

Universidad Abierta Para Adultos



ESCUELA DE POSTGRADO

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS IMPLEMENTADAS POR LOS DOCENTES
DE PRE PRIMARIO PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO,
CREATIVO Y CRÍTICO, DISTRITO EDUCATIVO 07-02 SALCEDO.**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**

POR:

**DIANA MARDELINE MOREL CRUZ
ISSAURA ESTHER DE LOS SANTOS BONILLA**

ASESORA:

WANDA ROMÁN

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS
REPÚBLICA DOMINICANA
DICIEMBRE, 2020**

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
Dedicatoria	I
Agradecimientos	IV
Resumen	V
Introducción	VI
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del Problema.	1
1.2 Formulación del Problema.	3
1.3 Sistematización del problema.	3
1.4 Objetivos de la Investigación.	3
1.4.1 Objetivo General.	3
1.4.2 Objetivos Específicos.	3
1.5 Justificación.	4
1.7 Delimitación.	6
1.8 Limitaciones	6
1.9 Cuadro de operacionalización de las variables	6
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	8
2.2.1 Naturaleza del Nivel Inicial	13
2.2.2 Teorías del Pensamiento Lógico Creativo y Crítico.	15
2.2.3 Características del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico	16
2.2.4 Estrategias pedagógicas para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	16
2.2.5 Momentos del trabajo diario para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico.	24
2.2.6 Secuencia didáctica de los indicadores empleada por la docente para el logro de la competencia del pensamiento lógico creativo y crítico	26
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	28
3.1. Enfoque, Diseño y tipo de investigación	29
3.1.1 Enfoque de la investigación.	29
3.1.2 Diseño.	29
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN, INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	34
Presentación e interpretación de los datos	35
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.	
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	55
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS Y APÉNDICES	60

INDICE DE TABLAS

Tabla # 1.- Sexo	35
Tabla # 2.- Estado Civil	35
Tabla #3.- Edad en años cumplidos del esquiipo de gestión y los docentes.....	36
Tabla # 4.- Tiempo en servicio de los coordinadores y los docentes	36
Tabla # 5.- Nivel académico de los coordinadores y docentes.....	37
Tabla # 6.- Zona donde trabaja.....	37
Tabla # 7 Los docentes implementan estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	38
Tabla 8 Las maestras emplean el juego de exploración activa para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y critico.....	38
Tabla No. 9.- Las profesoras utilizan el juego para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	39
Tabla # 10.- ¿Los docentes usan la inserción en el entorno para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico?.....	39
Tabla #11.- Los docentes usan la socialización para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	40
Tabla # 12.- Las profesoras emplean estrategias expositivas de conocimientos elaborados para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico.....	40
Tabla #13.- Las maestras utilizan estrategias de indagación dialógica o cuestionamiento para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	41
Tabla # 14.- Las docentes usan la dramatización para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico	41
Tabla #15.- Momento del trabajo diario en que las docentes implementan estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico.....	42
Tabla #16.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el encuentro de grupo	42
Tabla #17.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el momento del grupo grande.....	43
Tabla #18.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el momento de grupo pequeño	44

Tabla #19.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el momento de actividad grupal	44
Tabla #20.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el momento del taller curricular	45
Tabla # 21.- Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico implementas por las docentes en el momento del juego trabajo.....	46
Tabla #22.- Las docentes emplean una secuencia didáctica de indicadores para el logro de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico	46
Tabla # 23.- Las profesoras siguen una secuencia didáctica que les permiten a los alumnos establecer relaciones sencillas en sus argumentos, recreando y explicando procedimientos utilizados.....	47
Tabla #24.- Las maestras desarrollan una secuencia didáctica que les permiten a los estudiantes percibir la realidad cuando observan, comparan, clasifican y organizan la información tomando en cuenta algunos atributos o características de los objetos y situaciones concretas	48
Tabla # 25.- Los docentes emplean una secuencia didáctica que les permiten a los alumnos seguir secuencias temporales de acciones, hechos o acontecimientos relacionados con situaciones cotidianas.....	48
Tabla # 26.- Los docentes implementan una secuencia didáctica que les permiten a los estudiantes utilizar conceptos, procedimientos y relaciones matemáticos en situaciones diversas.....	49
Tabla # 27.- Las profesoras utilizan una secuencia didáctica que les permiten a los estudiantes conversar sobre situaciones cotidianas compartiendo su opinión y escuchando y respetando la opinión de los demás	49
Tabla #28.- Las maestras emplean una secuencia didáctica que les permiten a los estudiantes disfrutar, exploran y opinan sobre las imágenes, sonidos, movimientos y formas que perciben a través de sus sentidos, en su relación con las manifestaciones del arte	50
Tabla # 29.- Los docentes desarrollan una secuencia didáctica que les permiten a los estudiantes procesa representaciones mentales, datos e informaciones para construir conocimientos, llegar a conclusiones lógicas, tomar decisiones, evaluar y argumentar..	50

Resumen

En el grado preprimario del Distrito Educativo 07-02 de Salcedo, se está produciendo una situación que está afectando la enseñanza y el aprendizaje, pues las actividades realizadas no corresponden con el desarrollo de la competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico y están centradas en la repetición y la memorización. El objetivo general de esta investigación consistió en determinar las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes de preprimario para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico en los niños del Distrito Educativo 07-02 de Salcedo. Esta se sustenta en un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, documental, de carácter descriptivo empleando el método deductivo. Para la recogida de datos se utilizó una encuesta a 19 coordinadores y 44 docentes de los centros educativos del Distrito Educativo 07-02. Durante el proceso de investigación se elaboró un cuestionario para la recolección de los datos, el cual, consta de 31 preguntas de selección múltiple. En la investigación se identificaron las estrategias pedagógicas que promueven los docentes para el desarrollo de los estudiantes. También, se verificaron los momentos del trabajo diario. Además, se determinó la secuencia didáctica de los indicadores empleados. Se concluye que los maestros implementan estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico, emplean el juego de exploración activa, inserción en el entorno, socialización, estrategias expositivas de conocimientos elaborados, estrategias de indagación dialógica o cuestionamiento y dramatización.

CONCLUSIONES

Objetivo específico No. 1: Identificar las estrategias pedagógicas promueven los docentes para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de preprimario. Se concluye que los maestros implementan estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico, emplean el juego de exploración activa, el juego, usan la inserción en el entorno, socialización, emplean estrategias expositivas de conocimientos elaborados, utilizan estrategias de indagación dialógica o cuestionamiento y usan la dramatización.

Objetivo específico No. 2: Verificar los momentos del trabajo diario donde las docentes estimulan el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico. En esta investigación se verificó que los docentes implementan en los diferentes momentos del trabajo diario estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico, el encuentro de grupo, durante el momento del grupo grande, en el momento de grupo pequeño, en el momento de actividad grupal, los talleres curriculares y durante el juego trabajo.

Objetivo específico No. 3: identificar la secuencia didáctica de los indicadores empleada por las docentes para el logro de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico. En este trabajo se verificó que los profesores emplean una secuencia didáctica de indicadores para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico. Les permiten a los alumnos establecer relaciones sencillas en sus argumentos, recreando y explicando procedimientos utilizados. Les proporcionan a los niños percibir la realidad cuando observan, comparan, clasifican y organizan la información tomando en cuenta algunos atributos o características de los objetos y situaciones concretas.

Les facilita a los alumnos seguir secuencias temporales de acciones, hechos o acontecimientos relacionados con situaciones cotidianas. Les proporciona a los estudiantes utilizar conceptos, procedimientos y relaciones matemáticos en situaciones diversas. Les permite a los estudiantes conversar sobre situaciones cotidianas compartiendo su opinión y escuchando y respetando la opinión de los demás. Los estudiantes disfrutan, exploran y opinan sobre las imágenes, sonidos, movimientos y formas que perciben a través de sus sentidos, en su relación con las manifestaciones del arte.

Objetivo general: Determinar las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes de preprimario para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico en los

niños del Distrito Educativo 07-02 de Salcedo. Se determinó que las estrategias juego de exploración activa, el juego, inserción en el entorno, de socialización, expositivas de conocimientos elaborados, de indagación dialógica o cuestionamiento son las estrategias pedagógicas que promueven los docentes establecidos en el currículo de nivel inicial para el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de preprimario. Se concluye que las docentes utilizan los momentos del trabajo diario para desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, M. (2007). *Actividades de enseñanza y aprendizaje propuestas para tecnología*.
Andalucía. Recuperado de: www.eduinnova.es/ene2010.
- Amestori, A (2008). *Teoría del Pensamiento, Lógico, Creativo Y Crítico*. México. Grao.
- Brito, Pujols y Castillo (2009). *Incidencias de los recursos didácticos para propiciar el desarrollo del pensamiento lógico crítico y creativo en los niños de preprimario del Centro Educativo Andrés Bello*.
- Catana, L., R. (2008). *El pensamiento lógico-reflexivo. Propuesta Interdisciplinaria de enseñanza y aprendizaje*. EDIUNC. Universidad Nacional de Cuto. Series manuales. 1ra. Edición.
- Cruz y Mercedes (2013). *Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad fina, en el tercer ciclo del nivel inicial de la tanda vespertina de la Escuela Básica Experimental Luis Napoleón Núñez Molina del Municipio de Licey al Medio, Distrito Educativo 08 – 03*. Santiago.
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias didácticas y aprendizaje significativo*. México: Editorial McGraw-Hill.
- Dirección General de Gestión d la Calidad Educativa de Costa Rica (DIGECADE, 2010). *Política de Educación Inclusiva para la Población con Necesidades Educativas Especiales con y sin Discapacidad*. Recuperado de:
http://www.segeplan.gob.gt/downloads/clearinghouse/politicas_publicas/Educaci%C3%B3n/Politica%20Educacion%20Inclusiva.pdf
- Durán y Rodríguez (2017). *Estrategias pedagógicas para estimular el pensamiento lógico, creativo y crítico en los niños del preprimario del Nivel Inicial*.
- Flores, L. (2007). *La creatividad del docente y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas en el nivel Preescolar*. Maracay: Trabajo de grado no publicado de la Universidad Bicentenario de Aragua, Venezuela.
- Gallego, A: (2001). *La educación Musical en la Etapa de Educación Infantil*. España. Graó.
- García (2008). *Aplicación de un plan de acción para incentivar la creatividad del docente a fin de estimular la creatividad en los alumnos de la Primera Etapa de la Unidad Educativa Mariano Montilla de Valle de la Pascua*. Estado Guárico.

- Gómez, (2015). *La Actividad Lúdica Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer El Aprendizaje de los Niños de la Institución Educativa Niño Jesús De Praga. Universidad del Tolima Instituto de Educación a Distancia. Ibagué – Tolima. Colombia.*
- Hernández, Fernández y Baptista. (2016), *Metodología de la investigación*. 12ava edición. México. Editorial Mc Graw-Hill interamericana.
- Lora, Peña y Mena (2009). *Estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes del nivel inicial para fortalecer el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en los estudiantes de preprimario en la Escuela Padre Cipriano Ibáñez e Isabel la católica, en el Distrito 06. Moca.*
- Sánchez, M. (2008). *La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento.*
- Martínez, E. y Zea, E. *Estrategias de enseñanza basada en un enfoque constructivista.* Carabobo, Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Meneses, G. (2007). *El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico.* Barcelona, España: Universidad Rovira I Virgili (URV).
- MINERD (2016). *Bases de la Revisión y Actualización Curricular* <http://www.educando.edu.do/portal/wp-content/uploads/2016/07/BASES.pdf> Santo Domingo, D.N.
- MINERD, (2014). *Diseño curricular del Nivel Inicial.* <http://www.educando.edu.do/portal/wp-content/uploads/2016/07/NIVEL-INICIAL.pdf>
- MINERD, (2000). *Fundamento del currículo Tomo I.* Recuperado de: <http://www.ministeriodeeducacion.gob.do/docs/direccion-general-de-educacion-inicial/Up9r-guia-el-trabajo-diario-en-el-nivel-inicialpdf.pdf>
- Molina, C (2016). *Juego-trabajo fundamento y aplicación. Alternativas para favorecer el desarrollo integral a través del juego.* Santo. Domingo. Taller.
- Monereo, C. (2000). *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje. Estrategias de aprendizaje.* Madrid: Visor.
- Quiñones y Ureña (2015) *Beneficios del juego como estrategia lúdica, para el desarrollo de las competencias fundamentales en los niños/as de kínder, Segundo Ciclo del Nivel Inicial, en la Estancia Infantil Don Rafael Ramos. Distrito Educativo 06-06, Moca. Período 2014-2015.* En la Universidad Federico Henríquez y Carvajal (UFHEC). Campus Moca.
- Sabino, C. (2008). *El proceso de la investigación.* Caracas: Panapo
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica.* México, D.F. Grupo noriega, Editorial Balberas.

Villaniri, A (2015). *Teoría Y Pedagogía Del Pensamiento Crítico*. Universidad De Puerto Rico. Perspectivas Psicológicas Volúmenes 3 - 4 • AÑO IV

Zabaleta, F. (2017). *Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro*. Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Educación. Perú: San Isidro.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana.

Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do