diplomado fue organizado con el fin de ofrecer a los participantes un espacio de reflexión personal y grupal acerca de su papel como docentes, con énfasis en el reconocimiento del “ser” maestros, sus relaciones, sus actitudes y valores.

El libro está estructurado en tres (3) Partes, en el cual se hace una integración de las producciones de las diferentes actividades reflexivas y metacognitivas realizadas en cada módulo de aprendizajes.

La metodología utilizada se basó, de manera general, en la elaboración de reflexiones individuales y colectivas, producciones colaborativas, revisión bibliográfica, puesta en común, cine fórum, actividades metacognitivas, de indagación en el contexto real, sistematización de experiencias, producción de textos creativos (collages, relatos cortos), elaboración de propuestas de proyectos, sistematización y organización de informaciones, ilustraciones y diagramaciones.

A tal fin, este libro tiene el sello propio de cada equipo de trabajo, en cuanto al título que le han dado, al color que han escogido para identificarlo y a quién se lo han dedicado, como una forma de personalizar su intención comunicativa para quienes se interesen en consultarlo.

La **Parte I** es denominada: “***Yo maestro: una mirada introspectiva a la labor docente***”, que, como su nombre lo indica, enfatiza en hacer un recorrido por la **experiencia de los participantes durante la carrera**, rescatando memorias, imágenes personales y grupales de hitos importantes para ellos, además de trabajar con algunos elementos teóricos sobre el autoconcepto, la autovaloración

y la autoestima del docente, para incluir luego, la reflexión retrospectiva de un maestro significativo seleccionado por ellos y registrar su visión actual de lo que ha sido su trayectoria como docente en el sistema educativo dominicano. Cierra con un acróstico que representa para los participantes, los aspectos más relevantes del aprendizaje obtenido durante esta primera parte del Diplomado.

La **Parte II**, se titula: “***El docente y sus interacciones escolares***”, en la cual se amplía la reflexión para mirar a ese docente en el contexto laboral inmediato, en el centro educativo, y **sus relaciones con los sujetos implicados en ese quehacer: los estudiantes, los colegas, los directivos y las familias.**

Los equipos incursionan en la reflexión del docente que se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes y los compromisos pedagógicos que están dispuestos a asumir a partir de la reflexión de un cine foro, el cual permite hacer una conexión con sus experiencias con las prácticas docentes vividas durante la carrera.

En ese mismo sentido, abordan el trabajo colaborativo, para explorar las relaciones entre colegas de trabajo, a partir de la discusión sobre este tema y la producción de una “*carta informal a nuestros colegas*”, como recurso comunicativo para reflejar su aprendizaje y experiencia; así como la construcción de recomendaciones para la mejora de las relaciones entre colegas.

Enseguida, se tratan las relaciones del docente con el equipo de gestión de un centro y luego, con las familias. Ambas actividades utilizan la estrategia de la práctica de la entrevista en contextos reales, a fin de rescatar las perspectivas de los propios actores del proceso educativo y poner en práctica habilidades de investigación y comunicación. Además, permite observar sus reflexiones acerca de las características de las relaciones (formas, valoraciones, sugerencias de acciones) que se establecen entre el docente y estos actores y la reflexión personal de cada equipo sobre los hallazgos con sugerencias y recomendaciones para fortalecer dichas relaciones.

La **Parte III**, titulada “***El Docente como Promotor de Transformaciones Sociales***”, da continuidad a los trabajos y reflexiones que el grupo había realizado en los módulos de aprendizaje anteriores, para ampliar el alcance hacia el propósito de ofrecer a los participantes la oportunidad de ponerlos en contacto con

iniciativas de maestros que están desarrollando proyectos que promueven bienestar social en sus estudiantes y comunidades y reflexionar acerca de ellas. Ilustra, con experiencias concretas, las posibilidades que los docentes tienen de transformar las vidas y condiciones de estudiantes y comunidades a las que la escuela puede y debe vincularse.

Muestra el resultado del compartir de experiencias con docentes invitadas que presentaron proyectos de vinculación con las comunidades educativas, en centros educativos de Santiago y San Pedro de Macorís. Estas puestas en común les permitieron observar cómo el docente puede liderar iniciativas con la comunidad educativa, actuar y transformar desde la docencia, su compromiso social y responsabilidad para gestionar alianzas y vinculaciones de apoyo recíproco entre docentes, estudiantes, directivos, familias y actores externos al centro educativo, con miras a lograr aprendizajes significativos, promover valores, crear espacios de reflexión y cambios para toda la vida.

En esta parte, se recogen diarios reflexivos con los elementos más significativos que pudieron valorar los participantes, a partir de entrar en contacto con las experiencias presentadas. Además, tales experiencias sirvieron de inspiración y orientación para construir en equipos una propuesta de proyecto de “bienestar comunitario” para algún centro educativo, en diferentes áreas de su interés, en el nivel educativo donde se desempeñarán al egresar de la UAPA. Se trata de una manera de aproximarlos a la práctica de idear propuestas, basadas en necesidades sentidas en los contextos escolares, movilizar y demostrar aprendizajes logrados durante la carrera para estos fines.

Celebramos con nuestros participantes este logro y estamos seguros de que han hecho una contribución significativa que compartimos con ustedes con gran alegría y satisfacción.

Dra. Milagros García Cardona

Facilitadora acompañante

Abril, 2022

PARTE I

“YO MAESTRO, UNA MIRADA INTROSPECTIVA”

1.1 Vivencias transformadoras

Sterling Ariel Salas



Reflexión personal

¿Cómo me visualizo como maestro?

Mi visión a largo plazo es formar personas con una alta estima por la Educación y motivados a cada día querer ser mejores en lo que hacen y con la sociedad. Dejar una huella positiva e impactar en la mayor cantidad posible de estudiantes, demostrándoles que cuando se quiere se puede y que no debemos subestimarnos. Me visualizo como un docente inspirador y motivador.

¿Cuál considero que será mi contribución al sistema educativo dominicano?

Mi contribución será ser un docente de calidad y para eso me comprometo a siempre tener la necesidad de continuar formándome para mantenerme a la vanguardia en los métodos educativos implementados en nuestro país.

¿Cuáles retos he enfrentado durante mi tarea formativa como maestro?

Uno de los retos que he tenido que enfrentar en esta etapa de formación es el manejo del tiempo, debido a que como padre de familia y cabeza de un hogar no puedo descuidar a mi familia, pero tampoco puedo perder el enfoque en mis estudios. Otro contratiempo fue en cuanto a las prácticas docentes y el trabajo, también el día destinado para las clases es un día laborable para la empresa en la que laboro y tuve que mantenerme todo este tiempo haciendo tratos para ganar ese tiempo libre del trabajo y poder tomar las clases.

Considero que todos esos esfuerzos al final son los que hacen que uno pueda ver el verdadero valor de las cosas y que todo el tiempo invertido valdrá la pena.

¿Qué es lo que más valoro de haber cursado la carrera hasta ahora?

Lo que más valoro de esto es haberme puesto a prueba a mí mismo, realmente al inicio lo veía un poco cuesta arriba, pero la pasión y el entusiasmo por la carrera me mantuvieron siempre motivado, y por eso siento que haber cursado esta carrera, para mí fue un reto cumplido.

Anthony Miguel Valerio

Dedicación



Reflexión personal

Seré ese maestro con el que los estudiantes les gusten estar, que transmita tranquilidad, seguridad y algo de humor. Hay problemas que para los adultos parecen ser tontos, pero para los estudiantes son enormes, en este caso seré el que les lleve una palabra de superación. Los estudiantes amarán mis clases de matemáticas y haré que desaparezca ese miedo que existe en ellos hacia esta asignatura, haciendo mis clases interactivas y buscando distintas formas para aprender los ejercicios.

Estoy empezando a construir, desde ya, alguna de las herramientas que me permitirán contribuir con el sistema educativo. Este plan consiste en utilizar un

método, que iniciará desde el primer día de clases con una serie de reforzamientos que ayudarán al estudiante a fortalecer las bases de su conocimiento matemático. Si el estudiante puede recordar de manera eficaz lo que le enseñaron en los grados anteriores, les será más fácil entender los nuevos temas. Otra de mis aportaciones será una herramienta virtual de matemáticas hecha por mí. Dicha herramienta me permitirá dar un seguimiento más cercano a los alumnos en los reforzamientos y las tutorías, y los alumnos se sentirán más cómodos al trabajar con su celular, Tablet o computadora.

Con el uso de una herramienta con la que los estudiantes puedan ver explicaciones, resolver los distintos retos y comprobar sus respuestas lograré que sientan que están recibiendo clases de una manera moderna.

Es recomendable que cada maestro tenga un plan de acción y de estudio para sus alumnos y no sentarse a esperar que le brinden las herramientas. Esto ayudará a que esté más seguro de lo que enseña, además de que las clases tendrán un toque diferente y particular.

En cuanto a mi preparación o formación como maestro, me he enfrentado a distintos retos. Lograr la superación de dichos retos me permitió alcanzar una enseñanza muy significativa. La formación que he estado recibiendo ha permitido que se rompan en mí, algunos paradigmas incorrectos. Tuve que asimilar que me estaba convirtiendo en un educador, o sea, me estoy convirtiendo en una persona que estará preparando a otras para que sepan cual es la mejor manera de comportarse dentro de la sociedad. Y de una vez por todas lograr entender que no solo se trata de que me gusten las matemáticas ni que soy bueno con ellas, sino que tengo que ser un instructor, un guía que les enseñará a los estudiantes, de manera clara y llana, los distintos conceptos de las matemáticas.

Podría mencionar que las practicas docentes fueron un reto que logré superar y que me enseñaron bastante. Pararme frente a los estudiantes en distintas ocasiones, me llevó a dominar la forma de desenvolverme frente a ellos, a controlar el tono de voz y aprender a poder ganar su atención.

Una de las cosas que más valoro en el proceso de mi formación es que pude aprender a aprender. El tener que crear un ritmo de estudio que dependiera únicamente de mí y el empeño que le pusiera, me hicieron comprender cuáles son las técnicas que me funcionan para un aprendizaje más efectivo. La universidad y los maestros me brindaban las herramientas, pero dependía de mí utilizarlas para formar el conocimiento necesario para realizar las tareas que me asignaban. También valoró el esfuerzo que hice durante estos años porque, a pesar de que faltó dinero, tiempo y tener en contra hasta mi propio trabajo, logré no tirar la toalla y continuar con mi formación. Y, por último, valoro la motivación que me brindaron algunos maestros para que yo amara más esta carrera y que, también, me inspiraron a esforzarme un poco más.

1.2 Un vistazo a las dimensiones de la labor del docente

Sterling Ariel Salas

Dimensión	En qué consiste (breve explicación)	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
1. Perfil docente	Se define perfil del docente al agrupamiento de conocimientos, habilidades, destrezas en lo personal o laboral que un educador debe tener para desarrollar su labor educativa.	Puedo demostrarlo cuando demuestro continuamente mis capacidades de ser, hacer y trascender en el tiempo. Debo evidenciar manejo no solo del material, sino también del ambiente áulico.
2. Rol docente	Es rol de un docente es llenar las expectativas que se tienen de él y promover una Educación de calidad, un docente tiene la responsabilidad de transmitir los conocimientos de manera eficaz y clara a cada estudiante, debe ser apto para cubrir las diferentes necesidades académicas de los estudiantes.	Con profesionalismo y dedicación en el aula puede desempeñar su rol el docente, el docente debe sentir la pasión de compartir lo que sabe con los demás, también debe estar abierto a escuchar.
4. Autoimagen en el docente	Es per se la idea de un docente sobre sí mismo y esto involucra muchos aspectos como lo son: su capacidad, su imagen física, su cuerpo, posturas, entre otros. De todo esto se desprende en conjunto como el docente se auto	Lo puedo demostrar estando debidamente presentable y guardando una postura firme. Siempre debo cuidar mis gestos y ademanes, también hacer uso correcto del idioma y mi léxico.

	percibe y de esto dependerá mucho su actuar en la vida.	
5.Autoestima en el docente	La autoestima es el amor propio, nos hace más seguros, es por eso por lo que el docente debe estar muy consciente de su valor, capacidad y conocerse a sí mismo para así irradiar en los estudiantes su talento, sus fortalezas y todo lo positivo que posee.	Lo demostraría cuando no tenga miedo de admitir que cometí un error en alguna explicación, o que un estudiante esté en lo cierto, aunque no valla en la misma dirección de su opinión al respecto.
6.Autovaloración del docente	La autovaloración se basa en tener una noción cuantitativa o cualitativa de su propio ser, se debe saber reconocer sus fortalezas y debilidades.	Debo tener la capacidad de realizar un autoexamen, para detectar en mí mismo las carencias que pueda tener sobre mis cualidades personales.
7.Empatía del docente	Somos empáticos cuando tenemos la capacidad de ponernos en el lugar de los demás, y en este caso podríamos basarnos en la "Teoría de la mente" la cual consiste en saber las diferencias que existen en el punto de vista de otra persona con respecto a la mía, una vez logrado eso podríamos pensar en los demás primeros que en nosotros antes de actuar.	Lo puedo demostrar cuando me ponga en el lugar de los estudiantes, en las situaciones que lo ameriten.

1.2.1 Todo inicio trae cambios

El nuevo profesor y recién graduado Manolo ha iniciado el año escolar en su primer trabajo como docente en un prestigioso colegio de la ciudad de Santiago, donde los más adinerados empresarios educan a sus hijos, pero como es la primera vez que Manolo ejerce en Educación tiene mucha inseguridad, pues el colegio aparte de ser de prestigio también es bilingüe.

Manolo, a pesar de ser de clase media, al ver el entorno del centro y a sus colegas, decide vestir de manera muy formal para estar a la altura, aunque en su closet no posee ropa costosa ni de buena marca, pero hace el esfuerzo y asiste a las clases debidamente vestido.

Pero este no es el único reto al que Manolo se enfrenta y es que, como es su primer día de trabajo no tiene bien claro cómo desarrollar su clase, donde hay unos adolescentes muy educados, con buenas costumbres y que manejan varios idiomas, la inseguridad le aborda a lo que decide hacer una **autovaloración** y tras esto se da cuenta de que posee todas las cualidades necesarias para cumplir su **rol como docente**, por lo que su **autoestima** vuelve a elevarse.

Los demás maestros, al ver a Manolo esforzarse por mostrar una buena **autoimagen** y por encajar en el entorno, en un acto de **empatía** hacen una pequeña reunión donde desarrollaron una tertulia para brindarle asesoría y compartir experiencias con Manolo, para hacerlo sentir parte del equipo de trabajo del centro.

Anthony Miguel Valerio

Dimensión	En qué consiste	¿Cómo puedes demostrarlo en tu labor como docente?
<p>Perfil docente</p>	<p>Son un conjunto de características intrínsecas de un educador, que engloban lo personal, laboral y ético. Si hablamos de lo personal podríamos decir: la manera correspondiente de vestir, de hablar, de relacionarse y los gustos que da a conocer.</p> <p>En cuanto a lo laboral: el cumplimiento de las obligaciones y el respeto a todo el personal que participe en el plantel.</p> <p>Y cuando nos referimos a la parte de ética, es porque queremos hacer énfasis en los valores socioculturales que posee. Tales valores son enseñados y modelados a los estudiantes con la actuación del docente. Como también el nivel de justicia y honradez que debe mostrar, no solo en la escuela, sino también en los distintos entornos sociales.</p> <p>Estos tres ámbitos que he mencionado se relacionan entre sí, ya que el docente debe evidenciarlos en cada ambiente en el cual esté.</p>	<p>Hay un estereotipo específico que nos permite entender cuáles son las cualidades que se exigen para cumplir con el perfil del docente. Se supone que todos los maestros tienen que cumplir con estas características y debe demostrarlo en los distintos escenarios que le presente la práctica docente.</p> <p>Siempre que un maestro imparta sus clases con amor, que la manera de hablar sea correcta, que la sociedad dé testimonio de su honradez y que sea un ejemplo por seguir en lo personal y lo laboral, pues cumple con tener el respectivo perfil del docente.</p>
	<p>Es la función que desempeña el maestro en los distintos entornos en los que esté, del cual se espera un comportamiento que corresponda al de su profesión. Nos</p>	<p>Lo puedo demostrar, cuando participo en cada una de las clases programadas en mi horario. Creo un programa o planificación de</p>

<p>Rol docente</p>	<p>referimos a que el docente tiene como función enseñar en la escuela la ciencia o arte en que se preparó. Hará uso de distintas estrategias, métodos y recursos para que la enseñanza y aprendizaje sean efectivos.</p> <p>Aislado un poco el tecnicismo, el maestro cumple la función de preparar a los estudiantes para contribuir con la sociedad en el presente y a futuro. En resumen, el maestro enseña los conocimientos de su área de formación y, además forma, moldea y construye ciudadanos que asuman sus responsabilidades y cumplan sus obligaciones a través del modelaje, la inspiración y el fomento de valores.</p>	<p>acuerdo con el ritmo de comprensión que poseen los distintos estudiantes del salón de clases, ya que entiendo que no soy el protagonista de la clase si no un guía que llevará a los estudiantes a expresar opiniones e ideas propias según aprendan.</p>
<p>Autoimagen en el docente</p>	<p>La autoimagen es la representación que nos hacemos sobre nosotros mismos refiriéndose a como nos vemos, como somos y qué podemos lograr. Esta se construye durante nuestro desarrollo como persona, influenciada por el entorno en el que vivimos.</p> <p>La autoimagen también sufre modificaciones debido a los distintos cambios socioambientales que nos ocurren, como también por la madurez que hayamos adquirido.</p> <p>La autoimagen del docente va delimitada a la escuela, o sea, la idea que tiene sobre sí mismo desempeñando sus funciones como educador frente a sus compañeros y sus</p>	<p>Como docente, puedo demostrar que tengo una autoimagen correcta al estar acorde con la realidad. No me afecta el comentario negativo logro crecer con las observaciones que me realizan. Al acéptame como soy, o sea, rasgos faciales, estatura y mi talla, logro demostrar que mi autoimagen tiene los niveles adecuados. Esto me servirá para a encajar si se presenta la oportunidad de tener que impartir docencia en lugares donde tengan costumbres muy distintas a las que conozco naturalmente.</p>

	<p>estudiantes. Esta va sujeta a autocríticas como: lo estoy haciendo bien, puedo con este problema, logro conectar con los estudiantes, puedo alcanzar una posición más alta, mis compañeros confían en mí, entre otras. Y del mismo modo cada una de las autocríticas mencionadas, pero en sentido contrario.</p>	<p>Una autoimagen correcta me llevará a poder conectar de manera más directa con alumnos que estén atravesando por alguna disconformidad o complejo, lo cual es bastante común en adolescentes.</p>
<p>Autoestima en el docente</p>	<p>La autoestima es el amor, el cariño o el afecto que tenemos hacia nosotros mismos. La autoestima en el docente se puede apreciar cuando este tiene amor o afecto por como imparte la enseñanza y el placer que siente al saber que está haciendo algo valioso e importante para la sociedad. Esto lo lleva a mejorar cada vez más, además de que creará mejores condiciones en la relación con sus alumnos.</p> <p>Un docente puede tener una idea equivocada sobre el dominio que posee al impartir su práctica docente y por esta razón tendrá dificultad para hacer una autovaloración adecuada.</p>	<p>Al poseer una buena autoestima me siento más motivado a poner esfuerzo extra para el desarrollo de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje. La energía positiva que genera una buena autoestima provocará que la creatividad fluya de manera continua y lograre relacionarme mejor con mis compañeros y estudiantes.</p>
	<p>La autovaloración es el dictamen que realiza una persona sobre sí misma. Cuando un docente realiza evaluaciones al propio modo de ejercer la docencia, ayuda a encontrar puntos débiles y de esta manea poder fortalecer el área que lo amerite. Por otro lado, cuando las autocríticas tienen un</p>	<p>Hay varios momentos en la vida escolar de cada maestro, que debe de evaluarse a sí mismo para valorar su desempeño pedagógico. Al momento en que yo esté impartiendo mi clase, es cuando debo poner atención a los detalles</p>

Autovaloración del docente	sentido muy negativo, pues lleva al maestro a la propia desmotivación y esto a su vez, a una mala práctica docente.	del desarrollo de mi práctica y a partir de ahí es que podré decidir cuales aspectos debería mejorar.
Empatía del docente	<p>La empatía del docente consiste en la capacidad que tiene el maestro para percibir las emociones y sentimientos de sus estudiantes. Al poder discernir sus comportamientos, lo que dicen y cómo lo dicen, lo que provoca que el maestro recuerde y comprenda que también pasó por situaciones similares cuando fue alumno.</p> <p>La empatía hará que el maestro se comporte de manera más humana, logrando que la conexión con los alumnos sea más sólida, ya que ellos se sienten comprendidos.</p> <p>Si el maestro logra saber lo que esté afectando a su alumno, pues sabrá cómo abordarlo de una manera más sutil.</p>	<p>Bien sabemos que el rol del maestro va más allá que solo hablar y llenar una pizarra. El docente también está en constante observación.</p> <p>Cuando logro notar situaciones que estén afectando a mis alumnos, no lo dejo pasar desapercibido y procuro servir de ayuda o les acerco a las personas adecuadas para lograr resolver situaciones presentes.</p> <p>Hay maestros que han ayudado a alumnos con alimentos, detergentes, libros, cuadernos, ropa y medicamentos.</p>

1.2.2 Cristales Rotos

¡Se está acercando!, vamos a sentarnos ya, ordena tu pupitre. Estos eran los murmullos que se podían escuchar en el curso de primero C, del nivel de secundaria. Se estaban ordenando porque se dieron cuenta que el maestro Anthony ya casi iba a entrar al curso. La puerta empezó a abrirse, todos los alumnos hicieron silencio y sus miradas estaban fijas en la puerta. Cuando el maestro entró les pregunto muy seriamente, ¿acaso saben que día es hoy? A lo que todos respondieron a una voz y con mucha emoción, **hoy es el mejor día para aprender y el maestro les respondió con voz alegre, y lo haremos juntos**. Todos los estudiantes se emocionaban cuando el maestro Anthony llegaba al salón de clases, porque les encantaba esta dinámica de inicio del día.

De inmediato, el maestro iniciaba, como de costumbre, contando una fábula en la que se incluía a sí mismo como uno de los personajes. Obviamente, los alumnos sabían que era una historia ficticia, pero aun así se quedaban muy atentos porque, además de lo interesante que era, tenía una muy buena moraleja que socializarían juntos al terminar de contarla. Justo ahí era cuando ya estaban listos, según la estrategia del maestro, para iniciar con el tema planificado.

Que lindo se ve todo podríamos decir, el maestro tiene todo en orden y logra conectar con sus alumnos. Pero las cosas no eran justo así hace unos cuantos meses atrás.

Un primero de abril llegó por primera vez, al liceo profesor Juan Bosch, el maestro de matemáticas Anthony Valerio, luego de haber terminado su carrera universitaria. Estaba muy emocionado por iniciar.

Luego de que el director le diera la bienvenida le dijo: *usted tiene buenas referencias del colegio en el que trabajó antes de llegar aquí. Nos enviaron una carta diciendo **que usted es una persona con muy buenos valores, honrado, honesto, puntual, muy trabajador y que participó en todas las actividades del centro**. Es un muy buen perfil, lo felicito, espero que no solo se mantenga así, si no que pueda crecer mucho más y que mejor para lograrlo que asignándole uno de nuestros grupos más especiales. Usted será el titular del curso primero C, del nivel secundario.*

Mientras Anthony se acercaba al curso, la maestra de Historia iba saliendo y el saludo de ella fue: *a los nuevos siempre le asignan los peores grupos, le acompaño en sus sentimientos*, y se fue caminando con su maletín en la mano derecha, mientras daba gracias de que esa hora de clase ya había acabado.

¡Buenos días! Dijo cuando entró al aula, todos siguieron haciendo lo que hacían, ninguno de los estudiantes siquiera volteo para ver quien había llegado. Muy pocos le ponían caso. Cada día Anthony llegaba, se paraba frente a la puerta y respiraba hondo antes de entrar e iniciaba a dar sus clases como podía, pero era un poco difícil porque esos estudiantes hablaban mucho, no prestaban atención y así se pasaron las primeras tres semanas.

Un día el maestro iba entrando y dijo: buenos días jóvenes y como siempre nadie volteó a verlo. Sin querer, de las manos se le cayó un envase de cristal que le había prestado el profesor de química y al momento todos los estudiantes lo miraron en silencio. De la nada, y con los cristales en el suelo, inició a contar una historia con la cual logró que algunos de ellos se expresaran al final y dijeran: *no espere mucho de nuestro grupo, ya todos los maestros dijeron que somos mediocres*. Anthony les dijo: yo soy el maestro titular de este grupo, por ende, soy parte del grupo y ustedes no me han preguntado qué pienso. **Ustedes son el grupo más especial con el que he trabajado y soy el mejor maestro que ustedes tendrán. En este curso no veo a nadie mediocre, solo veo excelentes alumnos que ya no estarán más donde están por lo lejos que llegarán.** Anthony acordó con ellos socializar un breve tema antes de las clases tomando una pequeña historia como referencia, y todos estuvieron de acuerdo. De esta manera se inició la dinámica.

Un mes después Anthony se acercaba al aula y en eso iba saliendo la maestra de historia y le dijo: *no sé cómo aguantas a ese grupo*, a lo que Anthony respondió: los estudiantes son como envases de cristal y nosotros los docentes somos las manos que los sostenemos. Si somos como piedras con ellos se romperán. Con ellos aprendí que mi **rol como maestro no se trata sólo de llenarles la pizarra de números y letras, que también debo tomar un momento para escucharlos y conocerlos.**

1.3 Retrospectivas y perspectivas como docentes: Entrevista a la Dra. Esther Morales



Experiencia: 35 años en la labor docente

Preguntas socializadas en la entrevista:

- Mirando en retrospectiva, cómo visualiza lo que consideraba de su labor docente cuando inició su ejercicio profesional
- Cuáles cambios nota en la práctica docente actual (profundizar en ventajas, desventajas, aprendizajes, reflexiones personales)

Tras haber recibido la pregunta de las expectativas que tenía sobre la labor docente en sus inicios, la maestra nos empezó a contar desde el momento de su preparación universitaria. Haciendo referencia a que solo se preocupaba por aprender y captar correctamente lo que le enseñaban y estudiaba, ya que quería estar lista para las pruebas escritas y orales. Según nos explicaba, consideraba que el fundamento de su éxito consistía en el dominio de los temas de matemática que estaba aprendiendo. *“Al momento de preparación consideraba que lo que me daría el éxito en las aulas, era lo que yo estaba aprendiendo”.*

Este punto de vista cambió luego de que la maestra Esther inició a trabajar con sus alumnos mano a mano. Descubrió que hay cosas que van más allá del conocimiento en los distintos temas de matemáticas. Esto sucedió al estar en medio del proceso de intercambio entre ella y los alumnos. Esto no quiere decir que le quitó importancia al dominio matemático que tenía, sino que la experiencia que adquirió le dio un enfoque distinto con respecto a la docencia. *“ese*

conocimiento era muy importante, pero era más importante estar preparado para dar respuestas validadas y cubrir expectativas y necesidades”.

Otras expectativas que la maestra expresó fueron que los estudiantes, al ver la preparación que tenía ella con respecto a sus títulos y manejo con los temas, iban a confiar en ella. *“eso fue creer que, el que estaba del otro lado venía como una cajita vacía que se puede moldear o a lo mejor engañar, y no es así”.* Se dio cuenta que los estudiantes tienen sus propias ideas y a partir de estas provocan que se altere el ritmo y a su vez proponen nuevos retos.

Esther inició a impartir docencia con una gran preparación y un gran dominio. Para ella los temas eran fáciles y los desarrollaba de manera muy fluida. Pero hay una habilidad que no todos los maestros de matemáticas tienen y que Esther no quería ser uno de ellos. Se trata de poder conectar con los alumnos para que estos puedan entender las explicaciones que ella les brindaba. *“Estoy clara del conocimiento y el dominio que tengo yo, pero cómo logro que el otro aprenda lo que enseño y lograr que entre al juego de compartir, refutar y construir juntos”.* Este pequeño temor la llevó a crear nuevas estrategias de enseñanza.

1.3.1 Nuestras valoraciones respecto a cómo va cambiando la misión formadora del docente

Desde que una persona inicia a prepararse como docente se va haciendo ideas de cómo será el proceso dentro de las escuelas. Estas expectativas se crean a partir de los testimonios que nos expresan nuestros maestros y de las experiencias que tuvimos mientras fuimos estudiantes de secundaria. Es en este momento donde empezamos a crearnos una idea sobre la misión de formar a otros.

A partir de la entrevista realizada a la maestra Esther Morales, podemos asegurar que desde el momento en que el docente se está formando hasta que tiene muchos años en las aulas, no deja de buscar nuevos métodos que considere eficaces para formar a sus alumnos. La diferencia de cómo aplicará esos métodos se manifestará a partir del nivel de confianza y experiencia que haya adquirido.

Inferimos que la misión formadora de un docente que apenas inicia a dar clases consiste en poder dominar los temas que el diseño curricular exige que se enseñe. Que los estudiantes comprendan las explicaciones y sepan aplicarlos en las distintas evaluaciones.

Mientras pasa el tiempo el docente se va dando cuenta de que no está programando computadoras para que pasen exámenes. El concepto de la misión cambia porque el docente quiere que sean competentes, o sea, que logren captar el conocimiento y tengan la capacidad de desarrollarlo y aplicarlo donde sea pertinente.

Nos hemos dado cuenta de que, cuando los maestros tienen una experiencia más amplia y una forma distinta de ver la vida, hacen que una vez más la visión de esta misión formadora sufra más cambios. Ya no solo ve personas que pueden aplicar los conocimientos sobre los temas dados, sino que trata de formarlos y prepararlos para distintos escenarios que les puede presentar la vida en ese momento y después de terminada la escuela.

1.3.2 Ideas expresadas por la maestra Esther con las que nos sentimos identificados

Consideramos que la idea de la maestra Esther, *“la Educación ha evolucionado”* es muy acertada y concordamos, porque la Educación hoy en día va muy ligada a la tecnología, a diferencia de unos 10 años atrás, cuando nos manejábamos con libros físicos los cuales era posible que nos prestara alguien más o asistiéramos a la biblioteca a hacer uso de ellos.

En cambio, hoy en día la información es de fácil acceso, dando un giro a como era antes, actualmente no solo hay material de lectura, sino también mucho material audio visual para los que prefieren esos métodos.

La maestra nos expresó que *“ha habido un cambio en el nivel de conocimientos previos en los estudiantes”*, y creemos que es considerable debido al internet y la gran ventana de recursos que ofrece.

Que *“los estudiantes de hoy en día son más exigentes que los de inicio de su labor como docente”*, consideramos que se debe a que las generaciones van

cambiando y una de las características de la actual, es la falta de paciencia y que la cantidad de distractores hoy en día es inmensa.

La maestra nos dice: *“Los estudiantes con el tiempo han ganado protagonismo”*
Reflexionamos sobre esto y realmente la educación ha dado un giro, el cual pone al estudiante como responsable de su propio aprendizaje y al docente como guía y mediador de dicho proceso.

Y, finalmente: *“hoy en día los estudiantes son más exigentes”* en cuanto a esta afirmación de la maestra Esther, pensamos que es válida y que es muy posible que esto se deba a la globalización de la información.

1.4 Nuestros aprendizajes: Acrósticos

Admiración siento por los

Nombrados maestros, los cuales

Transforman vidas y que

Honor es ser llamado igual que ellos.

Ondearé la bandera que

Nombra las cualidades de un verdadero docente e impulsaré el

Yugo de la formación social con

Valor y mucho

Amor.

Lostraré conseguir el aprecio y la

Estima de los alumnos, los cuales

Recibirán de mí

Inspiración,

Orientación y matemáticas

Siempre he pensado que
Todos merecemos una
Educación de calidad que
Realmente nos
Libere de la
Ignorancia y
Nos brinde una
Garantía de vida en la cual
Seamos cada día mejor persona
A pesar de
Las
Adversidades que tengamos que
Superar.

PARTE II

“EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”

2.1 Los estudiantes como fuente de grandes logros: Cine Foro

Stand and Deliver (Con Ganas de Triunfar)

Basada en una historia real en la que un maestro de matemáticas ingresa a impartir docencia en una escuela de secundaria de Los Ángeles, Chicago (1988), la cual cuenta con un desprestigio escolar por sus bajos estándares de desempeño.

Esto le representa al profesor Jaime Escalante un reto que le hace reinventarse y adaptar sus métodos para lograr despertar el interés de los estudiantes por las matemáticas.

Luego de un esfuerzo extraordinario de parte de Jaime logra romper las bajas expectativas que se tenían del grupo y quedó demostrado que cuando hay interés y empeño se pueden lograr grandes cosas.

¿De qué manera el docente se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes?

Un maestro se convierte en guía cuando cree en el potencial de sus alumnos y defiende ese potencial delante de los mismos estudiantes, de los demás maestros y de sus padres. Un docente guía hace que sus alumnos trabajen, que hagan un esfuerzo para lograr que ellos puedan alcanzar un potencial más alto, pero nunca los deja solos y trabaja con ellos mano a mano.



El profesor Escalante se convierte en guía justo en el momento en que hace un esfuerzo extra del que le exige la escuela. Daba un examen al inicio de cada clase, otro examen semanal, se comprometió con el director a impartir una asignatura que nunca se había dado por su complejidad e hizo un compromiso firmado con los estudiantes para estudiar utilizando horas fuera de su horario de trabajo sin paga.

¿Cómo el docente, en algún momento puede ser favorecido por las potencialidades de sus estudiantes?

Un maestro que brinda un esfuerzo extra con sus alumnos para sacar ese potencial que tienen oculto, solo tiene como beneficio el amor y respeto de sus estudiantes. Cuando los estudiantes demuestren que en verdad lograron alcanzar la meta establecida, el docente recibirá una enorme paga de satisfacción y honor de haberlo logrado.

En lo único que el maestro Escalante pudo ser favorecido es en la satisfacción de que sus alumnos pasaran el examen de colocación avanzada y que sus alumnos hayan tenido ganas al momento de estudiar.

¿Cómo atender a las particularidades de los estudiantes, a partir de un currículo igual para todos?

En medio de un sistema que es igual para todos, es un reto para el maestro lograr que todos alcancen el fin esperado. La mejor forma de atender las particularidades de los estudiantes es conociéndolos y ver cuáles son sus capacidades, actitudes, aptitudes y sus gustos. Al maestro conocer sus fortalezas y debilidades, podrá saber cuál es el balance correcto y lograr llevarlos a todos a la par.

De la manera que el maestro Escalante atendía las particularidades de sus alumnos era acercándose a ellos y conociéndolos. En los momentos de debilidad de los estudiantes, el maestro se acercaba a ellos para darles ánimo, ayudarlos a que no tomaran una mala decisión y para convencer a sus familiares de que la escuela era la mejor solución.

2.1.1 Compromisos pedagógicos que estamos dispuestos a asumir a partir de la reflexión que realizamos

Anthony Valerio

Estoy listo para dar un esfuerzo extra dentro y fuera del salón de clases y trabajaré para que mis alumnos den su mejor esfuerzo. Seré de esos maestros que se acerca a sus estudiantes para motivarlos, primero a tener una meta y luego a no rendirse para alcanzarla.

Sterling Salas

Me comprometo a dar lo mejor de mí y nunca dejar de capacitarme para brindar la educación que cada uno de los estudiantes se merece, estoy dispuesto a sacrificar tiempo libre para lograr materiales y técnicas fáciles de digerir. Seré la mejor versión de mí y una inspiración para ellos.

Acerca de la estrategia de autoformación que es el cine foro: su pertinencia y utilidad para nosotros

El cine foro como estrategia es muy efectiva debido a que brinda la oportunidad de que el espectador genere sus propias ideas y exprese sus perspectivas sobre la filmación, esto hace que los estudiantes saquen sus conclusiones y generen a su propio juicio algunos argumentos, sea que les haya interesado, que estén de acuerdo o por el contrario difieran de ello.

Consideramos que es de mucha utilidad para que el estudiante deje fluir su imaginación y a partir de eso pueda dar forma a las críticas que pueda sacar del mismo.

Los cine-foro pueden llevar a los estudiantes a comprender los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos, religiosos y muchos más, es por esto por lo que son favorables ya que estimulan la imaginación, la percepción, la memoria Y los aspectos afectivos, valorativos.

2.2 Los colegas como cómplices de acciones loables: La carta como medio de comunicación

Santiago, 3 de marzo de 2022

Departamento de redes de datos de ALTICE.

El motivo de la siguiente carta es para solicitar la participación de todos en el curso taller sobre centrales telefónicas. Con los conocimientos adquiridos en este taller lograremos dominar los detalles de la instalación y reparación en distintos escenarios y exigencias.

Como ya saben, tengo ocho años en este departamento. Algunos son más viejos y otros más jóvenes que yo, pero todos saben que pueden contar conmigo en cualquier momento. Yo he sido favorecido con este conocimiento que recibí de alguien más y me siento agradecido, así que quiero agradecerles también.

La relación que he cultivado con cada uno de ustedes es desinteresada y armoniosa, buscando siempre lo mejor para el grupo y, por tal razón, procuro que reciban de mi esta inducción que será muy provechosa. Somos compañeros y tenemos que apoyarnos siempre y colaborar los unos con los otros.

Desde que iniciaron estos talleres he logrado darme cuenta del apoyo de cada uno de los homólogos, nadie refleja superioridad sobre ninguno. Incluso nuestro supervisor se une como uno más de los participantes que recibe el taller.

Y no solo he visto la manera en cómo reflejan el buen compañerismo participando en los talleres, sino también en las reuniones mensuales para tratar las designaciones de los turnos de trabajo de cada semana y cuando nos juntamos para jugar softball cuando, aunque no todos jugamos, todos asistimos.

Esta es una buena alianza que se ha cultivado con el tiempo. Personas con diferencias, pero que saben respetar las opiniones de los demás. Me siento complacido de pertenecer a este equipo que son reales de frente y por detrás, porque ninguno a profesado mal argumento contra otro, mientras ese compañero no está presente.

El taller será impartido desde el lunes hasta el viernes de la próxima semana, desde las 8 hasta las 12 del mediodía. Sé que puedo contar con su asistencia como siempre. Sigamos siendo ejemplo de compañerismo para esta institución.

Anthony Valerio.

Santiago, 4 de marzo de 2022

Queridos Compañeros

El motivo de estas letras es para expresarles a ustedes mis apreciados compañeros, mis pensares sobre la empresa y mi departamento laboral, teniendo en consideración mis siete años de experiencia en la organización.

Como todos saben, hace cuatro años hice un giro en mi carrera profesional, la cual orienté hacia la educación y la labor como docente. Dicha decisión me llevará en su debido momento a cambiar de empleo, por lo que aprovecho esta oportunidad para dedicarles estas líneas a ustedes, como actuales compañeros de trabajo y a algunos que considero mis amigos. Desde que ingresé a la institución he ocupado diversos cargos, pero siendo el de más larga duración el de técnico de electrónica.

Es por esto chicos que hoy quiero contarles cómo siento que se fue desarrollando mi interrelación laboral con el paso de los años. Desde el inicio de mis labores he podido percibir diferentes tipos de interrelación. En un principio, mi función era más colaborativa y de ayudar en lo que fuere necesario, pero luego, al pasar al departamento de garantías, mi trabajo se convirtió más en algo individual.

En este último, solo yo era responsable y casi nunca hacía consultas a los compañeros, luego logré crear una madurez laboral y al pasar al departamento de electrónica adopté una actitud más cooperativa, donde en la mayoría de los casos nos hacemos consultas sobre cómo se debe proceder con una reparación, aunque ya hubiésemos contemplado una posible solución.

Ahora hablemos de ustedes, que tienen una diversidad personal marcada, pero que considero muy normal, ya que todos somos diferentes. En el taller de electrónica siempre sale a relucir el compañerismo y sin temor a equivocarme puedo decir que me ha tocado resolver alguna situación de un cliente con la colaboración de cada uno de ustedes, en al menos una ocasión.

Y mi parecer es que, en gran parte, ustedes están dispuestos a trabajar de manera cooperativa y están abiertos a sugerencias, llegando así a una solución consensuada por todos.

En cambio, unos pocos de ustedes son más cerrados a las sugerencias, dándole así más importancia a sus propios razonamientos que al de los demás compañeros, se podría decir que estos son individualistas.

Por último, quisiera agradecer tanto a mis compañeros, como a los superiores y la empresa por siempre haber depositado en mí su confianza, la cual considero que fue el detonante de mi desarrollo laboral. Espero que no vean esto como una despedida, sino más bien como una carta de agradecimiento.

Con mucho aprecio, Sterling Salas

2.2.1 Sugerencias de acciones a tomar para fomentar las buenas relaciones entre colegas:

- Una acción recomendable es hacer micro reuniones al inicio de cada mes, para hacer un plan de trabajo y pautar las estrategias que se van a utilizar. Esto incentivará el trabajo colaborativo, reduciendo el porcentaje de fallo y pérdida de tiempo.
- Asignar roles y delegar responsabilidades hace que un trabajo colaborativo tenga buenos resultados, debido a que cada uno querrá hacer bien su parte si siente que es miembro importante de un equipo.
- Establecer metas grupales, que tengan como resultado un incentivo económico, esto hace que los compañeros no piensen solo en ellos.
- Programar capacitaciones donde se muestren videos de situaciones que se deben evitar y que muestren que tan dañinas pueden ser las malas acciones.
- Incentivar a los colaboradores a tener una actitud positiva y amable con el cliente interno.
- Colocar un buzón de sugerencias para posibles mejoras a nivel general.

2.3 Vinculación Productiva con la Gestión del Centro Educativo: Entrevista a docentes conocidos, que están activos en el sistema educativo dominicano

Docentes	Jonathan Rosario	Cándida Fajardo
<p>¿De qué manera usted como docente puede alinear su labor con las metas de su institución o centro educativo?</p>	<p>Yo como docente entiendo que la manera que puedo alinear mi trabajo con las metas de la institución es a través de la planificación. Como centro educativo tenemos una misión y una visión y todo el personal debe alinear todos sus esfuerzos al cumplimiento de ellas. En el caso de la planificación, yo como docente trato de tomar lo que hay en el currículo, que es el marco educativo, y trato de alinear ese contenido hacia la misión y visión que persigue la institución, a través de las estrategias, de tal manera que puedo garantizar un aprendizaje significativo para los estudiantes. Cada cierto tiempo, los docentes y el equipo de gestión nos reunimos para evaluar esa misión y, a través de la planificación, tratamos de orientar todo el proceso de enseñanza aprendizaje al</p>	<p>Lo primero es conocer las metas del centro y partiendo de éstas enfocar las actividades a realizar con mis estudiantes, a la consecución de estas, integrándolas de forma interdisciplinaria con las competencias que se esperan logren en el grado en que se encuentran.</p>

	cumplimiento de esta meta objetiva que se ha planteado la institución.	
¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente? Valoración acerca de cómo cumple su rol.	<p>Tanto el director como el coordinador son acompañantes del proceso de enseñanza aprendizaje que yo como docente soy quien lo dijere. En el caso del coordinador, siempre te está acompañando para tratar de asesorar y de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, de tal manera que pueda dar ideas y verificar si se está cumpliendo, ya que evidentemente nos estamos guiando por un currículo y este, al ser el marco educativo, nos tenemos que orientar a él. En este sentido el coordinador pedagógico da fiel seguimiento para verificar que de verdad se está cumpliendo con lo que dice el currículo.</p> <p>Al mismo tiempo, también puedes sentir un apoyo del director, porque planificas actividades que quizá requieran de algún recurso y a través de la descentralización del centro se pueda ayudar</p>	<p>El papel del director y del coordinador pedagógico es de supervisar y acompañar al docente en su labor, brindar orientaciones sobre estrategias y actividades que favorezcan la labor de aula y que está sea más efectiva y de calidad. Velar porque se cuente con las herramientas y recursos que hagan falta para que las metas propuestas en el centro sean alcanzadas promoviendo el trabajo en equipo.</p> <p>Sin embargo, en mi caso solo durante este año escolar ese papel no se está llevando a cabo, pues solo se está informando sobre lo que se debe hacer para entregar o tener en el aula con</p>

	<p>económicamente, porque a final de cuentas hay actividades que los necesitan para su realización.</p> <p>En mi centro siento que se trabaja con unidad desde la coordinación, el director y el maestro. No se debe confundir la función, el coordinador no puede creer que su función es la de fiscalizar a los docentes que acompaña, cuando en realidad es acompañar y fortalecer al docente.</p>	<p>orientaciones mínimas y poco acompañamiento.</p>
<p>3. ¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución o centro educativo?</p>	<p>Considero que a veces con pequeñas cosas se puede impactar positivamente. A veces, cuando trato de innovar en el proceso, pues el equipo también suele comprometerse también con la misma planificación. De tal manera, cuando puedo encontrar estrategias que de verdad impacten a los estudiantes, que de verdad apoyen el proceso de enseñanza aprendizaje y que puedan aportar al aprendizaje significativo, pues yo entiendo que voy a impactar positivamente.</p>	<p>Participando de capacitaciones continuas en pro de mi formación docente de acuerdo con los nuevos cambios y necesidades que se presentan en el sistema educativo.</p> <p>Compartir estrategias que me han funcionado con otros compañeros o que he conocido en alguna capacitación, comunicando situaciones problemáticas que puedan presentarse para buscar soluciones entre todos.</p>

	<p>Si en algún caso me toca estar en un centro educativo que quizá no se esté manejando de la mejor forma, desde el aula utilizando la planificación y las actividades que voy haciendo, pues todo el entorno se dará cuenta que hay algo diferente. Poco a poco esas ideas dinámicas e interactivas, aunque sean pequeñas, se irán notando con el tiempo dentro de la institución.</p>	
<p>4. ¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?</p>	<p>Uno como docente, aunque tendiendo el apoyo tanto del director como del coordinador, nunca debe olvidarse de cuál es su rol en la sociedad, la cual es enseñar. Debes tener pendiente que uno es docente y que como tal se analiza la misión y objetivos del ministerio de Educación, el cual es garantizar aprendizaje significativo a todos los ciudadanos; todo estudiante tiene derecho a una educación de calidad. A medida que me aferre a ese norte, pues no importa quien dirija ese centro educativo, ya que el docente estará enfocado en la visión principal que es garantizar el aprendizaje significativo en los estudiantes. Esa</p>	<p>Ejerciendo mi labor de manera responsable y comprometida. Enfocándome en el logro de los aprendizajes de mis estudiantes, creando las condiciones para que sean significativos para ellos.</p>

vocación de docente es lo que me mantiene activo y haciendo mi trabajo con vocación. Ningún docente se hace rico impartiendo docencia. El docente que está en su área es porque le gusta y porque siente esa vocación de enseñar. Manteniendo esta vocación es la única manera de salir adelante y poder sentarte frente a 50 estudiantes en una misma aula.

Reflexión: Las relaciones de directores, coordinadores y docentes para favorecer el logro de resultados notables en el aprendizaje de los estudiantes

Cuando el equipo educativo trabaja de la mano se pueden lograr resultados muy significativos con respecto al aprendizaje de los estudiantes. El coordinador siempre acompaña al maestro y este le hace saber cuáles son sus puntos débiles y sus fortalezas. En las debilidades, el mismo coordinador tratará de buscar las mejores sugerencias o pautas para que el maestro pueda fortalecer esas áreas y del mismo modo el maestro busca también fortalecer en sí cualquier área que él mismo considere un poco débil. De esta manera habrá un crecimiento como institución debido al trabajo en equipo y este trabajo colaborativo, tiene como objetivo una enseñanza significativa para los estudiantes alejando los de cualquier confusión, de cualquier laguna, o de cualquier mala práctica.

El director juega un papel crucial ya que les brinda apoyos al coordinador y al maestro principalmente cuando se necesiten realizar actividades en el centro educativo. En muchos casos estas actividades pueden conllevar gastos para su elaboración y siempre que estas actividades favorezcan al estudiante pues el director estará presto a colaborar.

No se puede remar una barca para dos lugares distintos a la vez, es por esto por lo que el profesor, el coordinador y el director deben tener un trabajo colaborativo. El fin del trabajo de estos no es quedar bien delante del ministerio, sino que cada estudiante pueda aprender y poner en práctica los conceptos adquiridos gracias al buen trabajo que se realiza en el centro. Cuando hay un trabajo en equipo, los estudiantes pueden llegar lejos en sus olimpiadas, el porcentaje de personas con bajo desempeño bajaría considerablemente y habría más armonía en el centro educativo.

En esta preparación como docentes nos ha ayudado bastante el conversar con los docentes que están en ejercicio para que nos hablen de sus experiencias. En esta ocasión a través de unas entrevistas, logramos ver desde los ojos de dos maestros, como es la relación entre el docente con el coordinador y con el director. Al entender el orden y el fin de este, nos da la confianza de que cuando estemos ejerciendo lograremos cumplir con nuestro cometido de manera más ordenada, trabajando de la mano con todo el equipo.

2.4 Las familias como aliadas al éxito de todos: Relación del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa

En esta entrega mostramos el resultado del desarrollo y análisis de un total de seis entrevistas padres/madres, conocidos y familiares, los cuales tienen hijos en el sistema educativo del sector público, sobre sus relaciones con los maestros de sus hijos (relación escuela-familia). En gran parte los hijos de los entrevistados están cursando el nivel de básica y solo dos casos el nivel secundario.

José Miguel Peña, su hijo cursa el tercer grado de secundaria en el liceo Rafael Pérez y viven en el sector de Los Tocones.

Germina Vázquez, su hijo cursa sexto de primaria en el Politécnico Femenino y residen en el sector de Gurabo.

María Espinal, su hija cursa el cuarto de primaria en el centro educativo Salome Ureña y viven en el sector de Gurabo.

John García, Su hijo cursa el cuarto de secundaria y residen en el sector de Villa María.

Sofía Correa, Su hijo cursa el tercero de secundaria en el centro tecnológico México y residen en el sector de Cien Fuegos.

Wander Cuello, Sus hijas cursan el segundo en el centro educativo presbítero Pedro Mahamud y cuarto de primaria y residen en el sector de Los Prados.

2.4.1 Análisis comparativo de las entrevistas: las relaciones entre los maestros y los padres, madres o tutores.

En general podemos percibir la gran confianza que depositan los padres sobre los maestros de sus hijos. Aunque en algunos momentos a los padres se le escapan comentarios respecto a la escuela o al maestro de manera crítica, que al final resultan ser interpretativas y no reales como, por ejemplo: esa escuela cree que uno es rico, a la profesora le cogió con mi hijo, esas tareas no son para niños de ese grado. Pero se puede notar que el padre considera que dejó a su hijo en buenas manos y a pesar de cualquier cosa que crea, confía en la escuela. Esto se evidencia al no referir preocupación por parte de los padres cuando dejan a los hijos en la escuela.

Debido a la modernidad y la facilidad de la tecnología, los padres tienen mejor comunicación que en años anteriores con los maestros. Esta comunicación fomenta un mejor trabajo con respecto a la educación del alumno en la escuela y en la casa. A través del WhatsApp los maestros brindan información relevante para los padres, tanto de forma general cuando se dirige a los grupos como de manera particular con mensajes personalizados. Es una de las herramientas que prácticamente la mayoría de los padres considera como una ayuda de las labores educativas en la casa, como también las tareas o actividades asignadas en los cuadernos y libros o cuadernillos que el maestro le facilita a los alumnos para prácticas y desarrollar actividades.

Varios de los padres ya tienen una buena comunicación con los maestros de sus hijos y por esta razón consideran que no hay nada que no le pedirían al maestro, en lo a ayudas se refiere. Estas fueron las palabras de una de las madres entrevistadas “La comunicación entre la maestra y yo es muy fluida, trabajamos en unión y hasta el momento no tengo vergüenza de pedirle sugerencias y trabajar en equipo”.

Por otro lado, hay otros padres que, aunque tienen comunicación con el docente, tienen inquietudes, pero no se las revelan, por ejemplo, dos de los entrevistados dicen “quisiera que se les dé más seguimiento a las tareas”. Estos padres quieren que se les dé más seguimiento a sus hijos de manera particular para que demuestre

más esfuerzo. Algunas de las ayudas que algunos padres no se han atrevido a pedirle a los maestros son: que se practiquen en la escuela las tareas realizadas por sus hijos, que el maestro los mande a la pizarra o que les pongan más énfasis en las matemáticas, fomentar más el respeto y realizar actividades grupales.

La mayoría de los padres están conscientes de que en todo momento no pueden ayudar a sus hijos con sus tareas debido a la falta de conocimiento del tema o de la estrategia para hacerlo. Germania Vázquez dice: “creo que la mejor ayuda sería, que puedan enseñarnos algunas técnicas que utilizan para potenciar las cosas positivas de los niños”. Los padres tienen las mejores intenciones para el aprendizaje de sus hijos, pero no se han atrevido a acercarse a los maestros a realizarles la petición.

En las respuestas de los entrevistados se pueden notar unas leves diferencias entre los padres con hijos en la secundaria y los que tienen hijos en el nivel básico. Los padres con hijos en básica quisieran que el maestro trabaje más las asignaturas en las que el niño este más débil y que le asigne tareas para realizar en casa, mientras que los padres con hijos en secundaria hacen énfasis en que el maestro debe hacer énfasis en los temas de responsabilidad, tal como dice uno de los padres: “continuar fomentando el respeto, compromiso y responsabilidad”.

Como resultado de los análisis, algunas sugerencias para fortalecer el vínculo del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa.

- Una forma de fortalecer la relación es asistir a las reuniones que hace el centro y de esa forma conocer cada docente que tiene contacto con sus hijos y que materias les imparten.
- Usar los medios disponibles para mantener una comunicación asertiva de ambas partes
- Dar un seguimiento constante de las calificaciones de sus hijos para saber si puede haber un apoyo mutuo para elevar el rendimiento del estudiante.
- De parte del docente, hacerle saber al padre si su hijo no está cumpliendo con los deberes para trabajar en casa.
- Hacer un programa de retroalimentación positiva, donde se compartan los logros de los estudiantes como medida de motivación estudiantil y exponer ante los padres sus logros para elevar tanto el orgullo de los padres, como también la autoestima de los estudiantes.
- Ante una situación delicada o que requiera atención debe programarse una pequeña reunión con el maestro, el departamento de psicología y los padres de los estudiantes implicados.

PARTE III

“EL DOCENTE COMO PROMOTOR DE TRANSFORMACIONES SOCIALES”

3.1 Liderando iniciativas con la comunidad educativa

Título: Acercando la Escuela a la Comunidad desde la Labor Docente.

Presentadora: Rosa Yris Rodríguez.

Fecha: 2 de abril del 2022

Lo que más nos impactó de las experiencias compartidas

Es fácil quedar impactado por los excelentes resultados de los proyectos realizados por los estudiantes, los cuales fueron mostrados por la maestra Rosa Yris en su charla. Una cosa es obvia, a todos nos gustan y nos inspiran los resultados cuando todo sale bien y fluye positivamente, pero si queremos estar realmente sorprendidos debemos ver el proceso antes de ser mostrado al público. Y esta es una de las cosas que más nos impactaron, el cómo los estudiantes se comprometían con una responsabilidad similar a la de los maestros que les hicieron la asignación para lograr excelentes resultados, siendo auténticos y creando todo desde cero. Y es inspirador para muchos saber que, aun teniendo en conocimiento que no contaban con los recursos suficientes, ya que los que brindaba el centro no cubrían todos los gastos, se lanzaban a buscar y usar los recursos reciclados, prestados y hasta hechos por sus propias manos.

Cuando se quiere lograr algo grandioso es necesario realizar algunos sacrificios y es notable que estos estudiantes los realizaron, no solo para cumplir con las expectativas, sino para ir un poco más allá. En una ocasión unos estudiantes se acercaron a la maestra y le dijeron que tenían una dificultad y por tal razón necesitaban más tiempo, pero la maestra les mostró que es normal tener dificultades en medio del proceso, que debían aislar el problema, buscar la mejor alternativa para solucionarlo y seguir con el plan. Esta enseñanza será para toda la vida, el asimilar que se pueden enfrentar las dificultades en vez de buscar una excusa, y trabajar duro para lograr grandes resultados.

¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?

Por nuestra parte hemos quedado muy ilusionado con las actividades realizadas, ya que nos demuestran el potencial que pueden tener los jóvenes cuando se les instruye de manera correcta, debe ser muy gratificante para un docente ver que sus alumnos ponen su empeño y trabajo en equipo para mostrar sus conocimientos a los demás estudiantes que serán sus sucesores en las áreas técnicas y especiales que cursan.

¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?

Como base de todo proyecto se debe establecer una meta y un propósito, para quienes ira dirigido y el impacto que esto causará en los demás, luego que se ha establecido lo anterior se empieza a reclutar los ejecutores del proyecto y juntos elaborar ideas de diseño e implementación para luego al final poner todo en ejecución.

3.2 Docentes y estudiantes trabajando en conjunto

Título: Cultura Escolar como Agente de Cambio en la Comunidad

Presentadora: Patricia Pérez

Fecha: 9 de abril del 2022

Lo que más nos impactó de la charla.

Cuando una persona habla sobre sí misma, siempre lo hace dando a demostrar su mejor cara y todo lo que dice es positivo sin dejar ver sus debilidades ni las partes crudas de las historias que cuenta. Pero la maestra Patricia no solo habló de las grandes proezas que realizó en el centro educativo en el que trabaja, sino que además de haber mostrado los resultados con fotos y videos, en el que vimos los triunfos, también atestiguamos las dificultades que enfrentaron para lograrlos. Y es aquí cuando nos detuvimos a analizar la parte que nos impactó bastante, que la maestra no nos pintó un mundo con un camino lleno de flores sino uno en el que habrá muchas dificultades y hay que trabajar duro si queremos lograr que los estudiantes den su cien por ciento, que los colegas apoyen las causas y que los padres estén dispuestos a colaborar.

¿Cuál es la parte que hace que nos mantengamos en el camino para convertirnos en docentes igual que ella? Que aun ella teniendo dificultades y teniendo que improvisar en medio del proceso, nunca se rindió. En vez de tirar la toalla cuando algo no salía como ella esperaba, intentaba algo más y algo más. Y los resultados fueron fenomenales, ella junto a los estudiantes llegaron tan lejos que hasta una compañía recicladora empezó a trabajar directamente con el centro, construyeron un parque de juego para niños y construyeron bancos para el centro con botellas y fundas de pitas recicladas. En fin, lo que más nos impactó es el compromiso, el esfuerzo y la dedicación de la maestra para con la obra, dando más de lo que debía dar y mostrado con orgullo, no solo los resultados, sino también toda la lucha durante todo el proceso.

Aprendizajes que la experiencia nos ha dejado

- Aprendimos a no apoyar nuestros proyectos solo en el esfuerzo de otros, sino en nosotros mismos. Esto no implica que no vamos a trabajar con colegas o amigos, sino que no podemos asumir que los demás van a comprometerse con la visión de la misma manera que lo hace el que la tuvo.
- Aprendimos que los estudiantes necesitan motivación, inspiración y que se les apliquen estrategias para que les interesen los proyectos, incluso si se trata de traer algo sin aparente valor como una botella de refresco vacía.
- Que llegarán momentos en los que tendremos que dar un poco más de nuestro tiempo, brindar parte de nuestro dinero, usar parte de nuestro espacio y asumir responsabilidades que van más allá de ser maestros de aula, por amor a la obra.
- Y más que todo, aprendimos a trabajar con la mejor cara y si el plan A no nos dio el resultado que esperábamos, pues poner en marcha el plan J hasta lograr el éxito.
- Que hay distintas empresas con las que podemos contar para realizar trabajos específicos para el progreso de nuestros proyectos.

Como podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica

La maestra realizó un plan de reciclaje en la escuela en la que labora, para enseñarles a los estudiantes la importancia y los beneficios que trae. Además, que mientras les enseñaba, ayudaban al medio ambiente a través de la práctica.

Una buena manera de aplicar lo aprendido, sin salirnos de la sintonía del reciclaje, es el tratar previamente con una compañía de reciclaje en Santiago para que coloquen los contenedores de plásticos en el centro educativo, como en el caso del politécnico México. Desde que los estudiantes y profesores empiecen a colaborar, inspirados por las charlas, decoraciones y panfletos sobre el tema, la compañía de reciclaje proceda a llevarse los contenedores y poner otros vacíos.

3.3 PROYECTO: Iniciando mi vida financiera

3.3.1 Descripción de la problemática o necesidad del seleccionado entorno escolar

Tras varias observaciones a los jóvenes egresados de la secundaria, llegamos al acuerdo de que estos jóvenes no tienen conocimiento financiero y para corroborar esos datos decidimos implementar varias encuestas. Se evidencio que los estudiantes no tienen conocimiento de cómo manejar su economía. Las encuestas trataban los temas de préstamos, tarjetas de créditos, ahorros y beneficios bancarios, es decir, no tienen un norte de como lograrán sus metas ni cuáles serían los sacrificios que mejor resultado les dará.

En la escuela aprendemos sobre las finanzas, con ejercicios a los que se les realiza procesos matemáticos. Sin embargo, no se nos muestra un panorama de la vida cotidiana como la necesidad de crear un historial crediticio, como utilizar una tarjeta de crédito y sus beneficios, hacer un plan de ahorro, las cosas que se tienen que tomar en cuenta en cuanto a un préstamo y como economizar dinero teniendo un orden con las finanzas.

Cuando los estudiantes terminan sus estudios se adentran al mundo laboral y esto implica tener que planear como van a gastar sus ingresos y a ejecutar proyectos que los llevarán a tomar préstamos. Tener este conocimiento le ayudara a prevenir las deudas descontroladas y para aprovechar los beneficios del ahorro, los préstamos y las tarjetas de crédito, créditos estudiantiles les permitirá poner en ejecución sus proyectos sin trabas monetarias ni interrupciones por desconocimiento.

3.3.2 Justificación de por qué seleccionaron esa problemática o necesidad

Decidimos trabajar esta problemática basándonos en una investigación realizada sobre cuánto sabían del sistema financiero cuando egresaron de la secundaria y se integraron al campo laboral o sus pasantías (en caso de que sea modalidad especial), en nuestro caso esto nos tomó desprevenidos, debido a que estábamos ganando dinero el cual no sabíamos cómo utilizarlo y, por ende, lo malgastábamos.

Debido a nuestras vivencias quisimos saber qué pensaban las personas sobre el tema e iniciamos una investigación a familiares y amigos a través de Google Form, la cual nos arrojó los siguientes resultados: hasta el momento hemos consultado a casi treinta personas, donde dieciséis personas alegan no tener ningún conocimiento sobre el uso de tarjetas de créditos, diez aseguran sabían muy poco, uno sabía lo suficiente y otro se consideraba un experto en el tema.

En la encuesta obtuvimos que seis personas desconocían por completo el tema del ahorro y sus beneficios, doce de ellos aseguran saber muy poco, siete sabían lo suficiente, tres de ellos sabían mucho y solo uno se consideraba un experto en ese tema al salir de la secundaria.

En cuanto al tema del endeudamiento y tipos de deudas pudimos apreciar que doce personas dicen no haber escuchado anteriormente nada sobre el tema, trece dijeron saber muy poco sobre eso, solo tres personas aseguraron saber lo suficiente sobre el tema y uno aseguró saber mucho cuando salió de la secundaria.

Al final de la encuesta pudimos identificar que sus edades oscilaron desde 19 a 41 años de edad y nos aseguramos que todos los participantes hubieran concluido sus estudios secundarios, estos fueron los porcentajes por edades obtenidos en cuanto a los 29 participantes que finalmente llenaron la encuesta: de 19 años lo llenaron tres personas para un 10.3%, de 21 años uno para un 3.4%, de 23 años uno para un 3.4%, de 24 dos personas para un 6.8%, de 28 dos personas para un 6.8%, de 30 años seis personas para un 20.7%, de 31 años cuatro personas para un 13.8%, de 32 años cuatro personas para un 13.8%, de 34 años tres para un 10.3% y últimos tres de 36, 38 y 41 para un 3.4% cada uno.

Por estos resultados obtenidos hemos diseñado un pequeño instructivo que les brinde a los jóvenes información valiosa y los prepare para una vida financiera saludable.

[Aquí podrá ver los gráficos](#)

3.3.3 Objetivos

Educar sobre el uso consciente del dinero.

Incentivar al ahorro.

Conocer las entidades que brindan la oportunidad de un crédito educativo.

Mostrarles a los estudiantes la realidad financiera.

Conocer los distintos casos de buen uso y mal uso de las finanzas.

Enseñar que es un financiamiento.

Sugerir métodos de ahorros.

3.3.4 Población que será beneficiada con las mejoras

Esto va dedicado a los estudiantes de término de secundaria del politécnico Misivo, los cuales podrán aprovechar estos consejos para sí mismos y compartirlos con sus familiares.

3.3.5 Actividades

Primer tema

Métodos de ahorro

Existen muchos métodos de ahorro los cuales se aplican casi a cualquier persona, en el particular caso de que sean nuevos devengando un sueldo se suele malgastar en



cosas innecesarias debido a que percibimos una prosperidad repentina y queremos gastar ese dinero, pero si realizas un presupuesto y establezcas una utilidad al dinero estarías administrándolo de tal manera que te permita ahorrar.

Para la orientación de un buen ahorro se planificaron las siguientes actividades:

Actividad número 1: beneficios del ahorro y préstamos.

Los estudiantes necesitan una orientación y para dicho fin se invitará a un representante de la cooperativa la Altagracia para que, además de hablarles de los beneficios del ahorro también les pueda realizar la apertura de cuentas para iniciar a ahorrar.

Este representante también, en una segunda visita, traerá una charla con el tema de los préstamos. A través de un video que realizó la cooperativa con el fin de educar a los clientes más jóvenes. Dicho video muestra la manera correcta de tomar y saldar los préstamos para tener los mejores beneficios.

Actividad número 2: ahorrando y estudiado.

Con permiso previo de la dirección del politécnico México, llevaremos a los estudiantes a una institución que realizar financiamientos para los estudios

universitarios llamada FUNDAPEC. En este lugar aprenderán sobre un crédito universitario que podrán pagar después de recibir su título. Algunos estudiantes no ven la posibilidad de ir a la universidad porque deben estudiar y trabajar o porque no tienen los beneficios necesarios. Con esta charla tendrán más alternativas para preparar su futuro profesional. FUNDAPEC nos puso en contacto con dos personas a los cuales les realizamos un encuentro a través de zoon para que ellos nos hablaran de sus experiencias con el crédito educativo.

Video educativo sobre el ahorro:

<https://www.youtube.com/watch?v=aAuMc3ysL2A>

Video educativo sobre la amortización de préstamos:

https://www.youtube.com/watch?v=PYAZ1_uXwXo

Segundo tema

Tarjetas de crédito

Una tarjeta de crédito es un documento de material plástico o metal emitido por un banco o institución especializada a nombre de una persona, que podrá utilizarla para efectuar compras sin tener que pagar en efectivo y pudiendo, además, llevar el pago de los productos a períodos futuros.



Las tarjetas de crédito suelen tener un límite de dinero que permite que la persona compre o consuma servicios. No obstante, la entidad emisora de la tarjeta de crédito carga al comerciante un porcentaje por este servicio y en algunos casos una cuota fija anual al tenedor.

Si utilizamos bien una tarjeta de crédito nos puede favorecer, de lo contrario sería una carga a nuestra economía, debido a que las tarjetas poseen unos de los más altos intereses en cuestión de financiamientos.

Luego de darles una charla a los estudiantes sobre las tarjetas de crédito, se les solicitó que visitaran un banco cerca, y que investigaran con un representante detalles relacionados con la tarjeta de crédito.

Con la información que recopiló cada estudiante se realizará una mesa redonda para compartir lo aprendido en las instituciones. Se compartirán los detalles de cuales son los beneficios que tienen una tarjeta de crédito, los métodos de pago y los pros y contras.

Como conclusión de las actividades

Los estudiantes de 6to D, realizaran una dramatización donde se verán distintos casos del mal uso de las tarjetas de crédito, mal manejo de los préstamos y las desventajas del no ahorrar. Para crear conciencia y alertar a los estudiantes de lo que podría pasar si no tienen una educación financiera.

Enlace sobre diferencias entre tarjeta de crédito y débito.

<https://www.youtube.com/watch?v=z3Ha78V9ZnQ>

3.3.6 ¿Dónde lo haremos?

Estas charlas pueden realizarse en el centro educativo, en el salón de eventos o en su propia aula, reservando un tiempo de 45 minutos para indagar sobre los temas desarrollados, de modo que esto sea para los estudiantes una charla relajada, donde se traten temas importantes y se compartan experiencias.

3.3.7 ¿Con que lo haremos?

- Laptop
- Proyector
- Bocinas
- Una Diapositiva

3.3.8 ¿Con quién lo haremos?

La cooperativa la Altagracia.

FUNDAPEC.

Estudiantes.

Maestros.

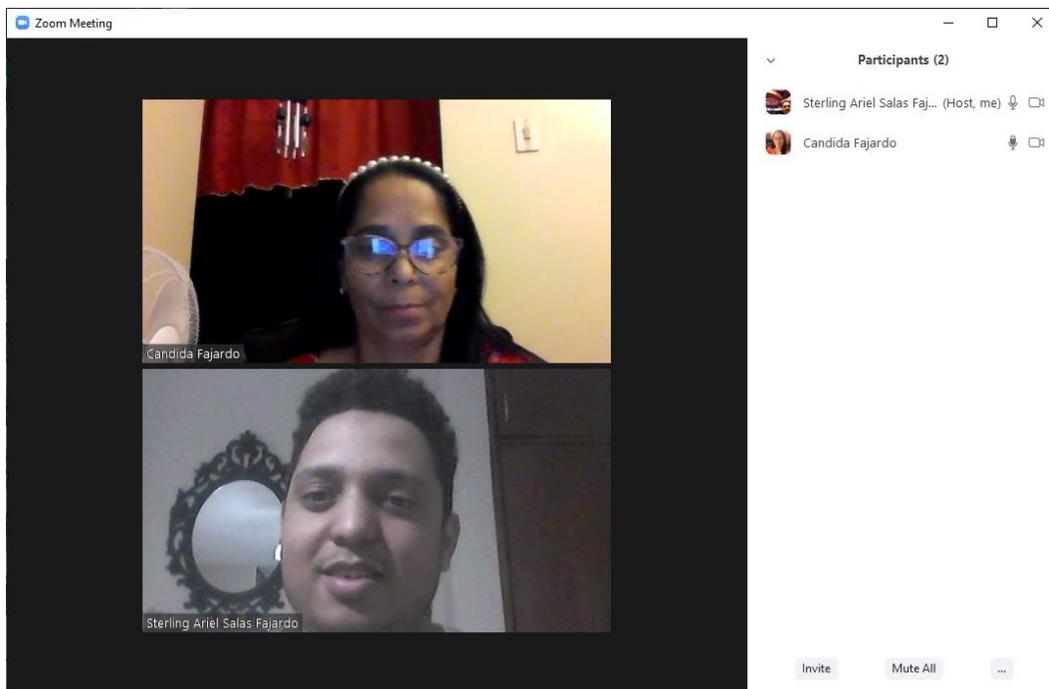
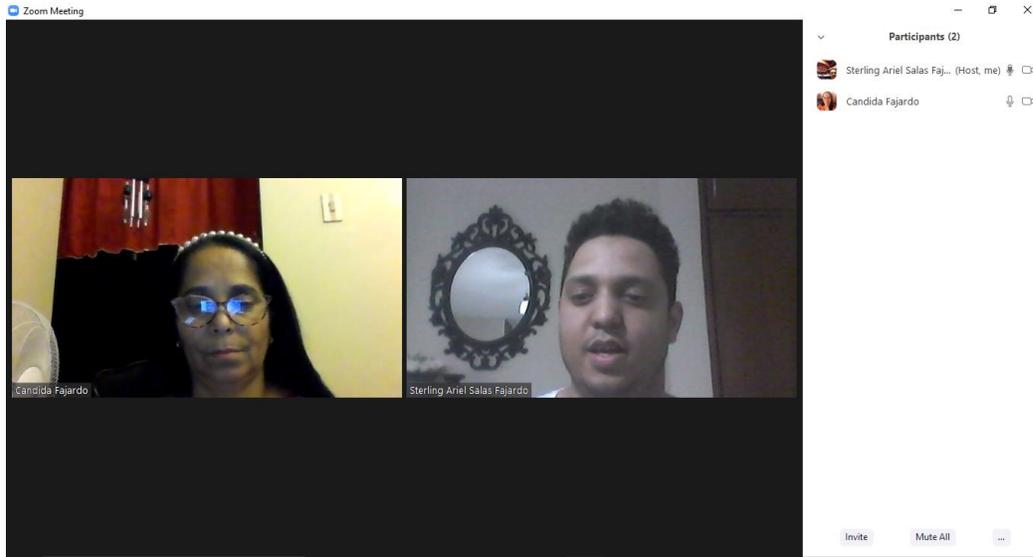
Referencias Bibliográficas

Fundación para el Desarrollo y Fomento Educativo S.C. (30 de diciembre de 2019).
Acta Educativa. <https://cutt.ly/CDFwDTQ>

Rosete, D. S. (08 de Mayo de 2018). *Autoestima del docente, fundamental para aprendizaje de los alumnos*. <https://cutt.ly/7DFwJ9k>

Anexos

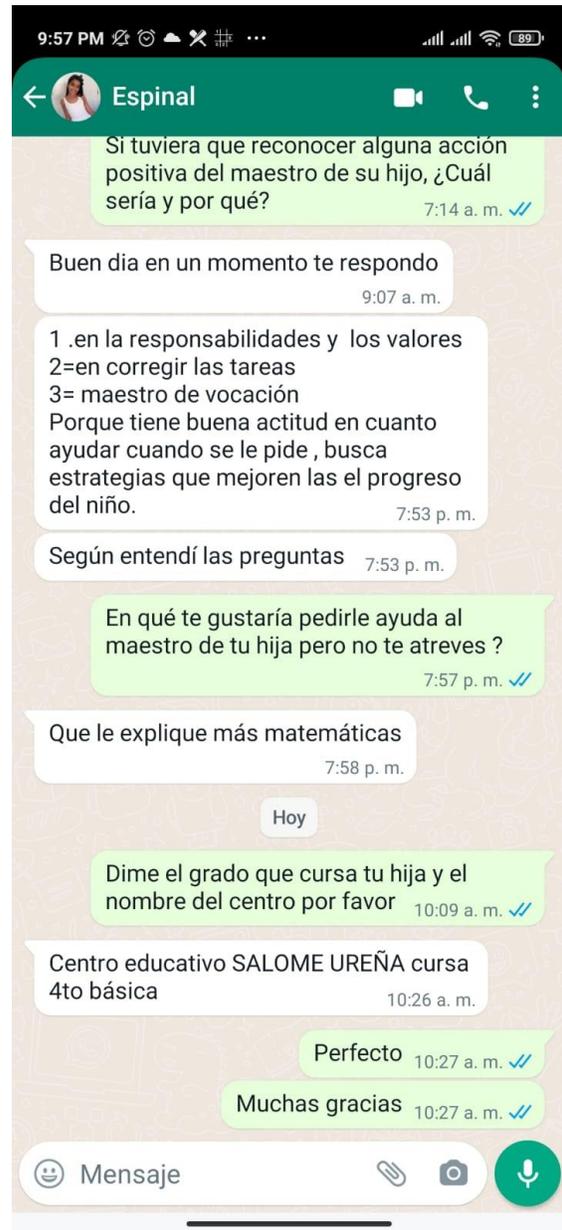
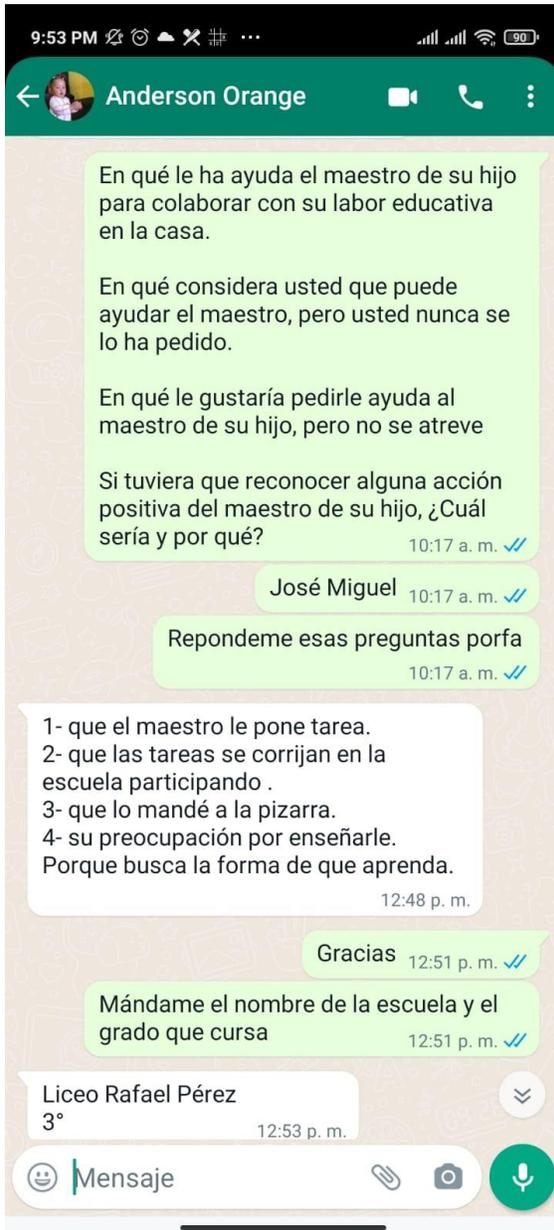
Vinculación Productiva con la Gestión del Centro Educativo, Parte II



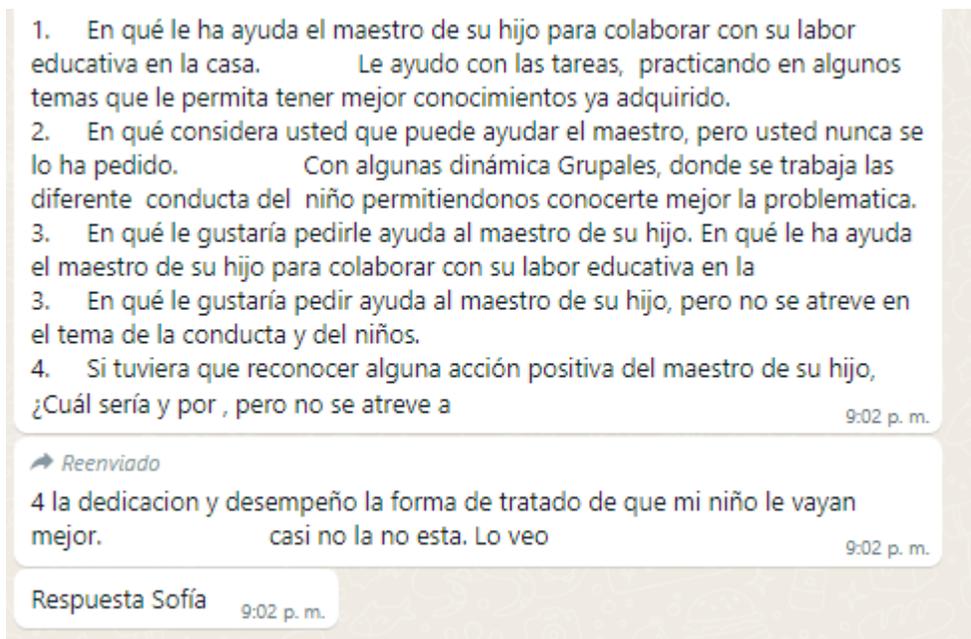
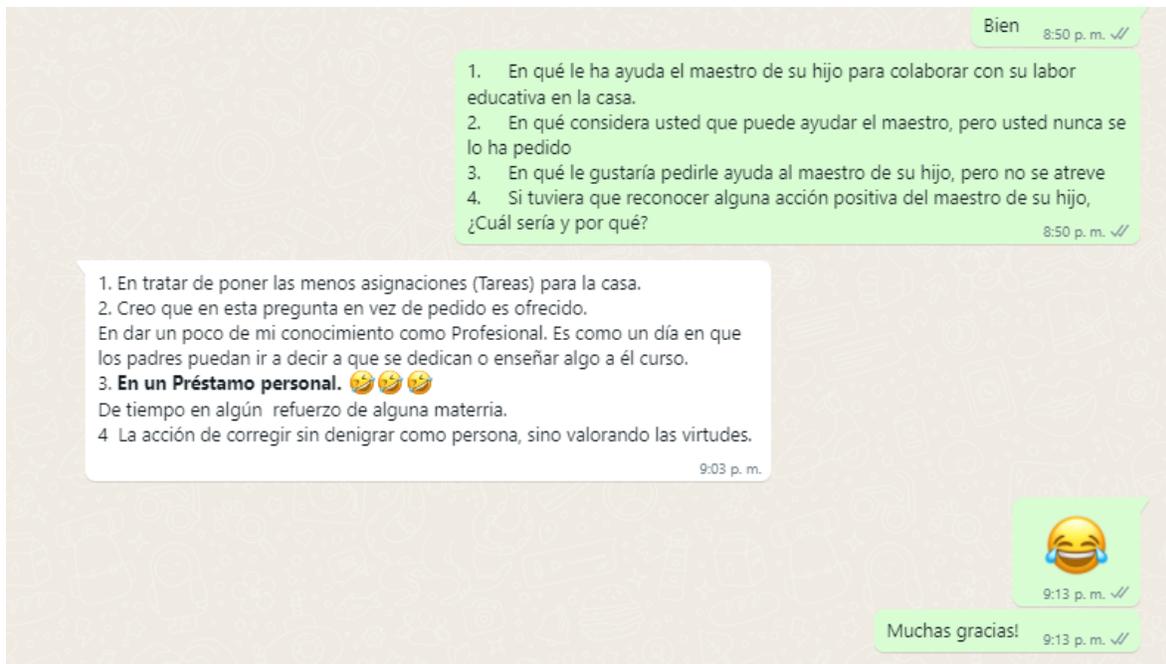




Las familias como aliadas al éxito de todos, Parte II







JUEVES

➔ Reenviado

1 - Le fomenta el aprendizaje, disciplina y además es alguien que esta de la mano con el niño y puede potenciar lo bueno que el tenga

8:24 p. m.

➔ Reenviado

2 - Puedo apoyarlo en continuar fomentando el respeto, compromiso y responsabilidad

8:24 p. m.

➔ Reenviado

3 - Creo que la mejor ayuda sería, que pueda enseñarnos las técnicas que utiliza para potenciar las cosas positivas que tiene el niño

8:24 p. m.

➔ Reenviado

4 - Me siento muy agradecida y valoro mucho todo el esfuerzo por encaminar debidamente a mi hijo y de también ser lo suficientemente paciente para enseñarle e inculcarle valores

8:24 p. m.

➔ Reenviado

Esto porque se que los maestros son merecedores de todo nuestro respeto y colaboración

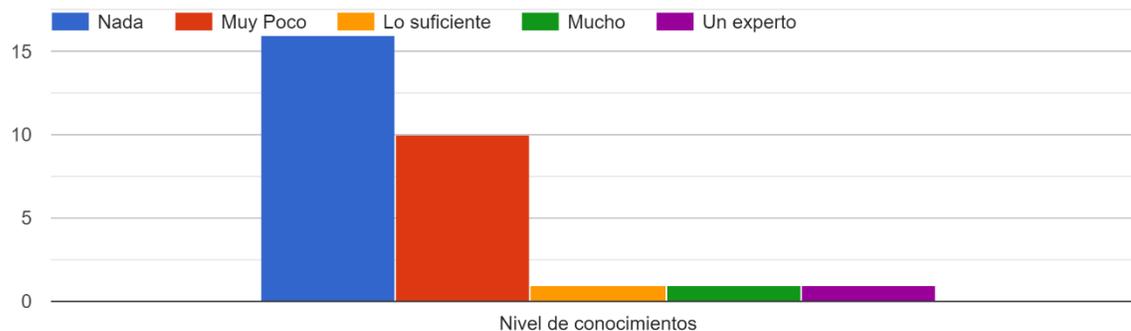
8:24 p. m.

Respuesta de Germania

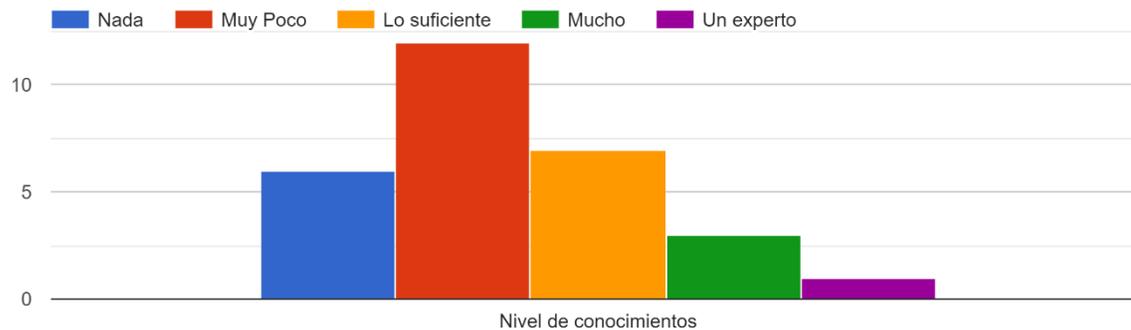
8:24 p. m.

Iniciando mi vida financiera, Parte III

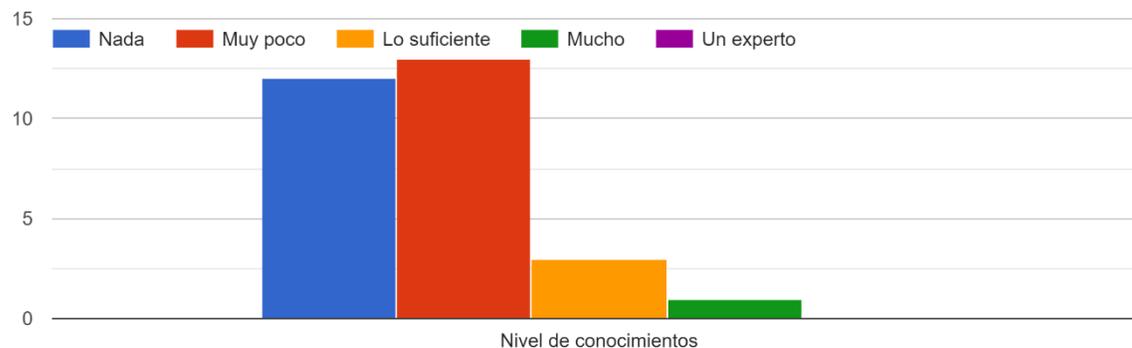
¿Qué nivel sobre el uso de tarjetas de crédito entiende usted que tenía cuando terminó la secundaria?



¿Qué tan orientado sobre la importancia del ahorro estaba usted cuando terminó la secundaria?



¿Cuánto considera usted que sabía sobre endeudamiento y tipos de deudas cuando terminó la secundaria?



¿Cuál es su edad actual? (anónimo) *solo el número*

29 respuestas

