

UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS

UAPA



Escuela de Posgrado

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN GESTIÓN DE
CENTROS EDUCATIVOS**

**ACCIONES SUGERIDAS POR EL EQUIPO DE GESTIÓN EN EL
ACOMPañAMIENTO EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES PARA LA MEJORA
DE LA PRODUCCIÓN ORAL EN EL ÁREA DE INGLÉS, EN EL 6TO. GRADO
DEL SEGUNDO CICLO DEL NIVEL PRIMARIO, ESCUELA ANA JOAQUINA
HIDALGO, DISTRITO EDUCATIVO 09-03, SABANETA, SANTIAGO
RODRÍGUEZ, PERIODO ESCOLAR 2021-2022.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO
PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN, MENCIÓN GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS**

POR:

Pedro Damian Almonte Arias

Veronilsa Espinal de Sarit

Asesor:

Dr. Pedro Mencía

Santiago, República Dominicana

Noviembre, 2022

ÍNDICE

| | |
|--|-------------|
| Lista de tablas | vi |
| Dedicatorias..... | vii |
| Agradecimientos | viii |
| Resumen..... | ix |
| Abstract: | x |
| Introducción | 1 |
| Capítulo I - Planteamiento Del Problema | 3 |
| 1.1. Formulación del problema: | 6 |
| 1.2. Sistematización del problema: | 6 |
| 1.3. Objetivo General: | 7 |
| 1.4. Objetivos Específicos:..... | 7 |
| 1.5. Justificación..... | 7 |
| 1.6. Descripción del contexto | 8 |
| 1.7. Aspectos relativos a la Escuela Primaria Ana Joaquina Hidalgo. | 9 |
| 1.8. Delimitación de la Investigación | 9 |
| 1.9. Tabla de operacionalización de las variables | 10 |
| 2.1. Antecedentes de la investigación..... | 12 |
| 2.1.1 Antecedentes Internacionales | 12 |
| 2.1.2 Antecedentes Nacionales | 18 |
| 2.2. Concepciones del acompañamiento pedagógico | 20 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3. Importancia del acompañamiento pedagógico en los procesos de enseñanza-aprendizaje..... | 22 |
| 2.4. Perfil del acompañante pedagógico | 24 |
| 2.5. Actividades del acompañamiento | 25 |
| 2.5.1. Planificación de Acompañamiento:..... | 25 |
| 2.5.2. El monitoreo: | 26 |
| 2.5.3. Observación de la práctica docente en el aula: | 26 |
| 2.5.4. Seguimiento: | 27 |
| 2.5.5. Encuentros personales con el docente: | 28 |
| 2.6. Enfoque Comunicativo | 29 |
| 2.7. Definición de competencias comunicativas..... | 31 |
| 2.8. Perfil del maestro de inglés..... | 34 |
| 2.9. Desarrollo de la Producción Oral | 35 |
| 2.12.1 El uso de las diapositivas | 40 |
| 2.12.2 El uso del video | 40 |
| 2.12.3. El uso de las canciones | 41 |
| 2.14.1 Uso de estrategias sociales..... | 42 |
| 2.14.2 El Role Play o juegos de roles | 43 |
| 2.14.3 Lluvia de ideas o Brainstorming | 44 |
| CAPÍTULO III: Marco Metodológico | 45 |
| 3.1. Enfoque, Diseño y Tipo de Investigación..... | 45 |
| 3.1.1. Enfoque..... | 45 |

| | |
|--|-----------|
| 3.1.2. Diseño | 46 |
| 3.1.3. Método | 46 |
| 3.2. Técnica e Instrumentos de Recogida de Datos | 47 |
| 3.2.1. Población y Muestra | 47 |
| 3.2.2. Validez y Confiabilidad | 48 |
| 3.3. Procedimiento para la recolección de datos..... | 49 |
| 3.4. Procedimiento para el análisis de los datos | 50 |
| 4.1. Tabulación e interpretación de los datos | 52 |
| 4.2. Análisis y discusión de los resultados. | 60 |
| 4.3. Conclusiones:..... | 66 |
| 4.4. Recomendaciones: | 69 |
| Referencias Bibliográficas..... | 71 |
| Anexos..... | 76 |

RESUMEN

Esta tesis surge de la investigación titulada: Acciones sugeridas por el equipo de gestión en el acompañamiento en las prácticas docentes para la mejora de la producción oral en el área de inglés, en el 6to. grado del segundo ciclo del nivel primario, Escuela Ana Joaquina Hidalgo, Distrito Educativo 09-03, Sabaneta, Santiago Rodríguez, periodo escolar 2021-2022. Su objetivo general es: Analizar las Acciones sugeridas por el equipo de gestión en el acompañamiento en las prácticas docentes para la mejora de la producción oral en el área de inglés, en el 6to. grado del segundo ciclo del nivel primario, Escuela Ana Joaquina Hidalgo, Distrito Educativo 09-03, Sabaneta, Santiago Rodríguez, periodo escolar 2021-2022.

Este estudio se enmarca en el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental y transversal, ya que los datos recolectados que se utilizaron fueron con la intención de aportar sugerencias o recomendaciones sin tener que alterar la realidad estudiada. Este se ubica en el tipo descriptivo, las técnicas de recolección de datos fue la encuesta, el instrumento utilizado fue el cuestionario y la revisión bibliográfica. Los resultados destacan aspectos relevantes del rol del equipo de gestión, quienes, a través del acompañamiento a la práctica docente, proponen acciones que van dirigida a mejorar la producción oral en los alumnos.

Es importante resaltar que el seguimiento continuo al proceso de enseñanza-aprendizaje fomenta una buena relación entre los actores involucrados y motiva a sus acompañados a desarrollar habilidades transformadoras en el salón de clase, por medio de elementos que fortalecen su labor pedagógica, la cual debe seguir fortaleciendo.

Palabras claves: Acciones, Equipo de Gestión, Docentes, Alumnos, Acompañamiento, pedagógico.

CONCLUSIONES

Al concluir esta tesis, se realizó un análisis profundo a cada uno de los resultados, que daban respuesta a los objetivos planteados y se llegó a las siguientes conclusiones.

En relación con objetivo específico número 1 que es. Determinar las estrategias de acompañamiento que realiza el equipo de gestión para mejorar la producción oral en inglés en los estudiantes, se concluyó que:

El proceso de acompañamiento a los docentes se está llevando a cabo con frecuencia, al igual que se están dando los seguimientos de lugar a la práctica pedagógica en el aula, con mira a dar respuestas a las necesidades detectadas en la producción oral en inglés en los estudiantes. También, se está realizando las socializaciones entre el acompañante y los docentes en cada uno de los encuentros realizados, esto facilita que los procesos pedagógicos sean realizados con eficacia por el equipo de gestión, para hacer las mejoras de lugar a las debilidades encontradas.

En relación con el objetivo específico número 2 que es: Determinar las actividades de enseñanza que utilizan los docentes para mejorar la producción oral en inglés en los estudiantes, se concluyó que:

No se están utilizando estrategias innovadoras que pueda incentivar la producción oral en inglés en los estudiantes, ya que los docentes se han quedado en el uso del método tradicional, haciendo frecuente el uso de la pizarra y los ejercicios gramaticales en la clase. Se pudo evidenciar que la interacción es poco promovida en la clase de inglés, lo cual es fundamental para el desarrollo de la expresión oral. Las actividades como diálogos en parejas, juegos de roles, dramatizaciones etc., son implementadas a veces, siendo estas las más efectivas para desarrollar las competencias comunicativas de un idioma.

Entonces, se puede inferir que los docentes no promueven la innovación y el dinamismo en las clases de inglés, ya que las estrategias de mejora para el desarrollo de esta competencia comunicativa son deficientes. También se pudo verificar que el equipo de gestión no motiva el uso del idioma inglés, ya que pocas veces saluda en este idioma al momento de hacer los acompañamientos en el aula, lo cual podría ser de interés para

que el maestro sienta el deseo realizar actividades interactivas y de expresión oral en el aula.

En relación con el objetivo específico número 3 que es: Identificar las herramientas tecnológicas que facilita el equipo de gestión a los docentes para mejorar la producción oral en inglés en los estudiantes, se concluyó que:

Las herramientas tecnológicas no son utilizadas con frecuencia en el aula, tampoco se le está dando el debido uso en las actividades con los estudiantes, por lo que su importancia para desarrollar la producción oral en inglés es muy limitada. Además, no se evidencia la innovación para integrar los medios tecnológicos en el salón de clase, ya que, solo se limitan al uso de la PC, dejando de lado la gran variedad de herramientas tecnológicas que sirven de soporte a la práctica docente.

En relación con el objetivo específico número 4 que es: Verificar los recursos audiovisuales que utilizan los docentes en el aula para mejorar la producción oral en inglés en los estudiantes, se concluyó que:

Solamente se está utilizando el video como recurso audiovisual en el aula, además su aplicación no es frecuente en la clase, por lo que se puede entender que no se está utilizando de manera efectiva para el fortalecimiento de la producción oral en inglés. Tampoco existe un uso variado de los medios audiovisuales, donde existe tanta propuesta para elaborar actividades de enseñanza-aprendizajes para el desarrollo de la competencia comunicativa en los alumnos.

También se pudo verificar que existe mayor participación por parte de los alumnos cuando se utilizan recursos audiovisuales en la clase, esto implica que el aprendizaje mejora significativamente. Por lo que es imprescindible que el maestro se haga conocedor de esta gama de variedad que existen hoy en día para desarrollar la producción oral en inglés.

En relación con el objetivo General que es: Analizar acciones sugeridas por el equipo de gestión en el acompañamiento en las prácticas docentes para la mejora de la producción oral en el área de inglés, en el 6to. grado del segundo ciclo del nivel

primario, Escuela Ana Joaquina Hidalgo, Distrito Educativo 09-03, Sabaneta, Santiago Rodríguez, periodo escolar 2021-2022, se concluyó que:

Los acompañamientos pedagógicos, realizado por el equipo de gestión, tienen debilidades y fortalezas, ya se, se están a cabo, de manera frecuente y realizando la debida socialización con los docentes, pero, al no tener gran conocimiento en el área de inglés, se le escapan detalles que conllevan a situaciones adversa dentro del aula de clase. También, las actividades que favorecen el desarrollo de la producción oral en inglés, no se están desarrollando con la frecuencia que se amerita, que sean más utilizada por los docentes, ya que benefician el desarrollo de las competencias comunicativas.

También, las herramientas tecnológicas, no se están utilizando de manera efectiva, ya que solo se están limitando al uso de la computadora, sin demostrar su aplicación en actividades para desarrollar la expresión oral en inglés. Además, estos medios no se están utilizando con la frecuencia que se requiere, para mejorar la producción oral en inglés. Por lo que se evidencio que en el equipo de gestión no está haciendo las sugerencias de lugar en los acompañamientos para que se implementen recursos variado, ya que el centro cuenta con muchos de ellos.

Por su parte, los recursos audiovisuales se están utilizando de manera limitada, ya que solo se aplica el video para desarrollar la producción oral en inglés, impidiendo que haya un uso variado de estos recursos. para así, fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes. Además, no hay una motivación por parte del equipo de gestión, para que el docente sea innovador a la hora de aplicar estos recursos, a pesar de que no hay una variedad de recursos audiovisuales, se puede resaltar que están usando el más efectivo que es el video.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre, Dalila (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional
Revista Cubana de Educación Médica. Disponible en
http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol19_3_05/ems04305.pdf. (Consulta: 2010, febrero 4).

Angles (2019), Acompañamiento docente como estrategia de supervisión para mejorar el nivel de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 5° de secundaria en la institución educativa parroquial Santa Rosa De Lima, Lince, 2017.

Brown y Yule (1983), Análisis del discurso, New York, EE. UU.

Briz, E. (2014). Estudio de las destrezas expresivas de comunicación oral relevantes para el desempeño profesional: implicaciones sobre el currículo comunicativo, Universidad de Zaragoza.

Buitrago, N y Gonzales, H (2018), La habilidad de habla: la gran olvidada en la clase de inglés en una institución educativa en Bogotá.

Comisión Europea, (2012), Los niños europeos empiezan a aprender idiomas a una edad cada vez más temprana, Website:

https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/es/IP_12_990

Creswell (2014), una introducción concisa a la investigación de métodos mixtos, Universidad de Nebraska, Estados Unidos.

Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). El aprendizaje de inglés en América Latina.

Cross, D. (2003). Language teacher preparation in developing countries. USA:
English teaching forum.

Cassany D. Luna M. y Sanz G. (1998), Enseñar Lengua, 4ta. Edición, Barcelona, España
Canale, M., y Swain, M. (1980). Bases teóricas de los enfoques comunicativos para la
enseñanza y evaluación de una segunda lengua. *Lingüística Aplicada*, 1, 1-47.

<http://dx.doi.org/10.1093/applin/I.1.1>

Cruz P. et al, (2018) Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación estudiantil E-Ciencias de la Información, vol. 9, núm. 1, 2019, pp. 44-59
Universidad de Costa Rica.

Duarte (2019), titulado: “El Acompañamiento Pedagógico en el Centro Educativo Padre Boíl, del Distrito 07, de Villa Isabela, Regional 11, Puerto Plata, Republica Dominicana.

Ferro et al. (2017), “Programa Oral expression in the classroom” para el desarrollo de expresión y comprensión oral del idioma inglés, San Martin, Perú

García (2017), Acompañamiento Pedagógico en las Escuelas Primarias de la República Dominicana.

Gonzales y Martínez (2010), Acompañamiento pedagógico y profesionalización docente, Santo Domingo, República Dominicana.

Granda, (2015), Optimización de la estrategia del role-play y su integración en el aula de inglés de turismo para la mejora de la producción oral.

González (2015), Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral, Monterrey, México.

Hidalgo, F., y Ramírez, J. (2009). Aplicación de las técnicas de muestreo en los negocios y la industria. *Ingeniería Industrial*, (027), 11-40.
<https://doi.org/10.26439/ing.ind2009.n027.621>

Hernández S., Fernández, C. y Batista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill.

Henríquez (2017), *Los Efectos de Estrategias Sociales y de Memoria en la Producción Oral*, Chile.

Kleeberg-Hidalgo, F., & Ramos-Ramírez, J.-C. (2009). Aplicación de las técnicas de muestreo en los negocios y la industria. *Ingeniería Industrial*, (027), 11-40.
<https://doi.org/10.26439/ing.ind2009.n027.621>

Larsen-Freeman, D. (2003). *Enseñanza del lenguaje: de la gramática a la gramática*. Boston, EE. UU.

López Díaz, A. (2020). Una mirada al diseño instruccional y al desarrollo profesional de docentes de inglés como lengua extranjera. *Ciencia y Educación*, 4(2), 53-66.
Doi: <https://doi.org/10.22206/cyed.2020.v4i2.pp53-66>

Mata L. (2019), *El enfoque de investigación: la naturaleza del estudio*, website:
<https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-de-investigacion-la-naturaleza-delestudio/#:~:text=Cuando%20hablamos%20de%20enfoque%20de,el%20desarrollo%20de%20la%20perspectiva.>

Matos, Y. Pasek, (2008) E. *La observación, discusión y demostración: técnicas de investigación en el aula* Laurus, vol. 14, núm. 27, mayo-agosto, 2008, pp. 33-52
Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

Moraind S. (1982) *Enseñar a comunicarse en una lengua extranjera*, Paris, Francia.
Website: <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34689920w>

Mairena Molina, Elba Milagros (2015) Acompañamiento pedagógico y desempeño de los docentes noveles en los departamentos de Física y Tecnología Educativas de la Facultad de Educación e Idiomas. Otra thesis, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

MINERD, (2014), Manual de Supervision Educativa, Santo Domingo, República Dominicana

Niño, V. (2008). Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso. Bogotá. Ecoe Ediciones.

Tapia J. (1991), Motivación y aprendizaje en el aula, como enseñar a pensar, Madrid, España.

O'malley, J. y Valdez, P. (1996). Authentic assessment for English language learners. USA: Longman.

Ozsevik (2010), El uso de la enseñanza del lenguaje comunicativo (clt): turco efl, dificultades percibidas por los docentes para implementar clt en Turquía

Porras L., (2016). Acompañamiento pedagógico como estrategia para la transformación de la enseñanza de las matemáticas con los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán.

Palomino (2019), La importancia del acompañamiento pedagógico en el desempeño laboral de los docentes, Piura, Perú.

Ramos C., (2018). Métodos y técnicas de investigación. Website:
<https://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion/>

Rojas (2016) Análisis e Interpretación de los datos, Website:<https://sabermetodologia.wordpress.com/2016/03/06/analisis-interpretacion-datos/>

Richterich, R. (1983). Estudios de casos en la identificación de necesidades lingüísticas. Estrasburgo, Consejo de Europa.

Roméu, A. (2005). El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa, sociocultural. La Habana, Colección Pedagogía 2005. Editorial Pueblo y educación.

Rodríguez, (2020), El uso del video para fortalecer la comprensión y producción oral (Listening/Speaking) en los estudiantes de Nivel III de inglés en un centro de enseñanza bilingüe de Barranquilla, Colombia.

Stephen Krashen (1981), Adquisición del segundo idioma y aprendizaje del segundo idioma, California, EE. UU.

Stephen Krashen (1970) Principios y prácticas en la adquisición de una segunda lengua, California, EE. UU.

Villafuerte, (2019), Tecnología de la Información y Comunicación y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador.

Zhindy (2013), Acompañamiento pedagógico una alternativa para mejorar el desempeño docente, Perú

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do