

La Vivencia del Docente en su Labor Educativa



Dedicado a:

Nelson Gómez

Autores:

José Ramiel Ureña

Awilda Perdomo

Triana Michel Rosario Núñez

Abril de 2022
Santiago de los Caballeros,
República Dominicana

Carrera:

**Licenciatura en Matemáticas Orientada a la Educación
Secundaria**

DIPLOMADO:

Labor Humanizadora del Profesional Docente

Proyecto:

La Vivencia del Docente en su Labor Educativa

Autores:

José Ramiel Ureña 100017836

Awilda Perdomo 100017922

Triana Michel Rosario Núñez 100017830

Facilitadora Acompañante:

Dra. Milagros C. García Cardona

Abril, 2022

**Santiago de los Caballeros,
República Dominicana**

DEDICATORIA

El presente curso final de grado en primer lugar lo dedicamos a Dios, por bendecirnos y guiarnos para seguir hacia adelante y cumplir nuestros sueños.

Al maestro Nelson Gómez López, por ser esa persona que representaba la luz al final del camino en los momentos más difíciles y tediosos él nos inspira a seguir hacia adelante y nos guiaba, por haber sido un apoyo a lo largo de la carrera, por creer en nosotros y motivarnos en ocasiones en las que nos vimos a punto de rendirnos.

A nuestros padres, por su amor, sacrificio, esfuerzo y valentía nos han permitido llegar hoy a cumplir nuestros sueños, por ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos. Han sido nuestros orgullos, son los mejores padres del mundo.

A nuestros hijos y esposos/as quienes con su amor, paciencia, sacrificio y esfuerzo nos han permitido llegar a realizar nuestros sueños, gracias por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar con nosotros en cada momento. A toda nuestra familia por su apoyo, consejos, palabras de aliento, ya que de una u otra forma nos acompañaron en todo.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, quien con su bendición llenó nuestra vida de amor y sabiduría.

Agradecemos a la Dra. Milagros García, facilitadora acompañante de nuestro proyecto, quien con sus enseñanzas y sus valiosos conocimientos y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo, gracias por su paciencia, dedicación, prontas respuestas a las incógnitas que surgían en cualquier momento, apoyo incondicional y por confiar en nosotros.

Gracias al maestro José Miguel Ureña por siempre brindarnos su apoyo, compartir sus conocimientos y por colaborar con nosotros a lo largo de la carrera, nuestros más sinceros agradecimientos por ser nuestro principal colaborador, quien, con su enseñanza, su dirección permitió el desarrollo de este trabajo.

De igual forma, agradecemos a los maestros: Juana Francisco, Amalio Alcéquiz y Esther Morales, quienes de alguna manera marcaron nuestras vidas y a quienes le agradecemos bastantes conocimientos y habilidades desarrolladas.

Por otra parte, agradecemos a los maestros y al equipo de gestión del Liceo José Francisco Peña Gómez, a la Escuela Delia Santelises y a la Escuela Marcelino Valenzuela por abrirnos sus puertas y brindarnos apoyo siempre que necesitamos, gracias mil por su confianza y la oportunidad de desarrollo.

Finalmente, agradecemos a la Universidad Abierta Para Adultos, a la Escuela de Educación y a todos los maestros que nos acompañaron, por haber compartido sus conocimientos, enseñanzas, colaboración y motivación a lo largo de nuestra carrera. A todas las personas que nos han apoyado y han estado presentes para que el trabajo se realice con éxito y por extender su mano.

DOCENTES QUE TRANSFORMAN VIDAS

La labor del maestro ha estado presente desde tiempos memorables y ha sido objeto de importantes reflexiones en distintas civilizaciones. Algunas de las razones que tratan de explicar la existencia de los docentes están vinculadas a la transmisión de conocimientos, la transferencia de la cultura y el involucramiento de los estudiantes con los avances científicos y tecnológicos.

Sin restar mérito a lo anterior, la misión del educador encuentra su mayor justificación en la tarea de transformar a generaciones de personas. Por más avance y desarrollo tecnológico que se vislumbre es innegable e intransferible, del quehacer docente, la misión suprema de humanizar vidas, acariciar almas, guiar destinos, motivar esperanzas y despertar motivos para trillar el desarrollo personal y académico, enfrentando diversas circunstancias contextuales, emocionales y formativas. Esta labor, poco a poco va generando un ciclo que deja estelas benéficas para la sociedad y el mundo.

La calidad en la educación de un país es proporcional a la de sus maestros. No es posible generar cambios en el desarrollo académico de los estudiantes, si no contamos con maestros conscientes y empoderados de su responsabilidad transformadora. Cada vez más, los estudios demuestran la relevancia de trabajar el ser, las actitudes y los valores para lograr mejores resultados en los distintos ámbitos de la ciencia y la tecnología.

Desde la Dirección del Departamento de Curso Final de Grado, de la Universidad Abierta para Adultos, saludamos y felicitamos la iniciativa de esta producción, la cual sitúa a una cohorte de profesionales de la educación en distintos escenarios valorativos del quehacer docente. Esta cosecha de maestros es parte del compromiso nacional, consagrado en la Resolución 09-2015, de insertar en el sistema educativo maestros de alta cualificación.

En primer orden, se ha provocado una introspección sincera y sin presión, que permita a estos jóvenes mirar fijamente desde su interior, las verdaderas implicaciones de ser maestro. En segundo lugar, se han generado análisis acerca de dónde y con quién el docente puede vincularse para cumplir las tareas de su labor de excelencia formativa. Finalmente, se provocó un acercamiento a experiencias y vivencias reales que

alientan posibilidades y animan a estos jóvenes maestros a entender que es posible hacerse cómplices de los estudiantes para impulsar cambios reales y sostenibles.

Les exhortamos a mirar un horizonte promisorio y esperanzador a través de la educación, en el que no se pierda la fe en los cambios que deben iniciarse desde el ser, a través de la generación de emociones e impulsos para actuar de manera decidida y la búsqueda de la felicidad por su labor humanizadora. Una perspectiva en la que el maestro comprenda que necesita de los estudiantes y que los estudiantes puedan visualizar en sus maestros personas y profesionales dispuestos a guiarles, motivarles y enseñarles con ejemplos de actuación imitables.

Pedro Emilio Ventura, M.A

Director del Curso Final de Grado

PRESENTACIÓN GENERAL

Estimados lectores

Presentamos con alegría y orgullo este libro vivencial y metacognitivo, en el cual se recogen las producciones generadas por un grupo de participantes de término de las carreras de Educación, Licenciaturas en Matemáticas y Lengua Española y Literatura; a partir del desarrollo de distintas actividades realizadas en el Diplomado orientado a la investigación: “Labor Humanizadora del Profesional Docente”, durante los meses de febrero-abril de 2022.

El Diplomado fue organizado con el fin de ofrecer a los participantes un espacio de reflexión personal y grupal acerca de su papel como docentes, con énfasis en el reconocimiento del “ser” maestros, sus relaciones, sus actitudes y valores.

El libro está estructurado en tres (3) Partes, en el cual se hace una integración de las producciones de las diferentes actividades reflexivas y metacognitivas realizadas en cada módulo de aprendizajes.

La metodología utilizada se basó, de manera general, en la elaboración de reflexiones individuales y colectivas, producciones colaborativas, revisión bibliográfica, puesta en común, cine fórum, actividades metacognitivas, de indagación en el contexto real, sistematización de experiencias, producción de textos creativos (collages, relatos cortos), elaboración de propuestas de proyectos, sistematización y organización de informaciones, ilustraciones y diagramaciones.

A tal fin, este libro tiene el sello propio de cada equipo de trabajo, en cuanto al título que le han dado, al color que han escogido para identificarlo y a quién se lo han dedicado, como una forma de personalizar su intención comunicativa para quienes se interesen en consultarlo.

La **Parte I** es denominada: “***Yo maestro: una mirada introspectiva a la labor docente***”, que, como su nombre lo indica, enfatiza en hacer un recorrido por la **experiencia de los participantes durante la carrera**, rescatando memorias, imágenes personales y grupales de hitos importantes para ellos, además de trabajar con algunos elementos teóricos sobre el autoconcepto, la autovaloración y la autoestima del docente, para incluir luego, la reflexión retrospectiva de un

maestro significativo seleccionado por ellos y registrar su visión actual de lo que ha sido su trayectoria como docente en el sistema educativo dominicano. Cierra con un acróstico que representa para los participantes, los aspectos más relevantes del aprendizaje obtenido durante esta primera parte del Diplomado.

La **Parte II**, se titula: “***El docente y sus interacciones escolares***”, en la cual se amplía la reflexión para mirar a ese docente en el contexto laboral inmediato, en el centro educativo, y **sus relaciones con los sujetos implicados en ese quehacer: los estudiantes, los colegas, los directivos y las familias.**

Los equipos incursionan en la reflexión del docente que se convierte en guía para el logro de las metas de sus estudiantes y los compromisos pedagógicos que están dispuestos a asumir a partir de la reflexión de un cine foro, el cual permite hacer una conexión con sus experiencias con las prácticas docentes vividas durante la carrera.

En ese mismo sentido, abordan el trabajo colaborativo, para explorar las relaciones entre colegas de trabajo, a partir de la discusión sobre este tema y la producción de una “*carta informal a nuestros colegas*”, como recurso comunicativo para reflejar su aprendizaje y experiencia; así como la construcción de recomendaciones para la mejora de las relaciones entre colegas.

Enseguida, se tratan las relaciones del docente con el equipo de gestión de un centro y luego, con las familias. Ambas actividades utilizan la estrategia de la práctica de la entrevista en contextos reales, a fin de rescatar las perspectivas de los propios actores del proceso educativo y poner en práctica habilidades de investigación y comunicación. Además, permite observar sus reflexiones acerca de las características de las relaciones (formas, valoraciones, sugerencias de acciones) que se establecen entre el docente y estos actores y la reflexión personal de cada equipo sobre los hallazgos con sugerencias y recomendaciones para fortalecer dichas relaciones.

La **Parte III**, titulada “***El Docente como Promotor de Transformaciones Sociales***”, da continuidad a los trabajos y reflexiones que el grupo había realizado en los módulos de aprendizaje anteriores, para ampliar el alcance hacia el propósito de ofrecer a los participantes la oportunidad de ponerlos en contacto con iniciativas de maestros que están desarrollando proyectos que promueven bienestar social en sus estudiantes y comunidades y reflexionar acerca de ellas. Ilustra, con experiencias concretas, las posibilidades que los docentes tienen de

transformar las vidas y condiciones de estudiantes y comunidades a las que la escuela puede y debe vincularse.

Muestra el resultado del compartir de experiencias con docentes invitadas que presentaron proyectos de vinculación con las comunidades educativas, en centros educativos de Santiago y San Pedro de Macorís. Estas puestas en común les permitieron observar cómo el docente puede liderar iniciativas con la comunidad educativa, actuar y transformar desde la docencia, su compromiso social y responsabilidad para gestionar alianzas y vinculaciones de apoyo recíproco entre docentes, estudiantes, directivos, familias y actores externos al centro educativo, con miras a lograr aprendizajes significativos, promover valores, crear espacios de reflexión y cambios para toda la vida.

En esta parte, se recogen diarios reflexivos con los elementos más significativos que pudieron valorar los participantes, a partir de entrar en contacto con las experiencias presentadas. Además, tales experiencias sirvieron de inspiración y orientación para construir en equipos una propuesta de proyecto de “bienestar comunitario” para algún centro educativo, en diferentes áreas de su interés, en el nivel educativo donde se desempeñarán al egresar de la UAPA. Se trata de una manera de aproximarlos a la práctica de idear propuestas, basadas en necesidades sentidas en los contextos escolares, movilizar y demostrar aprendizajes logrados durante la carrera para estos fines.

Celebramos con nuestros participantes este logro y estamos seguros de que han hecho una contribución significativa que compartimos con ustedes con gran alegría y satisfacción.

Dra. Milagros García Cardona

Facilitadora acompañante

Abril, 2022

Índice

Parte 1 “YO MAESTRO, UNA MIRADA INTROSPECTIVA”	11
Implicaciones de ser docente	13
Reflexión	15
LOS MEJORES MOMENTOS DE MI FORMACIÓN DOCENTE.	17
Lo más épico y significativo de mi formación docente	19
Reflexión	20
Autoestima, autovaloración y autoimagen del docente	22
El poco interés de Luis por aprender	24
Juancito y sus juguetes	27
La profe Ana	29
Retrospectivas y perspectivas como docente	31
Nuestros Aprendizajes: Acróstico	35
Parte II “EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”	37
Los estudiantes como fuente de grandes logros	38
Los estudiantes como fuente de grandes logros: Cine Foro	39
Película: Ganas de Triunfar	39
Reflexión	40
Los colegas como cómplices de acciones loables:	42
La Carta como medio de comunicación	42
Vinculación productiva con la gestión del centro educativo	47
Reflexión acerca de la entrevista realizada a dos docentes del Liceo José Francisco Peña Gómez con relación a la labor docente.	48
La Familia como Aliada al Éxito de Todos	52
Aspectos relevantes de las relaciones entre padres y docentes	53
Sugerencias o recomendaciones para fortalecer el vínculo del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa.	54
Recomendaciones para los padres	54
Recomendaciones para los maestros	54
Links de las grabaciones:	57
Parte III “El Docente Como Promotor de Transformaciones Sociales”.	58
Conversatorio #1	59
Conversatorio #2	61
Proyecto de reciclaje	63
“Reciclando, cuida tu entorno”	63
Referencias bibliográficas	65
Anexo 66	

Parte I

“YO MAESTRO, UNA MIRADA INTROSPECTIVA”

Implicaciones
de ser docente



Mis mejores momentos



Nelson Gómez
José Estrella



Juana
Francisco
Amalio
Alcáquez

"Se el cambio que quieres ver en el mundo"



REY DE LA ROSA
Juan y Lourden
Braylen, Braydi,
Alondra y Raydel



"Si quieres comprender a los demás, mira en tu propio corazón."

Estos momentos han significado mucho para mí, ya que son tanto de los trabajos realizados en la universidad como de la práctica en la escuela, además de los sacrificios para lograr graduarme y de mi familia que me han dado todo su apoyo para poder lograr esta meta de egresar de la UAPA como educadora.

Reflexión

Me visualizo comprometida con mi trabajo, el cual voy a realizar con dedicación y amor, para enseñar mis conocimientos, habilidades y valores, para formar jóvenes que sean capaces de desenvolverse en la sociedad, además crear un ambiente favorable para que los estudiantes puedan obtener un aprendizaje significativo.

Como docente quiero mantener una buena comunicación y respeto por mis alumnos, ya que esto es la base del éxito, y dejar en mis estudiantes un legado que lo pongan en práctica en la vida cotidiana.

Awilda Perdomo

Mi contribución al sistema educativo es impartir una educación de calidad, en donde los estudiantes puedan adquirir las habilidades, conocimientos y valores

para obtener un aprendizaje significativo y formar jóvenes capaces de desenvolverse en la sociedad.

Además, aportar mis conocimientos, ser un agente de cambios en la educación y en la vida de los estudiantes. Estar dispuesta a los cambios e innovación en el sistema para dar lo mejor de mí.

En mi tarea formativa como maestro he pasado por diferentes retos, como el uso de la tecnología y de herramientas tecnológicas para impartir clases de forma virtual. En mi desarrollo de la práctica he tenido que sustituir a un maestro de otra área y trabajar con estudiantes que quieren interrumpir la clase porque no sienten interés de aprender.

Mi mayor reto que he enfrentado es motivar a los alumnos y crear un ambiente en el aula para poder desarrollar la clase, además de manejar el mal comportamiento de algunos estudiantes.

Lo que más valoro es que con esta carrera voy a aportar a la sociedad de forma positiva, en la formación de jóvenes que puedan desenvolverse en ella, que puedan contribuir a su propia transformación y la de la sociedad, que sean capaces de poner en práctica sus conocimientos, habilidades y valores. Que puedan dar lo mejor de ellos.

Que como docente puedo ser guía o mediador para facilitar el aprendizaje a sus alumnos, aportándoles los conocimientos básicos necesarios para que puedan entender las lecciones.

Awilda Perdomo

LOS MEJORES MOMENTOS DE MI FORMACIÓN DOCENTE.



Estos momentos me han marcado positivamente, ya que son partes de mi formación docente; la familia, la escuela, mis compañeros y nuestro docente Nelson Gómez, que siempre nos ha brindado su apoyo y está ahí cuando lo necesitamos.

Me visualizo como docente, como una persona responsable, llena de conocimientos, habilidades y valores que me enriquecen, una persona luchadora por la educación de mi República Dominicana, siempre dando lo mejor de mí a portando todo mi esfuerzo y conocimientos, que de todos y cada uno de mis maestros en mi carrera pude aprender. Por ello siempre llevaré un gran ejemplo a mis futuros alumnos.

Mi propósito siempre será superarme y aprender nuevas cosas que vayan en favor de la educación, para ser un maestro que cumpla con lo que requiera la

educación para el bienestar de mi nación. Me siento orgulloso de haber tomado esta decisión de prepararme como futuro docente.

Mi contribución a nuestro sistema educativo es al **José Ureña** **ntos** adquiridos durante mi carrera, brindando a mis alumnos una educación con buena calidad, en la cual ellos puedan desarrollar diferentes habilidades que les sirvan en su vida cotidiana, laboral y familiar.

Desde el comienzo de mi formación como docente he tenido retos y desafíos, por ejemplo, fui sustituto de un maestro por dos años en donde me di cuenta que en verdad había elegido la carrera correcta, porque enfrenté muchos desafíos con mis alumnos para poder crear un espacio de trabajo y un enfoque hacia lo que le quería enseñar, pero sí lo logré.

Me siento orgulloso de mi mismo y de todos los conocimientos adquiridos en la UAPA, ya que pude ayudar a cambiar de pensar algunos alumnos que cuando llegaron al aula donde yo estaba como su docente tenían un comportamiento muy desenfocado de la clase y poco a poco fueron cambiando esas idas negativas por positivas, hasta lograr cambiar y cumplir con los requisitos necesarios para pasar su asignatura.

Valoro mis conocimientos adquiridos durante todo este proceso de formación como docente, me siento capacitado para aportar mis habilidades y conocimientos a nuestro sistema educativo para seguir avanzando con nuestra educación que tanto nos necesita.

Lo más épico y significativo de mi formación docente



Reflexión

Ser maestro no es ocupar un puesto en una institución y cubrir un horario. No es impartir un programa de estudios y ya, es crear junto a los alumnos, despertar el deseo de aprender, es hacer que los aprendizajes adquiridos sean significativos y que en el futuro estos individuos tengan la capacidad de ofrecer soluciones.

Es por esta razón que me visualizo como una maestra moderna y empática, de aquellos que a través de su inserción con los estudiantes pueda lograr el cambio en la educación y en la sociedad. Comenzando por concientizarlos de la importancia del conocimiento, y adaptando las clases a los diferentes estilos de aprendizajes. Presentando planes que vayan acordes a los grupos y tomando en cuenta todos los aspectos más relevantes. Comprometidos con la evolución y el trabajo en colaboración.

Triana Rosario

Se trata de aportar conocimientos y crear nuevas estrategias que ayuden a modificar y poner en alto nuestro sistema educativo a nivel mundial. Entiendo que como maestra soy capaz y formo parte de ese cambio que queremos en la educación dominicana, sé que no es fácil, pero con esfuerzo y dedicación todo es posible.

Durante los últimos cuatro años he enfrentado varias situaciones en el ámbito formativo y personal, las cuales representan retos en la carrera de educación. Estos retos van desde situaciones económicas, de salud, la virtualidad que adoptamos a través de enfrentarnos a la pandemia covid-19, pero lo que más ha significado para mí es, poder entender la diversidad que existe en el mundo, lo cual me ha quedado bastante claro a través del trato con mis compañeros de estudios. Ya que, en ocasiones ha sido difícil la comunicación debido a las diferencias de culturales regionales, entiendo que más que un reto ha sido un logro porque, he afianzado el conocimiento en cuanto al respeto al derecho ajeno, que es la paz. Por tal razón, me siento más que preparada para gestionar un aula educativa con todas sus implicaciones y teniendo muy en cuenta la inclusión, la igualdad y la no discriminación.

Soy una persona sensible, con valores éticos y morales, que le doy valor a cada cosa en la vida, pero en estos momentos lo que más valoro es el conocimiento que he adquirido, el cual me ayuda a discernir entre lo que puedo hacer y lo que debo hacer como profesional docente. De igual forma el conocimiento me da la oportunidad de ayudar a otras personas y me deja la gran satisfacción de saber que puedo trascender en la vida de alguien más. En este mismo sentido, valoro las relaciones que he podido establecer a lo largo de carrera, el trabajo en equipo que he llevado acabo y las grandes experiencias vividas junto a facilitadores y colegas que han formado parte de mí vida académica.

Triana Rosario

Autoestima, autovaloración y autoimagen del docente



Triana Rosario

Autoestima, autovaloración y autoimagen del docente

Dimensión	En que consiste	¿Cómo puede demostrarlo en tu labor como docente?
Perfil docente	Consiste en las diferentes capacidades, habilidades, competencias, conocimientos, destrezas, actitudes y valores que identifican al docente en su labor educativa.	En la capacidad de interacción con los estudiantes, el respeto, mostrar interés por la enseñanza. En la responsabilidad y en la motivación de los alumnos para transmitir conocimientos.
Rol docente	Es el papel que desempeña el docente para facilitar y orientar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.	Siendo guía o acompañante del alumno, en su proceso de aprendizajes, además brindar información y mantener la disciplina en el aula.
Autoimagen en el docente	En la imagen que tiene el docente de sí mismo: su aptitud, para formar y aprovechar lo aprendido, así como su habilidad para interactuar con los demás.	En la capacidad, sentimientos, conductas y comportamiento.
Autoestima en el docente	Consiste en la valoración que se tiene de sí mismo que determinará nuestra manera de comportarnos y relacionarnos con los demás.	En el desarrollo de competencias emocionales, en la motivación, cuando muestra interés y tiene una actitud positiva hacia su alumno para facilitar un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje.
Autovaloración del docente	Consiste en las aptitudes y aceptación hacia sí mismo.	En cómo nos relacionamos con los alumnos, en la comunicación y en el comportamiento.
Empatía del docente	Consiste en la habilidad de comprender y conocer la condición emocional de otras personas.	En la motivación y estimulación para su desarrollo académico. En el aprendizaje para obtener mejores resultados.

El poco interés de Luis por aprender

En un pueblo llamado Selva, había un maestro de secundaria, llamado Juan, era muy simpático. Quería que sus alumnos aprendieran.

Juan, hacía magia frente a sus alumnos, en el salón de clase, todos se mantenían en silencios observando al maestro como **transmitía su conocimiento**, orientándolos para que desarrollaran su forma de aprender.

Luis era un alumno del salón de clase muy simpático, atento y participaba en todos, pero un día él estaba cabizbajo, distraído y no prestaba atención, el maestro se le acerca le pregunta que le pasa que no está **motivado** como antes, Luis responde que no quiere estudiar, Juan **lo acompaña para crear un ambiente de aprendizaje** e investigar cómo puede ayudarlo. El maestro **guía** a Luis, utilizando diferentes recursos y estrategias para **motivarlo** a aprender.

Al día siguiente, Luis llega al aula animado, **con actitud positiva** y con mucho interés por aprender. El maestro lo **estimuló a creer en sí mismo** y que podía desarrollar nuevos conocimientos. Luis al sentirse acompañado, sostenido y apoyado contribuyó en su aprendizaje.

Luego que el maestro prestara atención a Luis, llega al aula con **entusiasmo y ganas de aprender**, cada día que pasa, se establece **metas para conseguir su objetivo**.

Después de pasar el tiempo Juan logro que Luis sintiera **interés y motivación** por aprender, desarrollando su **rendimiento académico y obteniendo mejores resultados de aprendizaje**.

Dimensión	En qué consiste (breve explicación)	En qué consiste (breve explicación)
1. Perfil docente	Se define perfil del educador al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que un educador debe tener y demostrar para desarrollar su labor educativa.	Podemos demostrarlo tomando en cuenta que la docencia es una práctica entendida como una labor educativa integral.

<p>2. Rol docente</p>	<p>El rol del docente es brindar educación, consiste en suministrar información y desarrollar explicaciones para que los alumnos estén en condiciones de asimilar los contenidos.</p>	<p>Debemos estar siempre motivando los alumnos para que ellos puedan cultivar y mantengan la atención mientras vamos creando esa curiosidad y ellos puedan ir cuestionando sus propias persecuciones a debatir y reflexionar.</p>
<p>3. Autoimagen en el docente</p>	<p>Es la idea que una persona tiene de sí misma: su cuerpo, su cara, su atractivo físico, su inteligencia, su capacidad para aprender y aplicar lo aprendido.</p>	<p>Debemos trabajar como maestro para descubrir esa imagen positiva que pueda permitirnos descubrir lo valioso e importante en cada uno de nosotros, para poder reconocer los desafíos, actuar con claridad y coraje sobre las diferencias.</p>
<p>4. Autoestima en el docente</p>	<p>La autoestima del docente es la autovaloración, positiva o negativa, que tiene el docente de sí mismo. Se construye y reconstruye permanentemente en las relaciones que establece con sus alumnos, colegas, padres y demás personas. Plataforma para el desarrollo de competencias emocionales necesarias para procurar un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>En esta parte el docente debe valorar lo negativo y lo positivo que posee para actuar siempre en mejora p: José Ureña docente.</p>
<p>5. Autovaloración del docente</p>	<p>Consiste en que el docente constata sus progresos y retrocesos dentro de su práctica, y a su vez genere autonomía, toma de decisiones y honestidad</p>	<p>Cuando vamos reconociendo nuestros logros y nuestras</p>

	cuando es capaz de aplicarla de manera correcta y permanente.	debilidades para ir mejorando cada día y poder brindar lo mejor a nuestros alumnos cada día.
6. Empatía del docente	Es la capacidad de entender y compartir el estado emocional de otras personas y constituye un proceso fundamental para establecer interacciones personales positivas.	Cuando me pongo en el lugar de los alumnos ya que ellos muchas veces vienen con dificultades que solo si nos ponemos en su posición podremos entenderlos y darles una buena orientación que necesiten.

José Ureña

Juancito y sus juguetes

En un pueblo de pocos habitantes había una escuela llamada María Trinidad, allí estudiaba Juancito el cuarto de primaria, su maestro se llamaba Pablo, un maestro muy reconocido en la comunidad.

Un martes con un sol muy radiante comienza el día de clase, el profesor Pablo **comienza a explicar un tema de matemáticas, específicamente de sumas y resta de números enteros**, mientras que por otra parte Juancito esta entretenido jugando con bolitas de masillas.

Cuando el profesor Pablo **culmina la explicación** se da cuenta que Juancito no estaba prestando atención y le pregunta que, si pudo comprender la explicación, dando este como respuesta que no comprendió nada. Pablo **con mucho entusiasmo** se acerca a Juancito y **aprovechando las bolitas que este tiene formadas con las masillas, procede a explicarle el tema de cómo sumar y restar números enteros**. Formando grupitos con las bolitas de masillas, **Pablo logró que Juancito pasara de jugar con las masillas a utilizarla como un recurso para comprender la clase** explicada ese día.

Juancito **muy contento llega** a casa y le cuenta a su madre que aprendió algo nuevo en la escuela, que **aprendió que utilizando las masillas en forma de bolitas puede realizar suma y resta**, gracia a su profesor Pablo que le había enseñado.

Dimensión	En qué consiste (breve explicación)	¿Cómo demostrarlo en tu labor como docente?
1. Perfil docente	Compuesto por el conjunto de competencias y capacidades que permiten al docente asumir responsabilidades y delegar funciones y tareas propias de su profesión y en cualquier ámbito de la vida	Dedicándome constantemente a innovar, motivar y concientizar acerca de las diferentes inteligencias, cumplir con las funciones pertinentes y adecuar los espacios para que los aprendizajes sean recibidos a gusto y que de esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje sea significativo
2. Rol docente	El rol del docente consiste en proporcionarles información y acompañarlos para que a través de la disciplina los estudiantes puedan crear conocimientos.	Haciendo una buena labor, como impartir los contenidos y motivarlos y acompañarlos ya descubrir su potencial para fortalecerlo
4. Autoimagen en el docente	Es como el individuo se ve a sí mismo. Esto le permite aprender a interactuar con los demás sabiendo identificar a qué lugar pertenece y teniendo en cuenta que como se mira a sí mismo es como los demás lo perciben	Creyéndome capaz en todo momento, cuidando mi cuerpo, y demostrando la capacidad de evolución, aprendiendo y aplicando lo aprendido. Esto les despierta el interés y les proporciona confianza en sí mismos a los estudiantes
5. Autoestima en el docente	Constituye la base del desarrollo de las competencias emocionales. Un docente con baja autoestima actuará de manera incorrecta afectando los procesos de enseñanza aprendizaje de sus alumnos	Haciéndoles ver lo importante que es reconocer y aprender de los errores. Sintiendo a gusto con lo que hago y modelando con el ejemplo, esto les enseña a mantenerse fuertes y pie sin importar lo que digan los demás

6.Autovaloración del docente	Es valoración que se hace el docente de sí mismo, la forma en que se hace juicio de sus acciones	Esto me ayuda a determinar si mis acciones son adecuadas para ayudar tanto a mis estudiantes como a mis compañeros con el trabajo en equipo. Además, me permite identificar cuales aspectos de mi labor debo modificar.
7.Empatía del docente	Es lo que nos permite reconocer y comprender las emociones que determinan las situaciones vitales de los demás.	Poniéndome en el lugar de mis estudiantes, comprendiendo sus situaciones de vida, lo que me dará el punto de partida para trabajar de la manera más adecuada adaptando mi salón de clases a las necesidades del alumnado.

Triana Rosario

La profe Ana

Una joven que recién comienza la universidad para formarse como docente en el área de matemáticas, logra ingresar al sistema educativo como suplente de una maestra a punto de jubilarse, en un centro educativo con secundaria integrada. Impartiendo varias asignaturas en 7mo y 8vo, menos la que corresponde a su área de formación.

Desde el primer día que la joven llega a la escuela tuvo que enfrentar diferentes situaciones, incluyendo la indiferencia por parte de sus colegas. Esto debido a que ella estudiaba en una universidad a distancia donde la mayor parte del tiempo estaba pegada a la computadora y **había desarrollado habilidades tecnológicas lo que le facilitaba la labor como docente en el momento de elaborar recurso e instrumentos de evaluación**, mientras que los demás maestros quienes llevaban una trayectoria de hasta 28 años de práctica docente, estaban cerrados al cambio y a la innovación por lo que se reusaban a aprender a usar los aparatos tecnológicos y por tal razón siempre encontraban defectos en el trabajo de Ana. Esto llevo a **Ana a ofrecerles un taller a modo de capacitarlos y que todo estuviera a la par en el trabajo**. Como era de esperarse se reusaron.

De igual forma Ana siempre mantuvo la intención de **trabajar en equipo** para la mejora de los procesos educativos en el centro.

Pasado un tiempo, la madre de uno de sus estudiantes se queja de las calificaciones de su hijo obtenidas en francés, alegando que Ana no era una maestra titulada y por tal razón no podía evaluar a su hijo de la forma en que lo hizo y exige que se le muestren los instrumentos utilizados en dicha evaluación, pero lo hace de una forma inadecuada delante de otros maestros y algunos padres.

La maestra con toda la paciencia convoca a una reunión con la madre, su hijo y el equipo de gestión para analiza dicha situación y tratar de satisfacer la necesidad de aquella madre. Es allí donde se descubre el alumno había obtenido un 78 en francés y 74 en inglés, esta última impartida por la maestra de Lengua Española, a quien la madre no le exigía porque la misma tenía varios años de experiencia en centro.

Ana se muestra calmada y con todo respeto se dirige a la madre diciendo:

Querida me complace conocerla, aunque no sea de la mejor manera, déjeme le cuento que, aunque aún no estoy titulada poseo buen conocimiento de mis funciones y las bases con las que cuento y mi mejor aliado es el currículo dominicano. **La entiendo, yo en su lugar haría lo mismo**, pero desde el primer periodo del año escolar, ahora le muestro; comenzó a mostrar instrumento por instrumento y detallando cada criterio en el que había fallado el joven y por qué. La madre se queda sin palabras y con la cabeza cabizbaja y el equipo de gestión se asombra con el desempeño de Ana.

A partir de ese momento todos comenzaron a tomar más en cuenta lo que la maestra hacia diariamente y pedían consejos a la misma. La maestra continua en el centro por 2 años escolares **manteniendo una imagen impecable y modelando con el ejemplo en todo momento**. Dedicándose a crear recursos que le permitieran impartir los contenidos de la mejor manera y **acompañándolos a crear conocimientos y encontrar soluciones**.

Hoy día ya la joven no está ejerciendo y se encuentra a punto de graduarse y por fin obtener su título universitario, pero entiende que el mejor título que se puede obtener es el que les brindan las experiencias vividas en ese centro educativo, el respeto y la admiración de cada uno de sus estudiantes fueron su

mayor recompensa, porque a pesar de las situaciones que se presentaron ella nunca hizo diferencia con ninguno de los estudiantes, **potenciando en ellos el amor, el respeto**, y desarrollando la **capacidad de ser analíticos y críticos de su propios procesos**.

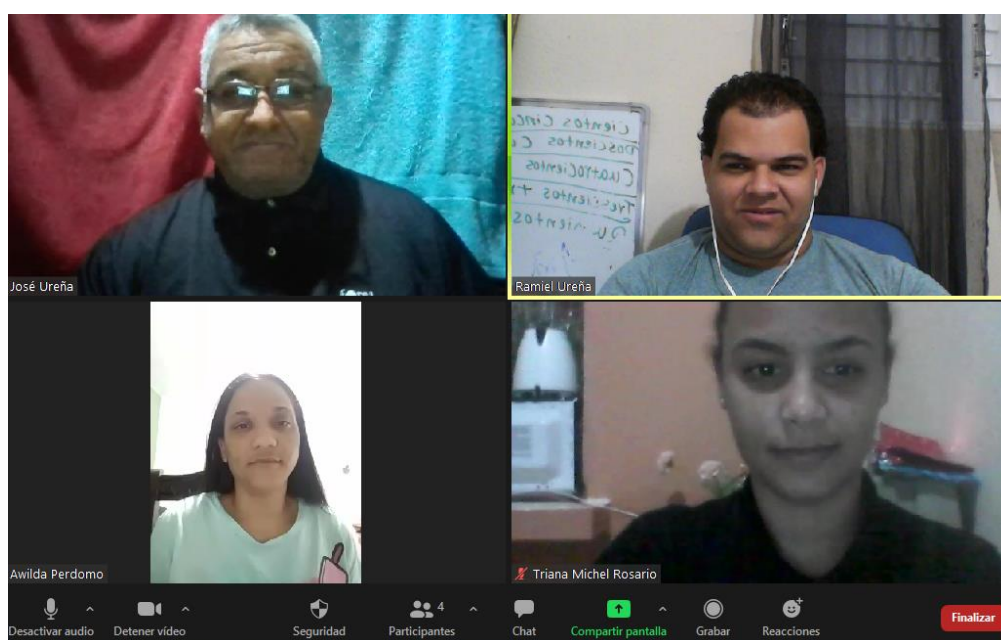
Triana Rosario

**Retrospectivas y perspectivas
como docente**



Luego de conversar con nuestro maestro anfitrión José Miguel Ureña nos ha quedado como aprendizaje lo siguiente:

Todo maestro debe proyectarse a futuro, es decir, visualizarse y confiar en que hará un buen trabajo, esto lo llevará a auto motivarse siempre y por ende, a desempeñar mejor sus funciones. De igual forma, debe estar dispuesto a evolucionar, a capacitarse teniendo en cuenta que el mundo es cambiante, nada sé que da igual por demasiado tiempo y, sobre todo, saber que cabe la posibilidad de que las cosas no siempre salgan como esperamos.



De acuerdo con el testimonio del maestro Ureña, luego del Plan Decenal de 1994, que integró el uso de la tecnología al currículo dominicano, se ha notado una transformación en la educación, la cual aún no está definida si ha sido para bien o para mal, teniendo en cuenta que estos cambios tienen ventajas y desventajas. Por así decirlo, podríamos mencionar que hoy día los estudiantes cuentan con un sin número de recursos tecnológicos que facilitan los procesos y les permiten tener la información necesaria a la mano siempre, sin embargo, en comparación a tiempos anteriores no son bien aprovechados.

Cabe mencionar que dentro de las desventajas está la desconexión del alumno a la hora de llevar a cabo los procesos pedagógicos, el

Consideramos que a través del tiempo la educación ha ido cambiando con la integración de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje. Las tecnologías en conjunto con la implementación del currículo dominicano llevan al desarrollo de competencias y de esta forma lograr que los aprendizajes adquiridos sean significativos para los estudiantes.

Cabe mencionar, que es tarea del docente utilizar diferentes estrategias y recursos para mantener al alumnado concentrado e interesado, esto se logra manteniendo una buena actitud y responsabilidad. Comprometiéndose con la sociedad para lograr acercarnos a la perfección, esto implica la integración de diferentes herramientas, habilidades sociales y determinación.

En equipo

Por otra parte, de las expresiones de nuestro maestro anfitrión, José Miguel Ureña nos sentimos identificados con la idea de la seguridad y confianza en nosotros, es decir, estamos confiados de que lograremos trascender en la vida de nuestros estudiantes de forma positiva, ya que, nos encontramos realizando esta carrera por vocación y no por conveniencia. Nos sentimos sumamente preparados para enfrentar los retos que se nos presenten en nuestra labor docente.

Nuestros Aprendizajes: Acróstico



Agradecida

Wonderful
(maravillosa)

Integra

Leal

Digna

Alegre

Persistente

Empática

Responsable

Decidida

Optimista

Misericordiosa

Organizada

Justo

Organizado

Sabio

Épico

Utópico

Razonable

Eficiente

Ñapa

Amigable

Talentosa

Responsable

Inigualable

Amorosa

Noble

Alegre

Respetuosa

Optimista

Sincera

Afectuosa

Racional

Impresionante

Oportuna

Parte II

“EL DOCENTE Y SUS INTERACCIONES ESCOLARES”

Los estudiantes como fuente de grandes logros



Los estudiantes como fuente de grandes logros: Cine Foro

Película: Ganas de Triunfar

Fecha de estreno 11 de marzo de 1988 (Estados Unidos)

Director: Ramón Menéndez

Protagonista: Edward James Olmo; Rosanna de Soto; Lou Diamond Phillips; Andy García; Carmen Argunziano; Estelle Harris

Esta película está basada en la historia verdadera del profesor de matemáticas del bachillerato, boliviano, Jaime Escalante. Edward James Olmos (quien era gran amigo del profesor) hace el papel de Escalante en la película y recibió una nominación como mejor actor en los premios Oscar de 1988.

La esencia de esta película se encuentra en que el maestro es una persona que logra el aprendizaje de un grupo de estudiantes utilizando como estrategia la inserción maestro alumno, es decir él logra adaptarse y les enseña a sus estudiantes a no ser conformistas, los alienta a atreverse a más y a conseguir victorias. Los educa y les enseña lo necesario para que puedan pasar el examen que representa un requisito para ser admitidos en la universidad.



Reflexión

El maestro Jaime Escalante, a través de su inserción en el grupo logra motivar a sus alumnos y les enseña a nunca darse por vencidos. Escalante tuvo que actuar según el comportamiento de los alumnos para poder darles una mejor enseñanza, muchas veces dándoles seguimiento hasta fuera de la escuela y utilizando el mismo vocabulario que sus alumnos. De esta manera se convirtió en guía para lograr el aprendizaje, a través de proponerse metas y evaluando y orientando a sus alumnos en todo momento.

En el momento que el docente, a través de la interacción con sus alumnos logra despertar su potencial este, a la vez es favorecido, ya que, el proceso de enseñanza aprendizaje se facilita logrando el desarrollo de habilidades y aumentando el nivel de interés.

Generar un ambiente de respeto, utilizar diversos formatos de enseñanza y aprendizaje, potenciar la creatividad, buscar el compromiso y emplear estrategias. Es como lo realizó el señor Escalante que, a pesar de la gran diversidad de comportamientos de sus alumnos atendía a cada uno de manera especial, tomando en cuenta las diferentes situaciones que presentaban, él hacia su trabajo por vocación lo que le permitía usar parte de su tiempo libre, de ser necesario. Debemos de atender a las particularidades, ya que, todos los alumnos viven situaciones diferentes en sus hogares y de ser negativas esto podría afectar el proceso de aprendizaje. Por tal razón, en ocasiones necesitan el apoyo de su maestro para lograr ese aprendizaje significativo que les será útil en la vida cotidiana.

Estoy listo para asumir mis compromisos, dar lo mejor de mí, atender a las particularidades de mis alumnos para poder enseñarles lo que nuestro currículo nos indica que como maestros debemos de cumplir. Además de darle ese apoyo que quizás en casa no les dan, pero, ejercer mi carrera como docente por vocación me da mucho gusto. Poder enseñarles a mis alumnos a que les guste las matemáticas y no que les tengan miedo.

José Ramiel Ureña

Llevar a cabo mis acciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, cumplir con mis funciones, apostar a la práctica, ser reflexiva, apoyar moralmente a mis estudiantes, enseñar con el ejemplo, estar en los buenos y malos momentos, formar ciudadanos capaces de desenvolverse en la sociedad, motivarlos para que tengan ganas de aprender. Escuchar activamente sus ideas, sin juzgarlos, además orientarlos y guiarlos en la búsqueda y en el aprendizaje.

Awilda Perdomo

Estoy lista para asumir la responsabilidad de ser una guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta que el mundo es cambiante y existen diferentes estilos de aprendizajes. Me comprometo a mantener un ambiente adecuado, a adaptar mis planeaciones al grupo, a brindarles diferentes opciones donde tengan la oportunidad de elegir, de igual forma deseo ser siempre innovadora evitando que mis clases se vuelvan obsoletas y que mis estudiantes siempre se mantengan motivados e interesados en aprender y desarrollar habilidades.

Triana Michel Rosario

A través del cine foro se atrae el interés del alumno, a quien logramos instruir y recrear, lo que será motivo de reflexión para luego generar un intercambio de ideas y un debate. Con el uso de esta estrategia los alumnos realizan un análisis general para luego llegar a un razonamiento específico, logrando conseguir que ellos descubran, interioricen y perciban la realidad. A nosotros como docentes nos favorece, ya que este facilita y enriquece el dialogo entre el espectador y la obra audio visual, ya que podemos utilizarlo de manera que los alumnos puedan reflexionar de manera individual y colectiva.

**Los colegas como cómplices de acciones
loables:**

La Carta como medio de comunicación



Querido Julio Cesar Moran:

Estimado Julio, te escribo esta carta para expresarte todo lo que significas para mí. Que pudieras guardarla como recuerdo, así como los tantos momentos especiales que hemos compartido juntos y que se quedarán conmigo para siempre, pase lo que pase.

Nos llevamos súper bien, cada día que pasa estos momentos son inolvidables y hacen que el día a día sea perfecto, agradable y maravilloso, con todas tus ocurrencias que me encantan mucho. Has sido un excelente compañero de trabajo que siempre ha estado conmigo en todos los momentos para brindarme tu apoyo.

Son tantas las cosas que por tanto tiempo nos han unido, las experiencias que hemos vivido, que es difícil expresar lo agradecida que estoy por haberme acompañado durante este largo camino.

Cada paso que he dado contigo ha sido de enseñanza y aprendizaje, gracias por acompañarme, entenderme y tolerarme, incluso cuando no estabas de acuerdo o en mis peores momentos.

Son todas estas cosas las que hacen que me dé cuenta de lo afortunada que soy por tenerte en mi vida. Sabes que siempre podrás contar conmigo, que siempre tendrás una amiga con la cual reír y un hombro donde llorar cada vez que lo necesites.

Gracias por entender el verdadero significado de la amistad y el trabajo compartido, nunca lo olvidaré. Eres el mejor amigo y colega que cualquiera en el mundo pudiera pedir.

Te deseo lo mejor hoy y siempre y que nuestros caminos se sigan juntando. Te quiero mucho.

Triana Michel Rosario.

Santiago 3 de marzo de 2022

Distribuidora Jophefy

Estimados compañeros:

Como saben, este es mi último mes de trabajo con ustedes y, aunque me siento muy cómodo con mi puesto y con el ambiente que hemos creado, tengo que renunciar por motivos personales que muchos de ustedes ya conocen.

El motivo de esta carta es para despedirme de ustedes una vez más y, de paso, agradecerles por todos los buenos momentos que vivimos durante este tiempo.

Quiero que sepan que vaya a donde vaya extrañaré los cafés en la mañana que nos tomábamos y la hora del almuerzo en la que compartíamos nuestras preocupaciones.

Esos maravillosos juntas que realizábamos cada final del mes en diferentes provincias de nuestra hermosa República Dominicana hacen que recuerden cada ocurrencia de cada uno de ustedes.

Gracias a ustedes este trabajo fue una experiencia muy agradable para mí y espero haberles demostrado el mismo apoyo que todos ustedes me demostraron.

Sé que me van a extrañar tanto como yo a ustedes. Sin embargo, el que ya no compartamos la mañana y parte de la tarde, no quiere decir que ya no vayamos a vernos. De hecho, me gustaría pedirles que mantengamos el contacto y nuestra bonita amistad.

Espero que cumplan las metas y los sueños que me llegaron a compartir. Aunque estoy muy triste por dejarlos, también me emociona tener nuevas experiencias para contarles cuando volvamos a encontrarnos.

Nos vemos pronto.

Los aprecia,

José Ramiel Ureña Pérez

Santiago, 03 de marzo de 2022

Queridos compañeros:

Estimados compañeros espero que se encuentren muy bien, el motivo de mi carta es para expresarles que han sido muy amables y cooperativos conmigo, me han ayudado en todas las informaciones que he necesitado en relación con mi trabajo para poder desempeñar mi puesto y cumplir con mis responsabilidades, por lo cual me ha servido de muchos su ayuda.

Desde que llegué a esta institución he venido estableciendo relaciones que considero son de mucho beneficio para mi entorno laboral, para establecer una buena comunicación con los demás compañeros, lo que me ha permitido establecer una relación de respeto y responsabilidad, al tratar de colaborar con ellos en todo.

En esta institución he llevado a cabo una relación de cooperación trabajando en conjunto con mis demás colegas para realizar un excelente trabajo y así facilitar el proceso llevado a cabo para cumplir con lo establecido y mantener un buen clima laboral. Al mantener una relación saludable con mis compañeros logramos alcanzar los objetivos propuestos e incrementar la productividad.

En las actividades que hemos realizado me he dado cuenta de que ustedes son colaboradores, siempre cooperan con los demás para realizar un excelente trabajo en equipo, en el cual mantenemos una buena comunicación y respetamos las ideas establecidas por los demás, trabajando en conjunto y dándole solución a los conflictos.

Siempre que realizan su trabajo lo hacen con pasión, compromiso y dedicación para dar lo mejor de ustedes en el trabajo, además de ayudar a sus compañeros. Mis colegas siempre mantienen una relación de armonía y empatía para comunicar efectivamente lo que necesitamos y ayudarnos mutuamente.

Ellos mantienen un clima laboral positivo, que lograr influir en el estado de ánimo del equipo y, por ende, el rendimiento y la productividad. En las actividades realizadas muestran su apoyo, solidaridad, flexibilidad y reconocen los logros de sus compañeros sintiéndose orgullosos de ellos.

Puedo decir que en esta institución predominan las relaciones cooperativas y eso significa que todos trabajan en equipo para así lograr mejores resultados; además de que todos son beneficiados y puede satisfacer sus necesidades, ya que la cooperación es fundamental para desarrollar un trabajo en equipo y así lograr los objetivos establecidos y alcanzar mejores resultados.

Con cariño, les mando un gran saludo.

Awilda Perdomo.

Finalmente, como equipo consideramos que se deben llevar a cabo las siguientes acciones para mantener un buen clima laboral, estas son:

- Trabajar en equipo
- Mantener una buena comunicación con los demás
- Respetar sus ideas
- Aprender a escuchar a los demás
- Mantener una actitud positiva
- Compartir el éxito de los demás
- Ayudar a los demás compañeros
- Apoyar en la mejora del trabajo de otros
- Ser empático
- Brindar apoyo

En conclusión, las buenas relaciones entre compañeros generan ambientes de trabajo agradable, donde hay confianza para abrazar los cambios e innovar. El éxito se consigue con la colaboración y el trabajo en equipo. Es más fácil lograr metas cuando se brinda apoyo mutuo.

**Vinculación productiva con la
gestión del centro educativo**



Reflexión acerca de la entrevista realizada a dos docentes del Liceo José Francisco Peña Gómez con relación a la labor docente.

	Respuestas		Análisis
Interrogantes	Docente #1 Jefferson Peralta, Docente del área de español del nivel secundario.	Docente #2 José Miguel Ureña, docente del área de matemática del nivel secundario.	Luego de realizar las entrevistas concluimos mencionando algunos aspectos que para nosotros son los más relevantes. Por ejemplo, ambos coinciden en que se debe mantener su labor alineada para, aportar a conseguir que se cumplan las metas planteadas por el centro.
¿De qué manera usted como docente puede alinear su labor con las metas de su institución o centro educativo?	Cumpliendo con el objetivo general del centro educativo que es, formar estudiantes autónomos capaces de actuar con cautela.	Planificando de acuerdo a las necesidades del centro, tomando siempre en cuenta que nuestras planeaciones tengan concordancia con todos los procesos llevados a cabo en el centro	ambos coinciden en que la actuación del maestro debe estar en función a lo que el centro como institución establece, seguir los objetivos trazados por los planes del centro y hacer que el trabajo docente tenga ese norte. Esto se consigue realizando planeaciones que estén acordes con los grupos, tomando en cuenta los

<p>¿Qué papel juega el director o coordinador pedagógico en su labor docente? ¿Valoración acerca de cómo cumple su rol?</p>	<p>El director de un centro plantea metas y los docentes cumplen.</p> <p>Las coordinadoras evalúan los docentes para ver cómo van los procesos pedagógicos. Valorando el desempeño de cada una de las integrantes del centro con un 10/10</p>	<p>El director y el coordinador docente juegan un papel fundamental ya que, velan por el cumplimiento del programa y que todo marche a corde</p>	<p>diferentes estilos de aprendizaje e involucrando a todos los actores del proceso educativo.</p> <p>Del mismo modo, se considera fundamental el papel que juegan el director/a y el coordinador/a del centro ya que, estos se aseguran de que los maestros cumplan las metas planteadas.</p>
<p>¿Cómo puede usted como docente impulsar iniciativas que transformen positivamente su institución o centro educativo?</p>	<p>Trabajo colaborativo para involucrar a todos los actores del proceso y proporcionar valores a la sociedad como; la igualdad, tolerancia, etc.</p>	<p>Manteniendo una labor coordinada e innovando los procesos educativos para transformar positivamente el centro cumpliendo con el deber de una forma diferente</p>	<p>De igual forma consideramos importante el hecho de que se trabaje siempre en colaboración y se busque la forma de seguir innovando, debido a que el mundo es cambiante y esto nos asegura un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes, ya que, los mismos despiertan el interés a través de las nuevas estrategias que se puedan implementar.</p> <p>Por último, entendemos que la práctica docente requiere de la pasión por el servicio y ayuda al</p>

<p>¿Cómo puede conservar la pasión y la ética docente independientemente del director o jefe que tenga?</p>	<p>Siguiendo lineamientos, desempeñando nuestra labor, haciendo lo que debemos hacer como docentes, es decir, seguir normas sin importar los conflictos que se presenten</p>	<p>Tratando de desempeñar la labor que corresponde por encima de cualquier conflicto o diferencia entre el docente y su superior.</p>	<p>prójimo, la formación y práctica de valores éticos para, de esta forma, ofrecerle a la sociedad individuos solidarios, respetuosos, tolerantes, demócratas, auténticos y apasionados por la justicia, lo que implica que el maestro sea un ejemplo para sus discípulos, es decir el docente debe siempre modelar con el ejemplo. Debemos seguir lineamientos, cumplir normas y defender nuestros derechos con altura.</p>
---	--	---	--

**La Familia como Aliada al
Éxito de Todos**



Aspectos relevantes de las relaciones entre padres y docentes

El día 24 de marzo realizamos cinco entrevistas a diferentes padres de manera virtual a través de zoom, las cuales fueron grabadas y se colocaron los links de las grabaciones en los anexos. Estos fueron: Carolina Rodríguez, quien reside en el Municipio de Castañuelas, Provincia Montecristi, su hija cursa 6to de N.P en la escuela Ramona Muñoz de Pascal; Yoel Taveras, quien reside en Pastor Bella Vista, Santiago, su hijo cursa 3ro de N.S en el Liceo Aquiles Trinidad; Eli Gómez, vive en Pastor Bella Vista, sus hijos cursan 5to y 1ro N.S en el Liceo Aquiles Trinidad y el Liceo Pastor Abajo; Kenia Caba, reside en La Yagüita de Pastor, sus hijos cursan 3ro y 5to de N.S en el Liceo Profesor Miguel Ángel Jiménez y en el Aquiles Trinidad, y Rey de la Rosa, quien vive en el Ensanche Espaillat, Santiago, su hija cursa 1ro N.S en el Liceo Reina Antier.

Luego de realizar las entrevistas nos damos cuenta que el maestro juega un papel fundamental en cada hogar, ya que, a pesar de que la educación comienza en casa, según los padres entrevistados el maestro contribuye de manera significativa en la formación de los principios y valores. “Según Carolina Rodríguez, el maestro le ayuda tanto en su formación educativa como emociona”. Es él quien ayuda a fomentar el buen comportamiento y el manejo de las emociones.

De igual forma notamos que aún existen barreras entre el docente y el padre que impiden una comunicación asertiva, es decir que, muchos de ellos sienten vergüenza o se limitan al preguntar o pedir algo al maestro, “según establece Yoel Taveras, él en varias ocasiones ha querido acercarse al maestro de su hijo, pero siente vergüenza”. Lo conciben como alguien inalcanzable que lo sabe todo y lo que diga eso es. Nosotros entendemos que están errados y que en este proceso se deben involucrar todos los actores.

Por otra parte, los padres destacaron acciones de los maestros que nos parecen muy positivas ya que, hacen énfasis en la comunicación continua a través de los grupos de WhatsApp y la responsabilidad y entrega brindada de su parte porque, entienden que la labor no es nada fácil. “Kenia Caba, agradece el apoyo, comunicación y seguimiento a través de diferentes medios”.

Del mismo modo, agradecen cada queja y referimientos, se alegran porque esto les permite actuar en pro del bienestar de sus hijos y sugieren que se realicen actividades como talleres y pasa día familiares en la escuela que permitan establecer lazos entre maestros y padres donde se apoyen mutuamente.

Sugerencias o recomendaciones para fortalecer el vínculo del maestro con los padres y los estudiantes en su labor educativa.

Recomendaciones para los padres

- Valora al profesor y su trabajo.
- Mantén una comunicación constante con el docente
- Recurre a su ayuda ante problemas educativos o conflictos
- No pongas en duda la autoridad del docente.
- Habla con tus hijos sobre la escuela
- Refuerza el aprendizaje.
- Participa en actividades del centro escolar.
- Anota las cosas sobre las que quieres hablar.
- Pregunta a tu hijo acerca de los temas que le preocupan.
- Disponde a ser comprensivo con la otra persona.
- Prepárate para una comunicación asertiva (que no se te olviden tus derechos).

Recomendaciones para los maestros

- Escucha a los padres
- Pregunta y muestra interés.
- Involucrar todos los actores del proceso en un mismo entorno
- Personaliza las reuniones y comunicaciones
- Da todas las explicaciones necesarias.
- Habla con los padres también para reforzar comportamientos
- Prepara la reunión con anotaciones.
- Ten en cuenta las intervenciones de la otra parte, registrando por escrito los aspectos más importantes.
- Explica cómo pueden mejorar los problemas de los alumnos, aporta soluciones.

- Sé capaz de llegar a acuerdos.

En conclusión, existen evidencias de que los alumnos mejoran el rendimiento cuando la comunicación entre sus padres y los maestros es fluida y existe respeto mutuo.

Mantener una buena relación entre padres y profesores hace que el niño sienta unión; y vea una coherencia en su aprendizaje, la comunicación y el respeto es vital para mantener la unión entre ambas partes; se debe evitar a toda costa una situación en la que los padres sientan que sus hijos son “atacados”; por sus profesores y que a su vez los maestros se sientan cohibidos por las quejas de los padres.

La participación de los padres en la escuela conducirá a resultados positivos en los estudiantes. Mejorarán las evaluaciones, mejorará la asistencia y el comportamiento. Nunca es demasiado tarde para involucrarse en la educación de tu hijo, y no nos referimos sólo en la escuela. Cuanto más trabajas con tu hijo las actividades de aprendizaje académico y emocional en casa, será mucho más probable que los niños desarrollen una buena actitud ante el aprendizaje y una buena autoestima gracias al logro y al aprendizaje de los errores (que siempre deben ser recibidos como oportunidades de aprendizaje).

El trabajo colaborativo tiene que ver con la conexión que debe existir entre padres-escuela-niño. Es decir, tanto los padres, como los maestros y el centro educativo deben estar en una comunicación constante y fluida para el bien de los niños y para su desarrollo académico adecuado. Si bien es cierto que el desarrollo académico es importante para nuestra sociedad, para que éste se pueda dar es absolutamente necesario que los niños tengan un buen desarrollo emocional, sin éste, será imposible que los niños se sientan capaces. Con el trabajo colaborativo el niño verá la importancia que tiene su esfuerzo y cómo profesores y padres velan por su bienestar.

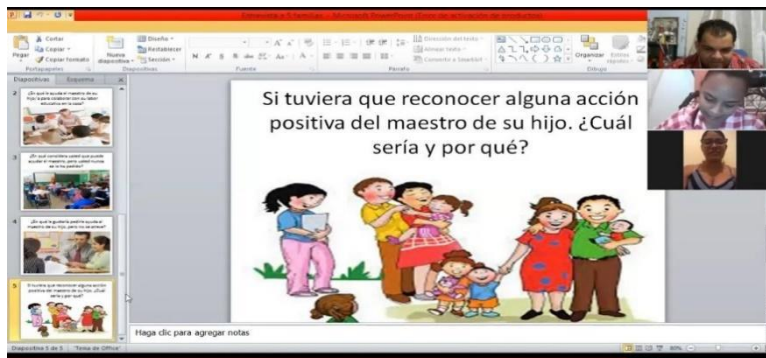
This screenshot shows a presentation slide with a chalkboard background. The slide features a drawing of a house on the left and a school building on the right, with a sun in the sky between them. Below the drawing, the text reads "Familia + Escuela" and "La unión hace la fuerza". The presentation interface includes a ribbon at the top with options like "Inicio", "Insertar", "Referencias", "Formato", "Revisión", and "Enviar". On the left, there is a navigation pane with four thumbnails. On the right, there is a video conference grid showing several participants.

Carolina Rodríguez

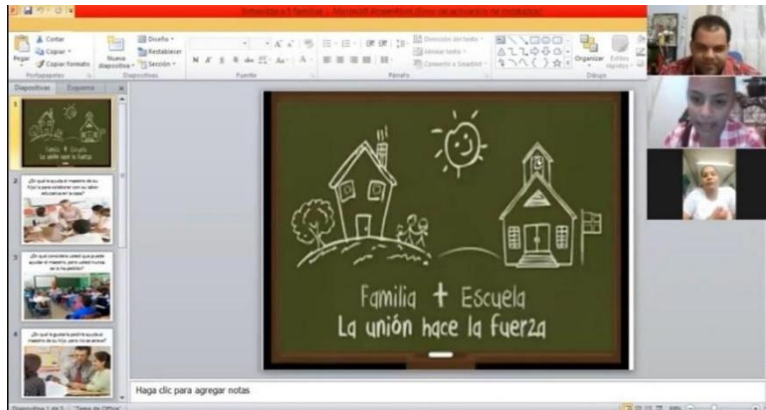
This screenshot is identical to the one above, showing the same presentation slide with the chalkboard background and the text "Familia + Escuela La unión hace la fuerza". The video conference grid on the right shows a different set of participants.

Rey de la Rosa

This screenshot shows a presentation slide with a white background. The text on the slide asks: "¿En qué le ayuda el maestro de su hijo/a para colaborar con su labor educativa en la casa?". Below the text is a photograph of a teacher sitting at a table with several children, engaged in a discussion. The presentation interface is similar to the previous slides, with a ribbon at the top and a navigation pane on the left. The video conference grid on the right shows a different set of participants.



Kenia Caba



Links de las grabaciones:

Carolina Rodríguez <https://youtu.be/U2TEsqTooh0>

Rey de la Rosa <https://youtu.be/QCITqNZ3Ois>

Yoel Tavera <https://youtu.be/5mtBS0R6iQQ>

Ely Gómez <https://youtu.be/vDNIUCjSoXY>

Kenia Caba <https://youtu.be/VGa4acZVwsM>

Parte III

“El Docente Como Promotor de Transformaciones Sociales”.

Conversatorio #1

Grabando...

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main grid displays 20 participants in a 4x5 layout. The top-left tile is highlighted with a yellow border and shows 'Anthony Valerio'. The participant list on the right, titled 'Participantes (26)', lists all attendees with their initials and names, including 'José Ramiel Ureña Pér...', 'Lissette Delmonte (Anfitrión)', and 'Anthony Valerio'. Each list item includes icons for mute, video, and chat.

Participant Name	Initials	Mute	Video	Chat
Anthony Valerio	AV	Off	On	On
José Ramiel Ureña Pérez	J	Off	Off	Off
Sterling Ariel Salas Fajardo	SA	Off	Off	Off
Milagros García	MG	Off	Off	Off
Triana Michel Rosario Nuñez	TM	Off	Off	Off
Lissette Delmonte	LD	Off	Off	Off
Anyelina Capellan	AC	Off	Off	Off
Juana Sánchez	JS	Off	Off	Off
Ana Robles	AR	Off	Off	Off
Ramón Ramírez	RR	Off	Off	Off
JULIO CESAR RODRIGUEZ	JCR	Off	Off	Off
Darlyn De La Cruz	DD	Off	Off	Off
Edward Tejada	ET	Off	Off	Off
Zory Nuñez	ZN	Off	Off	Off
Maria Grénice	MG	Off	Off	Off
Katherin Payano	KP	Off	Off	Off
Anibelka Marte	AM	Off	Off	Off
Vanessa Herrera	VH	Off	Off	Off
Elva Sanchez	ES	Off	Off	Off
Awilda Perdomo	AP	Off	Off	Off
Mercedes Espinal	ME	Off	Off	Off
Carlos Peralta	CP	Off	Off	Off
Raysa	R	Off	Off	Off
Benazir Ortiz	BO	Off	Off	Off
Wandy Mejia Vásquez	WM	Off	Off	Off

Conversatorio con la maestra Rosa Iris Rodríguez
Coordinadora de la Familia Comercio y mercadeo en el Instituto Politécnico La
Esperanza
Tema: Docente como Promotor de Transformaciones Sociales
02/04/2022

¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?	El proyecto “comparto lo que tengo”, porque fue impresionante ver lo felices que podemos hacer a alguien con poquita cosa, es decir, siendo equitativos.
¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?	Valorar lo que tenemos por más insignificante que parezca. Es posible que lo que a nosotros no nos sirva a otra persona lo haga sumamente feliz.
¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?	Es bien sabido que en las escuelas hay niños de todas las clases sociales, a algunos sus padres les compran juguetes todos los años o santa Claus les deja debajo del árbol, mientras que a otros sus padres simplemente no pueden, quizás porque su economía no se lo permite. De igual forma sabemos que en nuestro país se le celebra el día del niño a los estudiantes en el mes de diciembre por tal razón, entendemos que sería maravilloso poner en marcha un proyecto que involucre a todos los actores del proceso educativo, de esta forma los más pudientes serian donadores de aquellos juguetes que ya no les funcionan y que podrían hacer feliz a otros.

Conversatorio #2

The screenshot shows a Zoom meeting interface with a grid of 27 participants. The participants are arranged in a 5x5 grid, with the last row containing only 2 participants. The names of the participants are as follows:

Anyelina Capellan	José Ramiel Ureña Pérez	Zory Nuñez	Wandy Mejía Vásquez	Triana Michel Rosario Nuñez
Benazir Ortiz	Milagros García	Patricia Pérez	Pedro Pérez S.	Sterling Ariel Salas Fajardo
Edward Tejada	Ramon Ramirez	Anibelka Marte	Awilda Perdomo	Elva Sanchez
JULIO CESAR RODRIGUEZ ...	Katherin Payano	Ismael Jiménez	Darlyn	Ana Yamilka Robles
Raysa	Maria Grenice	Anthony Valerio	Maria Abreu	Juana Sánchez

On the right side, there is a list of participants with their initials and icons for mute, video, and chat. The list includes:

- José Ramiel Ureña Pér... (Yo)
- Patricia Pérez (Anfitrión)
- Milagros García
- Ana Yamilka Robles
- Anibelka Marte
- Anthony Valerio
- Anyelina Capellan
- Benazir Ortiz
- Carlos Peralta
- Darlyn
- Edward Tejada
- Elva Sanchez
- Ismael Jiménez
- Juana Sánchez

At the bottom of the screen, there are controls for mute, video, chat, and a 'Salir' button. The number of participants is shown as 27.

**Conversatorio con la maestra Patricia Pérez
Ing. Mecánica y Docente en Matemática Física
Quien desempeña la labor de Coordinación de Cultura Escolar en la Academia de
Liderazgo AL-UCE en San Pedro de Macorís
09/04/2022**

<p>¿Qué fue lo que más nos impactó de la experiencia presentada y por qué?</p>	<p>El programa de reciclaje, porque, es maravilloso poder ayudar al mundo compitiendo de manera sana y al final ver el resultado que logramos entre todos.</p>
<p>¿Cuáles aprendizajes identificamos que la experiencia nos ha dejado?</p>	<p>El principal aprendizaje es que si quiero que el mundo cambie empiezo por mí, y que no importa cuántas veces tenga que intentarlo, siempre hacia adelante sin miedo al fracaso ya que este forma parte del éxito. Debemos tener la capacidad de ser resilientes.</p>
<p>¿Cómo podríamos aplicar lo aprendido para proponer un proyecto en una escuela específica?</p>	<p>Siendo empáticos y comprometiéndonos con la labor ya que el mundo es nuestra casa grande. Utilizaríamos los aprendizajes adquiridos para proponer proyectos que involucren los estudiantes y que estos aprendan de forma dinámica, por ejemplo; además de reciclar plásticos los enseñaríamos a hacer compost y a usarlo para realizar una huerta escolar de la cual se cosecharían los productos sanos y les suministraríamos a los comercios y amas de casa de la comunidad a precio asequible, los recursos económicos que se recauden serían destinados para la celebración del niño cada año.</p>

Proyecto de reciclaje

“Reciclando, cuida tu entorno”

1. Descripción de la problemática o necesidad del seleccionado entorno escolar	Los estudiantes de primero de secundaria del Liceo José Francisco Peña Gómez, observan que los desechos sólidos generados por todo el personal que allí consumen alimentos se envían a un mismo contenedor, los cuales son llevado al vertedero todo juntos, esto ha generado preocupación entre los alumnos, surgiendo la idea de reciclar, reutilizar o darles otro uso favorable para el centro Educativo, el país y el ambiente.
2. Justificación de por qué seleccionaron esa problemática o necesidad	En la práctica de nuestro centro educativo son eliminados día a día una cantidad notoria de desechos que va directamente al basurero aumentando con esto los vertederos y al mal de estos tiempos del calentamiento global. Durante los recesos los alumnos consumen alimentos que generan los residuos sólidos, entre los que se encuentra, cajitas de leches y jugos, botellas plásticas, una gran cantidad de papel generado de fotocopias de guías, pruebas, tareas y otros. Usualmente hablamos de basura o desechos para referimos a todos los materiales sobrantes que aparentemente no pueden prestar más utilidad. Sin embargo, en la actualidad, se prefiere el término residuos para denominar aquellos materiales que no necesariamente se deben botar, puesto que aún conserva algún valor en sí mismo mediante práctica como reciclaje
3. Objetivos de mejora que pretenden alcanzar con la implementación de la propuesta	Objetivo general <ul style="list-style-type: none">❖ Contribuir a la reducción de la contaminación ambiental por residuos en el Liceo José Francisco Peña Gómez, a través de la recolección y la valorización de los residuos reciclables.❖ Concientizar a todo el personal del centro educativo sobre los beneficios de reciclar, reducir, reutilizar e implantar un plan estratégico. Objetivos específicos <ul style="list-style-type: none">❖ Especificar los lugares correspondientes donde estarán ubicados los contenedores para dichos residuos❖ Identificar los contenedores por colores según el desecho❖ Clasificar los desechos según su caracterización❖ Valorar la importancia de reciclaje para tener un mejor plantel educativo y por ende una mejor calidad de vida.❖ Compensar el concepto de basura por residuos y darles de este modo un sustento viable.

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Educar para dar un correcto uso a los residuos que se encuentran en la institución ❖ Generar ingresos adicionales para la institución Educativa. ❖ Fomentar la separación de desechos solidos ❖ Fomentar la participación de los estudiantes en programas de reciclajes. ❖ Realizar una campaña de educación de reciclaje de cartón y plásticos. ❖ Incentivar el reciclaje de cajita de cartón y botellas plásticas en el centro educativo mediante la utilización de símbolos y mini charlas. ❖ General recursos mediante la recolección y reinvertir en el proyecto. ❖ Estrategias de autofinanciamiento para mantener la campaña de recolección en el tiempo. 		
4. Población que será beneficiada con las mejoras	-Docentes, institución educativa y estudiantes		
¿Cómo lo haremos? (actividades)			
<ul style="list-style-type: none"> ● Expositiva dialogada ● Conformación de grupo ecológico ● Realización de Carteles ● Dinámicas de grupo ● Presentación de diapositivas ● Balanza y ficha de medición para pesaje de material reciclado ● Venta de material reciclado 			
¿Dónde lo haremos? (lugar)	¿Con qué lo haremos? (recursos)	¿Con quiénes lo haremos? (colaboradores/alianzas)	
<ul style="list-style-type: none"> ● En las aulas y el patio del centro educativo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Humanos: ● Estudiante ● Docentes ● Administración ● Personal de apoyo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Colaboradores de la comunidad ● Estudiantes ● Docentes ● Equipo de gestión 	

Referencias bibliográficas

- Castañón, L. (2019, 30 diciembre). *Importancia del perfil docente*. Acta educativa. 1 de febrero de 2022, de <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2019/12/30/importancia-del-perfil-docente/#:%7E:text=Se%20define%20perfil%20del%20educador,para%20desarrollar%20su%20labor%20educativa.&text=Educaci%C3%B3n%20Perfil%20Destrezas%20%C3%89tico%20Intelectual>
- Castillo, C. P. (2007, 13 agosto). *Autoimagen - Trabajos finales - 569 Palabras. Buenas Tareas*. 1 de febrero de 2022, de <https://www.buenastareas.com/ensayos/Autoimagen/83493121.html>
- Definición. De. (2008, 13 abril). *Definición de rol docente — Definición. De.* 1 de febrero de 2022, de <https://definicion.de/rol-docente/>
- Escolar, W. (2017, 16 noviembre). *El perfil de docente del siglo XXI | Webscolar*. Webscolar | Portal de recursos educativos, tareas, apuntes, monografías, ensayos. 31 de enero de 2022, de <https://www.webscolar.com/el-perfil-de-docente-del-siglo-xxi>
- Euroinnova Business School. (2021, 18 agosto). *La autoevaluación docente*. 1 de febrero de 2022, de <https://www.euroinnova.do/blog/la-autoevaluacion-docente>
- Hernández, J. (2019c, agosto 31). *La empatía del docente favorece el aprendizaje de los alumnos y reduce los problemas de disciplina*. Docentes al Día. 31 de enero de 2022, de <https://docentesaldia.com/2019/08/31/la-empatia-del-docente-favorece-el-aprendizaje-de-los-alumnos-y-reduce-los-problemas-de-disciplina/>
- Mateo, N. (2018, 19 julio). *Autoestima, autoimagen, autoconcepto*. nuriamateopsicologa.com. 2 de febrero de 2022, de <https://www.nuriamateopsicologa.com/autoestima-autoimagen-autoconcepto/>
- Salgado, J. (2019, 20 enero). *El rol del maestro en un contexto de acción: del aprendizaje a la enseñanza*. portal.amelica.org/. 31 de enero de 2022, de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/254/2541281005/html/index.html>

Anexo

