

**UNIVERSIDAD ABIERTA PARA ADULTOS  
UAPA**



**ESCUELA DE POST GRADO  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
MENCIÓN GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS**

**INCIDENCIA DE LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA EN LA  
LECTO-ESCRITURA EN EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS  
COMUNICATIVAS DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DEL  
NIVEL PRIMARIO, CENTRO EDUCATIVO FAUSTO PIMENTEL, LA  
HERRADURA, DISTRITO EDUCATIVO 08-05, MUNICIPIO DE  
SANTIAGO, PERÍODO 2015-2016**

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR  
POR EL TÍTULO DE MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN GESTIÓN  
DE CENTROS EDUCATIVOS

**POR:**

MELISSA GARCÍA  
MARÍA DEL CARMEN GARCÍA PIMENTEL

**ASESORA:**

DRA. YANET Y. JIMINIÁN

**SANTIAGO DE LOS CABALLEROS  
REPÚBLICA DOMINICANA  
ENERO, 2016**

## ÍNDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>I</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>IV</b>
<b>COMPENDIO</b>	<b>V</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
1.1 Antecedentes de la investigación	1
1.2 Planteamiento del problema	4
1.3 Formulación del problema	7
1.3.1 Sistematización del problema	7
1.4 Objetivo general	8
1.4.1 Específicos	8
1.5 Justificación	9
1.6 Delimitación	11
1.7 Limitaciones	11
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Marco Contextual	12
2.1.1 Reseña histórica de la comunidad La Herradura	12
2.1.2 Contexto social de la comunidad La Herradura	12
2.1.3 Contexto económico de la comunidad La Herradura	13
2.1.4 Contexto de salud de la comunidad La Herradura	14
2.1.5 Contextualización educativa del Centro Educativo Fausto Pimentel	14
2.1.5.1 Aspectos filosóficos	15
2.1.5.2 Visión	15
2.1.5.3 Misión	15
2.1.5.4 Valores	15
2.1.6 Objetivo general del Centro Educativo	16
2.1.7 Objetivos específicos	16
2.1.8 Historia del Centro Educativo Fausto Pimentel	16
2.1.9 Ubicación geográfica	19
2.2 Marco Teórico	19
2.2.1 Competencias en el segundo ciclo del Nivel Primario	19
2.2.1.1 Tipos de competencias	20
2.2.2 El Aprendizaje	24
2.2.2.1 Conceptos de aprendizaje	24
2.2.2.2 Tipos de aprendizaje	25
2.2.3 La enseñanza de la lectoescritura	31

2.2.3.1	Contenidos de la lectoescritura en el segundo ciclo de Primaria	32
2.2.3.2	Actividades que desarrollan los alumnos para el aprendizaje de la lectoescritura	34
2.2.4	Estrategias de enseñanza aprendizaje	35
2.2.4.1	Concepto de estrategias	37
2.2.4.2	Tipos de estrategias en la aplicación de la enseñanza en el Área de Lectoescritura	37
2.2.4.3	Estrategias docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje	40
2.2.5	Perfil del educador del Nivel Primario	43
2.2.6	Concepto de la lectoescritura	45
2.2.6.1	Aspectos comunes de la lectoescritura	46
2.2.6.2	Aspectos que se deben trabajar en la lectoescritura	47
2.2.7	Recursos didácticos	47
2.2.7.1	Pistas gráficas	48
2.2.7.2	Dominó de vocales iniciales	49
2.2.7.3	Autodictado	49
2.2.7.4	Puzzle de lectura	49
2.2.7.5	Discriminación lectora	50
2.2.7.6	Ortografía pictórica	50
2.2.7.7	Autodictados pictográficos	51
2.2.8	Equipo de Gestión	51
2.2.8.1	Gestión Escolar	51
2.2.8.2	Trabajo en equipo de los miembros de la gestión educativa	53
2.2.8.3	Desempeño pedagógico	54
2.2.8.4	Acompañamiento pedagógico	55

### **CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO**

3.1	Diseño, tipo de investigación y método	57
3.1.1	Diseño	57
3.1.2	Tipo de investigación	58
3.1.3	Método	59
3.2	Técnicas e instrumentos	60
3.3	Población y muestra	61
3.4	Procedimiento para la recolección de datos	65
3.5	Procedimiento para el análisis de los datos	65
3.6	Validez y confiabilidad	66

### **CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS**

4.1 Resultados obtenidos del cuestionario aplicado a los alumnos del Centro Educativo Fausto Pimentel	67
4.2 Resultados obtenidos del cuestionario aplicado a los docentes del Centro Educativo Fausto Pimentel	98
4.3 Resultados obtenidos de la entrevista aplicada al director del Centro Educativo Fausto Pimentel	115

## **CAPÍTULO V ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

5.1 Análisis y discusión de los resultados	118
--	-----

<b>CONCLUSIONES</b>	122
<b>RECOMENDACIONES</b>	127
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	129
<b>APÉNDICES</b>	
-TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN	134
-INSTRUMENTOS	137
-GLOSARIO	159
-ANEXOS	161

## LISTA DE TABLAS

### Tablas Alumnos

#### Cuarto Grado

No. 1 ¿Qué paisaje tenía el cuadro que le regaló la maestra?	67
No.2 ¿Cómo era el rancho en que vivían sus padres y sus hermanos?	68
No.3 ¿Cómo era el edificio en donde vivía?	69
No.4 ¿De qué trata principalmente este cuento?	70
No.5 ¿Cómo era la habitación de Melanio en New York?	71
No.6 ¿Cuál era el personaje principal del cuento?	72
No.7 ¿Por qué el texto del cuento se llama “Pintura”?	73
No.8 Si tuvieras que salir de nuestro país por un tiempo, ¿qué extrañarías más?	74

#### Quinto Grado

No.9 En la introducción del relato, el autor:	75
No.10 La historia inicia con:	76
No.11 En donde se desarrollan los hechos es en:	77
No.12 La operación de rescate se inicia cuando:	78
No.13 Qué impedía que Nerón auxiliara a los náufragos	79
No.14 ¿Qué características podrían atribuirles a Nerón?	80
No.15 El momento de los hechos puede catalogarse de mucha:	81
No.16 ¿Cuál de las siguientes ideas corresponde el desenlace de la historia?	82

#### Sexto Grado

No.17 ¿Cuántos párrafos tiene el texto “Los insectos: Las Mariposas”?	83
No.18 En la primera oración del texto, la palabra “microscópicas” significa:	84
No.19 En la oración “La Trompa les permite succionar líquidos”... la palabra subrayada significa lo mismo que:	85
No.20 En el primer párrafo el autor expone sobre:	86
No.21 Las mariposas diurnas se diferencian de las nocturnas porque:	87
No.22 Las mariposas después del acoplamiento ponen sus huevos donde las Orugas:	88
No.23 Las mariposas nocturnas son más activas durante	89
No.24 En el primer párrafo la palabra les, se refiere a:	90
No.25 En el segundo párrafo, el conector sin embargo expresa una relación de:	91
No.26 Las palabras subrayadas en el segundo párrafo son:	92
No.27 En la oración “Descansan durante el día”, la palabra subrayada es un:	93
No.28 En el primer párrafo de los puntos indica una:	94
No.29 Identifica el sujeto en la siguiente oración:	95
No.30 En el último párrafo, el autor utiliza un signo de puntuación para destacar una palabra, este signo se llama:	96
No.31 ¿Cuál de los siguientes grupos de palabras contiene palabras esdrújulas?	97

## **Tablas Docentes**

No.32 ¿Cuál es su nivel académico?	98
No.33 ¿Cuáles actividades desarrolla usted para impartir los contenidos de lectoescritura?	99
No.34 De los siguientes recursos didácticos ¿cuáles son utilizados por usted para el desarrollo de los contenidos de la lectoescritura?	100
No.35 ¿Cuáles estrategias implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	101
No.36 ¿Cuáles de las siguientes estrategias postinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	102
No.37 ¿Cuáles de las siguientes estrategias para organizar información que se ha de aprender implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	103
No.38 ¿Cuáles de las siguientes estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y los nuevos saberes que van a aprender implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	104
No.39 ¿Cuáles de las siguientes estrategias preinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	105
No.40 ¿Cuáles de las siguientes estrategias coinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	106
No.41 ¿Cuáles resultados se han obtenido con las estrategias utilizadas actualmente?	107
No.42 Desde su punto de vista ¿cómo considera usted los resultados con la aplicación de las estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura?	108
No.43 ¿Cuáles competencias comunicativas entiende usted deben desarrollar los alumnos a través de la lectoescritura?	109
No.44 ¿Cuáles competencias de comunicación utilizan los docentes para el desarrollo de los alumnos a través de la lectoescritura?	110
No.45 ¿Es usted supervisado y evaluado por el Equipo de Gestión en cuanto a la metodología que utiliza para la enseñanza de la lectoescritura?	111
No.46 ¿Es usted acompañado por algún miembro del Equipo de Gestión para el desarrollo de la planificación que utiliza para la enseñanza de la lectoescritura?	112
No.47 ¿Cuáles de los siguientes mecanismos entiende usted que son utilizados por el equipo de gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que implementa para la enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes?	113
No.48 ¿Considera usted que los mecanismos utilizados por el Equipo de Gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que implementa el docente son realmente efectivos?	114

## **Gráficos Alumnos**

### **Cuarto Grado**

No. 1 ¿Qué paisaje tenía el cuadro que le regaló la maestra?	67
No.2 ¿Cómo era el rancho en que vivían sus padres y sus hermanos?	68
No.3 ¿Cómo era el edificio en donde vivía?	69
No.4 ¿De qué trata principalmente este cuento?	70
No.5 ¿Cómo era la habitación de Melanio en New York?	71
No.6 ¿Cuál era el personaje principal del cuento?	72
No.7 ¿Por qué el texto del cuento se llama “Pintura”?	73
No.8 Si tuvieras que salir de nuestro país por un tiempo, ¿qué extrañarías más?	74

### **Quinto Grado**

No.9 En la introducción del relato, el autor:	75
No.10 La historia inicia con:	76
No.11 En donde se desarrollan los hechos es en:	77
No.12 La operación de rescate se inicia cuando:	78
No.13 Qué impedía que Nerón auxiliara a los náufragos	79
No.14 ¿Qué características podrían atribuirles a Nerón?	80
No.15 El momento de los hechos puede catalogarse de mucha:	81
No.16 ¿Cuál de las siguientes ideas corresponde el desenlace de la historia?	82

### **Sexto Grado**

No.17 ¿Cuántos párrafos tiene el texto “Los insectos: Las Mariposas”?	83
No.18 En la primera oración del texto, la palabra “microscópicas” significa:	84
No.19 En la oración “La Trompa les permite succionar líquidos”... la palabra subrayada significa lo mismo que:	85
No.20 En el primer párrafo el autor expone sobre:	86
No.21 Las mariposas diurnas se diferencian de las nocturnas porque:	87
No.22 Las mariposas después del acoplamiento ponen sus huevos donde las Orugas:	88
No.23 Las mariposas nocturnas son más activas durante	89
No.24 En el primer párrafo la palabra les, se refiere a:	90
No.25 En el segundo párrafo, el conector sin embargo expresa una relación de:	91
No.26 Las palabras subrayadas en el segundo párrafo son:	92
No.27 En la oración “Descansan durante el día”, la palabra subrayada es un:	93
No.28 En el primer párrafo de los puntos indica una:	94
No.29 Identifica el sujeto en la siguiente oración:	95
No.30 En el último párrafo, el autor utiliza un signo de puntuación para destacar una palabra, este signo se llama:	96
No.31 ¿Cuál de los siguientes grupos de palabras contiene palabras esdrújulas?	97

## TABLA DE GRÁFICOS

### Gráficos Docentes

No.32 ¿Cuál es su nivel académico?	98
No.33 ¿Cuáles actividades desarrolla usted para impartir los contenidos de lectoescritura?	99
No.34 De los siguientes recursos didácticos ¿cuáles son utilizados por usted para el desarrollo de los contenidos de la lectoescritura?	100
No.35 ¿Cuáles estrategias implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	101
No.36 ¿Cuáles de las siguientes estrategias postinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	102
No.37 ¿Cuáles de las siguientes estrategias para organizar información que se ha de aprender implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	103
No.38 ¿Cuáles de las siguientes estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y los nuevos saberes que van a aprender implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	104
No.39 ¿Cuáles de las siguientes estrategias preinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	105
No.40 ¿Cuáles de las siguientes estrategias coinstruccionales implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura?	106
No.41 ¿Cuáles resultados se han obtenido con las estrategias utilizadas actualmente?	107
No.42 Desde su punto de vista ¿cómo considera usted los resultados con la aplicación de las estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura?	108
No.43 ¿Cuáles competencias comunicativas entiende usted deben desarrollar los alumnos a través de la lectoescritura?	109
No.44 ¿Cuáles competencias de comunicación utilizan los docentes para el desarrollo de los alumnos a través de la lectoescritura?	110
No.45 ¿Es usted supervisado y evaluado por el Equipo de Gestión en cuanto a la metodología que utiliza para la enseñanza de la lectoescritura?	111
No.46 ¿Es usted acompañado por algún miembro del Equipo de Gestión para el desarrollo de la planificación que utiliza para la enseñanza de la lectoescritura?	112
No.47 ¿Cuáles de los siguientes mecanismos entiende usted que son utilizados por el equipo de gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que implementa para la enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes?	113
No.48 ¿Considera usted que los mecanismos utilizados por el Equipo de Gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que implementa el docente son realmente efectivos?	114

## COMPENDIO

La presente investigación trata sobre la incidencia de la metodología de enseñanza en la lectoescritura en el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del Segundo Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Fausto Pimentel, La Herradura, Distrito Educativo 08-05. En el mismo se trabajaron cuatro capítulos.

En la actualidad se observa que en muchos centros educativos no se está llevando a cabo una debida metodología para la enseñanza de la lectoescritura, ya que en diversas ocasiones los estudiantes no entienden lo que leen, no saben interpretar, cada vez escriben y se comunican peor. De acuerdo a esto, es posible señalar que las complicaciones y problemas que enfrentan los estudiantes para resolver situaciones relacionadas con la escritura, el pobre vocabulario que utilizan para comunicarse, los conflictos que tienen para expresarse coherentemente, la estrecha relación que existe entre las dificultades del lenguaje y el fracaso escolar, conlleva a determinar que las estrategias implementadas no han sido las correctas. El Centro Educativo Fausto Pimentel no es la excepción, ya que en el mismo se presentan problemas como los anteriormente mencionados, y esto a su vez está afectando el normal desarrollo de la práctica docente. Además de esto, se agrega el desconocimiento por parte de los/as docentes de las diferentes formas y mecanismos a implementar en el aula para lograr que los alumnos/as puedan establecer con claridad la funcionalidad de los conocimientos aprendidos.

Esta problemática trae como consecuencia que en el proceso de aprendizaje los alumnos no sean debidamente guiados, y por tanto, no puedan desarrollar habilidades y destrezas para la comprensión en el desarrollo del sentido de leer y escribir, aplicar las razones y proporciones en el mundo real y en situaciones cotidianas.

El objetivo general de esta investigación consiste en determinar la incidencia de la metodología de enseñanza de la lectoescritura en el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del Segundo Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Fausto Pimentel, La Herradura, Distrito Educativo 08-05, Municipio de Santiago, período 2015-2016. Los objetivos específicos propuestos son: Determinar las estrategias implementadas por los docentes para la enseñanza de la lectoescritura en el segundo ciclo de Nivel Primario, determinar las competencias comunicativas que deben desarrollar los alumnos a través de la lectoescritura, determinar el nivel de formación de los/as docentes del segundo ciclo del Nivel Primario en cuanto a la lectoescritura, identificar las actividades que desarrollan los docentes para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos, identificar los recursos didácticos que utilizan los docentes para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de los/as alumnos/as y determinar los mecanismos utilizados por el equipo de gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que llevan a cabo los docentes para la enseñanza de la lectoescritura en el segundo ciclo de Nivel Primario.

El tema bajo investigación es importante, puesto que el proceso de adquisición de la lectura y la escritura como en toda situación de aprendizaje, la afectividad y la motivación del docente juegan un papel relevante, sin mencionar que los estudiantes necesitan sentirse aceptados, valorados y seguros para responder acertadamente a las situaciones de aprendizaje. Es por este motivo que se quiere conocer la incidencia que tiene la metodología de enseñanza de la lectoescritura en el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del segundo ciclo del Nivel Primario.

Los resultados de esta investigación podrán servir de apoyo para la implementación de metodologías docentes en el aprendizaje de los contenidos del área lectoescritura para todos los actores del proceso de enseñanza

aprendizaje del Centro Educativo Fausto Pimentel. Además, el estudio tiene como base principal colaborar con el proceso de enseñanza en el área de lectoescritura recomendando los correctivos de lugar, resultando beneficiados con esta investigación los alumnos, docentes y el Centro Educativo.

En el marco teórico se enfoca el marco contextual del centro educativo Fausto Pimentel, las competencias, el aprendizaje, la enseñanza de lectoescritura, actividades que se desarrollan para el aprendizaje de la lectoescritura, las estrategias de enseñanza-aprendizaje, perfil del educador, aspectos generales sobre la lectoescritura, los recursos didácticos y el equipo de gestión docente.

Hasta la década de los 70, la enseñanza de la lectoescritura en los centros educativos estaba fundamentada en los principios de la escuela tradicional y con una concepción de aprendizaje donde el docente, quien se suponía que dominaba los contenidos y poseía todas las destrezas, era el centro del proceso, mientras que el alumno desempeñaba un papel pasivo.

Para la década de los 90 el diseño curricular plantea que el alumno se involucre de forma activa en su propio aprendizaje que pueda tener la oportunidad de explorar, generar, discutir, comprender o aplicar las ideas de lo leído y que pueda verificar sus hallazgos.

El segundo ciclo del Nivel Básico atiende a la población comprendida desde los 10 a los 14 años. Ha de afianzar y profundizar los aprendizajes realizados y desarrollar los propios, tales como: promover el auto conocimiento, la reflexión, la crítica y autocrítica; el compromiso de asumir con responsabilidad la construcción de los conocimientos, el desarrollo de sus aprendizajes.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2014) en este nivel se propicia el aprendizaje de la lengua materna con un estilo original de expresión, interés por la lectura y la escritura por lo menos de dos lenguas extranjeras.

El aprendizaje es un proceso que implica un cambio duradero en la conducta, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que se produce como resultado de la práctica o de otras formas de experiencias. Este consiste en un cambio en las disposiciones o capacidades humanas de modo permanente y no puede ser atributo simplemente del proceso de crecimiento. El aprendizaje supone un estudiante, una situación estimulante y respuestas dadas por el mismo.

Los alumnos deben estar en capacidad de ver y creer que la lectoescritura le ayuda de manera significativa en su diario vivir. Los docentes y los alumnos deben reconocer que la habilidad de leer y escribir es parte normal de la habilidad mental de toda persona, no solamente de unos pocos superdotados. Ayudar a que los alumnos evolucionan por etapas entre varias ideas y sus representaciones, es tarea muy importante del docente, como también lo es, promover en los alumnos de manera creciente la abstracción y la generalización, mediante la reflexión y la experimentación, en lugar de ser él el único que explique y que exponga.

Los contenidos se conciben como mediadores de aprendizajes significativos. Constituyen una selección del conjunto de saberes y formas culturales, cuya apropiación, construcción y reconstrucción por los alumnos se considera esencial de acuerdo con los propósitos educativos generales. Todo proceso pedagógico debe tener claro los contenidos a impartir, ya que ellos definen el cómo, cuándo y hacia dónde se quiere llegar.

Las actividades deben concebirse como elementos o componentes de cursos de acción, de modos de proceder y por lo tanto, deben desarrollarse como forma concreta de poner en prácticas las estrategias seleccionadas para el tratamiento de ciertos contenidos concretos en una situación particular.

Las estrategias de enseñanza aprendizaje constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente para permitir la construcción de conocimientos en el ámbito escolar y en permanente interacción con las comunidades. Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Díaz y Hernández (1998, p.115) denomina: “La estrategia de aprendizaje como un procedimiento, conjunto de pasos o habilidades que el alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Las estrategias de enseñanza aprendizaje se basan en propiciar aprendizajes, hábitos personales y sociales, destreza manipulativa, manejo de instrumentos, habilidades intelectuales, procedimientos de observación y experimentación de manera ocasional a través del proceso educativo. El docente utiliza diferentes experiencias educativas transformadoras, inscrita en una práctica alternativa que pretende situar al estudiante como sujeto de opciones libres y constructor de conocimientos: aprendizaje por descubrimiento, educación personalizada y educación liberadora.

La Secretaría de Estado de Educación (SEE) (2000) establece que el papel del docente ha de impulsar, juntos con sus alumnos/as, nuevas prácticas pedagógicas que redimensionen su rol como actor-actriz y propiciador de aprendizajes significativos, de valores, actitudes y prácticas, que conduzca a la formación de sujetos democráticos, libres, con el fin de proponer alternativas de cambios para una sociedad más justa y solidaria, a través de un inaccionar teórico-práctico que supere el dualismo existente en la actualidad; además, le ofrece la oportunidad de mayor crecimiento personal y profesional.

Existen múltiples métodos y teorías que fundamentan la lectoescritura. Unos se centran en los aspectos más formales del aprendizaje y tratan el proceso desde las partes hacia el todo, es decir, partiendo de las letras, hacia las sílabas, posteriormente las palabras y luego las frases.

Otros métodos son constructivistas y atienden a teorías que insisten en que la percepción del niño comienza siendo sincrética, captando la totalidad y no adentrándose en los detalles, parten del todo y presentan al niño palabras completas con su correspondiente significado.

Los recursos didácticos son los medios o materiales de apoyo que utiliza el docente para mediar los contenidos de aprendizajes significativos nuevos o de refuerzo mediante la construcción del conocimiento por los propios estudiantes.

Para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, el docente debe utilizar recursos didácticos activos y funcionales que originen aprendizajes significativos, innovadores, creativos y constructivos desde los propios estudiantes mediante aprendizajes colectivos, de interacción entre compañeros y compañeras.

Cada centro educativo, independientemente del nivel que atienda, debe ser capaz de articular procedimientos eficientes para promover el mejoramiento continuo de las prácticas pedagógicas en el aula, ya que éstas son el núcleo de la labor educativa y de las cuales depende la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. En relación a esto, tanto los equipos directivos como los docentes deben tener un alto sentido del compromiso con la formación de los estudiantes y responsabilizarse de los aspectos relevantes que representa el trabajo diario, para contribuir al mejoramiento de la enseñanza e involucrar a los estudiantes en sus aprendizajes.

En el ámbito de los centros educativos la tarea de dirigir se denomina Gestión Escolar, la cual es el conjunto de acciones relacionadas entre sí, emprendidas por el Equipo Gestión de una escuela para promover y posibilitar la consecución de la intencionalidad pedagógica con y para la comunidad. Este es el proceso a través del cual se orienta y conduce la labor institucional de un centro educativo y sus relaciones con el entorno, tomando en cuenta la participación de todos los actores que interactúan en él, con el objetivo de centrar y focalizar la unidad educativa alrededor de los aprendizajes de los alumnos para así ofrecer una educación de calidad.

El acompañamiento pedagógico es uno de los temas que más importancia tiene actualmente dentro del contexto educativo dominicano; tomando como referencia la perspectiva de elevar los resultados de aprendizaje de los niños y las niñas. El acompañamiento se ha puesto en la agenda educativa como una estrategia de formación de docentes en servicio que aportará significativamente al mejoramiento del desempeño de los maestros.

En cuanto a la metodología utilizada, el diseño de esta investigación es no experimental, ya que los investigadores no tienen el control directo sobre las variables independientes, debido a que sus manifestaciones son inherentes, no

manipulables. Para el desarrollo de esta investigación se siguió el enfoque cuantitativo.

Los tipos de investigación a utilizar en este estudio son el documental (bibliográfica), de campo y descriptiva y la técnica utilizada fue la encuesta, porque es un instrumento de recogida de información que supone un interrogatorio en el que las preguntas establecidas de antemano se plantean siempre en el mismo orden y se formulan con los mismos términos.

En conclusión, en cuanto a los estudiantes, en base a los resultados obtenidos por grados, se establece que en el 85% de los alumnos de 4<sup>to</sup> grado, de las ocho preguntas realizadas, las opciones con mayor porcentaje respondidas son de mayor calificación; de 5<sup>to</sup> grado, el 84% de los alumnos respondieron las preguntas, para una calificación buena, en un término medio del porcentaje máximo; ya en 6<sup>to</sup> grado, de las 15 preguntas realizadas, el 77% de los estudiantes acertaron en término medio al porcentaje máximo.

Esto indica que el nivel de comprensión lectora en 6<sup>to</sup> grado está por debajo de 4<sup>to</sup> y 5<sup>to</sup>, debido a las estrategias implementadas por los docentes, en conocimientos previos y los nuevos saberes que van a aprender, así como lluvia de ideas, esto debido a que hay que enfatizarse en la motivación del estudiante al momento de analizar e interpretar un texto.

Se determinó que la lectoescritura es concebida como el eje fundamental del proceso de aprendizaje, por lo que es el conocimiento inicial y más importante que se transmite a nivel escolar y constituye el instrumento por excelencia en el aprendizaje, por tanto, las estrategias, no son sino un esquema para obtener, evaluar, adquirir y utilizar información.

Los docentes del centro educativo bajo estudio tienen la formación adecuada para llevar a cabo una correcta metodología de enseñanza de la lectoescritura para el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del segundo ciclo del Nivel Primario.

Además de esto, se determinó que los docentes siempre parten de lo que los alumnos conocen, pero es importante tomar en cuenta que no se debe emplear siempre la misma secuencia de actividades, el docente debe ser lo suficientemente creativo para no seguir un esquema rutinario, sino más bien el desarrollo de los procesos lógicos de aprendizaje de lectoescritura.

Los recursos didácticos utilizados por los docentes son los adecuados para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, puesto que sirven para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo.

En cuanto al acompañamiento que realiza el Equipo de Gestión se ha puesto en la agenda educativa como una estrategia de formación de docentes en servicio que aportará significativamente al mejoramiento del desempeño de los maestros.

## CONCLUSIONES

Después de culminar esta investigación, la cual tiene como objetivo principal determinar la incidencia de la metodología de enseñanza de la lectoescritura en el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del Segundo Ciclo del Nivel Primario, Centro Educativo Fausto Pimentel, La Herradura, Distrito Educativo 08-05, Municipio de Santiago, período 2015-2016, se concluye a la luz de los objetivos, lo siguiente:

En el objetivo específico No.1, el cual consiste en determinar las estrategias implementadas por los docentes para la enseñanza de la lectoescritura en el segundo ciclo de Nivel Primario, los resultados muestran que el 80% de los docentes expusieron que de las estrategias que implementan es la estrategia para promover el enlace entre los conocimientos previos y los nuevos saberes que van a aprender. Sin embargo, la directora considera que las estrategias que implementan los docentes para la enseñanza de la lectoescritura, son las estrategias postinstruccionales, preinstruccionales y coinstruccionales.

En cuanto a los estudiantes, en base a los resultados obtenidos por grados, se establece que en el 85% de los alumnos de 4<sup>to</sup> grado, de las ocho preguntas realizadas, las opciones con mayor porcentaje respondidas son de mayor calificación; de 5<sup>to</sup> grado, el 84% de los alumnos respondieron las preguntas, para una calificación buena, en un término medio del porcentaje máximo; ya en 6<sup>to</sup> grado, de las 15 preguntas realizadas, el 77% de los estudiantes acertaron en término medio al porcentaje máximo.

Esto indica que el nivel de comprensión lectora en 6<sup>to</sup> grado está por debajo de 4<sup>to</sup> y 5<sup>to</sup>, debido a las estrategias implementadas por los docentes, en conocimientos previos y los nuevos saberes que van a aprender, así como

lluvia de ideas, esto debido a que hay que enfatizarse en la motivación del estudiante al momento de analizar e interpretar un texto.

La lectoescritura es concebida como el eje fundamental del proceso de aprendizaje, por lo que es el conocimiento inicial y más importante que se transmite a nivel escolar y constituye el instrumento en el aprendizaje de otros conocimientos, por tanto, las estrategias, no son sino un esquema para obtener, evaluar, adquirir y utilizar información.

En cuanto al objetivo específico No.2, el cual consiste en determinar las competencias comunicativas que desarrollan los alumnos a través de la lectoescritura, los resultados muestran que el 60% de los docentes entienden que de las competencias comunicativas que desarrollan los alumnos a través de la lectoescritura es la competencia de comunicación que hacen referencia a los tipos de habla y el 20%, dijo ser las competencias que se relacionan con el uso de la estructura de la lengua, competencia intelectual como capacidad que tiene el individuo de pensar y razonar, respectivamente. Esto demuestra que los docentes desarrollan la competencia comunicativa a través de la competencia lingüística, la cual implica el uso adecuado de reglas gramaticales, vocabulario, pronunciación, entonación y formación de palabras y oraciones.

El objetivo específico No.3, consiste en determinar el nivel de formación de los docentes del segundo ciclo del Nivel Primario en cuanto a la lectoescritura, en donde los resultados demuestran que el nivel académico del 70% de los docentes es licenciatura, mientras que el 10% es estudiante de Pedagogía, Maestro Normal y tiene Maestría, respectivamente. Esto demuestra que los docentes del Centro Educativo bajo estudio tiene la formación adecuada para llevar a cabo una correcta metodología de enseñanza en la lectoescritura para

el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del segundo ciclo del Nivel Primario.

Respecto al objetivo específico No.4, el cual consiste en identificar las actividades que desarrollan los docentes para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos, el 70% de los docentes especificaron que desarrollan todas las actividades para el aprendizaje, dentro de las que están asignación de trabajo en grupo, trabajos individuales, práctica de entrega, diversos tipos de textos, recapitulación y tareas de ampliación de lectura. En tanto, los resultados de los alumnos demuestran que de las actividades que desarrolla el profesor para impartir los contenidos de la lectoescritura son los diversos tipos de textos, descriptivo, narrativo, diálogo a través de mapas conceptuales y preguntas.

Esto permite determinar que los docentes siempre parten de lo que los alumnos conocen, pero es importante tomar en cuenta que no se debe emplear siempre la misma secuencia de actividades, el docente debe ser lo suficientemente creativo para no seguir un esquema rutinario, sino más bien el desarrollo de los procesos lógicos de aprendizaje de lectoescritura.

El objetivo específico No.5, consistente en identificar los recursos didácticos que utilizan los docentes para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos, los resultados muestran que el 100% de los docentes y directora entienden que se utilizan todos los recursos didácticos, como son audiovisuales, carteles, libros de textos, cuentos y uso de video. Esto demuestra que los recursos didácticos utilizados por los docentes son los adecuados para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, puesto que sirven para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo.

Finalmente, el objetivo específico No.6, que consiste en determinar los mecanismos utilizados por el Equipo de Gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que llevan a cabo los docentes para la enseñanza de la lectoescritura en el segundo ciclo de Nivel Primario, el 80% de los docentes entienden que de los mecanismos que son utilizados por el Equipo de Gestión para dar seguimiento a la metodología de enseñanza que implementa para la enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes es el acompañamiento con los docentes para el desarrollo de la planificación. En tanto los alumnos respondieron en base a la calidad de las estrategias, a través de los textos dados.

De acuerdo a esto, la directora entiende que los mecanismos utilizados por el Equipo de Gestión para darle el seguimiento a la metodología implementada ha sido efectivo, puesto que los maestros han mostrado cambios de actitud, los estudiantes han presentado mejora en los aprendizajes de la lectoescritura y han mejorado sus calificaciones y tienen mayor concentración en las clases.

Conforme a lo anterior, se establece que el acompañamiento que ejerce el Equipo de Gestión se ha puesto en la agenda educativa como una estrategia de formación de docentes en servicio que aporta significativamente al mejoramiento del desempeño de los maestros.

En cuanto al objetivo general, el cual consiste en determinar la incidencia de la metodología de enseñanza de la lectoescritura en el logro de las competencias comunicativas de los alumnos del Segundo Ciclo del Nivel Primario, se determinó la metodología utilizada incide de manera directa con el logro de las competencias comunicativas, ya que los maestros, en su mayoría, utilizan estrategias que promueven el enlace entre los conocimientos previos y los nuevos saberes de los alumnos, desarrollando competencias de comunicación que hacen referencia a los tipos de habla.

Para esto, los docentes cuentan con un nivel de formación a nivel de licenciatura, lo que permite tener un mejor conocimiento de la metodología a implementar para que sea efectivo el aprendizaje de la lectoescritura, desarrollando todas las actividades para el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos, dentro de las que están asignación de trabajo en grupo, trabajos individuales, práctica de entrega, diversos tipos de textos, recapitulación y tareas de ampliación de lectura, esto con la ayuda de recursos didácticos, como audiovisuales, carteles, libros de textos, cuentos y uso de video, como principales recursos didácticos.

Para el cumplimiento de los objetivos que se plantean para llevar a cabo una metodología correcta, el Equipo de Gestión da seguimiento basado en monitoreo y evaluación de los métodos y estrategias utilizadas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almánzar, L. (1995). *Lecturas sobre el uso del libro de texto y otros medios educativos*. SEEBAC-BID.
- Almonte, M. (2001). *La Transformación Curricular en el Nivel Medio Universidad*. Monografía. República Dominicana: Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA).
- Álvarez, D. (2002). La comprensión textual según la organización superestructural de textos expositivos. Tesis de Maestría, Escuela de Ciencias de Lenguaje, Universidad del Valle, Cali, Colombia.
- Ander-Egg, E. (1997). *Metodologías de acción social*. San Isidro (Argentina): ICSA. Madrid: CIPSA.
- Aparici, R. y García, A. (1988). *El Material Didáctico de la UNED*. Madrid: ICE-UNED.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. 5ta. Edición. Caracas, Venezuela: Episteme.
- Ausubel, D. (2007). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Bisquerra, R., Martínez Olmo, F., Obiols Soler, M. y Pérez-Escoda, N. (2006). *Evaluación de 360º: Una Aplicación a la Educación Emocional*. Revista de Investigación Educativa (RIE), 24, 1, 187-203.
- Bruner, J. (2007). *La concepción del aprendizaje*. Síntesis y comentarios elaborados como material de trabajo sobre la obra de Jerome Bruner Textos e ilustraciones son propiedad del autor. Consultado en febrero, 2016. Disponible en:  
[http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/31\\_aprendizaje\\_bruner.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/31_aprendizaje_bruner.htm)
- Bruzzo, M. y Jacobuvich, M. (2007). *Enciclopedia de Pedagogía Práctica*. Escuela para Educadores. Argentina: Ciclo Latino Australia.
- Carrasco, D. (2002). *Gestión Educativa y Calidad de la formación profesional en la Facultad de Educación de la UNSACA*. Tesis de Maestría en Educación. Lima – Perú.
- Casassus, J. (2003). *La escuela y la (Des) igualdad*. Santiago: Lom.

- Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. (2001). Desarrollo psicológico y educación, 2. *Psicología de la educación escolar*, Alianza Editorial. Concha, M. (2013). *Detección y prevención de los problemas de aprendizaje*. Universidad San Pedro. Perú. Consultado en Abril, 2016. Disponible en: <https://psicommanuel.files.wordpress.com/2013/03/problemas-de-aprendizaje-2.pdf>
- Conde, G. (2010). *Materiales y recursos didácticos elaborados por el maestro para trabajar en el aula*. (Parte II: lecto-escritura). Dep. Legal: GR 2922/2007. C/ Recogidas Nº 45 - 6ª 18005 Granada. Disponible en: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_30/Gloria\\_Asuccion\\_Conde\\_Catena\\_01.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_30/Gloria_Asuccion_Conde_Catena_01.pdf)
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 1era. ed. México: Arceo.
- Diccionario de Términos Claves Centro Virtual Cervantes. (2009). [http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca\\_ele/diccionario.html](http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/diccionario/diccionario.html).
- Diccionario Océano. 2011.
- Enciclopedia para Educadores. (s.f.). México: EuroMéxico.
- Escobar, R. (2012). *Estrategias pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación inicial los Magallanes, para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. República Bolivariana de Venezuela. Disponible en: [https://www.academia.edu/3731844/ESTRATEGIAS\\_PEDAGOGICAS\\_DIRIGIDAS\\_A\\_LOS\\_NI%C3%91OS\\_Y\\_NI%C3%91AS\\_DE\\_5\\_Y\\_6\\_A%C3%91OS\\_DEL\\_CENTRO\\_DE\\_DUCACION\\_INICIAL\\_LOS\\_MAGALLANES](https://www.academia.edu/3731844/ESTRATEGIAS_PEDAGOGICAS_DIRIGIDAS_A_LOS_NI%C3%91OS_Y_NI%C3%91AS_DE_5_Y_6_A%C3%91OS_DEL_CENTRO_DE_DUCACION_INICIAL_LOS_MAGALLANES)
- González, C. y González, D. (2010). *Taller de comprensión de la lectura I: ámbito óptimo de aplicación primer ciclo de la ESO*. España: EOS.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2001). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hernández, F. (2002). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales*. Santo Domingo, República Dominicana: UAPA, serie Autoaprendizaje.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación*. (3ª ed). México: McGraw-Hill.

Lara, N. (2008). *Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en primer grado de educación primaria*. Tesis. Universidad Tangamanga. CD. DEL MAÍZ, S.L.P. Disponible en:  
[https://www.academia.edu/1440891/ESTRATEGIAS\\_PARA\\_LA\\_ENSE%20ANZA\\_APRENDIZAJE\\_DE\\_LA\\_LECTO\\_ESCRITURA\\_EN\\_PRIMER\\_GRADO\\_DE\\_EDUCACI%20N\\_PRIMARIA](https://www.academia.edu/1440891/ESTRATEGIAS_PARA_LA_ENSE%20ANZA_APRENDIZAJE_DE_LA_LECTO_ESCRITURA_EN_PRIMER_GRADO_DE_EDUCACI%20N_PRIMARIA)

Lara, M. (2009). *Trastorno del lenguaje*. Consultado en Abril, 2016. Disponible en: <http://blogexperto.com/blog/transtorno-del-lenguaje/>, extraído desde <http://www.clubplaneta.com.mx/>

Lara, N. (2008). *Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en primer grado de educación primaria*. México: Universidad de Tangamanga.

Ley Orgánica de Educación de la República Dominicana 66-97. Santo Domingo. República Dominicana.

Lugano, P. (2002). *Aprendizaje Significativo*. Santo Domingo. República Dominicana: Curso Taller.

Lugano, P. (2002). *Educación en el Desarrollo Social*. Santo Domingo. República Dominicana.

Macarena, S. y Tapia, Y. (2012). *Modelo de lectoescritura. Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lectoescritura*. Tesis. Universidad de Chile. Santiago de Chile. Disponible en:

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116723/TESIS%20MODELOS%20DE%20LECTO-ESCRITURA%20M.%20SANTANDER%20Y.%20TAPIA.pdf?sequence=1>

Macarena, S. y Tapia, Y. (2012). *Implicancia en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lectoescritura*. Universidad de Chile.

Malhotra, N. (2004). *Investigación de mercados*. México: Pearson Educación.

Manual de Recursos Humanos del Centro Educativo Fausto Pimentel. Santiago. República Dominicana.

- Méndez J., (2002). *La importancia de la planificación de estrategias basadas en el aprendizaje significativo, en el rendimiento de matemática en séptimo grado de la Unidad Educativa Nacional Simón Bolívar*. Venezuela, Universidad Santa María.
- Ministerio de Educación (2000). *Diseño Curricular Nivel Básico*. Santo Domingo. República Dominicana.
- Ministerio de Educación (2014). *Diseño Curricular Nivel Primario. Segundo Ciclo*. Santo Domingo. República Dominicana.
- Ministerio de Educación. (2013-2014). *Proyecto de Centro Educativo Fausto Pimentel*. Dirección Regional de Educación 08-05. Santo Domingo. República Dominicana.
- Mondragón, M. (2014). *Enseñanza y aprendizaje de la gramática y ortografía en la educación secundaria obligatoria a través de los libros de texto*. Volumen 332 de Tesis Doctorales. Universidad Almería.
- Montero, C. (2010). *Sistematización de la propuesta de Primaria MG – PEAR*. Informe final. Consultado en Abril, 2016. Material disponible en línea: <http://www//grupomagisterio.com>.
- Narbona, J. y Chevrie, C. (1997). *El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Nisbet J. y Shucksmith J. (1987). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid, Santillana.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2000). *Programme for International Student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy*. París: OECD.
- Papalia, D. (2005). *Psicología de Desarrollo Humano*. (7ma. ed.). México: Mc Graw-Hill.
- Paredes, M. (2008). *Perfil de la Gestión Educativa*. Secretario de Estado de Educación. Secretaría de Estado de Educación. Santo Domingo. República Dominicana.
- Piaget, J. (1978). *Aprendizaje Cognitivo*. Disponible en: Infopedagogía del siglo XXI.

- Rodríguez, E. (2005). *Métodos de Investigación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Sampieri, R. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ta. ed.). México: McGraw-Hill.
- Schunk (1997). *Teorías del Aprendizaje*. México: Prentice Hall.
- Secretaría de Estado de Educación y Cultura (2009). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. Nivel Inicial. Serie INNOVA 2000. Quinta edición. Santo Domingo: taller.
- Secretaría de Estado de Educación (2000). *Fundamento del Currículo*. Tomo I, Capítulo V. República Dominicana.
- Vargas, J. (2008). *Análisis de cinco desafíos en el ejercicio de la Administración Educativa*. Revista electrónica Actualidades investigativas en Educación. Enero/abril, año/Vol., 8, número 001. Universidad de Costa Rica. San José de Costa Rica.

## **INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DEL TEXTO COMPLETO:**

Para consultar el texto completo de esta tesis debe dirigirse a la Sala Digital del Departamento de Biblioteca de la Universidad Abierta para Adultos, UAPA.

### **Dirección**

#### **Biblioteca de la Sede – Santiago**

Av. Hispanoamericana #100, Thomén, Santiago, República Dominicana

809-724-0266, ext. 276; [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

#### **Biblioteca del Recinto Santo Domingo Oriental**

Calle 5-W Esq. 2W, Urbanización Lucerna, Santo Domingo Este, República Dominicana. Tel.: 809-483-0100, ext. 245. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)

#### **Biblioteca del Recinto Cibao Oriental, Nagua**

Calle 1ra, Urb Alfonso Alonso, Nagua, República Dominicana.

809-584-7021, ext. 230. [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do)