

UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS

UAPA



ESCUELA DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

**ANÁLISIS DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA POR LAS DOCENTES EN LA
INICIACIÓN DE LECTOESCRITURA EN LA MODALIDAD VIRTUAL EN NIÑOS
DE PRE-PRIMARIO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN RICARDO CRUZ,
SABANETA, DISTRITO EDUCATIVO 05 REGIONAL 06, LA VEGA, PERÍODO
2020-2021**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCION EDUCACIÓN INICIAL**

SUSTENTANTE:

DILENIA ANTONIA ACOSTA CRUZ

ASESORA:

ROSARIO FIGUEROA (M.A)

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS
REPÚBLICA DOMINICANA
ABRIL, 2021**

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Agradecimiento	I
Dedicatoria	II
Resumen	III
Abstract	IV
Introducción	V
 CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.2 Planteamiento del problema	1
1.2.1 Formulación del problema	4
1.3 Objetivos de la investigación	4
1.3.1 Objetivo general	4
1.3.2 Objetivos específicos	4
1.4 Justificación	5
1.5 Descripción del contexto	7
1.6 Alcance del Estudio	9
1.7 Cuadro de operacionalización de las variables.....	9
 CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1 Antecedentes de la investigación	13
2.2 Bases teóricas que sustentan la investigación	16
2.2.1 La Lectoescritura en el Nivel Inicial	16
2.2.2 Lectura	18
2.2.3. Escribir	19
2.2.4. Importancia de la lectura y escritura	19
2.2.5 Etapas para iniciarse en la lectura.....	20
2.2.5.1 Logo gráfica	21
2.2.5.2 Presilábica.....	21
2.2.5.3 Silábica	22
2.2.5.4 Alfabética.....	22
2.2.5.5 Silábica alfabética.....	23
2.2.6 Educación a distancia	24
2.2.6.1 Educación virtual: la enseñanza en los niños de inicial.....	24
2.2.6.2 Las políticas asumidas por el Ministerio de Educación	26
2.2.7 Estrategias de Enseñanza Aprendizaje para la iniciación a la lectoescritura.....	26
2.2.7.1 Estrategia juego de exploración activa.....	27
2.2.7.2 Estrategia de inserción en el entorno	27
2.2.7.3 Estrategias de socialización centrada en actividades grupales.....	27
2.2.7.4 El Juego.....	28
2.2.7.5 Dramatizaciones.....	28
2.2.7.6 Estrategias Aprendamos en Casa	29
2.2.7.7 Transmisión por TV.....	29
2.2.7.8 Aula virtual.....	29
2.2.8 Actividades que implementan las docentes para la iniciación a la lectura.....	32
2.2.9 Los recursos didácticos y tecnológicos	36

2.2.9.1 Recursos didácticos.....	37
2.2.9.2 El Cuadernillo	37
2.2.9.3 El pizarrón didáctico	38
2.2.9.4 El cartel.....	38
2.2.9.5 El papelógrafo.....	39
2.2.9.6 La lotería académica	40
2.2.9.7 Libros de textos	41
2.2.10 Recursos tecnológicos	42
2.2.10.1 Los videos	42
2.2.10.2 La computadora	42
2.2.10.3 Proyector de diapositiva	43
2.2.10.4 Portales educativos	43
2.2.10.5 La Tablet	44
2.2.10.6 Televisión	45
2.2.10.7 ¿Qué es WhatsApp?	45

CAPÍTULO III. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. Enfoque, Diseño y tipo de investigación.....	47
3.2. Técnicas e instrumentos	48
3.3. Población y muestra	49
3.4. Validez y Confiabilidad.....	50
3.5. Procedimiento para la recolección de datos.....	50
3.6. Procedimiento para el análisis de los datos	51

CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS, DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Presentación de los resultados.....	54
Discusión de datos	61
Conclusiones.....	65
Recomendaciones.	69
Referencias Bibliográficas	71
Anexos	

ÍNDICE DE TABLA

Tabla No. 1. ¿Cuáles estrategias asumida por el MINERD para el programa aprendamos en casa, usted utiliza?	53
Tabla No. 2. Estrategias de enseñanza y aprendizaje para incentivar la lectoescritura en la Modalidad Virtual.....	54
Tabla No. 3. De las siguientes estrategias propuestas por el MINERD para el programa aprendamos en casa, cuáles les facilitan más trabajar la iniciación a la lectoescritura.....	54
Tabla No. 4. Estrategias propuestas por el MINERD para el programa aprendamos en casa, responden más los niños en la iniciación a la lectoescritura.....	55
Tabla No. 5. Estrategias de enseñanza y aprendizaje propuestas por el MINERD, se les hace más fácil emplear para trabajar la iniciación a la lectoescritura en la Modalidad Virtual.....	55
Tabla No. 6. Actividades utilizadas en el proceso de iniciación de la lectoescritura en la Modalidad Virtual.....	56
Tabla No. 7. De estas actividades, cuál es la más eficiente en la iniciación a la lectoescritura.....	56
Tabla No. 8. Frecuencia que realiza las actividades para la iniciación a lectoescritura en la modalidad virtual.....	57
Tabla No. 9. El llenado del cuadernillo incentiva en los niños el hábito de lectura y escritura.	57
Tabla No. 10. Le permite la educación virtual utilizar recursos didácticos para llevar a cabo el proceso de lectura y escritura.....	58
Tabla No. 11. Recursos didácticos utilizados en el proceso de iniciación de lectura y escritura.....	58
Tabla No. 12. Le permite la educación virtual utilizar recursos tecnológicos para llevar a cabo el proceso de lectura y escritura para los estudiantes.....	59

Tabla No. 13. Recursos tecnológicos utilizados en el proceso de iniciación de

59

lectoescritura.....

Tabla No. 14. Se le dificulta a usted manipular los recursos tecnológicos desde la

60

modalidad virtual.....

ÍNDICE DE APÉNDICE

Páginas

Anexo A. Cuestionario aplicado a los docentes	77
Anexo B. Carta de solicitud del centro educativo	78

Resumen

La lectoescritura no son habilidades innatas, sino que se van adquiriendo a medida que el individuo crece, por lo tanto, los primeros ciclos de escolarización son de gran importancia para la adquisición de la lectura, así que las técnicas, métodos y actividades a desarrollar deben iniciarse desde esta primera instancia, con el propósito de formar desde muy temprana edad un hábito en el querer y no en la tensión del deber. La presente investigación está titulada “Análisis de la metodología empleada por las docentes en la iniciación de lectoescritura en la modalidad virtual en niños de pre-primario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, período 2020-2021”.

La misma tiene como objetivo general “Analizar la metodología empleada por las docentes en la iniciación de lectoescritura en la modalidad virtual en niños de pre-primario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, período 2020-2021”. Responde a un enfoque cuantitativo, no experimental, descriptivo y de campo.

Dicha investigación se realizó con el 100% de las docentes del nivel inicial del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz. Los principales hallazgos fueron: El 100% de los docentes sostiene que las estrategias de enseñanza y aprendizaje para incentivar la lectoescritura en la Modalidad Virtual son juego, inserción en el entorno, juegos de exploración activa, dramatización y estrategias de Socialización centrada en actividades grupales. El 100% de los docentes sostiene que plataformas Moddle, Classroom televisión, proyector de diapositivas, videos, Tablet, Whatsapp, videos llamados, You Tube, Meet, zoom, radio y libros interactivos son los recursos tecnológicos utilizados en el proceso de iniciación de lectura y escritura.

Se concluyó que existen varias estrategias que utilizan las docentes para estimular el proceso de iniciación de la lectoescritura en los niños a través de la modalidad virtual, ya que posibilita la adquisición de capacidades que se visualizarán en los cursos posteriores. Además, se las docentes hacen usos del juego, inserción en el entorno, juegos de exploración activa, dramatización y estrategias de socialización centrada en actividades grupales. No obstante, se evidencian que las mismas fueron propuestas por el MINERD, en aras del bienestar de la Educación Dominicana.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos de acuerdo con el diseño metodológico empleado permiten llegar a las siguientes conclusiones, en el mismo orden de los objetivos.

Según el objetivo No. 1. Determinar las estrategias empleada por las docentes en la iniciación de la lectoescritura en la modalidad virtual en los niños de Pre-primario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, en el primer período del año escolar 2020-2021.

Se determinó en el estudio que las maestras utilizan diferentes estrategias que según sus concepciones les permiten conocer los procesos de lectura y escritura, dentro de estos se encuentran el juego, inserción en el entorno, juegos de exploración activa, dramatización y estrategias de Socialización centrada en actividades grupales. También en la modalidad virtual el MINERD propuso las siguientes estrategias, como Aprendamos en Casa, clases televisivas, clases por radio, aula en casa, trabajos en el cuadernillo, aulas virtuales a través de las siguientes plataformas tales como Classroom, Moodle, Microsoft Teams y Progrentis, Videollamadas: Zoom y Google Meet, para que a ningún niño le faltara el pan de la enseñanza.

De igual manera utilizan estrategias de escritura tales como dramatizaciones, juegos, estrategias aprendamos en casa, Transmisión por televisión y aula virtual, ya que la docencia se está impartiendo de manera virtual, estas son esenciales para los niños para despertar en ellos el hábito de la lectura y la escritura en el Nivel Inicial.

Con relación a que los docentes consideran importante llevar a cabo estrategias didácticas en el proceso de iniciación, estos deben de poner en práctica una serie de actividades que despierten el interés de cada estudiante, ya que los niños deben leer y escribir partiendo de diferentes situaciones comunicativas, por ende, el docente debe crear actividades innovadoras y variadas para que estos se sientan motivados a realizar las actividades asignada por la maestra.

Según el objetivo No. 2. Verificar las actividades realizan las docentes en el proceso de lectoescritura en la educación virtual en los niños de Pre-primario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, en el primer período del año escolar 2020-2021.

Se determinó que los docentes en la modalidad a distancia para incentivar a los niños en el proceso de lectoescritura una serie de actividades dinámicas y creativas con la finalidad de que los niños se sientan atraídos a escribir cuentos, hacer dinámicas, realizar actividades con rompecabezas, con juegos de palabras, ya que estas actividades llaman la atención del niño, sintiéndose motivado para realizar sus tareas.

Por ende, es importante tener en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos para buscar actividades que sean beneficiosas y provechosas, que sean partícipes de su propio aprendizaje, sujetos que aprenden, que construyen y que se sientan a gusto con lo que están realizando.

Es importante destacar que es necesario enseñar estrategias de comprensión porque si se quiere hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye, se debe crear una base partiendo desde el nivel inicial que es la piedra angular en el proceso de enseñanza aprendizaje d ellos niños.

Según el objetivo No. 3. Identificar los recursos didácticos y tecnológicos utilizan las docentes en la iniciación de la lectoescritura durante la enseñanza virtual en los niños de Pre-primario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, en el primer período del año escolar 2020-2021.

Identificar los recursos didácticos y tecnológicos utilizadas en el proceso de iniciación de la lectura y escritura durante la enseñanza a la distancia.

Donde se evidenció que el MINERD puso a la disposición una gran cantidad de plataformas para que los docentes impartan el proceso de enseñanza aprendizaje a sus alumnos, asegurándose así que ninguno de ellos se quede sin recibir sus clases. Al respecto el cuadernillo es un material vital para que los padres se auxilien de este para que incentiven y así continuar con el proceso de iniciación de lectura y escritura.

En cuanto a la utilización de los recursos tanto didácticos como tecnológicos, se puede decir que estas herramientas son vitales para incentivar el proceso de iniciación de lectura y escritura ya que a través de estos los docentes sostiene se auxilian de los libros de textos con animaciones, bibliotecas virtuales, cuentos digitalizados, el cuaderno, letras móviles, videos de lecturas, por esta razón resulta una experiencia muy satisfactoria para los niños por lo divertido que lo pasan y la alegría que sienten al estar en contacto con dichas actividades, van desarrollando sus habilidades en la lectoescritura.

Con relación al objetivo general: Analizar la metodología empleada por las docentes en la iniciación de lectoescritura en la modalidad virtual en niños de preprimario del Centro Educativo Juan Ricardo Cruz, Sabaneta, Distrito Educativo 05 Regional 06, La Vega, período 2020-2021.

Se concluye que: Existen las estrategias que utilizan las docentes para estimular el proceso de iniciación de la lectoescritura en los niños a través de la modalidad virtual, ya que posibilita la adquisición de capacidades que se visualizarán en los cursos posteriores. No obstante, se evidencian que las mismas fueron propuestas por el MINERD, en aras del bienestar de la Educación Dominicana.

También se evidencio en la investigación que a través de las plataformas virtuales los docentes están impartiendo la docencia, para que los niños no pierdan el hábito de la lectoescritura, ya que el Nivel Inicial es la piedra angular del aprendizaje en los primeros años. Además, se las docentes hacen usos del juego, inserción en el entorno, juegos de exploración activa, dramatización y estrategias de socialización centrada en actividades grupales

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Actis, B (2015). *¿Cómo promover la lectura? Buenos Aires: Homosapiens.*
- Aguirre, J. y Males, H. (2015). *Iniciación en el Proceso de Lecto Escritura en Párvulos de los Primeros años de Educación Básica de la Parroquia San Antonio de Ibarra Elaboración de un manual de Técnicas lúdicas. Tesis de grado. Universidad de Quito. Ecuador.*
- Burton (2015). *Enseñar con textos e imágenes. Una de las aportaciones de Juan Amós Comenio”. Porrúa.*
- Bitz (2019). *Colección Metas Educativas. OEI/Fundación Santillana, Madrid, 2009, pp. 18.*
- Botero, D. (2016): “*La alfabetización digital*”, en el XIII Congreso Internacional de la Asociación Lingüística y Filológica de América Latina (ALFAL), San José, Universidad de Costa Rica.
- Castaño, C. (2016). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0. Síntesis, Madrid.*
- Cabrero, A., J. (2015). *La transformación de los escenarios educativos como consecuencia de la aplicación de las TIC: estrategias educativas. Alicante, España.*
- Carrier (2016). *El Impacto de las TIC en los Centros Educativos: Ejemplo de buenas prácticas. España.*
- Cabero, J. (2015) *Educación en Red. Internet como recursos para la educación. Málaga, Aljibe*
- Concepción (2016, p.1). El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 3, 77-91.
- Cuevas, J. (2015) *Modelo para integrar las TIC. Metodología de la enseñanza basada en competencia.*
- Fernández, H.S. (2012). *Investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural. México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.*
- Efland (2014). *Procesos que intervienen en la adquisición de la lectura. Disponible en <http://www.lectografía.com.ar/procesos.html>*
- Ferreiro y Teberosky (2014). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo Veintiuno.*

- Ferreiro, E. (2014). *Nuevas perspectivas en los procesos de lectura y escritura*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (2015). *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso» Bibliotecas Universitarias*. Centro editor de América Latina. Argentina.
- Fraca (2015). *La comprensión textual como proceso psicolingüístico*. CANDIDUS, 2 94-95
- Gimeno (2015). *Enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil y Primaria: un estudio longitudinal*. *Infancia y aprendizaje*, 32 (3), pp. 265-276.
- Galindo, B. (2020). *La educación a distancia en los procesos educativos*. En *República Dominicana*.
- Gonzales, M. (2020). *Pandemia acelera la educación virtual en los centros educativos*. <https://listindiario.com/la-republica/2020/11/23/645332/rector-unev-afirma-la-pandemia-acelera-la-educacion-virtual-en-universidades>. Santo Domingo, República Dominicana.
- Gaviño, S. y Ramírez, M. (2015). *Estrategia para la mejora de la comprensión de la lectoescritura en los niños y niñas del segundo grado, de San Roque, Distrito y Provincia de Santa Cruz*. Tesis de grado. Paraguay.
- García, J. y Nolasco, M. (2015). *Estrategias de intervención psicopedagógicas para la mejora de la lectoescritura de 3er grado*. Tesis de grado. Universidad Autónoma de Santo Domingo, República Dominicana.
- Gómez, F. (2017). *La lecto-escritura y la escuela*. Ediciones Santillana S.A. Argentina.
- Gros, B. (2016): *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*, Barcelona, Ariel
- Henson, S. (2014). *El cuento como recurso educativo*. *Revista de investigación Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L.*
- Hernández, F.S. (2010). *Investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural*. México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Hernández, L. (2020). *Consejos e ideas para enseñar a leer y escribir en la modalidad a distancia*. Español Primer grado. Libro para el maestro. España.
- Hurtado (2015). *Metodología de la Investigación. Diseño Investigativo*. (Cuarta Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores. '

- Jiménez, L. y O'shanahan, S. (2015). *Enseñanza de la lectura, articular tres ejes fundamentales en torno a la enseñanza de la lectoescritura. Tesis de grado. España.*
- Jiménez, J. y Ortiz, M. (2017). *La conciencia fonológica como una posible zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectoescritura. Revista Latinoamericana de Psicología, 21-32.*
- López, R. (2016). *Metodología de la Investigación. Diseño Investigativo. (Cuarta Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores.'*
- Marín, M. (2016). *Metodología de la enseñanza basada en competencias - Universidad Autónoma del Noreste, México. Revista Iberoamericana de Educación.*
- Marzal, M.A. (2015): *Alfabetizaciones y TIC. Síntesis, Madrid*
- Marcelo, J. (2015). *Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad". 1º Edición. Buenos Aires: Paidós*
- Marqués, P. (2015) *"Los videos educativos: tipología, funciones, orientaciones para su uso"*
- Ministerio de Educación. *Diseño Curricular del Nivel Inicial (2016). Santo Domingo: Republica Dominicana.*
- Ministerio de Educación. *Diseño Curricular del Nivel Inicial (2014). Santo Domingo: Republica Dominicana.*
- Ministro de Educación (2020). *La educación virtual: <https://listindiario.com/la-republica/2020/11/02/642167/la-educacion-virtual-su-primera-prueba-de-fuego>. Santo Domingo República Dominicana*
- Moreno, G. (2020). *Riesgo en la educación virtual. Diario El Día. Santo Domingo, República Dominicana.*
- Moreira, K. (2015). *La TIC en la escuela nuevas herramientas para viejos y nuevos problemas. 1º Edición. Buenos Aires: Paidós*
- Núñez, K. y Gómez, L. (2016). *Estrategias Innovadoras para el aprendizaje de la lectoescritura" del Distrito Educativo 10-04 de Santo Domingo. Tesis de grado. Santo Domingo, República Dominicana.*
- Nelia Ramírez (2020). *Falta de conectividad y de energía eléctrica limitan la educación virtual en República Dominicana. Santo Domingo.*

- Pack, K. (2015, p.201). *El cuento como recurso educativo. Revista de investigación Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L.*
- Peralta, K. y Martínez, J. (2018). *Incidencia de la lectura y escritura en los niños de preescolar. Tesis de grado. Santiago, República Dominicana.*
- Poole, B. (2015): “*Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*”. *Mc Graw Hill/ Interamericana de España. S.A.U. 1º Edición en español.*
- Proyecto de Centro (2010). *Escuela Juan Ricardo Cruz, La Vega, República Dominicana.*
- Rey, J. (2020). *Educación ¿virtual o a distancia? Desafíos y desventajas en RD. Diario El Nacional.*<https://elnacional.com.do/educacion-virtual-o-a-distancia-desafios-y-desventajas-en-rd/>. *Santo Domingo, República Dominicana.*
- Rivera, J. (2018) *Estimulación de la conciencia fonológica a través de la música en niños de nivel 5 de educación inicial. (Tesis de Maestría Inédita). Universidad de la República de Uruguay, Uruguay.*
- Richardson (2016). *La Lectura comienza antes de los textos escritos. Paris.*
- Rodríguez (2015). *Metodología de la Investigación, (4ta. Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores*
- Sánchez y Sánchez (2019). *Desarrollar talleres como estrategia para el fortalecimiento de la competencia producción oral y escrita en los estudiantes del Primer Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Alto de los Pozos, Distrito Educativo 06-09, Municipio de San Víctor. Santiago, República Dominicana.*
- Sabino (2015). *Metodología de la Investigación, (4ta. Edición). México: Distrito Federal. McGraw-Hill Interamericana Editores*
- Valverde, S. (2015). *La tecnófoba docente, destacan que un alto porcentaje de los docentes entrevistados. Tesis de grado. Santo Domingo República Dominicana.*
- Valery, V. (2016). *Tecnología Educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento. Mc Graw Hill/ Interamericana de España. S.A.U. 1º Edición en español.*
- Tamayo y Tamayo (2007). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica 6ª Edición.*

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do