

UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS

UAPA



**ESCUELA DE POSTGRADO MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**

MEDIACIONES PEDAGÓGICAS QUE APLICAN LAS DOCENTES PARA LA
INICIACIÓN DE LA LECTOESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE-PRIMARIO
DE LOS CENTROS EDUCATIVOS PÚBLICOS DEL DISTRITO 09 SAN VÍCTOR,
REGIONAL 06 LA VEGA EN EL PERÍODO ESCOLAR 2019-2021

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA
OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**

SUSTENTADO POR:

EMPERATRIZ DEL CARMEN SANTOS GARCÍA
MARILUZ DEL CARMEN HERNÁNDEZ APOLINAR

ASESORA:

ROSARIO FIGUEROA, M.A

SANTIAGO DE LOS CABALLEROS,
REPÚBLICA DOMINICANA
ENERO, 2021

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
AGRADECIMIENTOS.....	I
DEDICATORIAS	IV
RESUMEN	V
ABSTRACT	VI
INTRODUCCIÓN.....	VII

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Formulación del problema	4
1.2.1 Sistematización	5
1.3 Objetivos de investigación.....	5
1.3.1 Objetivo general	5
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4 Justificación	6
1.5 Descripción del contexto	7
1.6 Delimitación.....	10
1.7 Limitaciones.....	10
1.8 Cuadro de operacionalización de variables	11

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación	17
2.1.1 Internacionales	17
2.1.2 Nacionales	18
2.2 Bases teóricas que sustentan la investigación	20
2.2.1 Mediación	20
2.2.1.1 Tipos de mediaciones.....	21
2.2.1.2 Mediación semiótica	22
2.2.1.3 Mediación pedagógica	22
2.2.1.4 Mediación tecnológica	23
2.2.2 Estrategias de mediación pedagógica	24
2.2.2.1 Tipos de estrategias de mediación pedagógica	25
2.2.3 Las competencias en el Nivel Inicial	28
2.2.4 Contenidos en el Nivel Inicial	29
2.2.5 Actividades en el Nivel Inicial	30
2.2.6 Evaluación en el Nivel Inicial	31
2.2.7 Recursos	31

2.2.8	El ambiente en el aula	32
2.2.9	Métodos para la enseñanza de la lectoescritura	33
2.2.9.1	Método alfabético o deletreo	33
2.2.9.2	Método fonético o fónico	34
2.2.9.3	Método silábico	34
2.2.9.4	Método de palabras normales	34
2.2.9.5	Método global.....	35
2.2.9.6	Método ecléctico	35
2.2.10	Ambiente en el aula	36
2.2.11	Recursos didácticos y tecnológicos	38
2.2.11.1.1	Libros de textos diversos	38
2.2.11.1.2	Cajas de palabras clasificadas y categorizadas	39
2.2.11.1.3	Tarjetas para asociar imágenes y palabras	39
2.2.11.1.4	Alfabetos móviles y fijos	39
2.2.11.1.5	Carteles con los nombres de los niños y niñas	40
2.2.11.1.6	Etiquetas de los materiales y murales del aula	40
2.2.11.1.7	Señalizaciones fijas en el aula	41
2.2.11.1.8	Revistas	41
2.2.11.1.9	Carteles funcionales (fijos en el aula)	42
2.2.11.1.10	Títeres	42
2.2.12	Recursos tecnológicos	42
2.2.12.1	Televisión	43
2.2.12.2	Internet	43
2.2.12.3	Audiolibros	43
2.2.12.4	Computadora	44
2.2.12.5	Bocinas	44
2.2.12.6	Software educativo	44
2.2.12.7	Videojuegos	45
2.2.12.8	Videos interactivos	45
2.2.13	Actividades para trabajar la lectoescritura	45
2.2.13.1	Lectura	46
2.2.13.1.1	Historia de la lectura	46
2.2.13.1.2	Lectura	47
2.2.13.1.3	Importancia de la lectura	47
2.2.13.1.4	Enfoque de la lectura.....	48
2.2.13.1.5	Procesos de lectura	48
2.2.14	Escritura	49
2.2.14.1	Etapas de la escritura	50
2.2.14.2	Niveles de la escritura	51
2.2.15	Momentos de la rutina para trabajar la lectoescritura	54

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1	Enfoque, diseño y tipo de investigación	58
3.1.1	Enfoque	58
3.1.2	Diseño	58
3.1.3	Tipo de investigación	58
3.2	Técnicas e Instrumentos	59
3.2.1	Técnicas	59
3.2.2	Instrumentos	60
3.3	Población y muestra	60
3.4	Validez y confiabilidad	60
3.5	Procedimiento y recolección de datos	61
3.6	Procedimiento para el análisis de datos	61

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN, INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1	Instrumento aplicado a docentes de Pre-primario y coordinadoras del Nivel Inicial del Distrito Educativo 06-09	64
4.2	Análisis de los resultados	98
	Conclusiones	112
	Recomendaciones	116
	Referencias Bibliográficas	118
	Apéndices	

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla No. 1. Género.....	64
Tabla No. 2. Edad.....	65
Tabla No. 3. Años en servicio.....	66
Tabla No. 4. Lugar en el cual trabaja.....	66
Tabla No. 5. Área de formación.....	67
Tabla No. 6. Formación continua.....	68
Tabla No. 7. Situación laboral.....	68
Tabla No. 8. Estrategias de mediación pedagógica de acuerdo a los lineamientos planteados en el diseño curricular para favorecer la lectoescritura.....	69
Tabla No. 9. Frecuencia con la que se utilizan las estrategias establecidas por el diseño curricular para la iniciación en la lectoescritura.....	70
Tabla No. 10. Frecuencia con la que se utilizan las estrategias establecidas por el diseño curricular para la iniciación en la lectoescritura.....	71
Tabla No. 11. Valoración de las estrategias establecidas por el diseño curricular para la iniciación en la lectoescritura.....	73
Tabla No. 12. Uso que se le dan a las estrategias pedagógicas para la iniciación en la lectoescritura.....	73
Tabla No. 13. Contenidos que trabajan las docentes de Pre-primario para estimular la iniciación a la lectoescritura.....	74
Tabla No. 14. Frecuencia con la que se utilizan los contenidos para la iniciación en lectoescritura.....	75
Tabla No. 15. Métodos que utiliza como mediación para la lectoescritura.....	76
Tabla No. 16. Zonas que utilizan las docentes en las cuales estimulan el proceso de iniciación de la lectoescritura.....	76
Tabla No. 17. Percepción del ambiente del aula para el desarrollo del proceso de iniciación a la lectoescritura con los niños y niñas del grado de Pre- primario.....	77

Tabla No. 18. Beneficios que posibilitan el ambiente letrado, el ambiente con recursos, los libros y carteles para el desarrollo del proceso de iniciación a la lectoescritura con los niños y niñas del grado Nivel Inicial	78
Tabla No. 19. Recursos para la ambientación del aula utilizados por las docentes para favorecer la lectoescritura	79
Tabla No. 20. Frecuencia con la que se utilizan los recursos para la ambientación del aula por las docentes para favorecer la lectoescritura	80
Tabla No. 21. Frecuencia con la que se utilizan los recursos para la ambientación del aula por las docentes para favorecer la lectoescritura	81
Tabla No. 22. Recursos didácticos y tecnológicos utilizados por las docentes para estimular la lectoescritura	82
Tabla No. 23. Frecuencia con la que se utilizan los recursos didácticos por las docentes para favorecer la lectoescritura	84
Tabla No. 24. Frecuencia con la que se utilizan los recursos didácticos por las docentes para favorecer la lectoescritura	85
Tabla No. 25. Frecuencia con la que se utilizan los recursos tecnológicos por las docentes para favorecer la lectoescritura	86
Tabla No. 26. Frecuencia con la que se utilizan los recursos tecnológicos por las docentes para favorecer la lectoescritura	87
Tabla No. 27. Recursos pedagógicos con los cuales se dispone y emplea para estimular el proceso de iniciación a la lectoescritura en Pre-primario	87
Tabla No. 28. Actividades que desarrolla para promover la lectoescritura en los niños y niñas de Pre-primario	89
Tabla No. 29. Frecuencia con que las docentes desarrollan las actividades para promover la lectoescritura en Pre-primario	90
Tabla No. 30. Frecuencia con que las docentes desarrollan las actividades para promover la lectoescritura en Pre-primario	91
Tabla No. 31. Etapa en la que se realiza el proceso de lectura en los niños y niñas de Pre-primario	93

Tabla No. 32. Etapas del proceso de escritura que se desarrollan mediante las actividades propuestas	93
Tabla No. 33. Tipos de textos que implementan las docentes de Pre-primario para trabajar la lectoescritura	94
Tabla No. 34. Habilidades que desarrollan los niños y niñas mediante la implementación de las actividades de Pre-primario para la lectoescritura.....	95
Tabla No. 35. Habilidades que desarrollan los niños y niñas mediante la implementación de las actividades de Pre-primario para la lectoescritura.....	96
Tabla No. 36. Momentos de la rutina diaria que utiliza la docente para estimular el proceso de escritura	97

ÍNDICE DE APÉNDICES

Página

Apéndice No. 1. Guía de observación para la determinación de la problemática	127
Apéndice No. 2. Carta de permiso del departamento de investigación de la UAPA	130
Apéndice No. 3 Carta de Solicitud al Distrito Educativo	132
Apéndice No. 4. Capturas de Solicitud de Validación de Instrumentos a Expertos	134
Apéndice No. 5. Evidencias Fotográficas.....	140

Resumen

Las mediaciones pedagógicas son el conjunto de acciones que organizan los educadores para facilitar y promover los aprendizajes de forma significativa en el contexto educativo, logrando así cumplir con los lineamientos curriculares. La presente investigación se tituló: “Mediaciones pedagógicas que aplican las docentes las docentes para la iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas de Pre-primario de los Centros Educativos Públicos del Distrito 09 San Víctor, Regional 06 La Vega en el período escolar 2019-2021”.

La misma tuvo como objetivo general “Analizar las mediaciones pedagógicas que aplican las docentes para la iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas de Pre-primario de los Centros Educativos Públicos del Distrito 09 San Víctor, Regional 06 La Vega en el período escolar 2019-2021”. Responde a un enfoque mixto, un diseño no experimental, y un estudio descriptivo y de campo.

Dicha investigación se realizó con el 100% de las docentes (equivalentes a 18) del Pre-primario del sector público y las coordinadoras (correspondientes a 6) existentes en los Centros Educativos objetos de estudio del Distrito 09 San Víctor. Los principales hallazgos son: existen varias estrategias de mediación pedagógica que utilizan las docentes para estimular el proceso de iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas, pues se posibilita la adquisición de capacidades que se visualizarán en los cursos posteriores.

No obstante, se evidencian grandes deficiencias en las estrategias de mediaciones pedagógicas que aplican las docentes, al tiempo que se verificó que el método más utilizado para estimular la iniciación a la lectoescritura es el silábico; también, la carencia de implementación de actividades, recursos y el tiempo dedicado a estimular dicho proceso en cada uno de los momentos de la rutina diaria en el Nivel Inicial.

CONCLUSIONES

Al finalizar el estudio relativo a las mediaciones pedagógicas que aplican las docentes para la iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas de Pre-primario de los Centros Educativos Públicos del Distrito 09 San Víctor, Regional 06 La Vega en el período escolar 2019-2021, se plantean las siguientes conclusiones:

Objetivo 1. Identificar las estrategias de mediación pedagógica que aplican las docentes de Pre-primario para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de acuerdo con los lineamientos planteados en el diseño curricular.

Las estrategias de mediación pedagógica de Pre-primario que aplican las docentes para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de acuerdo con los lineamientos planteados en el diseño curricular, son la socialización centrada en actividades grupales, la inserción en el entorno, el juego, la indagación dialógica o cuestionamiento; la dramatización, la expositiva de conocimientos elaborados, las competencias, los contenidos, las actividades, la evaluación, recursos y el ambiente, así como los métodos silábico y fonético o fónico.

Objetivo 2. Analizar el ambiente de aula para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas.

El ambiente en que se encuentra el aula de Pre-primario para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas es muy adecuado para estimular el proceso de iniciación de la lectoescritura y que el mismo constituye un factor primordial a la hora de poner en práctica su planificación diaria en el Nivel Inicial.

Objetivo 3. Determinar los recursos didácticos y tecnológicos que utilizan las docentes con la finalidad de trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario.

Se determinó que los recursos didácticos que emplean las docentes con la finalidad de trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario, son: libros de textos diversos, cajas de palabras clasificadas y categorizadas, señalizaciones fijas en el aula,

etiquetas de los materiales y murales del aula, cajas de palabras clasificadas y categorizadas y revistas, tarjetas para asociar imágenes y palabras, carteles con nombres de los niños y niñas, así como alfabetos móviles y fijos y carteles funcionales (fijos en el aula) y títeres.

En este orden, los recursos tecnológicos que emplean las docentes con la finalidad de trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario, son: televisión, computadoras, bocinas, software educativo internet, audiolibros, videojuego y videos interactivos.

Objetivo 4. Identificar las actividades que desarrollan las docentes para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario.

Las actividades que desarrollan las docentes para trabajar la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario, son la ejecución de trazos, lectura de (cuentos, poesía, fábulas, poemas, refranes, trabalenguas), producciones escritas, producción oral, trabajo en el libro, trabajo en el cuaderno, recortado de letras, zona de lectura, escucha trabalenguas, adivina adivinador, cuenta cuentos y rima, escritura de textos de manera no convencional, actividades de dramatización con títeres y la bandeja de materiales.

Objetivo 5. Determinar los momentos de la rutina diaria en los cuales las docentes trabajan la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario.

Se identificó que los momentos de la rutina diaria en los cuales las docentes trabajan la iniciación de la lectoescritura con los niños y niñas de Pre-primario, son en la experiencia grupal, el encuentro de grupo, en los talleres y en la actividad grupal.

Con relación al objetivo general, el cual es: Analizar las mediaciones pedagógicas que aplican las docentes que utilizan las docentes para la iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas de Pre-primario de los Centros Educativos Públicos del Distrito 09 San Víctor, Regional 06 La Vega en el período 2019-2021, se concluye que: Existen varias estrategias de mediación pedagógica que utilizan las docentes para estimular el proceso de iniciación a la lectoescritura en los niños y niñas, pues se posibilita la adquisición de capacidades que se visualizarán en los

cursos posteriores. No obstante, se evidencian grandes deficiencias en las estrategias de mediaciones pedagógicas que aplican las docentes, al tiempo que se verificó que el método más utilizado para estimular la iniciación a la lectoescritura es el silábico; también, la carencia de implementación de actividades, recursos y el tiempo dedicado a estimular dicho proceso en cada uno de los momentos de la rutina diaria en el Nivel Inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, M. (1998). *Nuevos enfoques en la enseñanza de la lectoescritura*. Puerto Rico: McGraw Hill.
- Actis, B. (2006). *¿Cómo promover la lectura?*. Buenos Aires: Homosapiens.
- Araica, M., Díaz, R., y Martínez, Y. (2015). *Estrategias metodológicas para mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes de Primer Grado de la Escuela Monte Grande, Municipio de Acoyapa Chontales durante el segundo semestre del 2014*. (Tesis). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Aranda, C. (2017). *El cuento infantil como instrumento de desarrollo psicolingüístico en escolares de 3 años. Estudio de casos*. Universidad de Córdoba.
- Aranda, G. (1993). *Reflexiones para la renovación de las prácticas de enseñanza de la lectura y la escritura*. Veracruz, México: Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana.
- Arroyo (2018). *Propuesta pedagógica para fortalecer los procesos iniciales de la lectura y escritura, por medio de estrategias con niños y niñas de 5 a 6 años de un jardín infantil, perteneciente al Ministerio de Educación pública en el circuito 07 de Heredia*. (Tesis).
- Asimbaya, M. (2010). *Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las TIC'S en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática*. Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de [http:// www.bibliotecasdelecuador.com/cobuec](http://www.bibliotecasdelecuador.com/cobuec).
- Castilla, H. (2018). *Más allá de los conocimientos: El arte de ser profesor mediador en el proceso de aprendizaje*. Colombia: Uniminuto.
- Chancusig, J., Flores, G., Venegas, G., Cadena, J., Guaypatín, O., y Izurieta, E. (2017). *Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las tic's en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Matemática*. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6119349.pdf>.
- Coll, C. (2001). *Concepciones y tendencias actuales en psicología de la educación*. En C. Cooper, D. (1997). *Literacy: Helping children construct meaning*. New York: Houghton Mifflin Company.
- Cole, M. (1989). *Psicología Cultural: ¿Una disciplina única y futura?* Lincoln: Universidad de Nebraska.

- Cooper, D. (1997). *Literatura: Ayudando a niños a construir significado*. New York: Houghton Mifflin Company.
- Concepción, M. (2009). *La lengua oral y escrita. Estrategias para un aprendizaje temprano*. Santo Domingo: AP Servicios Gráficos.
- Cruz, M., Pozo, M., Andino, A., y Arias, A. (2018). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como forma investigativa interdisciplinaria con un enfoque intercultural para el proceso de formación de los estudiantes*. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6840740.pdf>.
- Davini, M. (2008). *Métodos de enseñanza*. Buenos Aires: Santillana.
- Daviña, L. (2013). *Adquisición de la lectoescritura*. Madrid: Morata.
- Del Valle, M. (2016). El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429010.pdf>.
- Durán, O. (2020). *La lectoescritura en el preescolar*. España: Narcea.
- Escribano, E. (2017). *La educación en América Latina: desarrollo y perspectivas*. Disponible en: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032017000200355
- Estalayo, V. y Vega, R. (2003). *Leer bien, al alcance de todos. El método Doman adaptado a la escuela*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Espinosa, K. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica*. (Tesis). Universidad Complutense de Madrid.
- Fernández, P., y Páez, R. (2006). *Educación Inicial*. (2da edición). España: Editora Mad, S. L.
- Ferreiro, E. (1983). *Psico-génesis de la escritura*. En C. Coll (Comp) *Psicología genética y aprendizajes escolares* (pp. 79-90). Barcelona: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (1998). *Alfabetización. Teoría y práctica*. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Etapas del proceso de la escritura*. En *Educativo*. <http://www.fundacionoportunidad.cl/assets/uploads/rie/recursos/9c35f-etapas-delproceso-de-la-escritura.pdf>

Ferreiro, E., y Teberosky, A. (2000). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI.

[https://books.google.com.do/books?id=wHFXcQcPvr4C&pg=PA255&dq=comunicacion+oral+y+escrita+de+emilia+ferreiro&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiAnI3lx9TrAhXupVkkKHQ2yD-](https://books.google.com.do/books?id=wHFXcQcPvr4C&pg=PA255&dq=comunicacion+oral+y+escrita+de+emilia+ferreiro&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiAnI3lx9TrAhXupVkkKHQ2yD-MQ6AEwAHoECAIQAg#v=onepage&q=comunicacion%20oral%20y%20escrita%20de%20emilia%20ferreiro&f=false)

[MQ6AEwAHoECAIQAg#v=onepage&q=comunicacion%20oral%20y%20escrita%20de%20emilia%20ferreiro&f=false](https://books.google.com.do/books?id=wHFXcQcPvr4C&pg=PA255&dq=comunicacion%20oral%20y%20escrita%20de%20emilia%20ferreiro&f=false)

Flórez, R. (2015). *Estudio sobre los procesos de aprender y sus mediaciones en los escolares del distrito capital*. Bogotá: Serie Investigación IDEP.

Flórez, R., Castro, J., Arias, N., Gómez, D., Galvis, D., Acuña, L., y Zea, L., Pinzón, M., Valencia, L., y Rojas, L. (2017). *Aprendizaje, cognición y mediaciones en la escuela*. Bogotá: Serie Investigación IDEP.

Flórez, R., Castro, J., Galvis, D., Acuña, L., y Zea, L. (2017). *Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones*. Bogotá: Serie Investigación IDEP.

Flórez, R., Castro-Martínez, J., & Arias, N. (2014). *Comunicación, lenguaje y educación: una mirada desde las teorías de la complejidad*. Folios, No. 30, pp. 25-38.

Freire, P. (1997). *La naturaleza política de la educación. Cultura poder y liberación*. Barcelona: Paidós.

Fromm Cea, M. L., Martínez, J. B.; Díaz, J., Güity, S., y Arellano, V. (2006). *Lengua, comunicación e innovación en el aula: Una utopía posible*. Tegucigalpa, Honduras: Centro de excelencia para la capacitación del docente en Centroamérica y República Dominicana (CETT/CA/RD) y USAID.

García (2018). *Propuestas de mediación pedagógica para contribuir al desarrollo de la escritura en los estudiantes de este grado (3) Eduardo Umaña Luna, localidad de Kennedy*.

García, B. (2017). *Importancia del uso de los espacios educativos en el Aprendizaje de los niños y niñas de III nivel de preescolar del Colegio Público Guardabarranco, ubicado en la Colonia Miguel Bonilla, del distrito I de Managua, durante el segundo Semestre del curso lectivo 2016*. (Tesis). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

García, P. y Laclea, M. (2007). *MOODLE: difusión y funcionalidades*. Recuperado de http://unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_III/CAP_III_10.pdf.

- Guelmes, E. (2015). *Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano*. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000100004.
- González, B. (2013). *Didáctica de la lectura. ¿Cómo enseñar a leer y disfrutar la lectura?*. Argentina: Búho, CxA.
- Grisolía, C. (2001). *Los Recursos Didácticos. Guía práctica profesional: Práctica Forense*. Buenos Aires: Editorial Estudio.
- Gros, B. y Adrián, M. (2004). *Estudio sobre el uso de los foros virtuales para favorecer las actividades colaborativas en la enseñanza superior*. Recuperado de http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_gros_adrian.htm.
- Gutiérrez, M., Ball, M., & Márquez, E. (2008). *Signo, significado e intersubjetividad: una mirada cultural*. *Educere*, 12, No. 43.
- Hernández, J., y Tejada, M. (2017). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje empleadas por los docentes para desarrollar las competencias de lectura y escritura en el Primer Ciclo del Nivel Primario de la Escuela Eugenio María de Hostos, Distrito Escolar 10-02 de Sabana Perdida, República Dominicana año 2016-2017*. Universidad Abierta para Adultos (UAPA).
- Hernández, R. (2012). *Recursos y estrategias y técnicas didácticos*. S/C: UNED. P.7
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- INAIPI (2018). *Orientaciones curriculares para los centros del INAIPI*. Disponible en: <https://inaipi.gob.do/phocadownload/Documentos-Institucionales/3.-Componente-educacion-inicial/1.%20Orientaciones%20curriculares%20para%20los%20centros%20del%20INAIPI.pdf>.
- Kennedy, E., Dunphy, E., Dwyer, B., Hayes, G., McPhillips, T., Marsh, J., O'Connor, M., & Shiel, G. (2012). *Literacy in early childhood and primary education 3-8 years*. (Research Report No. 15). USA: National Council for Curriculum and Assessment.
- Lara, E. (2015). *La evaluación en el aprendizaje para la interpretación de conferencias*. Barcelona: Narcea.

- López, J. (2017). *Estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Escuela Monte Adentro, en el Año Escolar: 2016-2017*. (Tesis). Universidad Católica Nordestana (UCNE). San Francisco de Macorís.
- Loughlin, C., y Suina, J. (2002). *El ambiente de aprendizaje diseño y organización*. Madrid: Morata, S.L.
- Marqués, G. (2000). *Curso sobre el uso didáctico del multimedia- III: planificación de sesiones de clase con soporte de programas multimedia*. Comunicación y Pedagogía.
- Matilla, A., & Aparici, A. (2011). *Lectura de imágenes*. España: Ediciones de la Torre.
- Mendoza, U., Díaz, M., y Arias, L. (2015). *Estrategias Aplicadas para la Iniciación de la Lectura y la Escritura en el Aula de Pre-primario en la Escuela Experimental Luís Napoleón Núñez Molina 2014-2015*. (Tesis). República Dominicana.
- MINERD (2016). *Base de la Revisión y Actualización Curricular*. Santo Domingo: Taller.
- MINERD (2016). *Diseño Curricular del Nivel Inicial*. Santo Domingo: Taller.
- MINERD (2020). *Diseño Curricular Nivel Inicial*. Santo Domingo: Taller.
- Montealegre, R. (2005). *La actividad humana en la psicología histórico-cultural*. Avances en psicología latinoamericana, No. 23.
- Morales (2016). *Desarrollo del Talento Humano basado en Competencias Laborales: el Nuevo enfoque de la formación profesional. Ponencia presentada en el Primer Congreso Nacional de Competencias*. San José, C.R.: Instituto Nacional de Aprendizaje.
- Ottin, G. (2018). *Oralidad y escritura compartida en la alfabetización inicial. Estudio en un contexto multilingüe*. (Tesis). Universidad de Barcelona.
- Parry, M. (2015). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: SEP (BAM).
- Pernía, H., y Méndez, G. (2018). *Estrategias de comprensión lectora: Experiencia en Educación Primaria*. Disponible en: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35656002009/html/index.html>.
- Plan de Desarrollo Municipal (2019). *Municipio de San Víctor*. Moca: IE.

- Portes, R., y Cabral, R. (2020). *Rol de la gestión en la utilización de medios y recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lengua española del nivel primario, Centro Educativo Delio Reyes, Distrito 04, Regional 08, La Ciénaga, Santiago, año escolar 2019-2020*. (Tesis). Universidad Abierta para Adultos-UAPA.
- Prieto, D. (2017). *Construirse para educar. Caminos de la educomunicación*. <https://revistachasqui.org/index.php/chasqui/article/view/3328>
- Prieto, D. (2017). *La comunicación en la educación*. 2ª ed., Buenos Aires (Argentina): Stella.
- Punk, S. (2015). *Nuestro alfabeto móvil*. Disponible en: <https://entreactividadesinfantiles.com/2015/12/14/nuestro-alfabeto-movil/>.
- Ramírez, J. (2018). *Incidencia de los hábitos de lectoescritura en la lectoescritura en la calidad de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de octavo grado de Educación General Básica en la Asignatura de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Anne Sullivan". Propuesta: Diseño de una Guía. Multimedia Educativa*. (Tesis). Universidad de Guayaquil.
- Ramos, L. (2012). *Software educativo, hipermedia o entorno educativo*. Acimed [serie en internet]. 2008 [consultado 13 Abr 2012];18(4). Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352008001000006&lng=es.
- Ramos, T., Peña, M., & García, K. (2014). *Mejoramiento de la Atención de los Niños y niñas de Pre- Primario, a través de la implementación de recursos didácticos en el centro educativo Sergio Augusto Hernández, Tamboril, Santiago, República Dominicana*. (Tesis).
- Rodríguez, C. (2000). *La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*. México: Prentice-Hall.
- Rodríguez, W. (2014). *Interacción social y mediación semiótica: herramientas para reconceptualizar la relación desarrollo-aprendizaje*. Educere, 6, No. 20.
- Saldaña, R. (2015). *Influencia de los enfoques pedagógicos utilizados por los docentes en el desarrollo de las competencias básicas de la lengua oral y escrita en los niños y niñas/as de primero y segundo grados, Distrito Educativo 11-02, en República Dominicana*. (Tesis). Universidad de Murcia. España.

- Sánchez, D. (2017). *La influencia de la comprensión lectora con respecto a la lectura en voz alta de las familias en el alumnado del Primer Ciclo de Educación Primaria*. (Tesis). Universidad de Granada.
- Teberosky, A. (2003). *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: Ice-Horsori.
- Tello, E. (2011). *Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: su impacto en la sociedad de México*. *Rev. RUSC*, 4(2). Recuperado de <http://rusc.uoc.edu/rusc/es/index.php/rusc/article/download/v4n2-tello/305-1221-2-PB.pdf>.
- Tobón, S. (2002). *Modelo pedagógico basado en competencias*. Medellín: Corporación Lasallista.
- Valle (2015). *La Tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. 2da. Ed. México: Trillas.
- Velásquez, E. (2016). *La educación como formación integral. Un enfoque humanizador*. México: Unilasalle.
- Verdugo, M. (2015). *La importancia de los títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Luis Cordero" del Cantón Cuenca durante el Año lectivo 2014-2015*. (Tesis). Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca.
- Valsiner, J. (2012). *La dialéctica en el estudio del desarrollo*. En Castorina, J. & Carretero, M. (Comps.), *Desarrollo cognitivo y educación. Procesos del conocimiento y contenidos específicos (Vol. II)* (pp. 139-162). Buenos Aires: Paidós.
- Vygotsky, L. (1979). *El papel del juego en el desarrollo del niño*. En L. Vigotsky (Ed.), *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores* (pp. 141-158). Barcelona: Editorial Crítica.
- Westby, C. (2004). *Una perspectiva de idioma en el funcionamiento ejecutivo, metacognición y autorregulación en Reading*. En C.A. Stone, E.R. Silliman, B.J. Ehren, y K. Apel, *Manual de lenguaje y alfabetización: Desarrollo y trastornos* (pp.398-428). Nueva York: Guilford Press.
- Ziegler, C. (2020). *Talleres en casa*. Página en línea. Disponible en: <https://tallerescasa.com/los-titeres-en-las-matematicas/>.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

Dirección

Biblioteca de la Sede – Santiago

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. biblioteca@uapa.edu.do

Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. biblioteca@uapa.edu.do