



**LOUISE GLÜCK**  
Premio Nobel de Literatura 2020

2  
0  
2  
1





Educación superior a distancia virtual

Órgano informativo de la Biblioteca de la UAPA

Año VIII • No. 10  
2021

## MISIÓN

Proporcionar a la comunidad universitaria un servicio de calidad, ofreciendo información actualizada y científica, a través de recursos pertinentes, en distintos formatos, para apoyar el desarrollo curricular de la Institución y la formación integral de profesionales capaces de responder a las exigencias de la sociedad actual.

## VISIÓN

Ser un centro de documentación académico multidisciplinario, de prestigio nacional e internacional, vinculado al desarrollo comunitario a través de la creación de condiciones para la investigación y la prestación de servicios.

## HORARIO DE BIBLIOTECA

### Sede

Lunes 8:00 a.m a 8:00 p.m  
Martes a viernes: 8:00 a.m a 9:00 p.m  
Sábados: 7:30 a.m. a 6:30 p.m.  
Domingos: 7:30 a.m. a 2:30 p.m.

### Recinto Santo Domingo Oriental

Lunes y viernes: 9:00 p.m. a 8:00 p.m.  
Martes, miércoles y jueves:  
9:00 a.m. a 10:00 p.m.  
Sábados: 7:30 p.m. a 6:00 p.m.  
Domingo 8:00 a.m hasta 2:00 p.m.

### Recinto Cibao Oriental, Nagua

De lunes a viernes:  
8:00 a.m. a 6:00 p.m.  
Sábado: 7:30 a.m. a 6:30 p.m.  
Domingo: 7:30a.m. a 2:30p.m.

## CONTACTOS

### Sede

Mario Torres, Director  
Tel.: 809-724-0266, ext. 276  
Email: mariotorres@uapa.edu.do  
biblioteca@uapa.edu.do

### Recinto Santo Domingo Oriental

Willy Argenis Martínez, Encargado  
Tel. 809-483-0100, ext. 245  
Email: wilymartinez@uapa.edu.do

### Recinto Cibao Oriental, Nagua

José Alfonso Hernández, Encargado  
Tel. 809-584-7021, ext. 230  
Email: alfonsohernandez@uapa.edu.do

## Contenido

### MENSAJE DEL DIRECTOR

**Biblioteca Virtual de la UAPA:  
opiniones de los usuarios**

**I Concurso virtual de cuentos**

**Louise Glück: premio nobel de  
literatura 2020**

**Taller: Uso de recursos educati-  
vos digitales para la formación  
profesional en la UAPA**

**I Recital poético virtual: des-  
ahogo, risas y poesía**

**León David: premio nacional de  
literatura, República Dominicana**

**Café filosófico: filosofía, pensa-  
miento crítico y educación**

### **Novedades bibliográficas**

- Literatura
- Formación General y Educación
- Escuela de Psicología y Ciencias de la Salud
- Escuela de Educación
- Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas
- Escuela de Negocios
- Escuela de Ingeniería y Tecnología

#### **Bibliouapa**

Órgano informativo de la Biblioteca de la UAPA

Año VIII, No. 10, 2021

#### **Director**

Mario Torres

#### **Editor**

Lennys Tejada Betancourt

#### **Diseño y diagramación**

Rafael Genao

#### **Correctora de estilo**

Luisa Hernández

#### **Fotografías**

Cristopher Estrella, Alex Zaldívar

#### **Ediciones UAPA**

Tel.: 809-7240266/809-724-0269

Fax: 809-724-0329

Website: [www.uapa.edu.do](http://www.uapa.edu.do)

Reservados todos los derechos.  
Se prohíbe la reproducción parcial o total por cualquier medio electrónico o gráfico.

# Mensaje del Director

## Los servicios digitales de la biblioteca para la formación virtual



En la actual sociedad de la información, debido a la facilidad para participar y colaborar que tiene el usuario en la web 2.0, millones de contenidos, sin controles de calidad, están siendo publicados cada hora en las distintas interfaces, lo que provoca un “caos informacional” donde encontramos una web saturada que desinforma, agobia al usuario y como afirma Nicholas Carr: “el exceso de información nos distrae, nos idiotiza, nos está privando de la capacidad de reflexionar y razonar profundamente”.

La biblioteca de la UAPA constituye un robusto sistema de

servicios digitales que emerge como apoyo al desarrollo de los planes curriculares y la formación virtual para mantenerse a tono con la naturaleza de la institución, pionera en educación a distancia virtual. En vista de que en la pandemia, la Universidad continuó su curso académico, virtualizando en un cien por ciento su oferta académica, el Departamento rediseñó las acciones y estrategias de estos servicios remotos para satisfacer las necesidades de información de los docentes, participantes e investigadores, tanto en el territorio nacional como en cualquier punto de la geografía mundial en que se encuentren.

En este sentido, se han puesto a la disposición diversos servicios para apoyar los procesos de investigación y estudio, facilitando el acceso a información de calidad, asistiendo de manera oportuna en sus necesidades para así mantener la cercanía y acompañamiento en la distancia. Entre los principales recursos y servicios proporcionados, se pueden destacar:

**Bibliotecario en Línea**, a través de chat, grupos whatsapp y otras vías estratégicas de comunicación sincrónica para la asistencia personalizada y acompañamiento a los participantes, facilitadores, directivos e investigadores en el desarrollo de sus actividades académicas.

**Implementación de la Plataforma Zotero**: Es un gestor bibliográfico que facilita el almacenamiento de las tesis a texto completo y facilita el servicio en línea de estas colecciones de manera remota y presencial.

**Préstamos Digitales**: Mediante este servicio los participantes y otros investigadores, tienen la facilidad de utilizar colecciones especiales, como tesis e informes finales de grado, median-

te un préstamo electrónico del documento a texto completo, a través de la plataforma Google Drive sin la necesidad de trasladarse a la biblioteca.

Solicitudes en línea: A través un formulario electrónico, se solicita recursos digitales y la Biblioteca compila y envía el documento a texto completo, después de una búsqueda exhaustiva y filtrada para así garantizar que el usuario consulte información de calidad, especializada, precisa y acorde a su necesidad.

Formación de usuarios: Para el desarrollo de competencias informacionales y el manejo adecuado de los recursos digitales suscritos por la Universidad y de acceso abierto en la Web. En este sentido, se elaboran tutoriales y se desarrollan talleres dirigidos a facilitadores, participantes y demás usuarios de la Comunidad.

Sistema automatizado para el acceso a la información: Los usuarios pueden consultar y acceder a millones de recursos digitales a texto completo, de las diversas áreas del conocimiento a través de medios adecuados y herramientas sofisticadas con sistema de búsqueda sencillo, flexible y amigable para la recuperación de información confiable y cualificada.

Repositorio Académico Institucional: una plataforma de la biblioteca que permite a cualquier

investigador en el mundo acceder y consultar la producción intelectual de los miembros de la comunidad académica: tesis, informes finales de grado, boletines, revistas, artículos científicos, multimedia, eventos, documentos institucionales, objetos de aprendizajes, libros electrónicos, entre otros recursos.

Diversificación de la oferta de plataformas bibliográficas: además de las plataformas Bibliotheca y eLibro, en pandemia la Biblioteca gestionó los permisos de acceso a otras plataformas de prestigio y especializadas en contenido académico: Ebook 7-24, Editorial Macro, EBSCO y Digitalia, esta última con una colección adicional de películas y documentales educativos. Las plataformas con más de 150,000 recursos a texto completo, se alojaron en el campus virtual para facilitar el acceso y consulta.

Portal Dominicano de Información Científica, Tecnológica, Humanística y Social: Nuevo portal, iniciativa del MESCyT y las universidades dominicanas que responde al interés de facilitar el acceso a información de alta calidad, integrada por una sólida colección de bases de datos multidisciplinarias y especializadas.

De manera que, motivamos a los participantes, facilitadores, directivos y demás usuarios a utilizar asiduamente los recursos y servicios digitales que ofrece

la biblioteca. Los proporcionar contenido de calidad, confiable, relevante y en afinidad con sus necesidades informacionales.

**Mario Torres**

Director de la Biblioteca

# Biblioteca virtual



La biblioteca de la UAPA dispone de diversas plataformas para el acceso a recursos actualizados y de calidad en formato digital.

Millones de documentos a texto completos en las plataformas del Repositorio Académico Institucional, eLibro, Bibliotechnia y el nuevo Portal INFOCyT .

Para cualquier solicitud de recursos digitales puedes completar el siguiente formulario y la biblioteca te da asistencia:  
<https://forms.gle/BVBL-8q74azm95PyDA>

# eLibro

## Opiniones de los usuarios sobre la biblioteca virtual de la UAPA

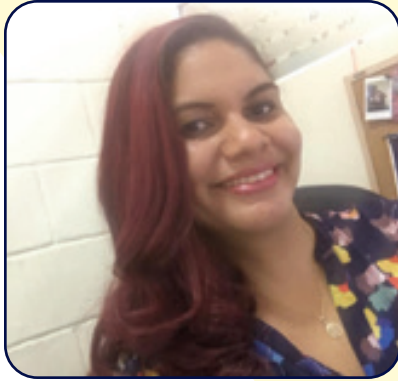


**Francherlin Elvira Peña**  
*Participante, Recinto Cibao Oriental, Nagua*

Soy participante y colaboradora de la UAPA. El servicio que me han ofrecido en la biblioteca es excelente, siempre buscan la forma de colaborar y ayudar para que los participantes reciban la información que necesitan.

Además, nos facilitan los libros de manera digital y físico, esto han sido de gran ayuda para afrontar la situación actual que vivimos con el COVID-19 que de alguna manera imposibilita que las personas puedan asistir de manera presencial a la biblioteca.





**Yessenia Arocha Pérez**  
*Enc. de la Unidad de captación  
de nuevos participantes, Recin-  
to Cibao Oriental, Nagua.*

Puedo decir que para mí, la gran facilidad, utilidad y beneficios que me ha ofrecido los servicios y recursos digitales de la biblioteca es que no hay horarios de consultas, puedo acceder en cualquier momento, a cualquier hora y desde cualquier lugar, con libros actualizados, y un significativo ahorro económico en lo que es el transporte, compras de libros y guías entre otros.

Lo mejor, que no tiene límite de consultas y puedes descargar los recursos para tu consumo sin ningún costo. Me siento complacida de tener a mi alcance un recurso tan valioso e importante para el desarrollo intelectual, adaptándose perfectamente a los nuevos tiempos y exigencias del mercado educativo.



**Amarilis Almánzar**  
*Tutora virtual Escuelas de Tu-  
rismo y Educación, Sede*

La UAPA se identifica dentro de una de las mejores universidades en educación a distancia y esto es posible gracias a la gran cantidad de recursos digitales con que cuenta la biblioteca virtual, ofreciendo información con calidad, libros actualizados y sobre todo, un servicio eficiente y rápido. Es importante decir, que para acceder a estos recursos digitales no existe límite de tiempo, ya que le permite tener acceso a ellos desde cualquier lugar y en el tiempo que el participante lo requiera. De verdad, me satisface contar con tan imprescindible espacio de estudio para poder lograr las competencias exigidas en estos difíciles momentos en que la movilidad está un poco restringida.



**Dr. Luis Antonio Arguelle**  
*Coordinador de Postgrado, Re-  
cinto Santo Domingo Oriental*

El servicio que ofrece la biblioteca virtual me han facilitado las búsquedas de información actualizada para compartir con mis participantes en aula. Como investigador me he beneficiado de los recursos y herramientas de búsqueda. Sin la necesidad de salir de casa, puedes hacer investigación sin tener que ir a la biblioteca física. Las bibliotecas virtuales permiten que todos los usuarios accedan a los recursos en cualquier lugar y al mismo tiempo.

La biblioteca virtual de UAPA es la extensión del conocimiento como función sustantiva de la universidad moderna. Un canal para consolidar la cultura científica institucional. Su acceso abierto a toda la comunidad educativa admite la lectura, descarga, copia y distribución del gran acervo cultural de la humanidad y representa para el desarrollo científico de la institución, una permanente comunidad de generación del conocimiento científico; garantía de la calidad académica y articulación funcional de la docencia, la investigación y la extensión de la Universidad a la sociedad.

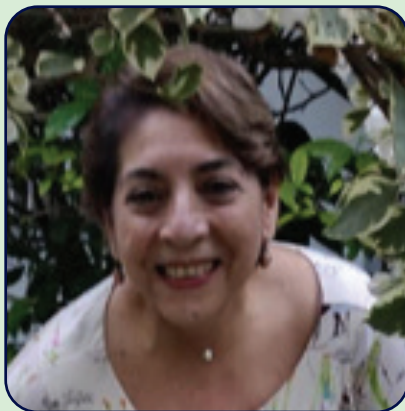


**Dra. Haydee Sánchez**  
Facilitadora, Sede

Soy fiel usuaria de la biblioteca virtual de la UAPA. Siempre el equipo ofrece con amabilidad respuestas oportunas que generan seguridad y confianza a los usuarios para la búsqueda de recursos digitales y el mejor aprovechamiento de la información en el desarrollo de actividades de aprendizaje y formación continuada.

Han integrado aplicaciones y redes sociales para facilitar el proceso de atención y respuesta inmediata a través de grupo de Whatsapp y de GoogleForms, lo cual es valor agregado a los servicios de la biblioteca; muy importante son los talleres para empoderar en el uso y manejo de las bases de datos, normas APA, Turnitin y otros, que también he aprovechado y disfrutado al aprender haciendo. Soy colaboradora activa de la Biblioteca virtual...

¡¡Felicidades a todo el equipo!!



**Dra. Beatriz Veracoechea**  
Directora de Postgrado, Sede

Me siento complacida con los servicios que la biblioteca virtual de la UAPA ha prestado a los participantes y facilitadores. Cada inicio de trimestre participan en los actos de acogida de los grupos de Nuevo Ingreso donde presentan sucintamente los servicios que prestan: solicitud de recursos digitales, grupo de WhatsApp de nuestra biblioteca virtual, talleres sobre el uso y manejo de las bases de datos de Biblioteca, entre otros.

En cuanto a las solicitudes de recursos que he hecho a la Biblioteca las he recibido en un tiempo prudencial y con muy buena disposición.



**Vilma Díaz Cabrera**  
Directora Académica, Recinto  
Santo Domingo Oriental

La biblioteca virtual de UAPA es la extensión del conocimiento como función sustantiva de la universidad moderna. Es un canal para consolidar la cultura científica institucional. Su acceso abierto a toda la comunidad educativa admite la lectura, descarga, copia y distribución del gran acervo cultural de la humanidad y representa para el desarrollo científico de la institución, una permanente comunidad de generación del conocimiento científico; garantía de la calidad académica y articulación funcional de la docencia, la investigación y la extensión de la Universidad a la sociedad.

# I Concurso virtual de cuentos

En el marco del 25 Aniversario, la UAPA, a través de los departamentos de Biblioteca y Curso Final de Grado, celebró el “Primer Concurso de Cuentos Cortos: En UAPA tú Cuentas”, con el objetivo de incentivar la producción literaria para el desarrollo de competencias comunicativas y creativas en los participantes.

Es el primer concurso virtual que se celebra en el país en el que se inscribieron más de 250 participantes, resultando ganadora del Primer Lugar, la participante de Psicología Graciela Tolentino, con su obra “Gotas de vida” bajo el seudónimo “Yirsy”; asimismo, fueron ganadores los participantes: Oliver Cordero (Segundo Lugar), con la obra “El semáforo” y el Tercer Lugar otorgado a Carlos Miguel Checo con el cuento “Fractal”. Todos recibieron premios, certificados de reconocimientos y beneficios académicos.

Además, el jurado decidió otorgar 9 menciones honoríficas por la calidad y la estructura narrativa de los cuentos. Los autores - participantes fueron: José Carlos Espinal, Juan Katherine Alcántara, Lender Leyba, Luis Alfredo Jiménez, Madelaine Rubí Sánchez, Marleny Soto de la Cruz, Máximo Andrés López, Rosanny Durán Caba y Tayra Yaquier Beltré.



Mario Torres, izquierda y Pedro E. Ventura, derecha, entregan premio a Graciela Tolentino, Primer Lugar.

La UAPA posteriormente publicará una antología con los doce cuentos reconocidos como una manera de divulgar y facilitar la lectura de la producción literaria de los participantes ganadores. El jurado designado estuvo integrado por los académicos y escritores: Pedro José Guedes, José Manuel Fernández, José Adolfo Pichardo y Beatriz Veracochea.

El Rector, Dr. Ángel Hernández felicitó a los ganadores y valoró el concurso como una forma de seguir fomentando el talento para que todos tengan la oportunidad de desarrollar un género literario como la novela, el ensayo, poesía e incluso la décima: “Es de mucha satisfacción, saber que nuestros participantes tienen esa vena literaria y que les permite construir una obra original

y en un proceso educativo orientado a la creatividad. Ese tipo de expresión es muy importante”, expresó el académico.



1er



2do



3er



# LOUISE GLÜCK

## Premio Nobel de Literatura

# 2020

**Por su inconfundible voz poética que con austera belleza hace universal la existencia individual**

El Premio Nobel de Literatura es uno de los cinco señalados en el testamento del filántropo sueco Alfred Nobel, quien pidiera que fueran entregados cada año “a quien hubiera producido en el campo de la literatura la obra más destacada, en la dirección ideal”, seleccionados por la Academia Sueca que los anuncia el primer jueves de cada octubre. En definitiva, el premio Nobel de literatura es el mayor galardón literario del mundo.

En ese sentido, el 8 de octubre del 2020, la Academia Sueca opta por premiar a una poeta de lo cotidiano, que desmenuza sus sentimientos y la vida sencilla. Se trata de Louise Glück. Louise Elisabeth Glück nació el 22 de abril de 1943 (edad 77 años), en Nueva York, Estados Unidos. Es una poeta estadounidense en lengua inglesa. Fue la duodécima poeta laureada por la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.

El Nobel de Literatura viene a coronar una larga y reconocida trayectoria, que comenzó a finales de la década de los sesenta con la publicación, en 1968, de su primer libro, “First born”, que fue reconocido con el Academy of American Poet’s Prize.

Desde entonces, ha publicado doce colecciones de poesía, todas ellas caracterizadas por la búsqueda de claridad. La infancia y la vida familiar, la estrecha relación entre padres e hijos, y entre hermanos, son los temas centrales de su obra.

Al debutar con Firstborn, pronto fue aclamada como una de las autoras más destacadas de la literatura contemporánea estadounidense. Aunque tiene diversos títulos como: “Ararat”, “Averno”, “Las siete edades”, “Praderas”, “Una vida de pueblo” o “Vita nova”, su obra más notable es “El iris salvaje”.

La Academia Sueca apunta sobre su obra: “En sus poemas, el yo escucha lo que queda de sus sueños e ilusiones, y nadie puede ser más duro que ella para afrontar las ilusiones del yo”.

Como resultado de su insigne trabajo, Glück ha encontrado una amplia audiencia dentro y fuera de Estados Unidos y es miembro de la Academia Americana de las Artes y las Letras, así como de la Academia de Poetas Americanos.

Sobre la poesía ella destaca lo siguiente: “Para mí es tan obvio que escribir poesía es lo más milagroso que se puede hacer que tengo que recordarme a mí misma que no todo el mundo en el mundo quiere ser poeta. Mucha gente no está ni remotamente interesada en la poesía, pero para mí está tan claro que, por supuesto, es lo que quiero hacer...”. Así concibe Glück la poesía.

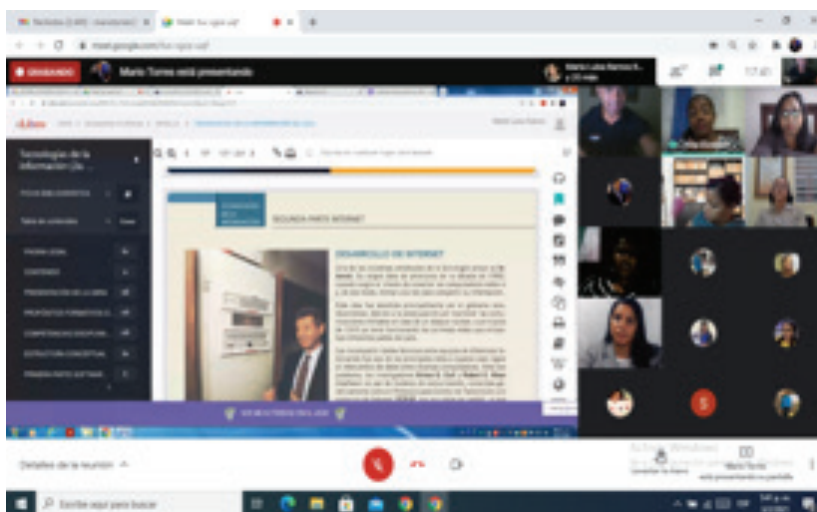
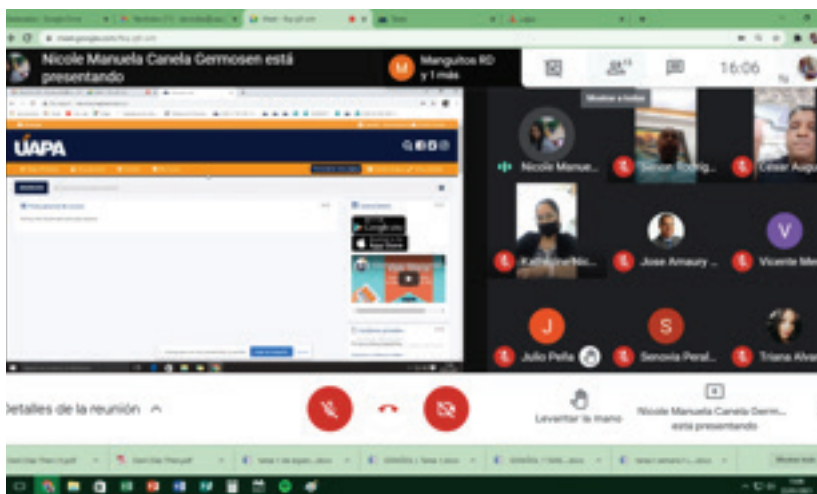
Fuente: A B C. (2020, 8 de octubre). La poeta Louise Glück gana el Nobel de Literatura 2020. [https://www.abc.es/cultura/libros/abci-louise-gluck-gana-nobel-literatura-2020-202010081302\\_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F](https://www.abc.es/cultura/libros/abci-louise-gluck-gana-nobel-literatura-2020-202010081302_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F)

# Uso de recursos educativos digitales para la formación profesional en la UAPA

La biblioteca de la UAPA implementa cada año el “Programa de formación de usuario” a los fines de facilitar el acceso y manejo efectivo de los recursos digitales que apoyan la docencia virtual ante la situación de la pandemia; dicho programa está dirigido a todos facilitadores, participantes y administrativos de la Universidad.

De manera que, con esta inducción los usuarios están en capacidad de manejar adecuadamente las plataformas digitales de consulta e integrar los recursos en su proceso formativo.

Para el 2020, de todos los integrantes más del 80% corresponde a los participantes en proceso de tesis y de nuevo ingreso. Ellos manifestaron su satisfacción con la inducción y destacaron la importancia de conocer técnicas para la recuperación de información en el proceso formativo



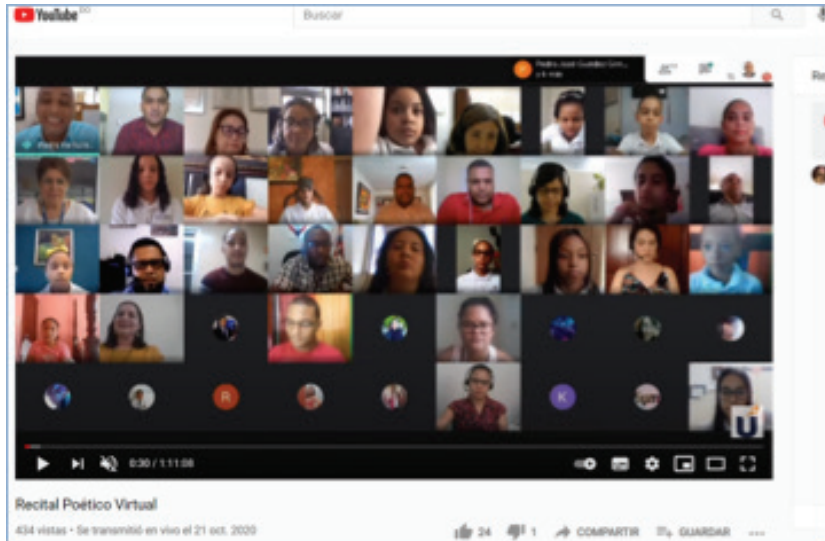
# 1er

## Recital poético virtual: desahogo, risas y poesía

Los departamentos de Biblioteca y Curso Final de Grado celebraron el “Primer recital poético virtual: Desahogo, risas y poesía” con el objetivo de estimular el hábito de lectura y escritura, amenizar el tiempo de pandemia y celebrar el Día Nacional del Poeta: 21 de octubre.

Este encuentro cautivador de desahogo, risas y poesías contó con la participación de diversos directivos de la Universidad, facilitadores, participantes de la sede y recintos y una participación especial de niños, estudiantes del Colegio CEGES, quienes pusieron de manifiesto su arte poético recitando poesía de numerosos autores dominicanos y extranjeros, pero también de su propia autoría. Aproximadamente el 48% de las poesías recitadas fueron escritas por los mismos participantes uapianos.

El recital poético fue transmitido a través la emisora virtual Radio UAPA y divulgado por los medios sociales de la Universidad. Todo público tuvo la oportunidad de apreciar y celebrar este día tan especial en que se realza el valor de la poesía como género literario que manifiesta el sentimiento estético por medio de la palabra.



# León David

Premio Nacional de Literatura,  
República Dominicana

El Ministerio de Cultura y la Fundación Corripio, tiene el honor de reconocer cada año la labor literaria de grandes autores destacados en el territorio nacional. En el 2020 fue reconocido el escritor León David Juan José Jiménez Sabater, un escritor de larga trayectoria literaria, incluyendo en su producción más de 35 obras publicadas en distintos géneros entre los que se destacan: poesía, ensayo, dramaturgia, crítica literaria y cultura, narrativa, diálogo filosófico y aforística.



León David ha recibido otros reconocimientos, como los premios Biblioteca Nacional de Poesía, el Pedro Henríquez Ureña de Ensayo, mientras que en dramaturgia ha recibido los premios Talía y el premio anual de Literatura en el género Teatro. Su texto más conocido es “El hombre que descubrió la verdad” (cuentos taoístas).

León David dedicó su premio a su padre, Juan Isidro Jiménez Grullón, su madre, Amada María Sabater, fallecida en 2016; su hermano, el lingüista y profesor universitario, Arturo Jiménez Sabater (EPD) y su esposa, la pintora María Aybar.

El Premio Nacional de Literatura con esta entrega, cumplió 30 años. Este reconocimiento es acompañado de dos millones de pesos y un diploma, entregado al ganador, que es seleccionado por un jurado integrado por los rectores de seis universidades del país, el Ministerio de Cultura, la Academia Dominicana de la Lengua y la Fundación Corripio.

Fuente:

Peguero, A. (25 de Enero de 2020). “El escritor León David gana el Premio Nacional de Literatura 2020”. *Listin Diario*.

## Café filosófico: filosofía, pensamiento crítico y educación

El 19 de noviembre del 2020, se celebró el Día Mundial de la Filosofía, los departamentos de Biblioteca y Formación General organizaron un café filosófico, bajo el título “Filosofía, pensamiento crítico y Educación”, contó con la participación del filósofo Pedro Iván Ventura, a través de una videoconferencia enfocada a la importancia de la filosofía, quien presentó su más reciente publicación: *Importancia de la filosofía desde la reflexión de Martin Heidegger*. En el encuentro estuvieron presentes directivos, facilitadores y participantes de Formación General.



# Novedades bibliográficas



**PORTAL DOMINICANO DE INFORMACIÓN  
CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA,  
HUMANÍSTICA Y SOCIAL**

**Uapiano, accede a +1,000,000 de documentos  
digitales completos a través del portal**

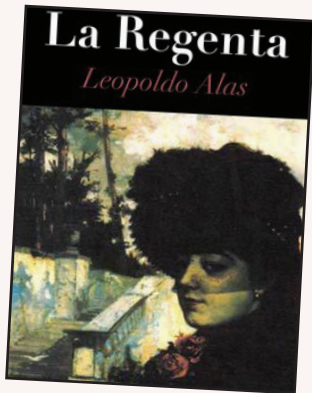
<https://www.infocyt.do/> 🔍

- Tesis
- Videos
- Revistas
- Artículos científicos
- Libros electrónicos





# Colección de Literatura



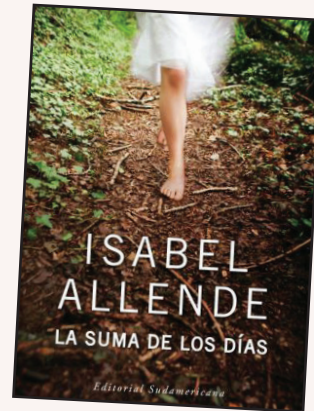
Alas, L. (1984). La regenta. Madrid: Planeta.



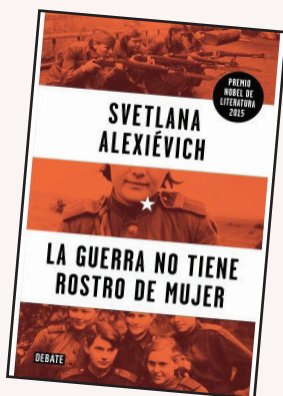
Alexiévich, S. (2015). Voces de chernóbil: crónica del futuro. Barcelona: Debate.



Alcott, L. (2001). Aquellas mujercitas. México: Lumen..

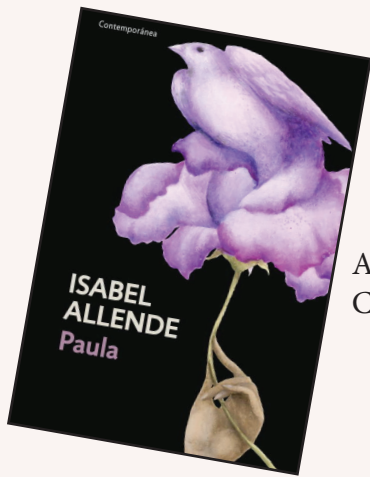


Allende, I. (2015). La suma de los días. Barcelona: Debolsillo.



Alexiévich, S. (2015). La guerra no tiene rostro de mujer. Barcelona: Debate..

Allende, I. (1987). *Eva Luna*. Bogotá: La oveja Negra.



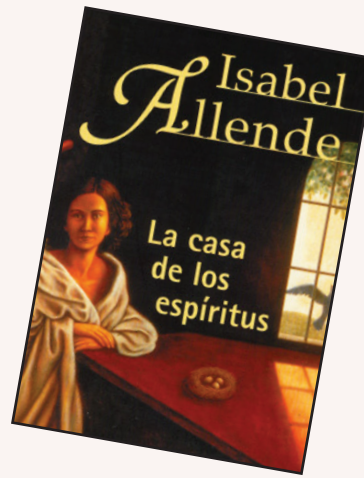
Allende, I. (1992). Páula.  
California: [S. L.].



Allende, I. (2000). Retrato en sepia. Barcelona: Editorial: Plaza y Janes.



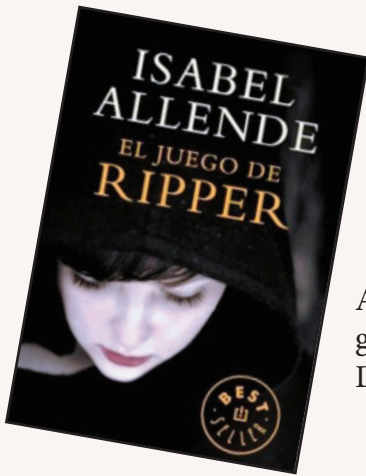
Allende, I. (2003). El reino del dragón de oro. Barcelona: Debolsillo.



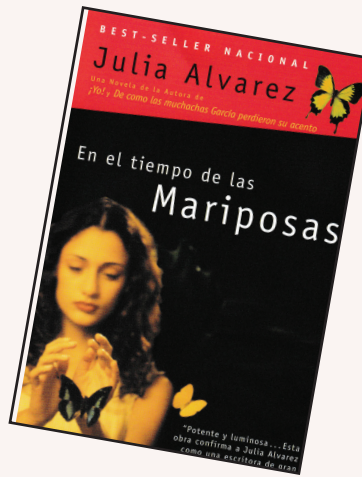
Allende, I. (2003). La casa de los espíritus. Barcelona: Debolsillo.



Allende, I. (2012). La isla bajo el mar. México: Delbolsillo.



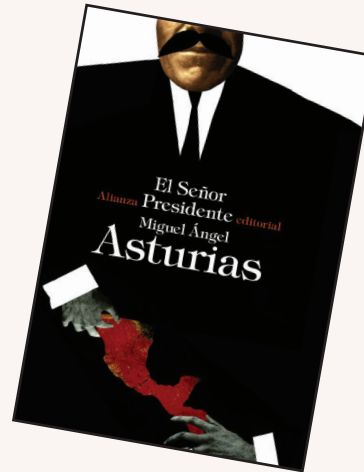
Allende, I. (2014). El juego de Ripper. Barcelona: Debolsillo.



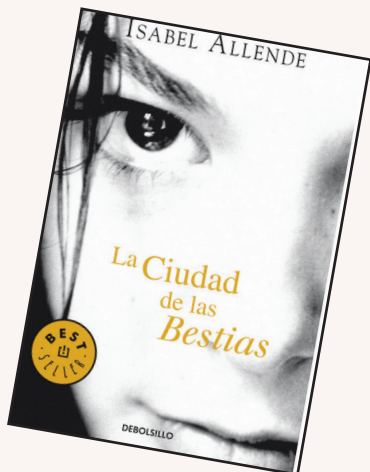
Álvarez, J. (1994). En el tiempo de las mariposas. Argentina: Taller.



Allende, I. (2015). El plan infinito. (2a. ed.). Barcelona: Debolsillo.



Asturias, M. A. (2005). El señor presidente. Madrid: Alianza.



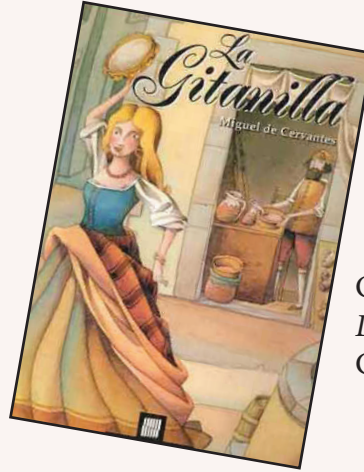
Allende, I. (2015). La ciudad de las bestias. (5a. ed.). Barcelona: Debolsillo.



Austen, J. (2000). Orgullo y prejuicio. Barcelona: Mediasat Group.



Boyne, J. (2015). El niño con el pijama de rayas. España: Salamandra.



Cervantes de, M. (1986). La gitanilla. España: Géminis.



Bronte, E. (1984). Cumbres borrascosas. Madrid: Planeta..



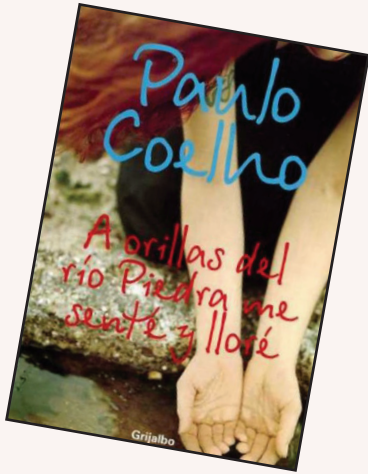
Clara S. (2012). Lo que esconde tu nombre. Barcelona: Destino.



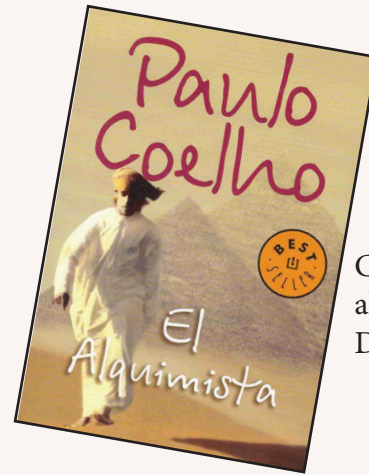
Carlin, J. (2010). El factor humano. Barcelona: Seix Barral.



Coelho, P. (2010). Las valkirias. México: Grijalbo.



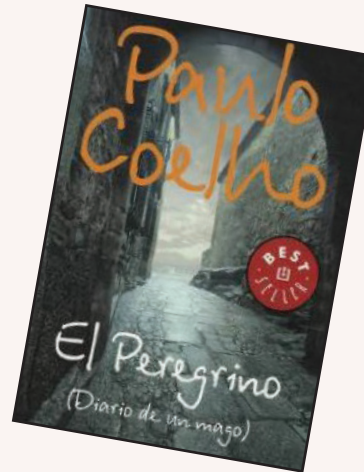
Coelho, P. (2015). A orillas del río piedra me senté y lloré. México: Grijalbo.



Coelho, P. (2015). El alquimista. México: Debolsillo.



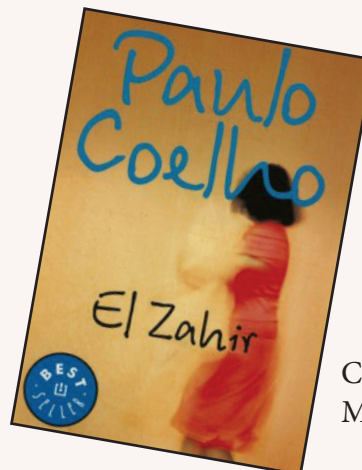
Coelho, P. (2015). Verónica decide morir. México: Grijalbo.



Coelho, P. (2015). El peregrino: Diario de un mago. México: Debolsillo, 2015.



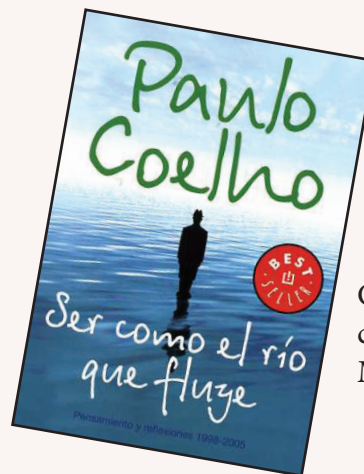
Coelho, P. (2015). Brida: el don que cada uno lleva dentro. México: Debolsillo.



Coelho, P. (2015). El zahir. México: Debolsillo.



Coelho, P. (2015). La bruja de Portobello. México: Debolsillo.



Coelho, P. (2015). Ser como el río que fluye. México: Debolsillo.



Coelho, P. (2015). La quinta montaña. México: Debolsillo.



Coelho, Paulo (2008). El demonio y la señorita Prym. México: Debolsillo.



Coelho, P. (2015). Once minutos. México: Debolsillo.

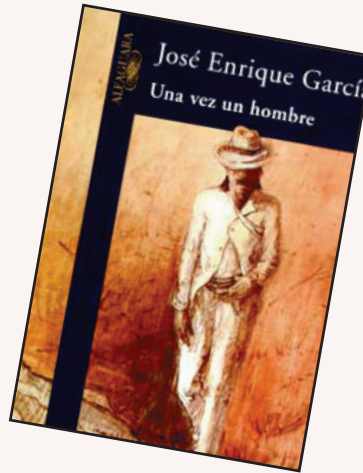


Cortázar, J. (2004). Final del juego. Madrid: Editorial Punto de Lectura.





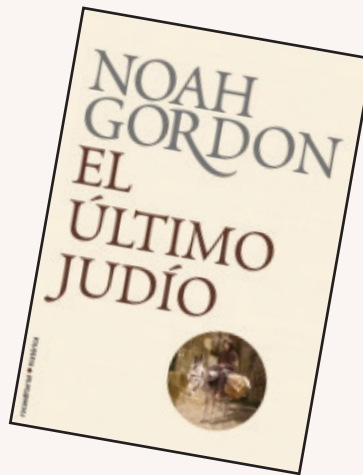
Dueñas M. (2015). El tiempo entre costuras. Barcelona: Planeta.



García, J.E. (2001). *Una vez un hombre*. Santo Domingo: Santillana.



Franco Ramos, J. (2014). *El mundo de afuera*. México: Alfaguara.



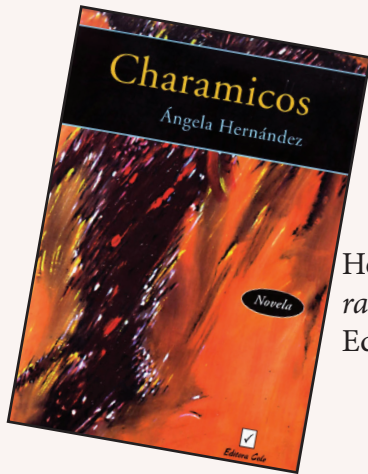
Gordon, N. (2000). *El último judío*. España: Ediciones B, S.A.



García Márquez, G. (2004). *Memoria de mis putas tristes*. Barcelona: Mondadori.



Harris, C. (2010). *Más muerto que nunca*. Florida: Santillana.



Hernández, A. (2003). *Charamicos*. Santo Domingo: Editora Cole.



Hugo, V (1974). *Nuestra Señora de París*. Madrid: EDAD.



Ishiguro, K. (2017). *Cuando fuimos huérfanos (3era ed.)*. Barcelona: Anagrama.



Ishiguro, K. (2017). *El gigante enterrado*. Barcelona: Anagrama.



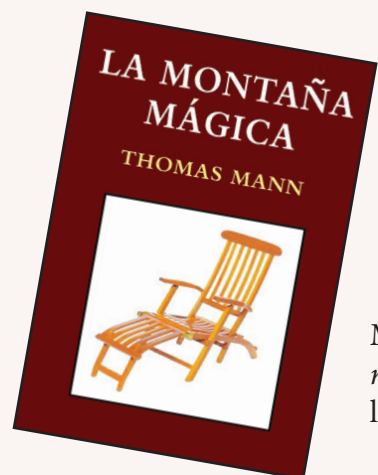
Ishiguro, K. (2017). *Los inconsolables (2ª ed.)*. Barcelona: Anagrama.



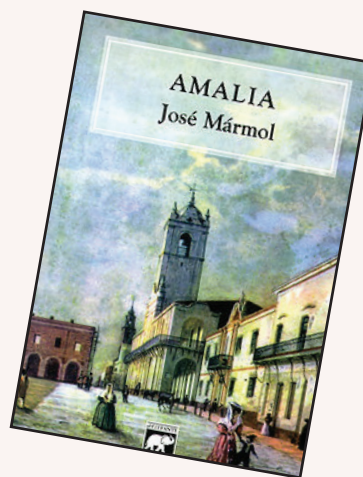
Ishiguro, K. (2017). *Los restos del día* (9na ed.). Barcelona: Anagrama.



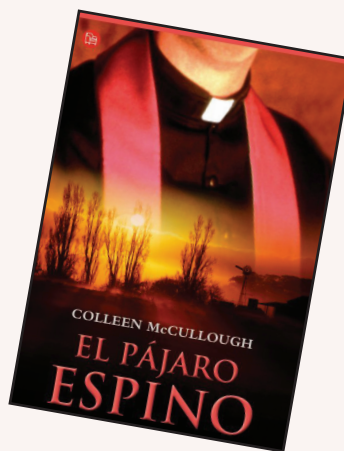
Lark, S. (2013). *En el país de la nube blanca*. Barcelona: Maxi.



Mann, T. (1924). *La montaña mágica*. Barcelona: Mediasat.



Mármol, J. (1968). *Amalia*. Buenos Aires: Kapelusz.



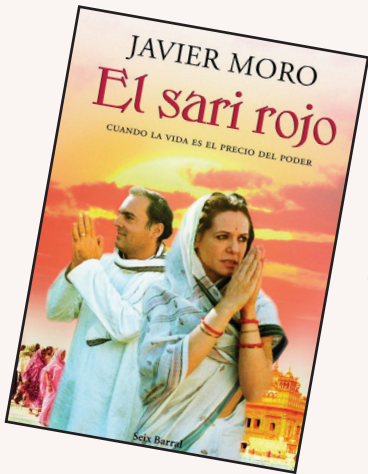
McCullough C. (2014). *El pájaro espino*. Barcelona: Ediciones B, S.A.



Meyer, S. (2009). *Saga Crepúsculo: Luna Nueva*. Miami: Santillana.



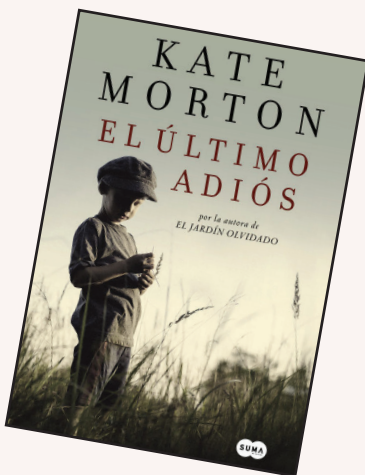
Morton, K. (2015). *La casa de Riverton*. Barcelona: Debolsillo.



Moro, J. (2012). *El sari rojo*. Barcelona: Seix Barral.



Navarro J. (2014). *La sangre de los inocentes*. Barcelona: Debolsillo



Morton, K. (2015). *El último adiós*. Barcelona: Suma.



Navarro J. (2016). *Historia de un canalla*. Barcelona: Plaza Janés



Navarro, J. (2015). *Dispara, yo ya estoy muerto*. Barcelona: Debolsillo.



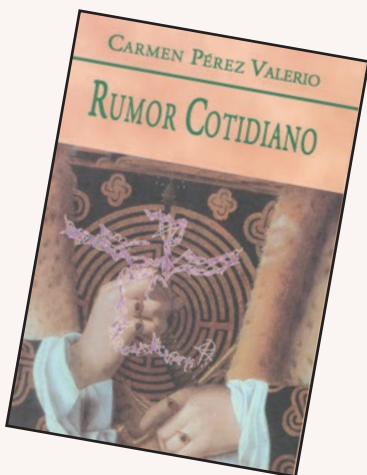
Poe, E. A. (1992). *El gato negro y otros cuentos*. Colombia: Norma.



Pérez Galdós, B. (1984). *Marianela*. Madrid: Planeta.



Quevedo de, F. (1993). *Historia de la vida del buscón*. Colombia: Panamericana Editorial.

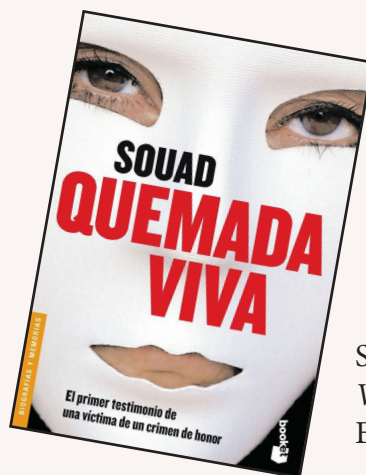


Pérez Valerio, C. (2003). *Rumor cotidiano*. Santo Domingo: Cocolo.

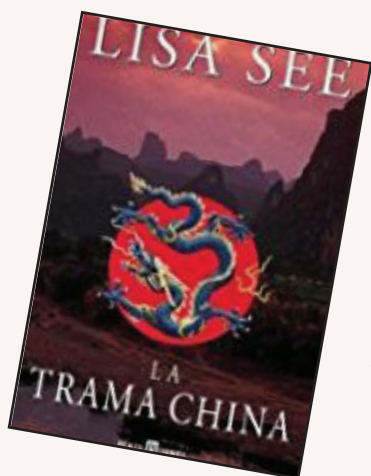


Santos, C. (2017). *Primavera Difusa*. Santo Domingo: Búho.

Saramago, J. (2005). *Las intermitencias de la muerte*. México: Alfaguara.



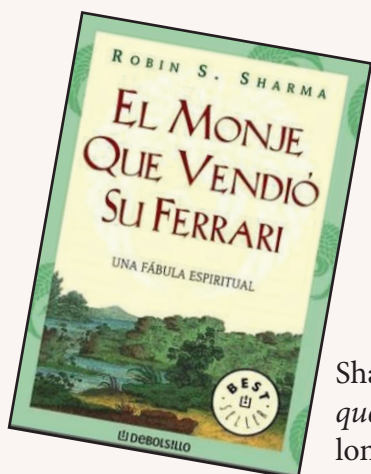
Souad. (2004). *Quemada Viva*. (6a. ed.). Francia: Editorial MR.



See, L. (2001). *La Trama China*. Barcelona: Plaza y Janes Editores.



Sparks, N. (2012). *Mensaje en una botella*. Barcelona : Rocabolsillo



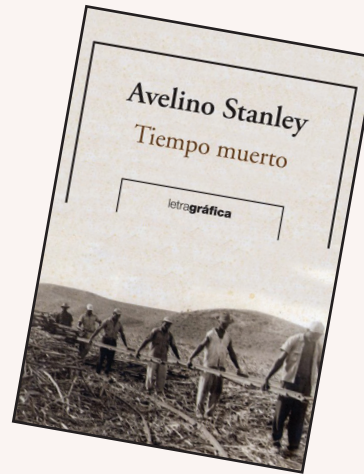
Sharma, R. (2004). *El monje que vendió su ferrari*. Barcelona: Debolsillo.



Sparks, N. (2014). *La última canción*. Barcelona: Roca bolsillo.



Sparks, N. (2015). *Un lugar donde refugiarse*. Barcelona: Roca bolsillo.



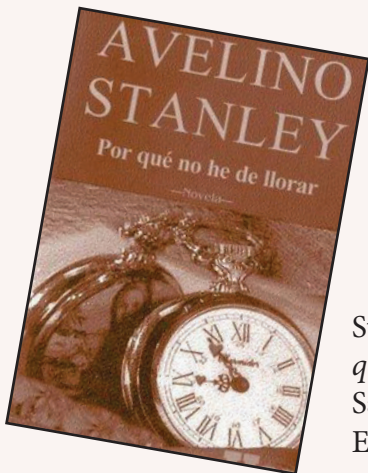
Stanley, A. (2017). *Tiempo muerto*. Santo Domingo: Cocolo Editorial.



Stanley, A. (2017). *La máscara del tiempo*. Santo Domingo: Búho.



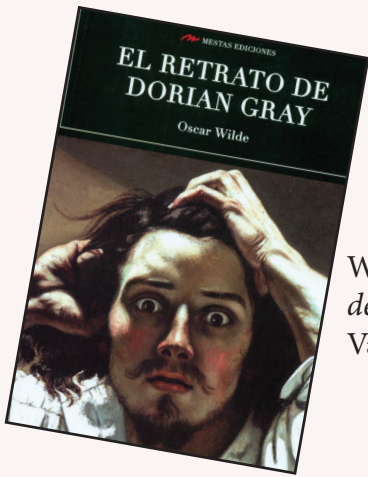
Valera, J. (1984). *Pepita Jiménez*. Madrid: Planeta.



Stanley, A. (2017). *Por qué no he de llorar*. Santo Domingo: Cocolo Editorial



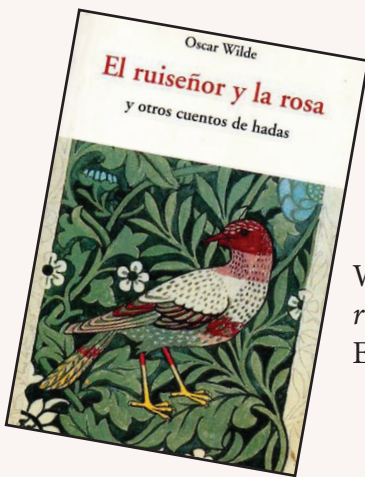
Vargas Llosa, M. (1981). *La guerra del fin del mundo*. Barcelona: Seix Barral.



Wilde, O. (2000). *El retrato de Dorian Gray*. Madrid: Valdemar.



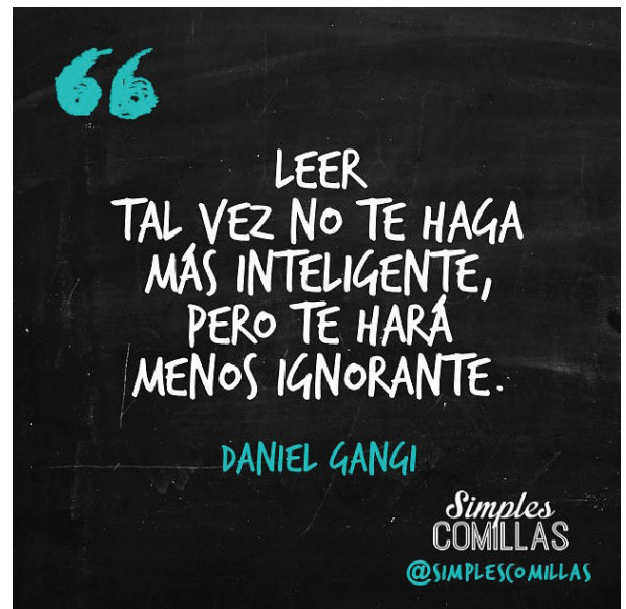
Wolfgang, J. (1984). *Penas del joven Werther*. Madrid: Alianza Editorial.



Wilde, O. (2005). *El ruiseñor y la rosa*. España: Ediciones D.



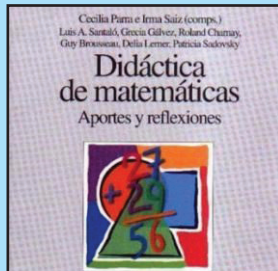
William G. (1998). *El señor de las moscas*. Madrid: Alianza.



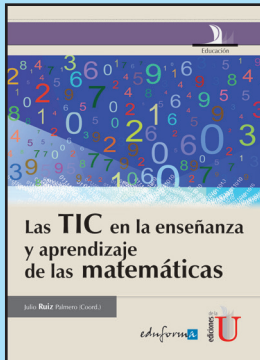


# Formación General

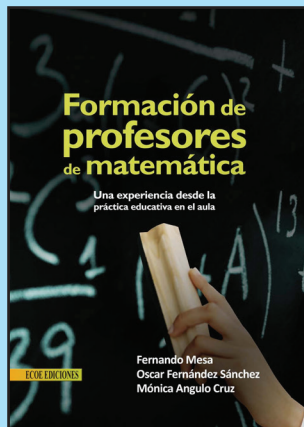
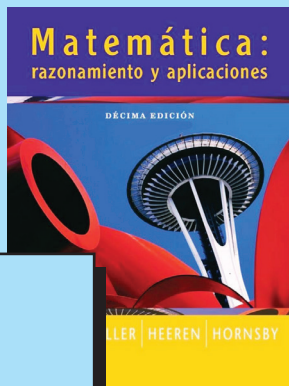
## Matemática

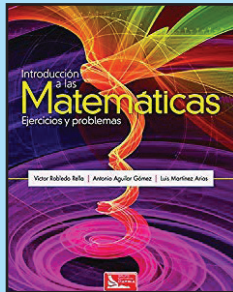


[s.n.]. (2010). *Didáctica de matemáticas: aportes y reflexiones*. México: Paidós.

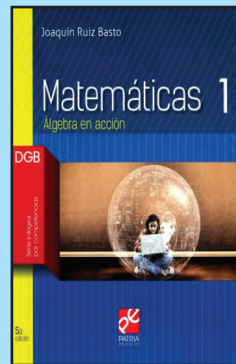


[s.n.]. (2013). *Las TIC en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas*. Colombia: Ediciones de la U.

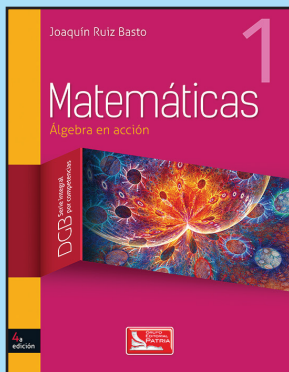




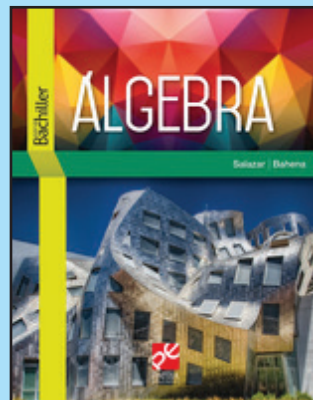
Robledo-Rella, V. F. (2014). *Introducción a las matemáticas: ejercicios y problemas*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3227482&ppg=1>



Ruiz, B. J. (Ed.). (2016). *Matemáticas 1 (2a. ed.)*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=4849856&ppg=1>

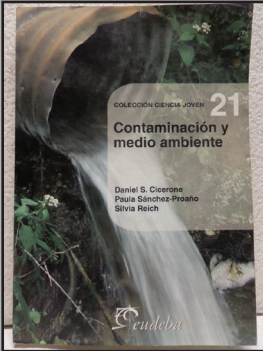


Ruiz, B. J. (2018). *Matemáticas 1: álgebra en acción (3a. ed.)*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5635857&query=algebra#>



Salazar, G. L. J., & Bahena, R. H. (2018). *Álgebra*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5635833&query=algebra#>.

# Ser humano y desarrollo sostenible



Cicerone, D. (2007). *Contaminación y medio ambiente*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3186650&ppg=206>



Frers, C. (2009). *Los problemas de degradar el suelo*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3181834&ppg=3>



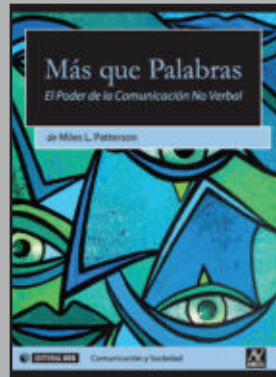
Estrella, S. M. V., & González, V. A. (2017). *Desarrollo sustentable: un nuevo mañana (2a. ed.)*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5213559&query=%22Desarrollo+sustentable%22#>



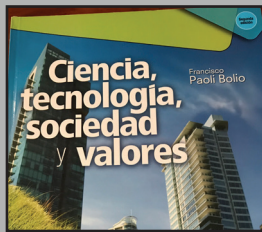
Gómez, G. P. (2017). *Ética y valores II*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5513382&query=%22Desarrollo+sustentable%22#>



Muñoz, C. E., Contreras, L. A., & Molero, M. M. (2018). *Ingeniería del medio ambiente*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5636509&query=%22medio+ambiente%22#>



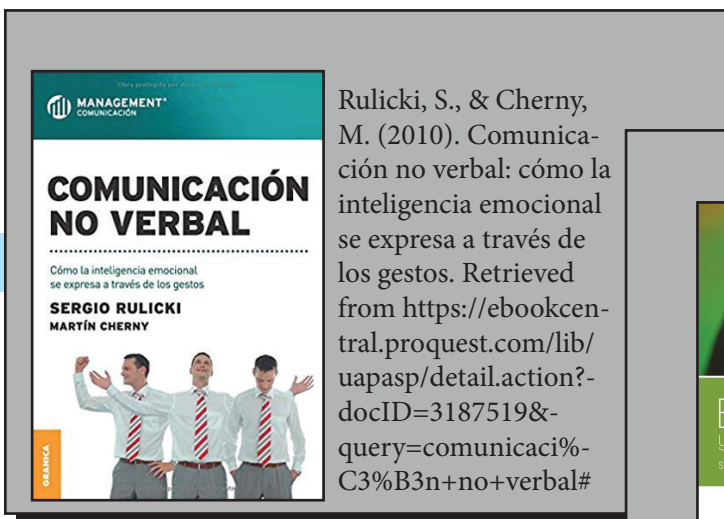
Patterson, M. L. (2011). *Más que palabras: el poder de la comunicación no verbal*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=3201180&query=comunicaci%C3%B3n+no+verbal#>



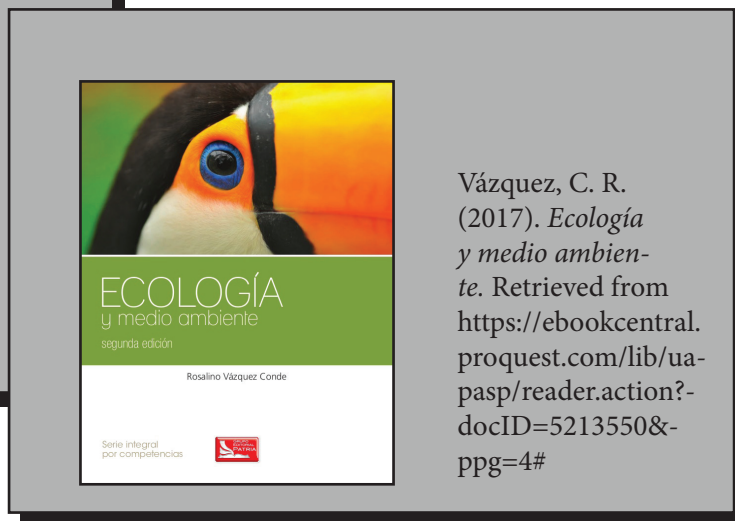
Paoli, B. F. J. (2017). *Ciencia, tecnología, sociedad y valores (2a. ed.)*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5213544&query=%22Desarrollo+sustentable%22#>



Pont, T. (2010). *La comunicación no verbal*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5349907&query=comunicaci%C3%B3n+no+verbal#>



Rulicki, S., & Cherny, M. (2010). *Comunicación no verbal: cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=3187519&query=comunicaci%C3%B3n+no+verbal#>

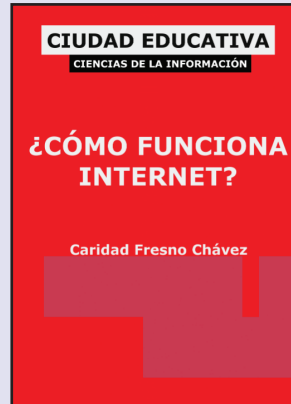


Vázquez, C. R. (2017). *Ecología y medio ambiente*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=5213550&ppg=4#>

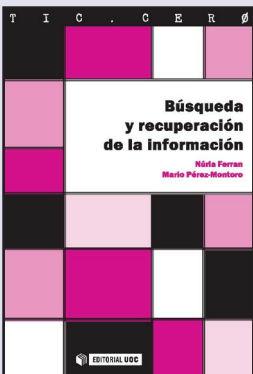
# Infotecnología para el aprendizaje



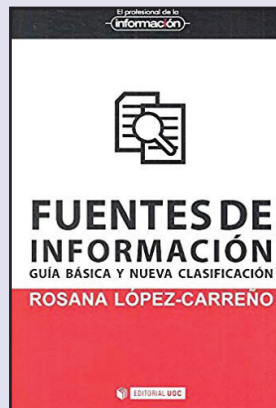
Cid, L. P., & Perpinyá, M. R. (2013). *Cómo y dónde buscar fuentes de información*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3227989&-ppg=1>



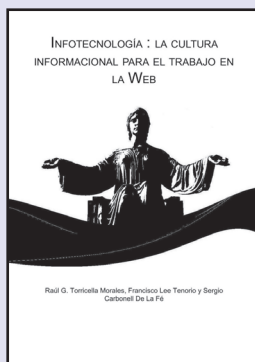
Fresno, C. C. (2018). *¿cómo funciona internet?*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=5426364&-ppg=4>



Ferran, N., & Pérez-Montoro, M. (2009). *Búsqueda y recuperación de la información*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3206798>



López-Carreño, R. (2017). *Fuentes de información: guía básica y nueva clasificación*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=5045397>

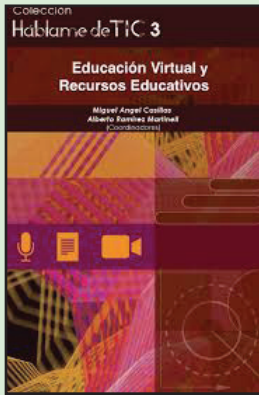


Torricella, M. R. G., Lee, T. F., & Carbonell, D. L. F. S. (2008). *Infotecnología: la cultura informacional para el trabajo en la web*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>

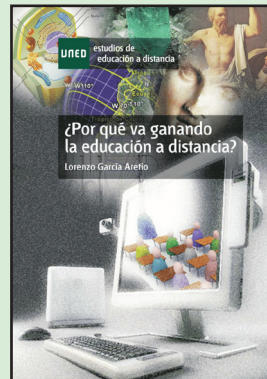


Priegue, M. C. (2010). *Aplicaciones web 2.0: blogs*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>.

# Educación a distancia



Casillas, A. M. A., & Ramírez, M. A. (2016). *Háblame de TIC: educación virtual y recursos educativos*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=4626988&-query=Educaci%C3%B3n+virtual#>



García, A. L. (2011). *¿por qué va ganando la educación a distancia?*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=3200879&-query=%22Educaci%C3%B3n+a+distancia%22+#>



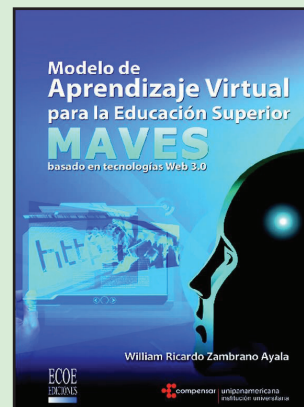
Cruz M. y Rama C. (2016). *La educación a distancia y virtual en Centroamérica y el Caribe*. Santiago de los Caballeros: UAPA.



Llorente Cejudo, M. (2010). *Formación semipresencial apoyada en la red: diseño de acciones para el aprendizaje*. Bogotá: Ediciones de la U.



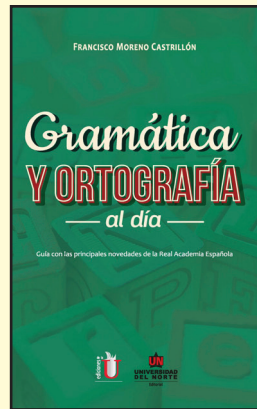
Sierra, V. C. A. (2012). *Educación virtual, aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3215984&ppg=4>



Zambrano, A. W. R. (2012). *Modelo de aprendizaje virtual para la educación superior maves: basado en tecnologías web 3.0*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3198183&-ppg=1>

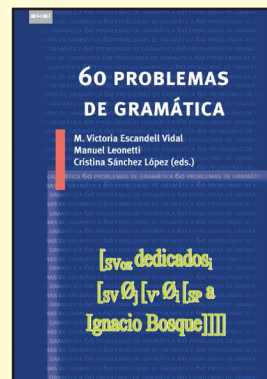
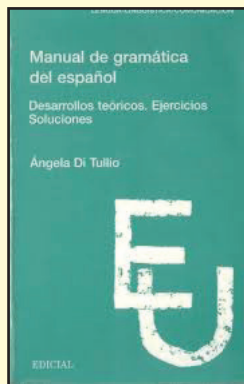
# Español

Colectivo, D. A. (2010). *Gramática y ortografía: de la palabra a la oración y de esta al texto*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3188663&ppg=3>

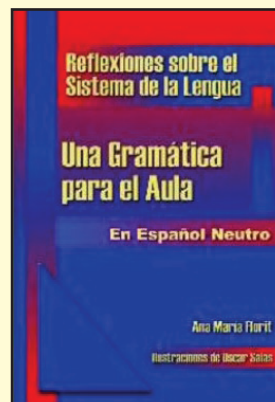


Moreno, C. F. (2013). *Gramática y ortografía al día: Guía con las principales novedades de la real academia española*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/detail.action?docID=3215761&query=gramatica+espa%C3%B1ola#>

Colectivo, D. A. (2009). *Manual de gramática española*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3194110&ppg=4>



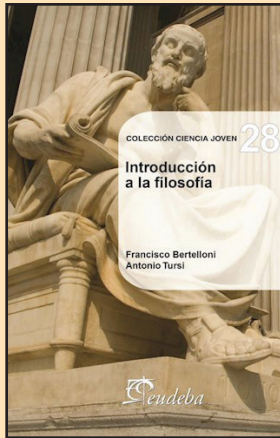
Escandell, V. V., & Leonetti, M. (2011). *60 problemas de gramática*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=3199897&ppg=430>



Florit, A. M. (2016). *Reflexiones sobre el sistema de la lengua: una gramática para el aula, en español neutro (2a. ed.)*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uapasp/reader.action?docID=4626997&ppg=8>



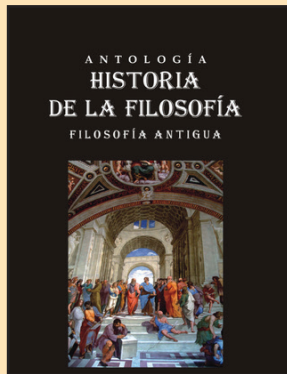
# Filosofía general



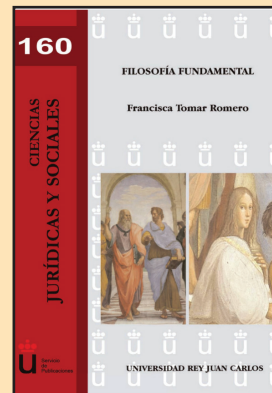
Bertelloni, F., & Tursi, A. (2007). *Introducción a la filosofía*. Retrieved from <https://ebook-central.proquest.com>



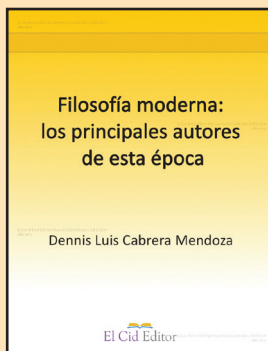
Rachels, J. (2006). *Introducción a la filosofía moral*. Retrieved from <https://ebook-central.proquest.com>



Buch, S. R. M. (2005). *Antología : Historia de la filosofía. filosofía antigua*. Retrieved from <https://ebook-central.proquest.com>



Tomar, R. F. (2012). *Filosofía fundamental*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uasp/detail.action?docID=4184408&query=filosofia#>



Cabrera, M. D. L. (2012). *Filosofía moderna: Los principales autores de esta época*. Retrieved from <https://ebookcentral.proquest.com>



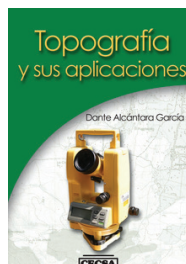
Zangaro, M. (2013). *Filosofía*. Retrieved from <https://ebook-central.proquest.com>



# Escuela de Ingeniería

## Agrimensura

1. Alcántara García, D. (2014). *Topografía y sus aplicaciones*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/98297>



5. García Martín, A. (2014). *Topografía*. Universidad Politécnica de Cartagena. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59887>



2. Arozarena Villar, A. y Otero Pastor, I. (2016). *Sistemas de captura de la información: fotogrametría y teledetección*. Dextra Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131471>



6. Garcia Sánchez, R. y Salmerón Núñez, J. M. (2016). *Fundamentos de sistema diédrico y geometría descriptiva*. Universidad Politécnica de Cartagena. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44003>



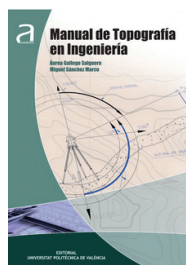
3. Carpinteyro, E. (2018). *Geometría y trigonometría: conceptos y aplicaciones*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40528>



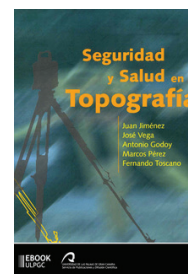
7. Islas Salomón, C. A. Colín Uribe, M. P. y Morales Téllez, F. (2017). *Geometría y trigonometría*. Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130339>



4. Gallego Salguero, Á. y Sánchez Marco, M. (2014). *Manual de topografía en ingeniería*. Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57376>



8. Jimenez, J. y Vega, J. (Dir.). (2014). *Seguridad y salud en la topografía*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57182>



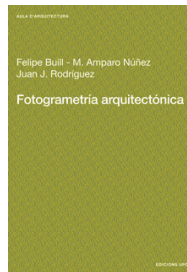
9. Josep Martínez-Benjamin, J. Muñoz Rubio, M. y Navajo Gomez, N. (2016). *Geodèsia física*. Universitat Politècnica de Catalunya. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/61479>



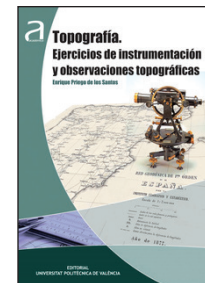
14. Muñoz Mato, L. A. (2017). *Fundamentos físicos de la topografía*. ECU. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62389>



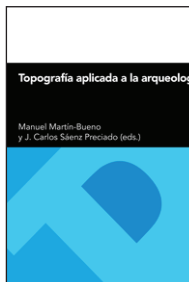
10. M. Núñez, A. y Buill, F. (2015). *Fotogrametría arquitectónica*. Universitat Politècnica de Catalunya. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/61438>



15. Priego de los Santos, E. (2015). *Topografía: ejercicios de instrumentación y observaciones topográficas*. Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57399>



11. Martín-Bueno, M. y Martín-Bueno, M. (2017). *Topografía aplicada a la arqueología*. Prensas de la Universidad de Zaragoza. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44855>



16. Rincón Villalba, M. A. (2017). *AutoCAD aplicado a topografía y vías*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70478>



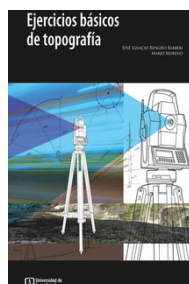
12. Martínez de Santos, A. (2017). *La práctica de la tasación de costas en el proceso civil*. Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/55993>



17. Rodríguez, J. L. (2019). *Topografía con AutoCAD civil 3D: técnicas y herramientas para ingeniería*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/12658>



13. Moreno, M. y Rengifo Barberi, J. I. (2016). *Ejercicios básicos de topografía*. Universidad de los Andes. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131252>



18. Sánchez Fernández, B. y Cortés García, S. (2012). *Cálculos geodésicos y GPS con MATLAB*. Ediciones de la Universidad de Oviedo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44047>



## Software

1. Caicedo Rendón, A. M. Pino Correa, F. J. y Pino Anacona, A. F. (2018). *ISO/IEC 29110 para procesos software en las pequeñas empresas*. AENOR - Asociación Española de Normalización y Certificación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/53625>



2. Carvajal Palomares, F. (2017). *Instalación y configuración del software de servidor Web: UF1271*. Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51181>



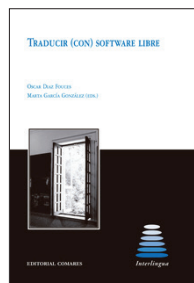
3. Echeverry Enciso, Y. (Ed.). (2020). *Monitores dinámicos de software, despliegue de software, monitoreo de espectro*. Editorial Universidad Icesi. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/170745>



4. García Bermúdez, J. C. (2016). *Diseño de elementos software con tecnologías basadas en componentes: UF1289*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44519>



5. García González, M. (Ed.) y Díaz Fouces, O. (Ed.). (2020). *Traducir (con) software libre*. Editorial Comares. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/170269>



6. José María Caridad y Ocerin. (2015). *Econometría: modelos econométricos y series temporales. Tomo 2*. Editorial Reverté. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/46737>



7. Marín Navarro, V. Pereira Baz, M. Á. y Marín Navarro, V. (2017). *Proyecto EDIA: recursos educativos abiertos para aprendizaje por proyectos en Geografía e Historia en Secundaria*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49479>



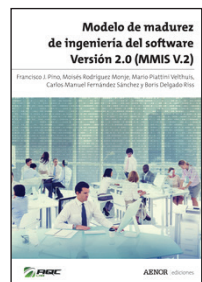
8. Pérez Carvajal, R. J. (2016). *Mantenimiento del software (UF1894)*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44523>



9. Piattini Velthuis, M. y Garzías Parra, J. (2015). *Fábricas de software: experiencias, tecnologías y organización*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/106389>



10. Rodríguez Monje, M. J. Pino, F. y Rodríguez Monje, M. (2018). *Modelo de madurez de ingeniería del software Versión 2.0 (MMIS V.2)*. AENOR - Asociación Española de Normalización y Certificación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/53627>



11. Rodríguez Villalobos, A. (2017). *Grafos: software para la construcción, edición y análisis de grafos*. Bubok Publishing S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/55604>



12. Salazar Torres, J. A. Salazar Torres, J. A. y Ibañez Olvera, M. (2015). *Simulación de una descarga eléctrica a través de software libre*. Ediciones y Gráficos Eón. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41102>



13. Schweickardt, G. A. (2018). *Optimización de la inyección de potencia desde micro generación distribuida en sistemas eléctricos de distribución de baja tensión*. Lámpsakos, (20), 55-67. Universidad Católica Luis Amigó. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/127006>



14. Velásquez, S. M. Monsalve Sossa, D. E. y Zapata, M. E. (2019). *Pruebas a aplicaciones móviles: avances y retos*. Lámpsakos, (21), 39-50. Universidad Católica Luis Amigó. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/127014>



15. Villada Romero, J. L. (2016). *Instalación y configuración del software de servidor web (UF1271)*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44160>

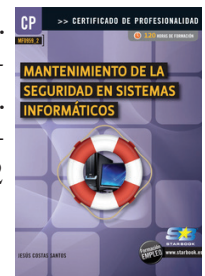


## Informática Gerencial

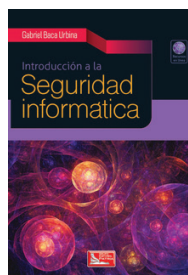
1. ANI - Academia Nacional de Ingeniería (Ed.). (2017). *El uso de programas informáticos en la enseñanza y en la práctica de la ingeniería estructural*. ANI - Academia Nacional de Ingeniería. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/145704>



3. Costas Santos, J. (2015). *Mantenimiento de la seguridad en sistemas informáticos*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62472>



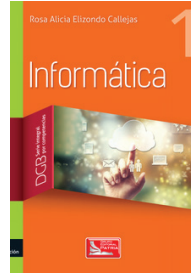
2. Baca Urbina, G. (2016). *Introducción a la seguridad informática*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40458>



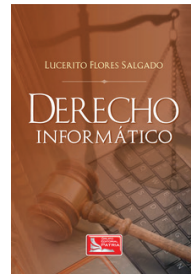
4. Costas Santos, J. (2015). *Seguridad informática*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62452>



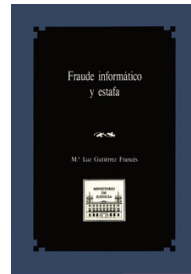
5. Elizondo Callejas, R. A. (2016). *Informática 1 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40467>



6. Flores Salgado, L. (2015). *Derecho informático*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39404>



7. Gutiérrez Francés, M. L. (2015). *Fraude informático y estafa*. Ministerio de Justicia de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/52457>



8. Mijarez Castro, R. (2015). *Electrónica*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39440>



9. Minguillón, J. Casas, J. y Minguillón, J. (2017). *Minería de datos: modelos y algoritmos*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58656>



10. Moreno Pérez, J. C. (2015). *Administración de software de un sistema informático*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62503>



11. Moreno Pérez, J. C. y Ramos Pérez, A. F. (2015). *Administración hardware de un sistema informático*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62502>



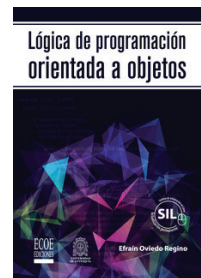
12. Moreno Pérez, J. C. (2015). *Sistemas operativos y aplicaciones informáticas*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62504>



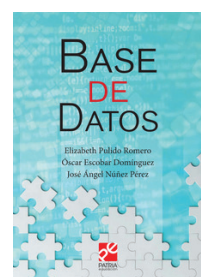
13. Otálora-Luna, J. E. Callejas-Cuervo, M. y Alarcón-Aldana, A. C. (2018). *Metamodelo de medición de esfuerzo en proyectos de desarrollo de software*. Editorial UPTC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/132832>



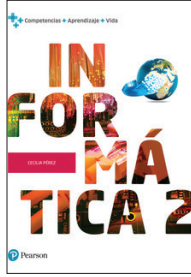
14. Oviedo Regino, E. (2015). *Lógica de programación orientada a objetos*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70431>



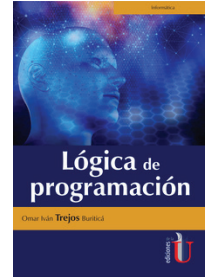
15. Pulido Romero, E. Escobar Domínguez, Ó. y Núñez Pérez, J. Á. (2019). *Base de datos*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/121283>



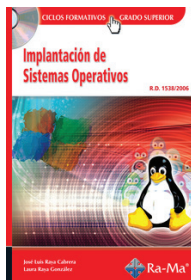
16. Ramírez Langarica, A. y Ramírez Langarica, A. (2016). *Informática 2*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/38068>



20. Santos Preciado, J. M. (2015). *El tratamiento informático de la información geográfica*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/48828>



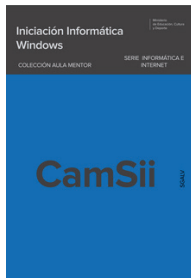
17. Raya Cabrera, J. L. (2015). *Implantación de sistemas operativos*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62453>



21. Trejos Buriticá, O. I. (2017). *Lógica de programación*. Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70315>



18. Rondón Tolosana, L. F. y Rondón Tolosana, L. F. (2017). *Iniciación informática Windows*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49442>



22. Valderrey Sanz, P. (2015). *Administración de sistemas gestores de bases de datos*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62468>

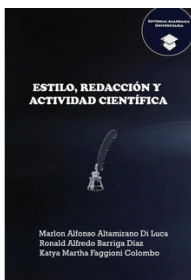


19. Santos González, M. (2015). *Sistemas telemáticos*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62449>



## Periodismo Digital

1. Altamirano Di Luca, M. A. Barriga Díaz, R. A. y Faggioni Colombo, K. M. (2019). *Estilo, redacción y actividad científica*. Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151738>

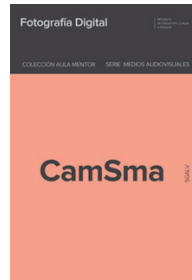


2. Bernal Triviño, A. I. (2015). *Herramientas digitales para periodistas: guía práctica para el periodismo online*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57808>





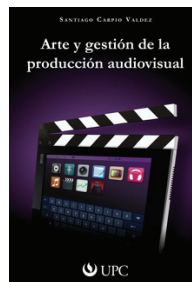
3. Calleja López, J. A. Durante Molina, J. L. y Trabadela, J. (2015). *Fotografía digital*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49398>



4. Cardoso, L. (Comp.), Calvi, G. (Comp.) y Triguboff, M. (Comp.). (2019). *Políticas y producción audiovisual en la era digital en América Latina*. CLACSO. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/125706>



5. Carpio Valdez, S. (2015). *Arte y gestión de la producción audiovisual*. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41251>



6. Corona Ramírez, L. G. Corona Ramírez, L. G. y Abarca Jiménez, G. S. (2018). *Diseño digital con aplicaciones*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40543>



7. Gavián, I. G. R. (2019). *La carrera digital*. ExLibric. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113119>



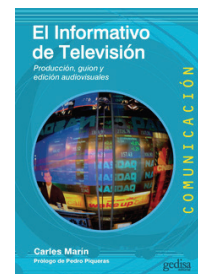
8. Hernández Serrano, G. (2017). *Dirección de arte para producciones audiovisuales*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49439>



9. María Mónaco, A. (2015). *El ABC de la producción audiovisual: manual instructivo*. Ediciones CICCUS. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78605>



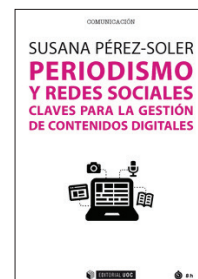
10. Marín, C. (2017). *El informativo de televisión: producción, guion y edición audiovisuales*. Editorial Gedisa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/118139>



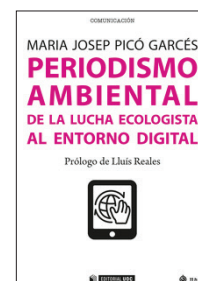
11. Peralta, M. y Basté, C. (2016). *Sorprender cada minuto y medio: el guión en la televisión de entretenimiento y actualidad*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58529>



12. Pérez-Soler, S. (2018). *Periodismo y redes sociales: claves para la gestión de contenidos digitales*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116476>



13. Picó Garcés, M. J. (2017). *Periodismo ambiental: de la lucha ecologista al entorno digital*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58646>



14. Pink, S. y Horst, H. (2019). *Etnografía digital*. Ediciones Morata, S. L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/119527>



19. Sábado, T. Foncillas, P. y San Miguel, P. (2015). *Moda en el entorno digital*. EUNSA. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/47211>



15. Pinto Palacios, F. (2017). *La prueba en la era digital*. Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/55973>



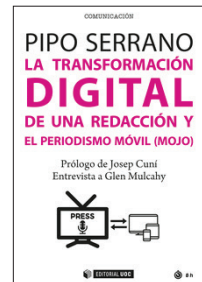
20. Serrano Gómez, E. (Dir.). (2019). *Medios de comunicación, contenidos digitales y derecho de autor*. Editorial Reus. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/127660>



16. Ramos Esquivel, A. (2017). *Periodismo del siglo XXI*. Notimex, Agencia de Noticias del Estado Mexicano. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41245>

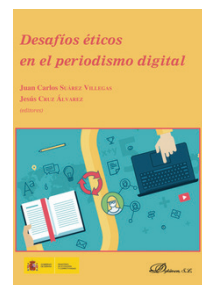


21. Serrano, P. (2017). *La transformación digital de una redacción y el periodismo móvil (mojo): estrategia, herramientas y todos los secretos del periodismo móvil*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58645>



17. Ramos Esquivel, A. Mancilla Vidal, M. L. y Arzate Huitrón, M. E. (2016). *Las agencias de noticias en la era digital*. Notimex, Agencia de Noticias del Estado Mexicano. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41244>

22. Suárez Villegas, J. C. y Cruz Álvarez, J. (2016). *Desafíos éticos en el periodismo digital*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/96878>



18. Redondo, M. (2018). *Verificación digital para periodistas: manual contra bulos y desinformación internacional*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59135>

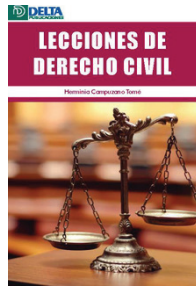


23. Zarzar Charur, C. (2017). *Taller de lectura y redacción*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40514>



# Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas

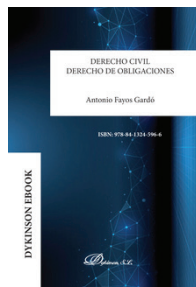
1. Campuzano Tomé, H. (2015). *Lecciones de derecho civil*. Delta Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/170532>



5. Marón Martínez, J. (2020). *Derecho civil, constitucional y amparo*. Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130369>



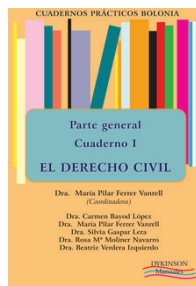
2. Fayos Gardó, A. (2019). *Derecho civil: derecho de obligaciones*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129242>



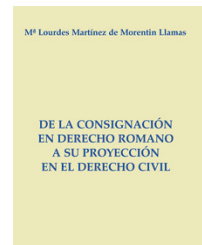
6. Martínez Atienza, G. (2018). *Derecho Civil y Penal Sustantivo y Procesal*. Ediciones Experiencia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116174>



3. Ferrer Vanrell, M. P. (2015). *Cuaderno I: el derecho civil*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/34311>



7. María Lourdes Martínez De Morentin Llamas. (2016). *De la consignación en derecho romano a su proyección en el derecho civil*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57109>



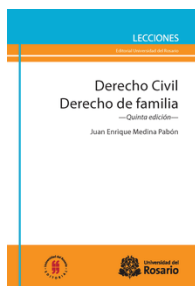
4. Garofalo, L. (2018). *Biopolítica y Derecho Romano*. Marcial Pons Ediciones Jurídicas y Sociales. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58749>



8. Fayos Gardó, A. (2018). *Derecho civil: manual de derecho de obligaciones y contratos*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59060>

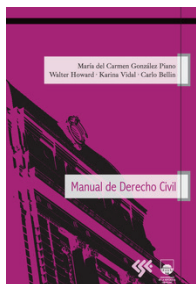


9. Medina Pabón, J. E. (2018). *Derecho Civil: derecho de familia (5a. ed.)*. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70721>

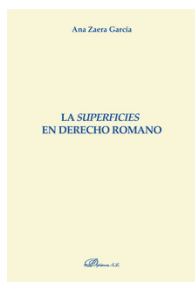


10. Lipari, N. (2016). *Las categorías del derecho civil*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58320v>

11. Vidal, K. María del Carmen González Piano y Howard, W. (2017). *Manual de Derecho Civil. D - Universidad de la República*. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/79661>



12. Zaera García, A. (2017). *Las superficies en Derecho Romano*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58881>



13. Picontó Novales, T. y Calvo García, M. (2017). *Introducción y perspectivas actuales de la sociología jurídica*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116016>

14. Arias Purón, R. (2015). *Derecho I*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39483>

15. Castresana, A. (Coord.). (2018). *800 años de historia a través del derecho romano*. Ediciones Universidad de Salamanca. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/105855>

16. Dorantes Chávez, L. F. (2015). *Derecho fiscal*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39399>

17. Flores Salgado, L. (2015). *Derecho informático*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39404>

18. Fioravanti, M. (2016). *Los derechos fundamentales: apuntes de historia de las constituciones (7a. ed.)*. Editorial Trotta, S.A. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/134321>

19. Gacto Fernández, E. Alejandro García, J. A. y García Marín, J. M. (2015). *Manual básico de historia del derecho (temas y antología de textos)*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/56886>

20. Gozzi, G. (2018). *Derechos y civilizaciones: historia y filosofía del derecho internacional*. Derecho Global Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120900>
21. García Fernández, J. (2019). *Estudios de historia del Derecho público*. Editorial Reus. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/127672>
22. Guerrero Galván, L. R. (2018). *Manual de historia del derecho mexicano*. FCE - Fondo de Cultura Económica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/110117>
23. López Betancourt, E. (2018). *Derecho constitucional*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40254>
24. Ortiz Luna, M. A. (2015). *Acercamiento al derecho*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40391>
25. Piccato Rodríguez, A. O. (2017). *Teoría del derecho*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40197>
26. Quesada Morillas, Y. (2018). *El delito de rapto en la historia del derecho castellano*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/122196>
27. Treviño Pizarro, M. C. (2017). *Derecho familiar*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40209>
28. Sainz Guerra, J. (2015). *Historia del derecho español*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/56779>
29. Varela, L. B. (Coord.) y Solla Sastre, M. J. (Coord.). (2018). *Estudios Luso-Hispanos de Historia del Derecho I*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113320>
30. Ayllón Santiago, H. S. (2017). *Deontología teórica y práctica para profesionales de la criminología*. Editorial Reus. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/46696>
31. Aebi, M. F. Corte Ibáñez, L. D. L. y Cerezo Domínguez, A. I. (2016). *Aspectos esenciales de la criminología actual*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/114052>

32. Hikal, W. (2016). *Criminología del desarrollo: teorías psicológicas de la criminalidad*. Editorial Seguridad y Defensa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120133>
33. Hikal, W. (2016). *Criminología sociológica: teorías sociológicas de la criminalidad*. Editorial Seguridad y Defensa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120119>
34. Hikal, W. (2017). *Criminología: introducción a su estudio*. Editorial Seguridad y Defensa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120121>
35. Elbert, C. A. (2016). *Criminología, ciencia y cambio social*. Eudeba. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/119739>
36. Luis de la Corte Ibáñez, Aebi, M. F. y Cerezo Domínguez, A. I. (2016). *Aspectos esenciales de la criminología actual*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58565>
37. Martín González, Y. y Toro Pascua, J. (2018). *Fuentes de información para el estudio de la Criminología: búsqueda, recuperación y gestión de recursos digitales*. Ediciones Trea. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/118136>
38. Larrauri, E. (2016). *Introducción a la criminología y al sistema penal*. Editorial Trotta, S.A. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/61375>
39. Sacoto de Merlyn, P. (2016). *Introducción a la criminología* (2a. ed.). Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/115027>
40. Ayllón Santiago, H. S. (2017). *Deontología teórica y práctica para profesionales de la criminología*. Editorial Reus. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/46696>
41. Couture, E. (2017). *Los mandamientos del abogado*. Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40143>
42. Sánchez Stewart, N. (2019). *Manual de deontología para abogados* (2a. ed.). Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/118392>
43. Cruz y Cruz, E. (2017). *Introducción al derecho penal*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40211>

44. Cornejo Aguiar, J. S. y Torres Manrique, J. I. (2019). Derecho Penal y Procesal Penal a la luz de un estado Constitucional de Derecho. Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123925>
45. Millán Garrido, A. y Ríos Corbacho, J. M. (2015). Palabra de fútbol y derecho penal. Editorial Reus. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/46616>
46. Ospina Perdomo, J. y Castro Cuenca, C. G. (2018). Derecho penal societario. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70717>
47. Olasolo Alonso, H. (2015). Introducción al derecho internacional penal. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/69690>
48. Vieda Silva, E. Romero Burbano, C. y Romero Burbano, C. (2016). Reflexiones del derecho penal, público y privado. Ediciones USTA. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/68974>
49. Figueroa Reinoso, E. (2016). La sociedad unipersonal: la importancia de su regulación en el derecho societario. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41271>
50. López Velarde Campa, J. A. (2016). Derecho comercial y globalización: temas selectos. Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/100451>
51. Mendoza Bremauntz, E. (2017). Derecho económico. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40225>
52. Ospina Perdomo, J. y Castro Cuenca, C. G. (2018). Derecho penal societario. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70717>
53. Salgado Valdez, R. Delgado Rodríguez, N. y Morales Domínguez, J. F. (2015). Voces conceptuales de derecho societario. Tomo II. Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/115676>
54. Salgado Valdez, R. (2015). Voces conceptuales de derecho societario. Tomo I. Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/115675>

55. Soler, E. (2015). Derecho administrativo. Athenaica Ediciones Universitarias. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/43848>

56. Verduzco Reina, C. J. (2018). Derecho financiero. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40255>

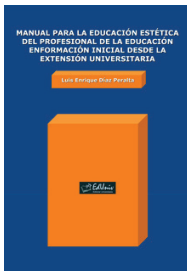
57. Yarza, S. Antonio Vázquez del Rey Villanueva y Yarza, S. (2017). El derecho de los impuestos. EUNSA. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/47377>



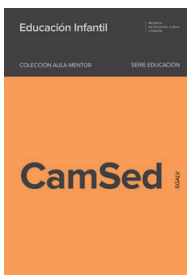
# Escuela de Educación

## Educación Inicial

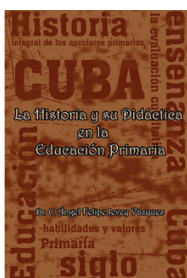
1. Díaz Peralta, L. E. (2016). *Manual para la educación estética del profesional de la educación en formación inicial desde la extensión universitaria*. Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/71683>



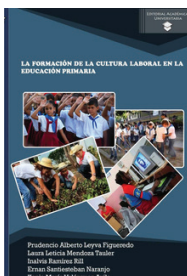
2. Folgueira Hernández, M. Folgueira Hernández, M. y Subías Pérez, J. M. (2018). *Educación infantil*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49451>



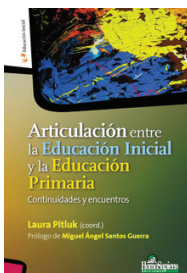
3. Jevey Vázquez, Á. F. (2017). *La historia y su didáctica en la educación primaria*. Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151744>



4. Mendoza Tauler, L. L. Leyva Figueredo, P. A. y Ramírez Rill, I. (2019). *La formación de la cultura laboral en la educación primaria*. Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151752>



5. Pitluk, L. (2016). *Articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria: continuidades y encuentros*. Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/67118>



6. Pitluk, L. (Coord.), Dente, L. y Weinstein, E. (2019). *La centralidad del juego en la educación inicial: diferentes modalidades lúdicas*. Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129659>



7. Santos Guerra, M. Á. (2016). *La casa de los mil espejos: y otros relatos sobre la Educación Inicial*. Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/67117>



8. Renés Arellano, P. (2020). *Fundamentos teóricos de la Educación Primaria*. Editorial de la Universidad de Cantabria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/159961>



9. Sáez López, J. M. (2019). *Programación y robótica en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123523>

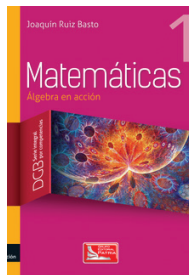


## Matemática

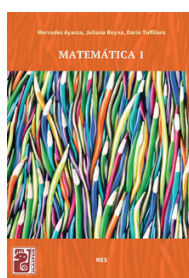
1. Ortiz Campos, F. (2016). *Matemáticas 1*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40433>



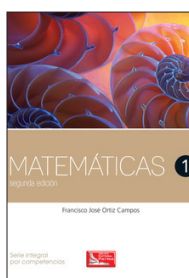
2. Ruiz Basto, J. (2016). *Matemáticas 1 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40459>



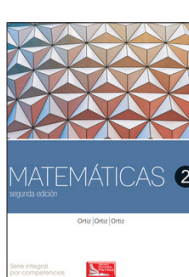
3. Ayarza, M. Reyna, J. y Tuffilero, D. (2018). *Matemática 1*. Editorial Maipue. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113108>



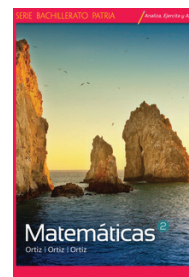
4. Ortiz Campos, F. J. (2015). *Matemáticas 1 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39499>



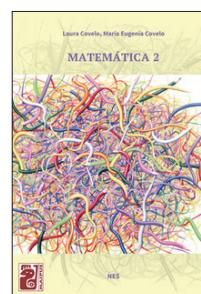
5. Ortiz Campos, F. J. y Ortiz Cerecedo, F. J. (2015). *Matemáticas 2 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39513>



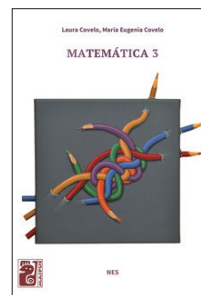
6. Ortiz Campos, F. J. y Ortiz Cerecedo, F. J. (2016). *Matemáticas 2*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40434>



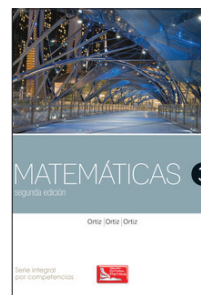
7. Covelo, L. (2019). *Matemática 2*. Editorial Maipue. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113109>



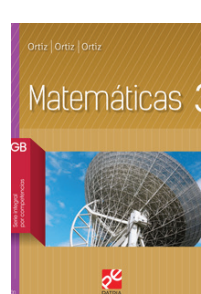
8. Covelo, L. y Covelo, M. E. (2020). *Matemática 3*. Editorial Maipue. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126722>



9. Ortiz Campos, F. J. (2015). *Matemáticas 3 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39472>



10. Ortiz Ceredo, F. J. Ortiz Ceredo, F. J. y Ortiz Ceredo, F. J. (2018). *Matemáticas 3 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40539>



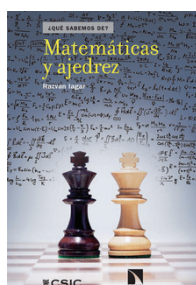
11. Ruiz Basto, J. (2018). *Matemáticas 3: geometría analítica básica*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/98313>



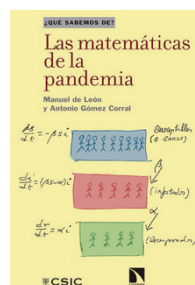
13. León, M. D. y Timón, Á. (2017). *Las matemáticas de la luz*. Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/100206>



12. Razvan, G. I. (2017). *Matemáticas y ajedrez*. Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41882>

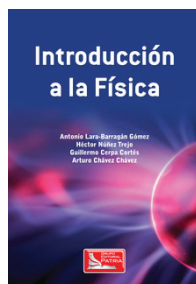


14. Gómez Corral, A. y de León, M. (2020). *Las matemáticas de la pandemia*. Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/170282>



## Física

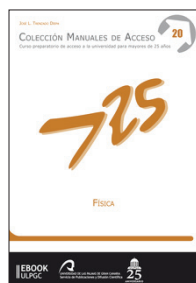
1. Barragán Gómez, A. L. y Núñez Trejo, H. (2015). *Introducción a la física*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39447>



4. Sánchez Pérez, Á. M. (2017). *Introducción a la física para ingenierías*. Dextra Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/133325>



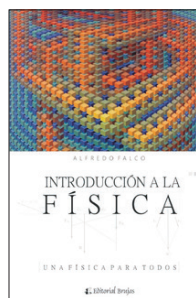
2. Trenzado Diepa, J. L. (2015). *Física*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57194>



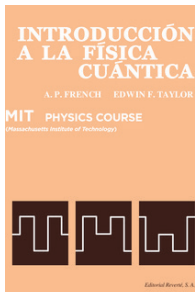
5. Giniatoulline, A. (2011). *Introducción a las ecuaciones de la física matemática*. Universidad de los Andes. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/69378>



3. Falco, A. (2013). *Introducción a la física: una física para todos*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78092>



6. French, A. P. y Taylor, E. (2020). *Introducción a la física cuántica: curso de física del M.I.T.* Editorial Reverté. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129560> <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/77334>



7. Pérez Montiel, H. (2016). *Física general*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40438>

## Lengua Española

1. Achugar Díaz, E. y Teresa Ochoa, A. D. (2015). *Lengua española*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/38019>



4. Poch Olivé, D. (Ed.). (2016). *El español en contacto con las otras lenguas peninsulares*. Editorial Iberoamericana Ver-vuert. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/105263>



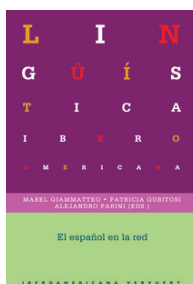
2. Dosal Gómez, M. R. (2015). *Lengua Española. Español IV (3a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40401>



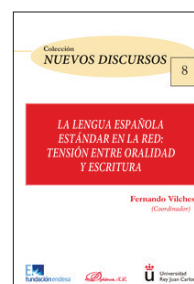
5. Peña Jiménez, P. (2018). *Aprender a comunicar: cómo practicar la comprensión y la expresión en lengua española*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/105316>



3. Giammatteo, M. y Parini, A. (2018). *El español en la red*. Editorial Iberoamericana / Ver-vuert. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/106370>

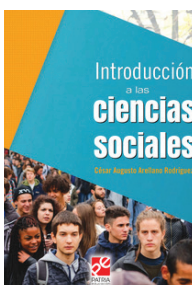


6. Vilches Vivancos, F. (2015). *La lengua española estándar en la red: tensión entre oralidad y escritura*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58092>

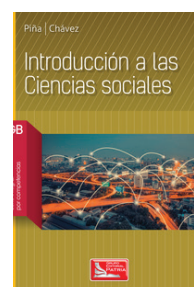


## Ciencias Sociales

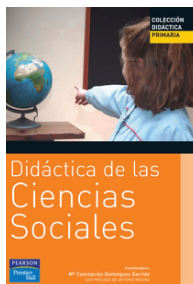
1. Arellano Rodríguez, C. A. (2018). *Introducción a las ciencias sociales*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40189>



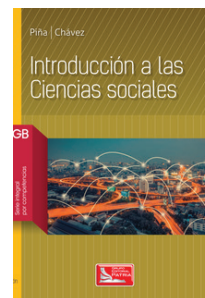
2. Chávez Arellano, M. y Piña Osorio, J. (2016). *Introducción a las ciencias sociales (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40490>



3. Domínguez Garrido, M. C. (2004). *Didáctica de las ciencias sociales para primaria*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45289>



8. Chávez Arellano, M. E. y Chávez Arellano, M. E. (2017). *Introducción a las ciencias sociales (4a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40518>



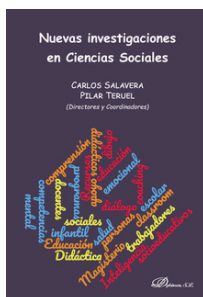
4. Bermúdez Sánchez, R. Bermúdez Sánchez, R. (Coord.) y Covarrubias, G. C. (Coord.). (2006). *Ciencias Sociales e investigación social*. Plaza y Valdés, S.A. de C.V. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/75777>



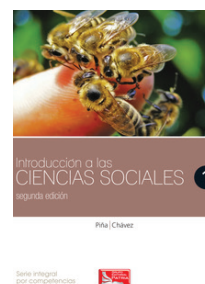
9. Padua, J. (2018). *Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales*. FCE - Fondo de Cultura Económica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/110593>



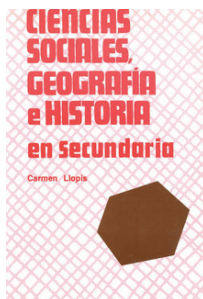
5. Salavera, C. (Coord.) y Teruel, P. (Coord.). (2020). *Nuevas investigaciones en Ciencias Sociales*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/147215>



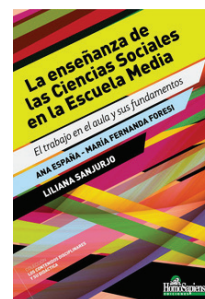
10. Piña Oorio, J. M. y Chávez Arellano, M. E. (2015). *Introducción a las ciencias sociales 1 (2a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39509>



6. Lbpis Pla, C. (2010). *Ciencias Sociales, geografía e historia en secundaria*. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/46000>



11. Sanjurjo, L. O. (2017). *La enseñanza de las ciencias sociales en el nivel secundario: fundamentos y desafíos*. Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/101544>



7. Gómez Trigueros, I. M. y Gómez Trigueros, I. M. (2018). *Google Earth™ en el aula de Ciencias Sociales*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59118>



12. Gallardo Cano, A. y López Durán, R. (2018). *Introducción a las ciencias sociales: serie basada en competencias y valores*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40238>



13. Perdiguero Gil, E. y Comelles Esteban, J. M. (2017). Educación, comunicación y salud: perspectivas desde las ciencias humanas y sociales. Publicacions Universitat Rovira i Virgili. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116599>



14. Ángel Sandoya, M. (2016). Enseñar ciencias sociales: 35 actividades para desarrollar capacidades. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58459>



# Escuela de Ciencias de la Salud y Psicología

## Psicología Clínica

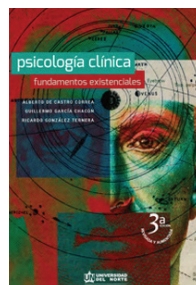
1. Aguilar Parra, J. M. Padilla Góngora, D. y López Liria, R. (2018). *Psicología, salud y educación*. Editorial Universidad de Almería. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45114>



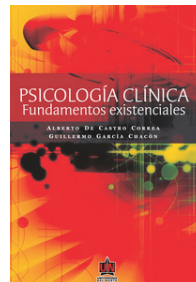
2. Carrillo Esper, R. (2015). *Psicología perioperatoria*. Editorial Alfil, S. A. de C. V. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40332>



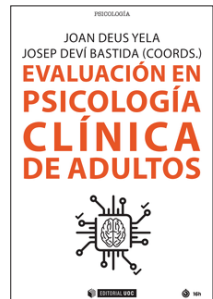
3. Castro Correa, A. D. González Ternera, R. y González Ternera, R. (2017). *Psicología clínica: fundamentos existenciales* (3a. ed.). Universidad del Norte. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70024>



4. Castro Correa, A. D. (2011). *Psicología clínica: fundamentos existenciales*. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/65967>



5. Deus Yela, J. (Coord.) y Deví Bastida, J. (Coord.). (2019). *Evaluación en psicología: clínica de adultos*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113298>

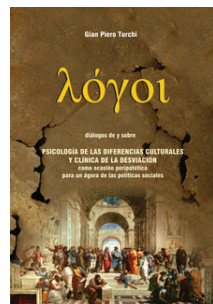


6. Gutiérrez Martínez, F. y Vila Chaves, J. O. (Coord.). (2015). *Psicología del desarrollo II*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/48816>



7. Morrison, J. (2015). *DSM-5: guía para el diagnóstico clínico*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39726>

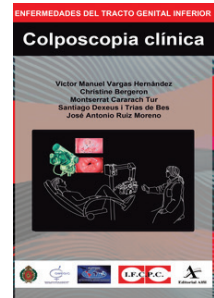
8. Piero Turchi, G. (2018). *Logoi: diálogos de y sobre psicología de las diferencias culturales y clínica de la desviación como ocasión peripatética para un ágora de las políticas sociales*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78844>



9. Rodríguez Gama, Á. (2016). *Historia clínica psiquiátrica*. Editorial Universidad Nacional de Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129801>



10. Vargas Hernández, V. M. y Bergeron, C. (2018). *Colposcopia clínica*. Editorial Alfil, S. A. de C. V. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/117504>



## Psicología Industrial

1. Casals, M. Forcada, N. y Roca, X. (2015). *Diseño de complejos industriales: fundamentos*. Universitat Politècnica de Catalunya. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/52170>



4. Ortega, N. D. y Escobar Saas, F. (2019). *MTDI: metodología de diseño industrial*. Saber es Poder Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131922>



2. González Ajuech, V. L. y González Ajuech, V. L. (2017). *Mantenimiento: técnicas y aplicaciones industriales*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40508>



5. Ramos Ramos, P. (Coord.). (2018). *Psicología empresarial y comunicación*. Editorial ICB. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/106624>

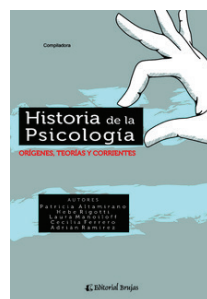


3. González, M. y Olivares, S. (2015). *Psicología del trabajo*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39406>

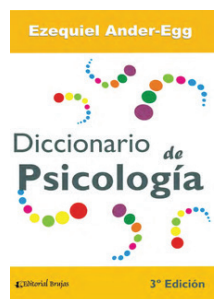


## Psicología General

1. Altamirano, P. Rigotti, H. y Manoiloff, L. (2015). *Historia de la psicología: orígenes, teorías y corrientes*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78178>



2. Ander-Egg, E. (2016). *Diccionario de psicología (3a. ed.)*. Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78223>

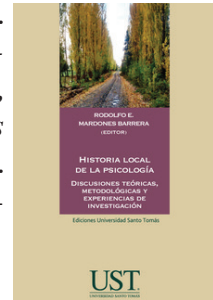




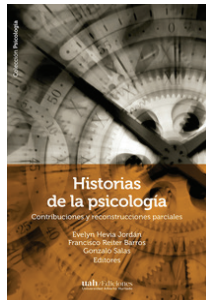
3. Castro Tejerina, J. (2017). *Historia de la psicología*. UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/103058>



8. Mardones Barrera, R. E. (2016). *Historia local de la psicología: discusiones teóricas, metodológicas y experiencias de investigación*. RIL editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/67485>



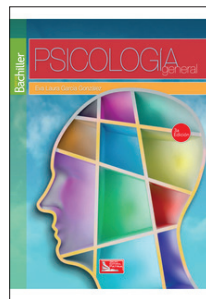
4. Hevia Jordán, E. (Ed.), Reiter Barros, F. (Ed.) y Salas, G. (Ed.). (2019). *Historias de la psicología: contribuciones y reconstrucciones parciales*. Editorial Universidad Alberto Hurtado. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128130>



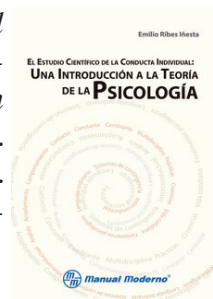
9. Méndez Pérez, J. M. (2017). *Psicología aplicada a la protección de personas y bienes*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/111797>



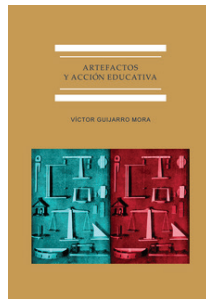
5. García González, E. L. (2015). *Psicología general (3a. ed.)*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40402>



10. Ribes Iñesta, E. (2018). *El estudio científico de la conducta individual: una introducción a la teoría de la psicología*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39786>



6. Guijarro Mora, V. (2018). *Artefactos y acción educativa*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59055>



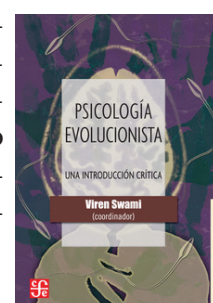
11. Seligmann, Z. (Comp.). (2020). *Principios básicos de psicología general*. Editorial UCALP. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/168933>



7. Musitu Ochoa, G. Herrero Olaizola, J. y Cantera Espinosa, L. M. (2015). *Introducción a la psicología comunitaria*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/56318>

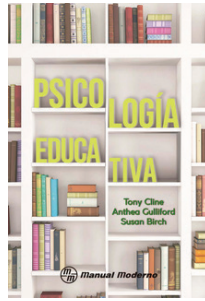


12. Swami, V. y Quintana Vallejo, R. (Trad.). (2016). *Psicología evolucionista: una introducción crítica*. FCE - Fondo de Cultura Económica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/85078>

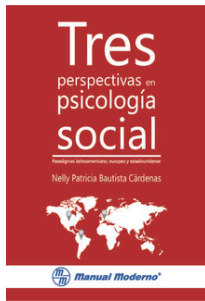


## Psicología Educativa

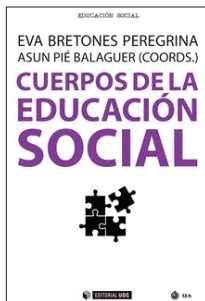
1. Birch, S. Birch, S. y Cline, T. (2017). *Psicología educativa*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39772>



2. Bautista Cárdenas, N. P. (2018). *Tres perspectivas en psicología social: paradigmas latinoamericano, europeo y estadounidense*. Editorial El Manual Moderno Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128417>



3. Bretones Peregrina, E. y Bretones Peregrina, E. (2018). *Cuerpos de la educación social*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59126>



4. Darias Marrero, A. (2016). *Cuadernos de innovación educativa*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57181>



5. Ferreto Alvarado, O. Ferreto Alvarado, O. y Cordero Cordero, T. (2017). *Miradas múltiples: psicología escolar en las escuelas de atención prioritaria en el sistema educativo público costarricense*. D - Universidad de Costa Rica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/79257>



6. García, R. (2020). *Psicología: fenómenos sociales*. Eudeba. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/167594>



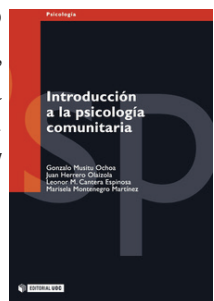
7. Lillo Herranz, N. y Roselló Nadal, E. (2016). *Manual para el trabajo social comunitario*. Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45981>



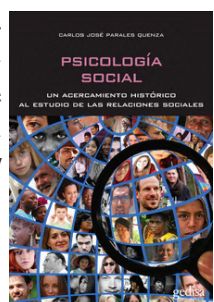
8. Mendiara Rivas, J. y Mendiara Rivas, J. (2016). *Psicomotricidad educativa*. Wanceulen Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/63381>



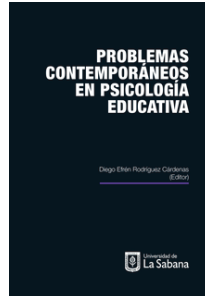
9. Musitu Ochoa, G. Herrero Olaizola, J. y Cantera Espinosa, L. M. (2015). *Introducción a la psicología comunitaria*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/56318>



10. Parales Quenza, C. (2020). *Psicología social: un acercamiento histórico al estudio de las relaciones sociales*. Editorial Gedisa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128302>



11. Rodríguez Cárdenas, D. E. (2018). *Problemas contemporáneos en psicología educativa*. Universidad de La Sabana. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116742>



12. Téllez Alanís, M. D. L. C. B. (Comp.). (2015). *Investigaciones en neuropsicología y psicología educativa*. Bonilla Artigas Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/121749>



13. Zubieta, E. M. (Coord.), Valencia, J. F. (Coord.) y Delfino, G. I. (Coord.). (2018). *Psicología social y política: procesos teóricos y estudios aplicados*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/122534>



# Escuela de Negocios y Turismo

## Contabilidad

1. Aguilar Lámbarry, H. A. (2017). *Prácticas de contabilidad*. Grupo EditoriPatria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40500>



6. Fernández Álvarez, C. A. y Miñambres Puig, P. (2015). *Contabilidad de costes*. Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/34255>



2. Alcarria Jaime, J. (2016). *Introducción a la contabilidad*. D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51736>



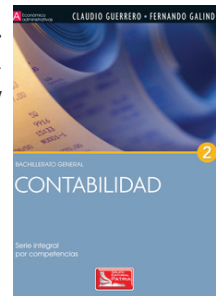
7. Guerrero Reyes, J. C. y Galindo Alvarado, J. F. (2015). *Contabilidad para administradores*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39381>



3. Abolacio Bosch, M. (2018). *Plan general de contabilidad*. ADGD0308 (2a. ed.). IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59256>



8. Guerrero Reyes, J. C. (2015). *Contabilidad 2*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39481>



4. Angulo Guiza, U. G. (2016). *Contabilidad financiera*. Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70282>



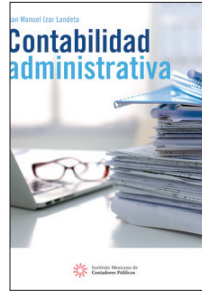
9. Guerrero Reyes, J. C. (2015). *Contabilidad 1*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39482>



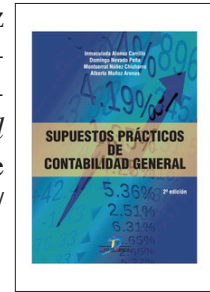
5. Calleja Bernal, F. J. (2015). *Manejo del proceso contable*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/37999>



10. Izar Landeta, J. M. (2016). *Contabilidad administrativa*. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116361>



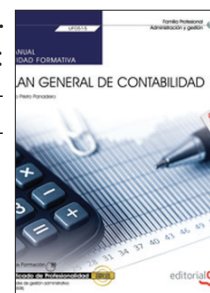
12. Nevado Peña, D. Núñez Chimarro, M. y Alonso Carrillo, I. (2018). *Supuestos prácticos de contabilidad general (2a. ed.)*. Ediciones Díaz de Santos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57>



11. Morales Castro, J. A. (2015). *Contabilidad avanzada*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39419>



13. Prieto Panadero, R. (2017). *Plan general de contabilidad: UF515*. Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51124>



14. Vargas Moreno, M. D. L. Á. (2020). *Fundamentos de contabilidad*. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151232>



## Mercadeo

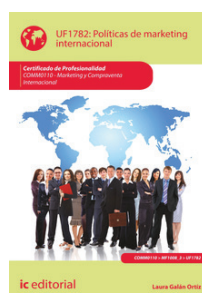
1. Forero Molina, S. C. (Ed.), Cruz Zubieta, C. L. y Enciso Granados, G. C. (2016). *Fundamentos de mercadeo*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126543>



3. Hoyos Ballesteros, R. (2018). *Plan de marketing: con enfoque en gerencia de mercadeo*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126564>



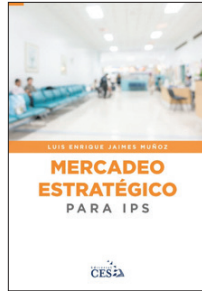
2. Galán Ortiz, L. (2015). *Políticas de marketing internacional (UF1782)*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/43793>



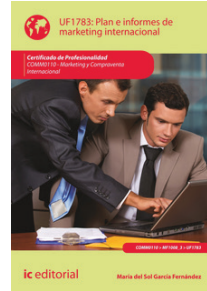
4. Hill, D. (2017). *Emotionomics: el poder de las emociones para el éxito en los negocios*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40521>



5. Jaimes Muñoz, L. E. (2020). *Mercadeo estratégico para IPS*. Universidad CES. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/165236>



10. María del Sol García Fernández. (2015). *Plan e informes de marketing internacional (UF1783)*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/43792>



6. Juárez, F. (2018). *Principios de marketing*. Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70739>



11. Riveros Polanía, G. (2016). *Marketing logístico*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70456>



7. López-Pinto Ruiz, B. Mas Machuca, M. y Viscarri Colomer, J. (2015). *Los pilares del marketing*. Universitat Politècnica de Catalunya. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/61442>



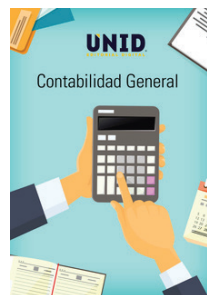
12. Vallet-Bellmunt, T. Vallet-Bellmunt, A. y Vallet-Bellmunt, I. (2016). *Principios de marketing estratégico*. D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51763>



8. Maubert Viveros, C. A. y Hernández Garnica, C. (2017). *Fundamentos de marketing (2a. ed.)*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/38063>



13. Vite Rangel, V. T. (2017). *Contabilidad general*. Editorial Digital UNID. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41179>



9. Mejía Trejo, J. (2017). *Mercadotecnia digital: una descripción de las herramientas que apoyan la planeación estratégica de toda innovación de campaña web*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40496>



## Administración

1. Anzola Castillo, I. (2018). *Administración innovación y conectividad*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70519>



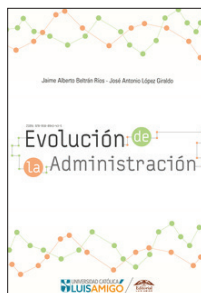
2. Fernández Navarrete, J. A. (2018). *Administración financiera*. Ediciones USTA. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126090>



3. Guerrero Reyes, C. y Galindo Alvarado, F. (2015). *Administración 2*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39475>



4. López Giraldo, J. A. y Beltrán Ríos, J. A. (2018). *Evolución de la administración*. Universidad Católica Luis Amigó. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126348>



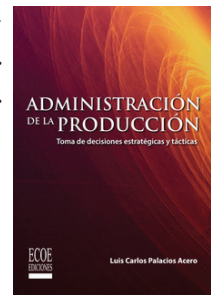
5. Luna González, A. C. (2015). *Administración estratégica*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39421>



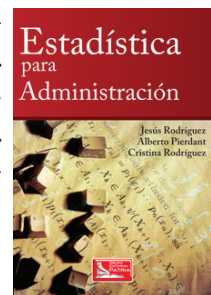
6. Martínez, V. F. (2016). *Administración: de lo simple a lo complejo*. Pluma Digital Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/77365>



7. Palacios, L. C. (2019). *Administración de la producción*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126179>



8. Rodríguez Franco, J. y Pierdant Rodríguez, A. I. (2015). *Estadística para Administración*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39397>



9. Gómez Gómez, I. (Ed.) y Brito Aguilar, J. G. (Ed.). (2020). *Administración de Operaciones*. Universidad Internacional del Ecuador, Guayaquil. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131260>



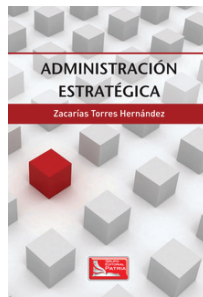
10. Sánchez Delgado, M. (2015). *Administración 1*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39474>



11. Salgado Benítez, J. Guerrero López, L. y Salgado Hernández, N. (2016). *Fundamentos de Administración*. Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130328>



12. Torres Hernández, Z. (2015). *Administración estratégica*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39403>



13. Torres Muñoz, J. A. Domínguez Bocanegra, A. R. y Domínguez Bocanegra, G. (2016). *Didáctica y aplicación de la administración de operaciones: contaduría y administración*. Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116377>



## Recursos Humanos

1. Albarrán Francisco, J. M. y Márquez García, B. (2015). *Operaciones administrativas de recursos humanos*. RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/62494>



4. CEP, E. (2016). *Manual de recursos humano: formación para el empleo*. Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/50996>



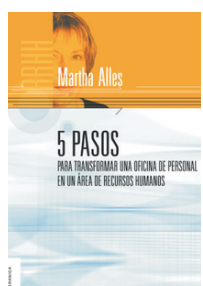
2. Arciniegas Ortiz, J. A. (2018). *Gestión del recurso humano en las organizaciones*. Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/122447>



5. Cardy, R. L. L. Cardy, R. y R. Gómez-Mejía, L. (2016). *Gestión de recursos humanos (8a. ed.)*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57154>



3. Alles, M. A. (2010). *5 Pasos para transformar una oficina de personal en un área de recursos humanos*. Ediciones Granica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/66636>



6. Cuatrecasas. Instituto de Estrategia Legal en RRHH. (2017). *Nuevas tecnologías y gestión de recursos humanos*. Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/55981>





7. Fernández López, F. (2017). *Apoyo administrativo a la gestión de recursos humanos: UF0345*. Editorial Tutor Formación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44229>



13. Mondy, R. W. (2010). *Administración de recursos humanos (11a. ed.)*. Pearson Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/37845>



8. Fernández López, F. (2017). *Aplicaciones informáticas de administración de recursos humanos: UF0344*. Editorial Tutor Formación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44228>



14. Perdiguero Jiménez, M. Á. (2016). *Apoyo administrativo a la gestión de recursos humanos. UF0345*. IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59180>



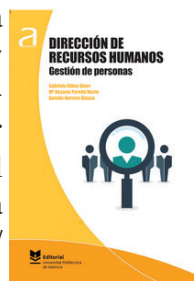
9. González, M. y Olivares, S. (2015). *Planeación e integración de los recursos humanos: capital humano*. Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39473>



15. Rodríguez Moreno, D. C. (2019). *La gestión del recurso humano en la micro y pequeña empresa*. Editorial UPTC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131476>



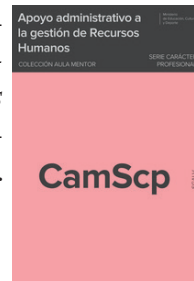
10. Herrero Blasco, A. María del Rosario Perello Marin y Herrero Blasco, A. (2018). *Dirección de recursos humanos: gestión de personas*. Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/57469>



16. Reyes Gaytán, G. y Bouzas Ortiz, J. A. (2019). *Gestión del talento humano*. IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130372>



11. Ignacio De la Cruz Lablanca. (2015). *Apoyo administrativo a la gestión de recursos humanos*. Ministerio de Educación de España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/49393>



17. Sánchez Fernández, M. D. (2015). *Apoyo administrativo a la gestión de recursos humanos*. Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/50769>



12. López Cabrales, Á. Valle Cabrera, R. y Pasamar Reyes, S. (2018). *Fundamentos para la gestión estratégica de los recursos humanos*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116893>

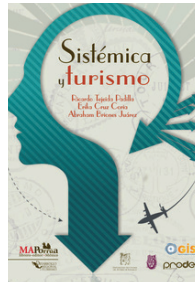


18. Sánchez Fernández, M. D. (2016). *Gestión de recursos humanos (MF0238\_3)*. Editorial CEP, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51035>



## Turismo

1. Briones Juárez, A. Tejeida Padilla, R. y Cruz Coria, E. (2016). *Sistémica y turismo*. Ciudad de México, Mexico: Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40117>.



5. Luis Feijoó, J. y Pérez Márquez, M. (2018). *Fundamentos del turismo: nuevo enfoque en el siglo XXI*. Buenos Aires, Argentina: Ugerman Editor. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78926>.



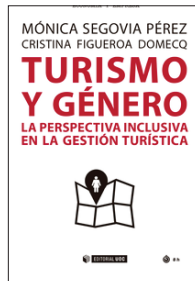
2. Fernández Fernández, A. y Fernández Portela, J. (2019). *Paisajes y turismo*. Madrid, UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123521>.



6. Molina Padilla, C. D. (2017). *Normas de protocolo en restauración. H0TR0409*. Antequera, Málaga, Spain: IC Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59234>.



3. Figueroa Domecq, C. y Segovia Pérez, M. (2018). *Turismo y género: la perspectiva inclusiva en la gestión turística*. Barcelona, Spain: Editorial UOC. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/59169>.



7. Orozco López, J. D. D. (2016). *Protocolo para la organización de actos oficiales y empresariales*. Málaga, Spain: IC Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44621>.



4. Guerrero González, P. E. y Ramos Mendoza, J. R. (2015). *Introducción al turismo*. México D.F, Mexico: Grupo Editorial Patria. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39409>.



8. Sansone, G. (2016). *Una mirada innovadora en ceremonial y protocolo*. Salta, Argentina: EUCASA. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/66622>.



9. Aguilera Gutiérrez, L. (2018). *Procesos de gestión de unidades de información y distribución turística*. Antequera, Málaga, IC Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/125732>.



14. Wallingre, N. (Comp.) y Villar, A. (Comp.) (2018). *Gestión de municipios turísticos: instrumentos básicos de acción*. Bogotá, Ecoe Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126556>.



10. Buenaventura Vera, G. (2019). *Gestión financiera del capital de trabajo en la empresa*. Bogotá, Ecoe Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126176>.



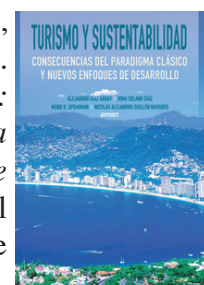
15. Casanova Mejía, A. C. Biel Portero, I. y Ortega Salas, A. L. (2020). *Retos y alternativas para la construcción de paz. Corporación Universitaria Minto de Dios*. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/150982>.



11. Lapedra Alcamí, R. Devese Carañana, C. y Guiral Herrando, J. (2016). *Introducción a la gestión de sistemas de información en la empresa. Castelló de la Plana, Spain: D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions*. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/51689>.



16. Díaz Garay, A. Solano Díaz, I. y Speakman, M. K. (2017). *Turismo y sustentabilidad: consecuencias del paradigma clásico y nuevos enfoques de desarrollo*. Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128248>.



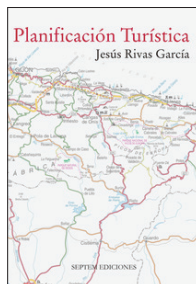
12. Pérez Mesa, J. C. (2016). *Operaciones y gestión de empresas turísticas: teoría y práctica*. Almería, Spain: Editorial Universidad de Almería. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44556>.



17. Estrella Suárez, M. V. (2015). *Desarrollo sustentable: un nuevo mañana*. México D.F, Mexico: Grupo Editorial Patria. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39435>.



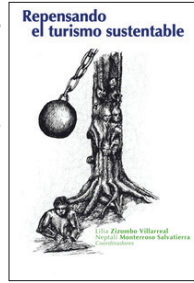
13. Rivas García, J. (2017). *Planificación turística*. Oviedo, Spain: Septem Ediciones. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/60273>.



18. Norma Martínez, A. (2017). *Normas de calidad, responsabilidad social y turismo: hacia un turismo sustentable*. Buenos Aires, Argentina: Fundación Proturismo. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/77177>.



19. Monterroso Salvatierra, N. y Zizumbo Villarreal, L. (2017). *Repensando el turismo sustentable*. Ediciones y Gráficos Eón. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120502>.



20. Sánchez Infante, A. y Rosas Acevedo, A. Y. (2018). *Medio ambiente, sociedad y turismo*. CDMX, México, Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128236>.



21. Vargas del Río, D. (2020). *Ecología política, turismo y conservación*. ITESO - Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130076>.



22. Wolfensberger Scherz, L. (2018). *Sustentabilidad y desarrollo: suficiente siempre*. México, D.F, Universidad Anáhuac del Sur S.C. en coedición con Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/103064>.



23. Álvaro, X. Villacís, C. y Sánchez, Y. (2020). *Guianza & animación turística*. A - Ediciones Uleam. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131187>.



24. Cáliz Lafuente, E. (2015). *Desarrollo de proyectos de animación cultural*. Málaga, Spain: IC Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45006>.



25. Cottom, B. (2015). *Legislación cultural: temas y tendencias*. México, D.F, Mexico: Editorial Miguel Ángel Porrúa. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/38759>.



26. M. Mateos, S. Marca, G. y Attardi, O. (2016). *La difusión preventiva del patrimonio cultural*. Gijón, Spain: Ediciones Trea. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/60533>.



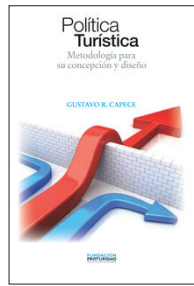
27. Vázquez Moraga, L. (2015). *Recursos de la programación cultural*. Málaga, Spain: IC Editorial. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45002>.



28. Yáñez Canal, C. Bustamante Lozano, U. y Mariscal Orozco, J. L. (2015). *Política cultural: un acercamiento desde la gestión cultural*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129918>.



29. Capece, G. (2016). *Política turística: metodología para su concepción y diseño*. Fundación Proturismo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/77227>



30. Rodríguez-Zulaica, A. (2016). *¿Cómo diseñar una experiencia turística?*. Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58591>



31. Velarde Valdez, M. Ortiz Guzmán, D. D. y Ortiz Guzmán, D. D. (2017). *Guía introductoria a la dimensión temática del sistema turístico*. Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40134>



32. Pérez León, E. M. (2019). *Inglés profesional para turismo*. Bogotá, Ediciones de la U. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/127103>.



