





Educación superior a distancia virtual

Órgano informativo de la Biblioteca de la UAPA

Año XI • No. 11  
2023

## MISIÓN

Proporcionar a la comunidad universitaria un servicio de calidad, ofreciendo información actualizada y científica, a través de recursos pertinentes, en distintos formatos, para apoyar el desarrollo curricular de la Institución y la formación integral de profesionales capaces de responder a las exigencias de la sociedad actual.

## VISIÓN

Ser un centro de documentación académico multidisciplinario, de prestigio nacional e internacional, vinculado al desarrollo comunitario a través de la creación de condiciones para la investigación y la prestación de servicios.



## Contenido

### MENSAJE DEL DIRECTOR

**Biblioteca de la UAPA: Segundo lugar como mejor Biblioteca y posición 54 en Latinoamérica**

**Los usuarios opinan...**

**El “Club de Lectura UAPA: Entre un libro y un café”**

**Premiación del II Concurso Literario: Décimas populares: a ritmo de rimas**

**VIII Jornada de lectura: ABRE un Libro en ABRIL**

**Tertulias Literarias para un viernes social: un encuentro con los clásicos**

**Datos y opiniones de los lectores sobre los libros leídos**

**Emotivas exposiciones literarias: El Pasillo del Saber**

**“IV Recital poético: entre versos, rimas y risas”**

**XIV Feria del libro y XI Feria de Tecnología Educativa**

**Novedades: La Biblioteca pone en marcha el nuevo sistema de gestión, Koha**

**UAPA presente en la Feria Internacional del Libro, R.D.**

**Jon Fosse: Premio Nobel de Literatura, 2023**

**Repositorio Académico institucional**

**Formación de usuarios: “Uso estratégico de plataformas digitales para la formación profesional”**

**Monseñor Freddy Bretón: Premio Nacional de Literatura, 2023**

**¡Una Biblioteca Inclusiva!**

**Novedades Bibliográficas**

#### **Bibliouapa**

Órgano informativo de la Biblioteca de la UAPA

Año XI, No. 11, 2023

#### **Director**

Mario Torres

#### **Editor**

Lennys Tejada Betancourt

#### **Diseño y diagramación**

Rafael Genao

#### **Correctora de estilo**

Luisa Hernández

#### **Fotografías**

Cristopher Estrella, Alex Zaldívar

#### **Ediciones UAPA**

Tel.: 809-7240266/809-724-0269

Fax: 809-724-0329

Website: [www.uapa.edu.do](http://www.uapa.edu.do)

Reservados todos los derechos. Se prohíbe la reproducción parcial o total por cualquier medio electrónico o gráfico.

# Equipo de la Biblioteca



# Mensaje del Director

## La Biblioteca de la UAPA en Segundo Lugar como Mejor Biblioteca de República Dominicana y en la posición 54 en América Latina



Estimado miembro de la Comunidad Uapiana,

Recientemente la Biblioteca fue reconocida como la Segunda Mejor Biblioteca de la República Dominicana y la 54ª en América Latina y el Caribe. Este reconocimiento nos llena de entusiasmo, pues refleja nuestro compromiso con la optimización y mejora continua. Es el fruto del trabajo colaborativo de las autoridades académicas y administrativas, en un entorno que promueve el desarrollo estratégico, la innovación y la calidad.

Este logro se basa en la evaluación realizada por Ranking Bibliotecas, que incluyó 3,958 bibliotecas universitarias en América Latina y el Caribe, así como 62 bibliotecas dominicanas. La evaluación se centró en 91 variables distribuidas en cinco dimensiones clave: servicios bibliotecarios, contenidos, herramientas de navegación, diseño web y aplicaciones web 2.0 (Ranking Bibliotecas, 2023).

En la era digital actual, donde la sobreabundancia de información o “caos informacional” puede ser abrumador, las bibliotecas desempeñan un papel crucial al proporcionar con-

tenidos de calidad, de interés académico. Como bien señala Nicholas Carr en su investigación sobre los efectos de la red en nuestro cerebro: “el exceso de información nos distrae, nos idiotiza, nos está privando de la capacidad de reflexionar y razonar profundamente”.

La Biblioteca de la UAPA se posiciona como un sistema de servicios adaptados a las necesidades actuales, apoyando tanto la docencia como la investigación. Mantenemos nuestro compromiso con el lema institucional: “donde estés y cuando puedas, estamos”. Esto se ha ido logrando con la implementación de una variedad de estrategias que facilitan el acceso a nuestros servicios desde donde quiera estén nuestros usuarios.

Nuestro portal alberga una amplia gama de recursos como bases de datos especializadas, revistas, portal de Ciencia Abierta UAPA y el Repositorio Académico Institucional (RAI), para la preservación, visibilidad y acceso a la producción intelectual de la Universidad. Además, hemos integrado un asistente virtual bibliotecario, ampliado nuestros canales de comunica-

ción y adoptado herramientas avanzadas como Zotero y sistemas especializados para la gestión bibliotecaria. Se facilitan préstamos digitales y acceso ilimitado a recursos digitales a través de plataformas suscritas, facilitando la navegación, interacción con el contenido mediante audiolibros, sistemas de citas y novedosas aplicaciones de inteligencia artificial para interactuar con los contenidos.

En consonancia con estas iniciativas, hemos fortalecido nuestra presencia en la web 2.0, utilizando activamente medios sociales y recientemente lanzando el Blog Bibliotecario UAPA. Un espacio interactivo diseñado para entusiastas de la lectura, ofreciendo recursos y actividades literarias como foros literarios, reseñas, recomendaciones de lectura y colecciones de textos literarios.

Asimismo, Bibliotecario UAPA mantiene informados a nuestros usuarios sobre las últimas novedades literarias y sirve como plataforma para conocer y participar en actividades del “Club de Lectura UAPA: Entre un Libro y un Café”. Este club promueve la cultura, la producción literaria y el hábito de lectura mediante tertulias, ferias del libro, debates, conferencias, talleres, concursos literarios, entre otras actividades.

Es crucial destacar las colaboraciones internacionales que han contribuido significativa-

mente al desarrollo y posicionamiento de nuestra Biblioteca. Hemos establecido alianzas con instituciones como la American Library Association (ALA), la Red de Bibliotecas Académicas de América Latina y el Caribe (RedBAALC - UDUAL), el Directory of Open Access Journals (DOAJ) y la Red de Repositorios Latinoamericanos, y próximamente la Red Latinoamericana para la Ciencia Abierta (LA Referencia). Estas asociaciones han ampliado nuestro alcance, visibilidad y liderazgo a nivel internacional.

Invitamos a todos los miembros de nuestra comunidad a aprovechar asiduamente los recursos y servicios digitales que ofrece nuestra Biblioteca. Estamos comprometidos en proporcionar contenido de calidad, confiable y relevante que satisfaga la necesidades de formación y de investigación.

**Mario Torres**  
Director de la Biblioteca



**UAPA**  
La Biblioteca de la Universidad Abierta Para Adultos,  
en el período 2022-2023 ocupa

**2**

**El 2do. Lugar dentro de las mejores bibliotecas del país y la posición 54 a nivel internacional.**

Este informe lo realiza **Ranking Bibliotecas**, donde evalúa la calidad del servicio, contenido, herramientas tecnológicas y otros indicadores de **3,958 bibliotecas internacionales y 62 bibliotecas nacionales.**

**UTILIZA TU BIBLIOTECA**

Fuente:  
<https://rankingbibliotecas.com/>

# La Biblioteca celebra con éxito el III Maratón de Lectura: sin prisa, sin pausa y a viva voz

Bajo el lema “Sin prisa, sin pausa y a viva voz”, la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) celebró su III Maratón de Lectura, con la participación de 223 lectores de distintos sectores del país. Durante el evento, se leyeron textos que abarcaron desde la Biblia hasta obras de autores nacionales y extranjeros, en diferentes géneros literarios. El encuentro incluyó un total de 38 lecturas de propia autoría por parte de los participantes, proporcionando un espacio para compartir sus escritos y ser escuchados a través de su producción literaria. La rectora Alejandra Hernández Acosta destacó la importancia de actividades que promuevan la lectura dentro de la comunidad universitaria. Además, leyó “La Vaca” del autor Camilo Cruz durante el evento.

Una novedad destacada de esta edición fue la participación de Diamny Abreu, representante de la Asociación de Ciegos del Cibao (ACICIRD), quien leyó textos en braille de su propia autoría. También se destacó la interpretación musicalizada de lecturas por parte de los académicos José Manuel Fernández y Kelvinson Reyes, utilizando saxofón, violín y guitarra; ade-

más, colaboradores como Mohamed El Fakhari leyó textos en francés, inglés y árabe, mientras que Alexander Rodríguez leyó textos en portugués, subrayando así que la lectura es una actividad que trasciende fronteras lingüísticas y geográficas.

Entre los textos leídos que causaron mayor impacto se encontraron “La Tristeza” de Rosario Barros Peña, “El Paquete de galletas” de autor desconocido, “Ladrón de Sábado” de Gabriel García Márquez y “Ni un paso atrás” de Pedro Mir, entre otros. Más de mil personas fueron impactadas por el III Maratón de Lectura, que se llevó a cabo de manera presencial y virtual desde los campus de la sede universitaria y los recintos Santo Domingo Oriental y Cibao Oriental Nagua.

En el cierre del evento, todos los participantes leyeron la décima “Los mangos bajitos” del cibaño Juan Antonio Alex.



# Los usuarios opinan...

---

## Yendy De la Mota

Participante de Psicología Clínica  
Estados Unidos

“El Departamento de Biblioteca ha sido un invaluable apoyo para mi éxito académico, proporcionándome materiales sobre diversos temas y asignaturas para llevar a cabo mis tareas. Además, a través de sus charlas y sesiones de capacitaciones, me han permitido utilizar eficazmente los recursos que el departamento ofrece.



Como estudiante en los Estados Unidos, aprecio enormemente la dedicación y eficiencia de su personal. A pesar de estar alejada de la universidad, encontrar personas dispuestas a facilitar materiales con prontitud y amabilidad es realmente invaluable”.

¡Quiero expresar mi sincero agradecimiento al personal de la Biblioteca!

---

## Fátima de la Cruz

Participante Psicología Educativa, recinto C.O., Nagua

“Mi experiencia con la Biblioteca ha sido de gran satisfacción, ya que brindan un buen servicio y te facilitan los espacios para realizar la lectura. Quedé emocionada con los talleres que imparten. Aprendí a consultar los libros en líneas y a cómo hacer las referencias de los autores.



Cabe destacar los servicios que prestan en línea, cuando hago solicitud de algún libro virtual, responden de forma inmediata”.

---

## Úrsula Puentes Puentes

Encargada del Dpto. Gestión y Desarrollo Curricular

“Valoro como muy positivos los servicios recibidos del personal de la Biblioteca. Los talleres que se ofrecen son de alta calidad y contribuyen a la preparación de los participantes”

Valoro como muy positivos los servicios y la atención que recibo de la biblioteca por parte de su personal...



**Yenesis Díaz Flores**

Colaboradora del Dpto de Registro, sede

“La Biblioteca es simplemente maravillosa. El personal siempre es amable y servicial, y me han ayudado a encontrar libros difíciles de localizar en más de una ocasión. Además, la amplia colección de libros y recursos en línea me ha sido de gran utilidad en mis estudios. Estoy agradecida por tener esta biblioteca en mi lugar de trabajo y por el impacto positivo que ha tenido en mi vida”.

**Federico Ortiz**

Participante de Derecho y Presidente del Comité de la Escuela de Ciencias Políticas, recinto S.D.O.

“Comparto con ustedes mi experiencia personal con la Biblioteca UAPA del recinto de Santo Domingo Oriental: [...] he recibido un apoyo invaluable por parte del personal de la biblioteca en la búsqueda de libros y en el seguimiento de mis necesidades. Como participante de Derecho, he encontrado en esta biblioteca un manantial de recursos inigualables para fortalecer mi formación académica [...] aumentado mi capacidad de estudio y han llenado mis competencias con información tanto en formato físico como digital.



Considero que esta gran oportunidad que nos brinda la UAPA debe aprovecharse, ser compartida con todos aquellos que buscan ampliar sus conocimientos.

Como presidente del comité de participantes de la Escuela de Derecho de Santo Domingo y como representante ante el Consejo Académico, quiero felicitar al personal de la Biblioteca por su entrega, apoyo, amabilidad y dinamismo. Agradezco de todo corazón a la biblioteca UAPA del recinto de Santo Domingo Oriental.

¡Sigamos aprovechando esta maravillosa oportunidad y compartiendo este regalo con todos aquellos que deseen crecer y aprender!”.

---

**Duarte Amado Figueroa**

Magíster de la Jurisdicción Inmobiliaria recinto S.D.O.

“En mis últimas visitas a la Universidad, años posteriores de haber terminado la maestría de la Jurisdicción Inmobiliaria, sigue siendo la biblioteca de la UAPA, un referente obligatorio para mí, sus servicios de préstamo de libros, la habilidad de los bibliotecarios para comprender nuestras necesidades y ayudarnos con las informaciones que necesitamos, supone un valor intrínseco que garantiza las realizaciones de investigaciones, la adquisición de conocimientos y la culminación de las asignaturas.



En mi última visita, por la necesidad de documentos sobre razonamiento y pensamiento ético, luego de haber visitado un sin número de bibliotecas; llegué a la biblioteca de la UAPA y la satisfacción del trato de su personal, me permite recomendar sus instalaciones.

La persona encargada, la recuerdo por haberme escuchado, dedicarme tiempo y hacerse parte de mi preocupación por las informaciones que fui a buscar, me explicó sobre los diferentes servicios que ofrecen, me busco sin rechistar los libros que le pedí y de verdad que al final conseguí lo que buscaba y para mi fue todo satisfacción”.

---

**Isaac Medrano**

Colaborador y participante de Psicología Clínica, recinto S.D.O.

“Mi experiencia en la Biblioteca ha sido muy grata, es un espacio muy acogedor y puedo ampliar mis conocimientos, disfrutando de la literatura, libros de diversos temas de interés. De igual modo su personal siempre está en la disposición de orientar en la selección de bibliografías”.



# "Club de Lectura UAPA: entre un libro y un café"

## Premia a los ganadores del II Concurso Literario: Décimas populares: a ritmo de rimas

Con el objetivo de incentivar la producción literaria de sus participantes, en marzo del 2023, la Universidad entregó los premios a los ganadores del II Concurso Literario "Décimas populares a ritmo de rimas".

El primer lugar fue con la obra "Una más para el Listín" de Olga Lidia Espino Mendoza de la carrera de Psicología Educativa, el segundo lugar recayó en Rafael Leopoldo Jáquez, de Administración de Empresas con su décima "Educar con calidad"; en tanto que la tercera agraciada fue Marleny Soto de La Cruz Psicología Clínica, con su obra "Lo logré".

Los ganadores recibieron placa de reconocimiento y dotación económica, así como obsequios de Ediciones UAPA. En tanto que los que se llevaron Menciones de Honor recibieron pergamino y obsequios: David de Jesús Sandoval Polanco, Stefany



José Ruiz Esteves, Scarlin Saoni Espinal Hernández, Carmen Rosa Pérez Almonte, Sharlotte Batista Ortiz, Solangel De Jesús Delgado, Gisell Carolina Candelario Lora y Diobelys Amancio participantes de distintas carreras de la sede y recintos.

El Jurado estuvo integrado por los decimeros Jhonny Lama, Ramón Saba y Noel Rodríguez, quienes evaluaron las 38 obras participantes.

El coordinador del certamen literario, Mario Torres, se refirió a la calidad de los trabajos participantes y a la motivación del concurso que busca desarrollar competencias comunicativas, creativas y de pensamiento crítico que permita motivar a la lectura y la escritura a los uapianos.

¡Felicidades a los ganadores!

Únete



Club de Lectura UAPA  
Entre un Libro y un Café

<https://forms.gle/SjLT7mUYittAvVdK6>

Bibliouapa 13



UAPA | *Ciudad de Lectores UAPA*  
Entre un Libro y un Café

II CONCURSO LITERARIO  
**Décimas Populares**  
*"A Rilmo de Rimas"*

¡CONOCE A LOS GANADORES!



**1** Primer Lugar

**Olga Lidia Espino**  
Psicóloga Educativa

**Décima:** *Una vida para el latín*  
Seudónimo: Resistente y soñadora Mendosa.



**2** Segundo Lugar

**Rafael Leopoldo Józquez**  
Administración de Empresas

**Décima:** *Educar con Calidad*  
Seudónimo: El Cantor Universal.



**3** Tercer Lugar

**Marleny Soto**  
Psicología Clínica

**Décima:** *Lo logré*  
Seudónimo: La Varonesa.



# La Biblioteca celebra su VIII Jornada de Lectura: ABRE un Libro en ABRIL

*“Por una cultura de integridad, a través de la lectura”*

Como todos los años, la Biblioteca, a través del “Club de Lectura UAPA: entre un libro y un café”, celebró en el mes del libro y la lectura, la VIII Jornada de Lectura: ABRE un libro en ABRIL, bajo el lema “Por una cultura de integridad, a través de la lectura”, con el fin de incentivar y fomentar la cultura y el hábito de lectura en la comunidad universitaria.

VIII Jornada de Lectura  
**ABRE un Libro en ABRIL**

Por una Cultura de integridad,  
a través de la lectura.

Lectura personal, debates literarios,  
exposiciones literarias, conferencias y más...

UAPA | Club de Lectura UAPA  
Entre un Libro y un Café

Contacto: biblioteca@uapa.edu.do Sede Santiago (809) 724-0266, ext. 276, Recinto Santo Domingo Oriental: Tel. (809) 483-0100, ext. 245, Recinto Cibao Oriental, Nagua: Tel. (809) 584-70215, ext. 230.

En el marco de la Jornada, se realizaron una gran variedad de actividades formativas y de lectura, exhibiciones y préstamos de libros, para incentivar la lectura. Entre las principales actividades del programa, se destacan:

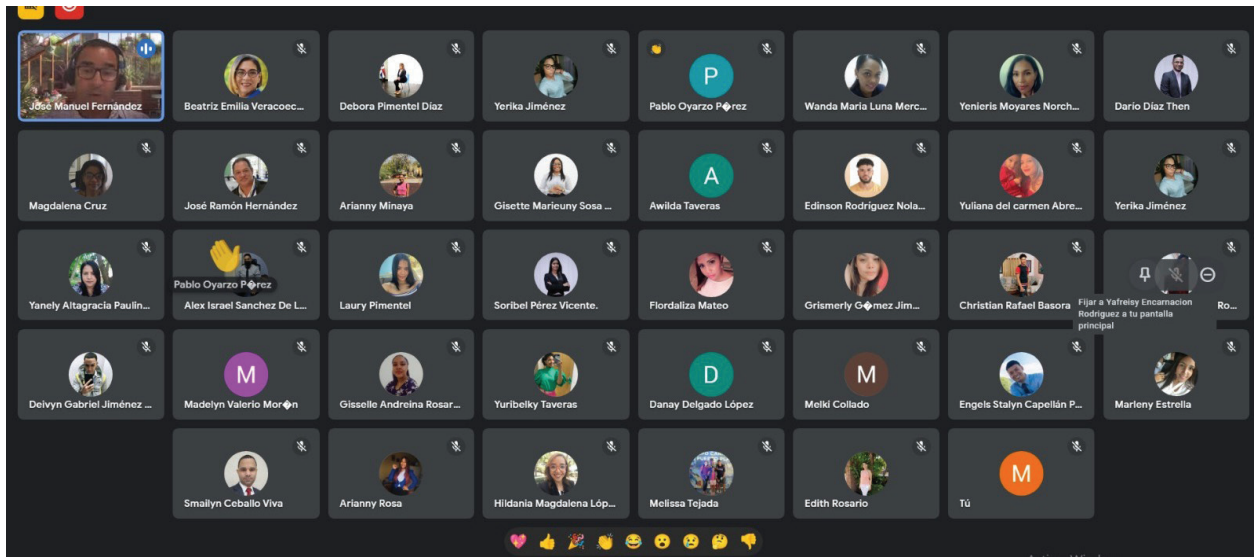
Conferencias: *“Hábito de lectura en la era de la inteligencia artificial: retos y oportunidades”*; y *“Creatividad e innovación en la producción literaria”*. Conversatorios Literarios: *“La Lectura en el Siglo XXI”* y el coloquio literario: *“La lectura fomenta tu aprendizaje”*. Por otra parte, se puso en circulación el libro *“Cuentos, Ideas y pensamientos”* del Ing. Mario Paredes, facilitador de la UAPA y se impartieron los talleres: *“Uso ético de textos*

*académicos para asegurar la integridad académica”*, *“Estrategias de comprensión lectora y producción escrita”* y *“Técnicas de escritura para la producción poética”*.

Asimismo, se realizaron exposiciones e intercambio literario: *“Trae un libro y lleva uno”*; se recibió la visita y participación del Centro Educativo Huáscar Ramón Victoria José y se realizó una *“Tertulia Literaria: Lectura y socialización de cuentos”*.

El programa se desarrolló en la sede y recintos, en las modalidades virtual-presencial y contó con la participación de directivos, facilitadores y participantes de la UAPA, del Colegio CEGES y público externo.



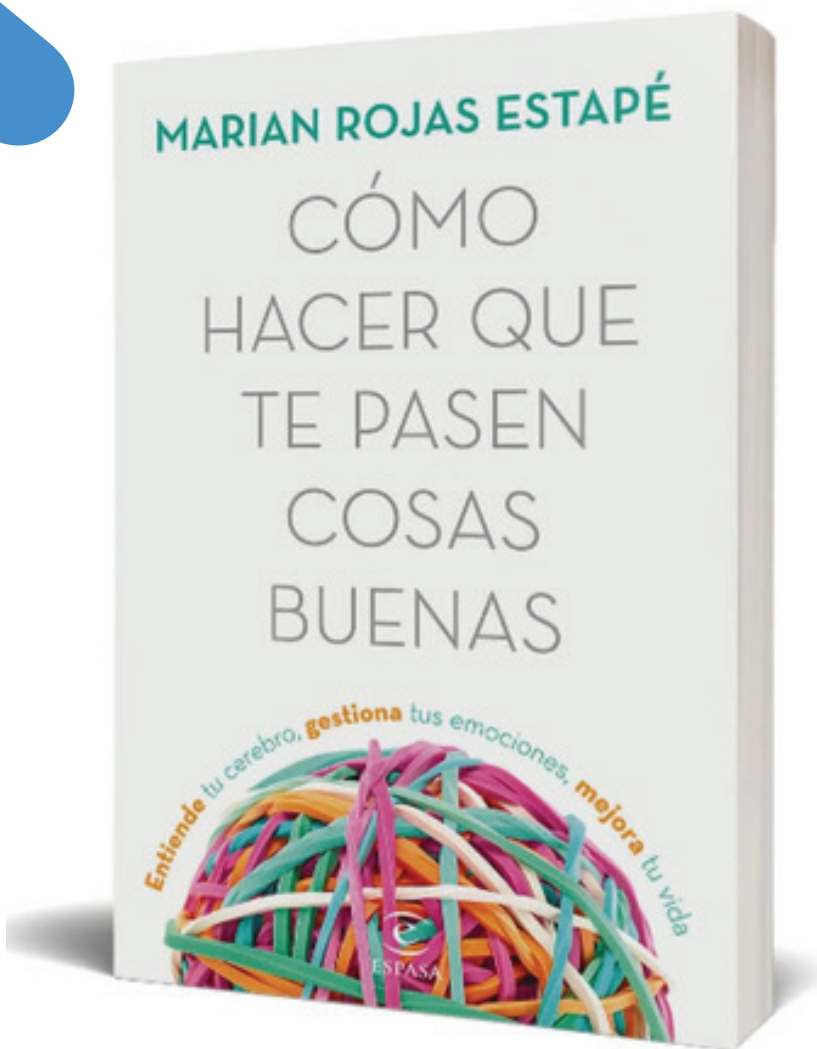






# Búscalo en la Biblioteca

Uniendo el punto de vista científico, psicológico y humano, la autora nos ofrece una reflexión profunda, salpicada de útiles consejos y con vocación eminentemente didáctica, acerca de la aplicación de nuestras propias capacidades al empeño de procurarnos una existencia plena y feliz: conocer y optimizar determinadas zonas del cerebro, fijar metas y objetivos en la vida, ejercitar la voluntad, poner en marcha la inteligencia emocional, desarrollar la asertividad, evitar el exceso de autocrítica y autoexigencia, reivindicar el papel del optimismo.



# Tertulias literarias

## Para un viernes social: un encuentro con los clásicos

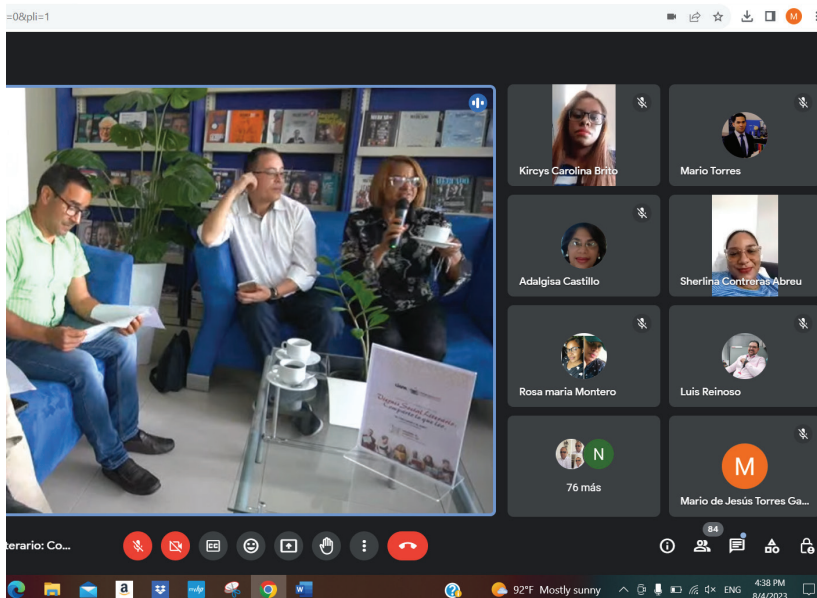
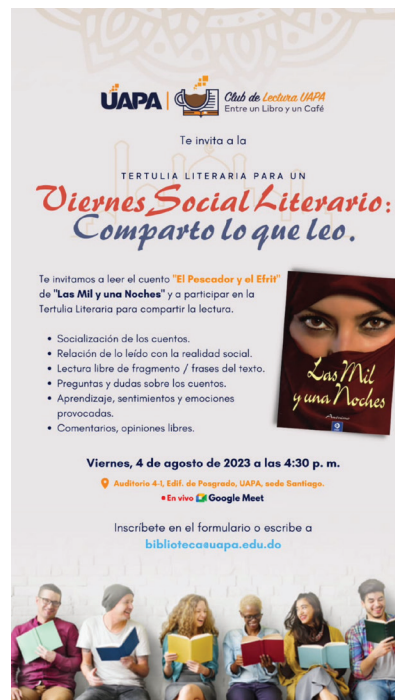
Durante el año 2023, la Biblioteca celebró una variedad de tertulias literarias en el marco del exitoso programa del “Club de Lectura UAPA: Entre un libro y un café”. Estas actividades buscan incentivar la lectura no solo entre los participantes, sino también en la comunidad en general.

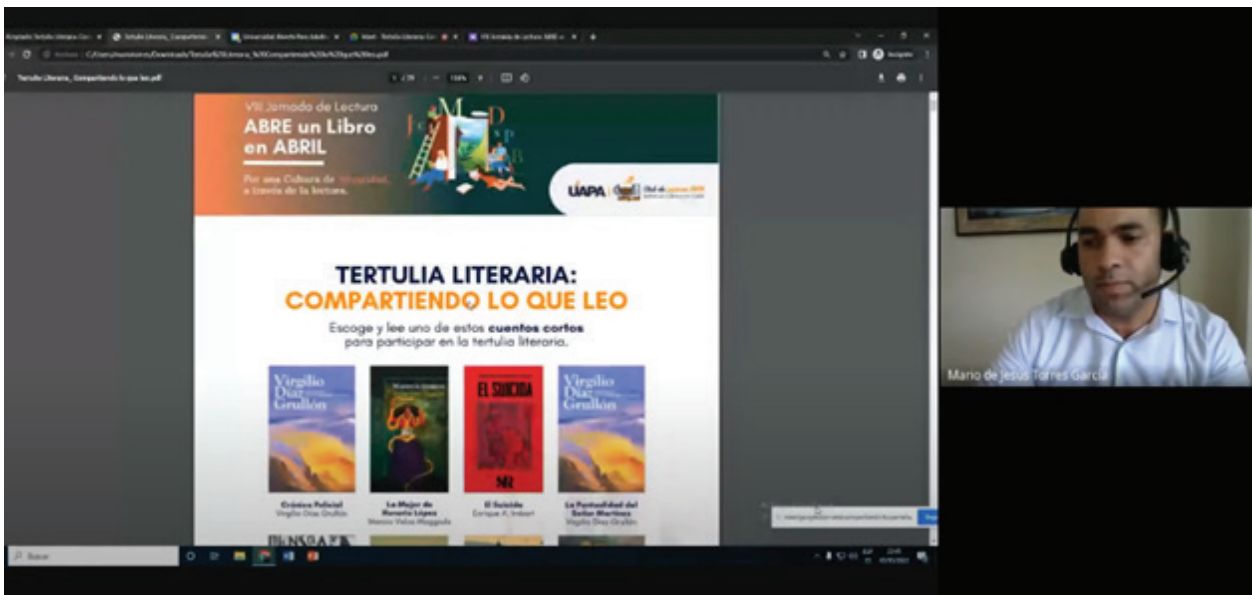
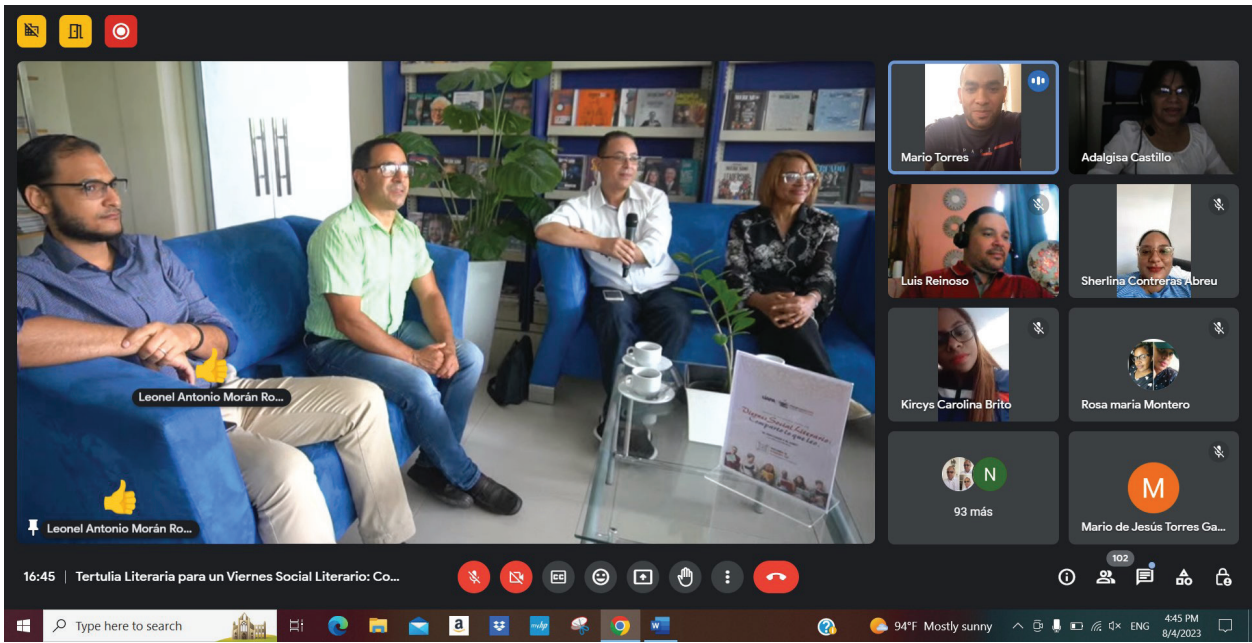
Las citadas tertulias literarias atrajeron a un cuórum impresionante de alrededor de 95 lectores cada una, integrándose participantes, facilitadores, colaboradores de la sede y recintos, así como también un amplio público externo interesado en el fascinante mundo de la literatura.

En esta serie de tertulias, se exploraron textos de la literatura clásica, como “Las Mil y Una Noches”. Además de estos, se pudo disfrutar de la prosa latinoamericana con piezas literarias, tales como: “Crónica policial” y “La puntualidad del señor Martínez” de Virgilio Díaz Grullón; “La mujer de Honorio López”, del genial Marcio Veloz Maggiolo; “Ladrón de sábado”, del laureado nobel Gabriel García Márquez,

“El suicida” de Enrique Anderson Imbert, “La tristeza” de Rosario Barros Peña, “La mujer” de nuestro insigne Juan Bosch, “Es que somos muy pobres” de Juan Rulfo, entre otros.

Cada tertulia literaria se convirtió en un espacio de intercambio de ideas y reflexiones profundas sobre los temas presentados. Los participantes expresaron su aprecio por la oportunidad de sumergirse en estos textos, que, siguen siendo relevantes y cautivadores en la actualidad. Asimismo, resaltaron la importancia de este tipo de eventos en el fomento de la comunidad lectora.





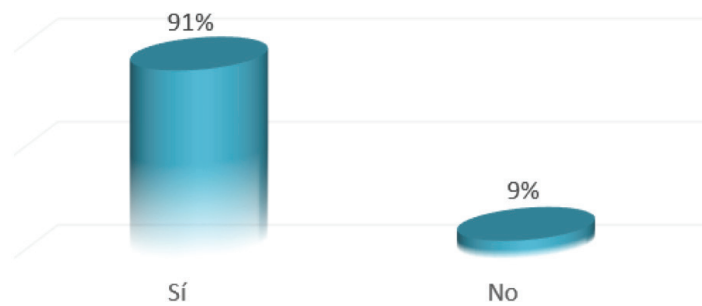
# Datos y opiniones de los lectores sobre los libros leídos

En una encuesta realizada a los lectores en la UAPA, un 73% leyó el libro completo, el 86% lo consideraron como muy bueno y en efecto, al 84% le gustó el contenido y el 91% recomienda el libro leído.

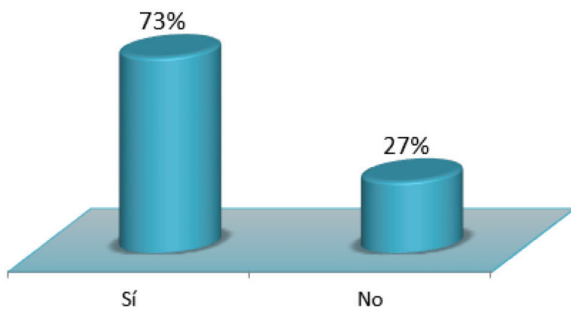
Entre los libros leídos, se encuentran: *“Las mil y una noches”*, *“El poder y la clave del éxito”*, *“los pilares de la tierra”*, *“La sombra del viento”*, *“A tres metros sobre el cielo”*, *“El principito”*, *“A siete pasos de la primavera”*, *“El peregrino”*, *“Aprender a vivir”*, *“Cometas en el cielo”*, *“El niño en la cima de la montaña”*, *“La actitud mental positiva. Un camino hacia el éxito”*, *“El ejecutivo al minuto”*, entre muchos más.



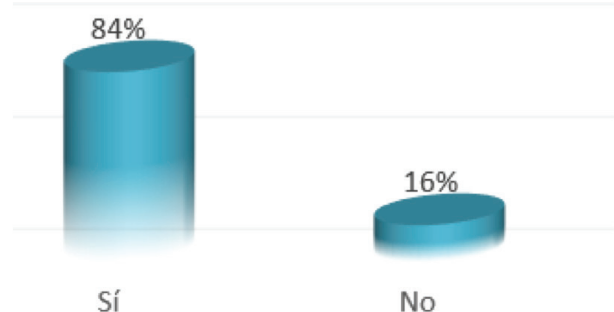
## ¿Recomiendas este libro a otra persona?



## ¿Leyó el libro completo?



## ¿Le gustó el libro leído?



# Club de Lectura UAPA celebra el “IV Recital Poético: entre versos, rimas y risas”

Un encuentro uapiano en que nuestras voces se entrelazaron como hilos de inspiración en una tarde de entretenimiento y emociones: entre versos, rimas y risas.

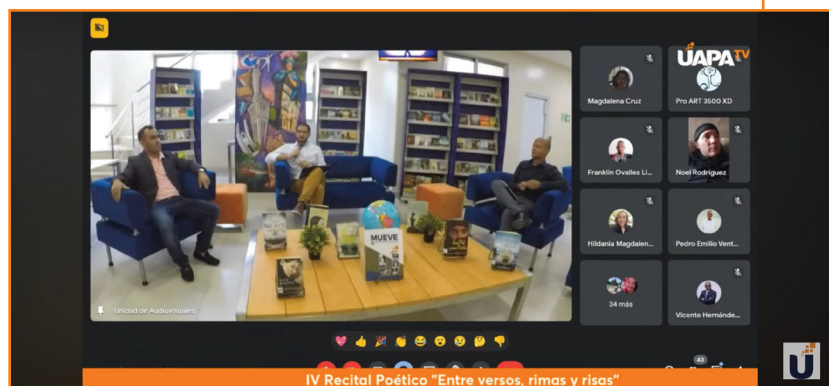
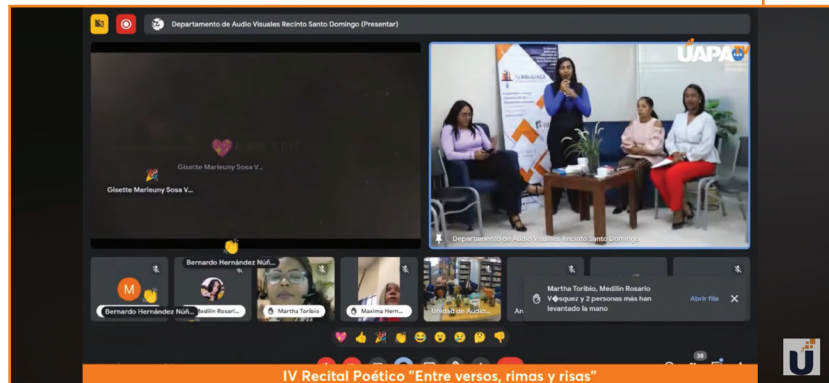
Este encuentro se enraizó en la promoción de la poesía y el amor por la literatura y tuvo lugar en noviembre, convocando a una audiencia entusiasta que incluyó aproximadamente a 60 participantes, tanto nacionales como internacionales y contó con la distinguida presencia de autoridades académicas y administrativas.

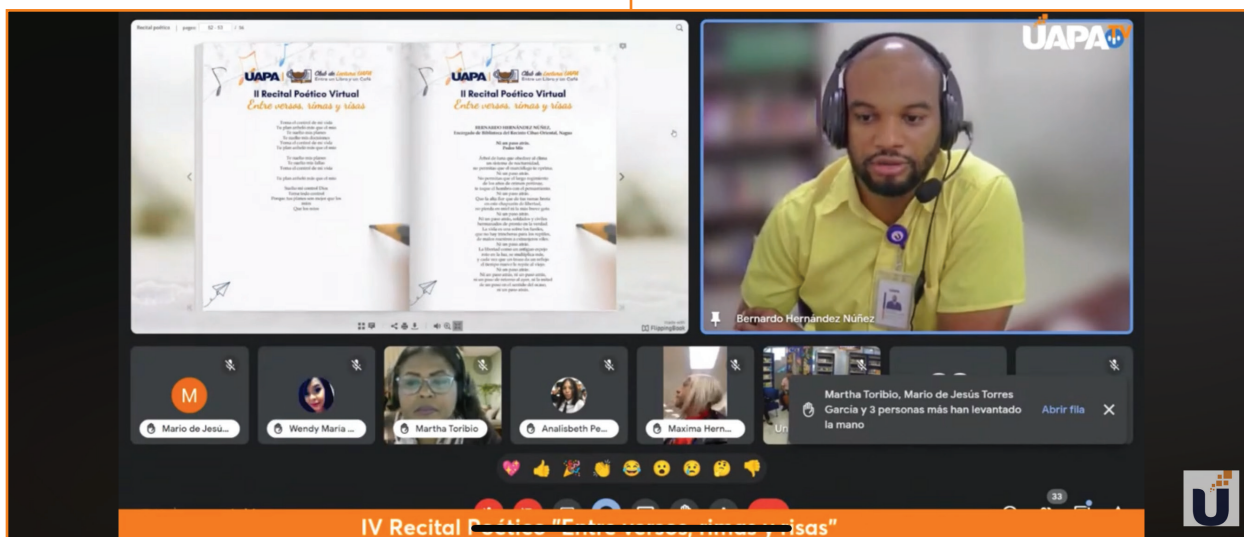
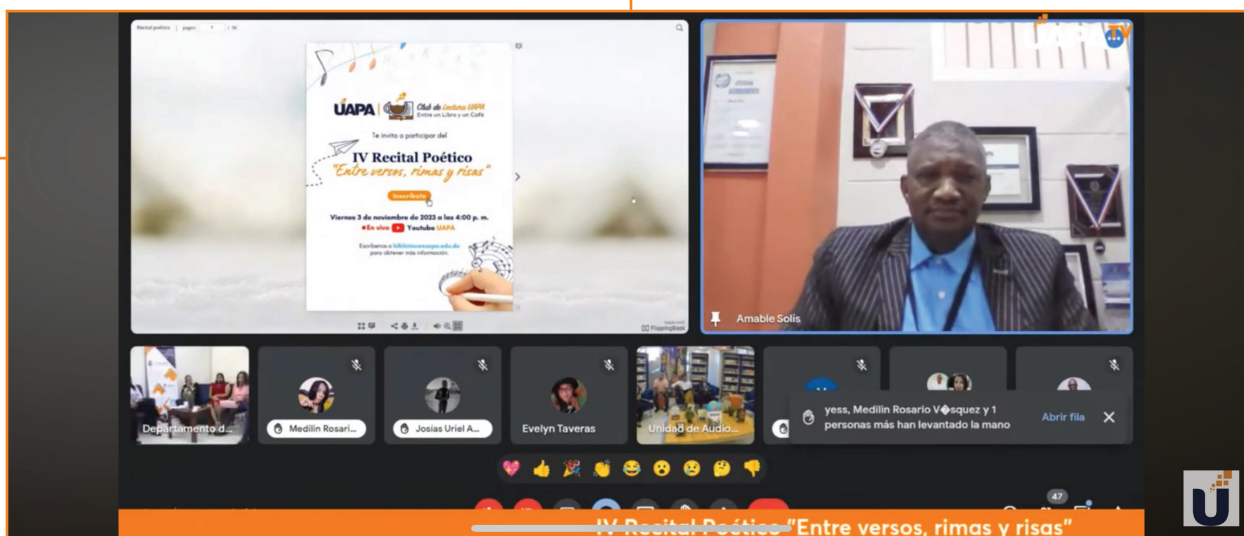
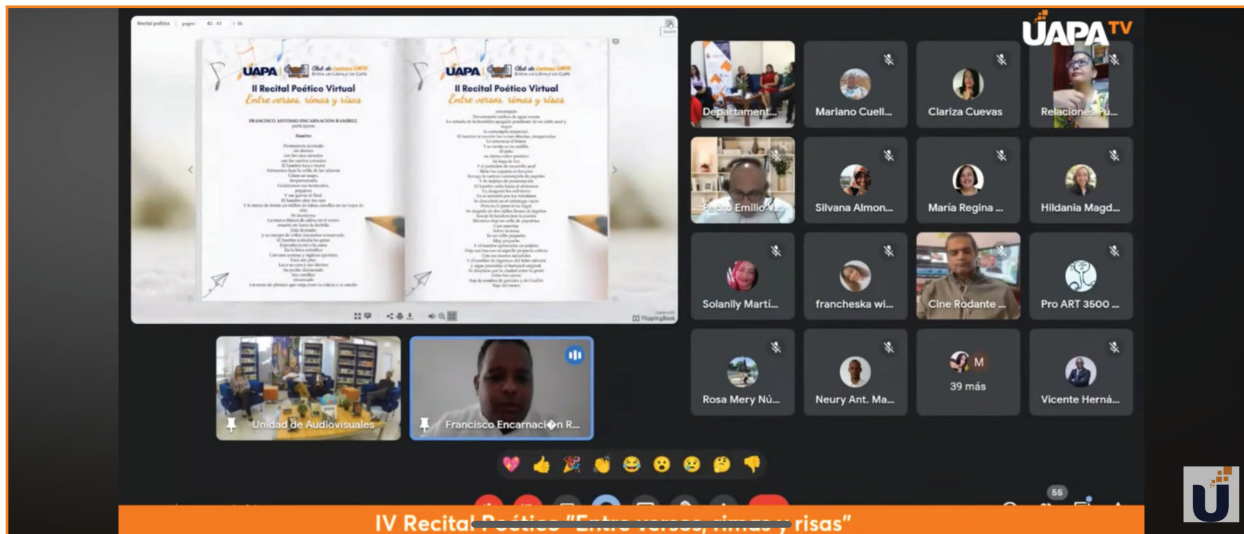
Durante esta velada poética, tanto participantes, facilitadores como poetas externos se unieron para compartir declamaciones de poesías inéditas, enriqueciendo el ambiente con sus versos y ofreciendo una plataforma para la expresión creativa y artística. El evento se celebró con motivo del Día Nacional del Poeta, con la participación de ganadores del concurso de décimas de la UAPA, añadiendo un brillo adicional a la atmósfera literaria.

“El Recital Poético” no solo celebró la poesía como forma de expresión artística, sino que

también sirvió como un espacio de encuentro y enriquecimiento cultural, uniendo a individuos apasionados por la literatura, permitiendo emociones, rimas y risas con las palabras y el sentimiento transmitido a través de la poesía.

La Biblioteca agradece a todo el público su participación en este evento para celebrar la poesía y reafirmar el compromiso de la UAPA con el fomento de las artes y la expresión creativa.





# UAPA celebra su XIV Feria del libro y XI Feria de Tecnología Educativa

*“Con la lectura y las TIC, sé íntegro en cada clic”*



La UAPA, con su política de contribuir en la difusión de la cultura y la integración de las TIC en sus procesos formativos, celebró la XIV Feria del Libro y XI Feria de Tecnología Educativa: Fiesta de la Cultura, que se ha convertido en un espacio para la reflexión educativa en torno a importantes líneas temáticas.

La Feria del Libro y Tecnología Educativa, bajo el lema “Con la lectura y las TIC, sé íntegro en cada clic”, a tono con la integridad académica, que fue el tema de reflexión de la Universidad en este 2023, y estuvo dedicada a Monseñor Ramón Benito de la Rosa y Carpio.

Esta versión de la Feria se celebró en el recinto Santo Domingo Oriental de la Universidad, con la participación de la sede y el recinto Cibao Oriental. En el marco del programa se llevaron a cabo diversas actividades culturales, artísticas y educativas: puesta en circulación de libros con enfoque literario y académico de autores dominicanos, lanzamiento del nuevo Sistema de Gestión Bibliotecaria Koha, así como también, conferencias, talleres, paneles en torno a la lectura, la cultura, la tecnología educativa y la integridad académica.

Como actividades de innovación cabe destacar la creación del portal de la Feria para la preservación digital; el homenaje al legado de Abigail Mejía, propulsora dominicana del desarrollo social de la mujer; donación y presentación de libros de Monseñor sobre integridad: ética y valores; puesta en circulación de los libros: “Resistencia y sumisión”, de Pedro Guédez, “Psicología industrial” y otros libros de Marleni Ramírez; “Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa”, de Hilda Lokpezde, María Fernández y Moraima Torres y otros libros de facilitadores de la UAPA.

La feria contó con el apoyo de las editoriales Sociedad de la Palabra Multimedia, Promociones Yiret, Editorial Bonó, Unilibros y la empresa Soluciones Tecnológicas Grey Matter.

Gracias a toda la comunidad universitaria que se hizo parte de este evento.

**¡Nos encontraremos en la próxima!**



# La Biblioteca realiza emotivas exposiciones literarias: *El Pasillo del Saber*

El “Club de Lectura UAPA: entre un Libro y un Café” celebró con gran éxito las exposiciones literarias: “El Pasillo del Saber”, una iniciativa destinada a promover la lectura en la comunidad universitaria y el público en general. Los días 22 y 29 de abril, 23 y 30 de septiembre, estas actividades reunieron a directivos, facilitadores y participantes, amantes de la lectura, en un ambiente lleno de conocimiento y creatividad.

Durante el evento, se realizaron importantes exhibiciones, brindando la oportunidad a los presentes de solicitar préstamos de las nuevas adquisiciones de libros de la biblioteca, la oportunidad de explorar nuevas perspectivas literarias y sumergirse en una experiencia única de descubrimiento cultural.

Además, se llevó a cabo el novedoso “intercambio de libros: comparte un libro, motiva a otros a leer” y una emotiva “Trivia Cultural Literaria: demuestra tu conocimiento y gana” que retó las mentes de los participantes, fomentando el intercambio de ideas y el aprendizaje colaborativo. El concurso resaltó el compromiso de la UAPA

con la educación integral y el desarrollo de habilidades cognitivas en un ambiente lúdico y enriquecedor.

La Biblioteca agradece a todos los facilitadores, participantes, colaboradores y demás público por hacer de “El Pasillo del Saber” un evento tan enriquecedor y exitoso. Les esperamos en las próximas actividades planificadas en el “Club de Lectura UAPA: entre un Libro y un Café”



# La Biblioteca pone en marcha nuevo sistema de gestión

## KOHA

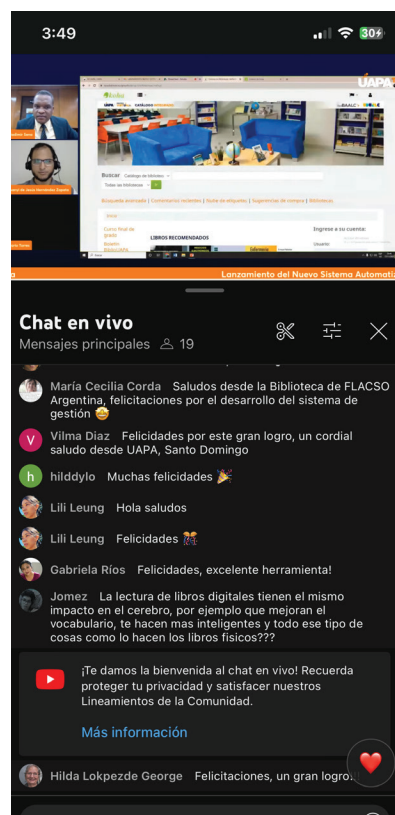


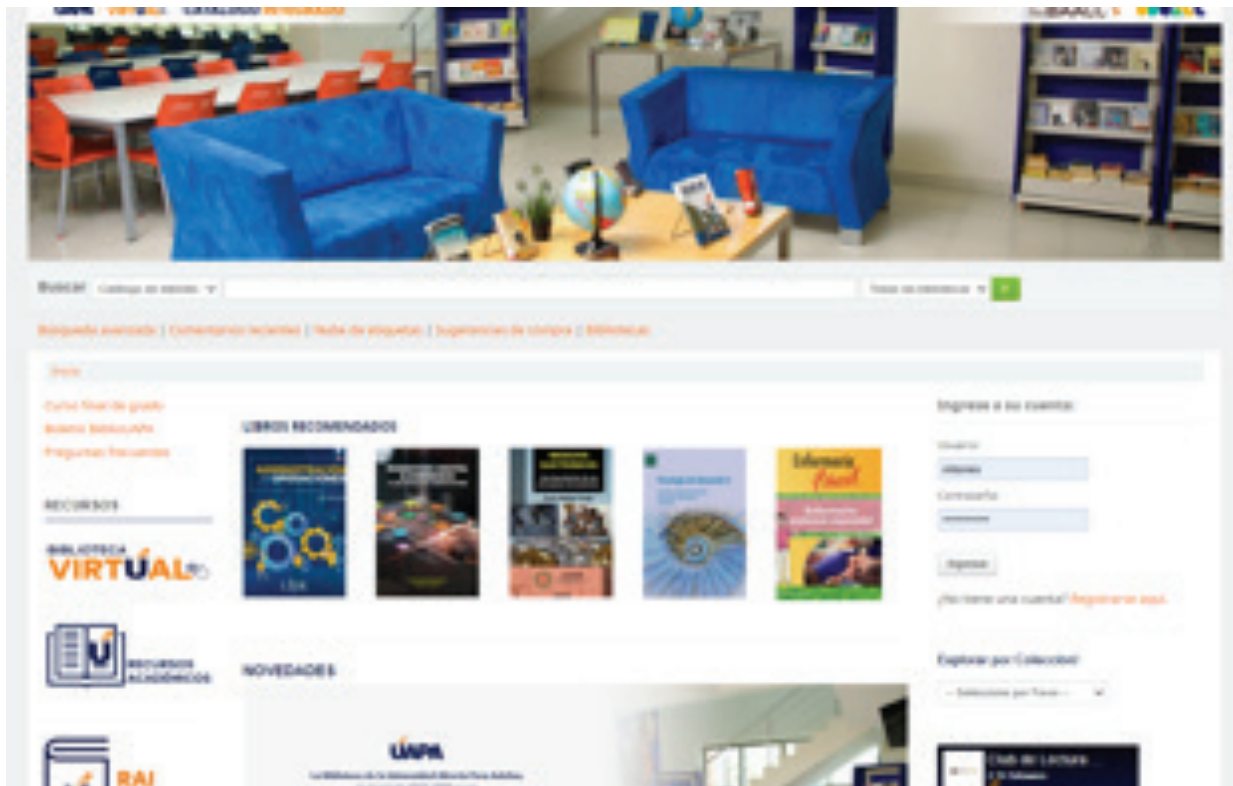
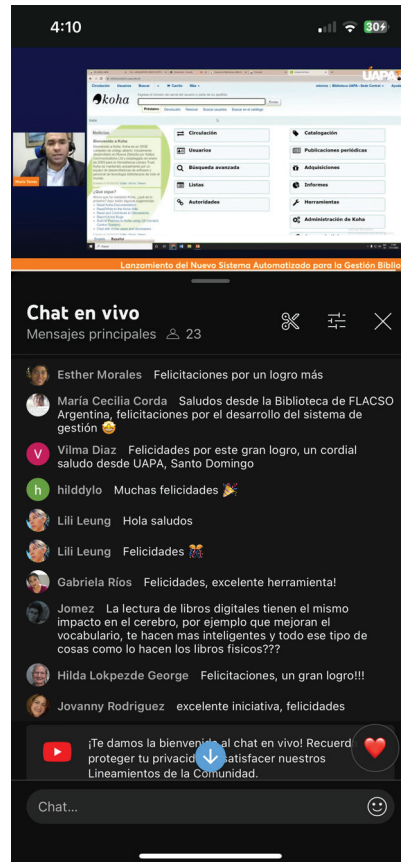
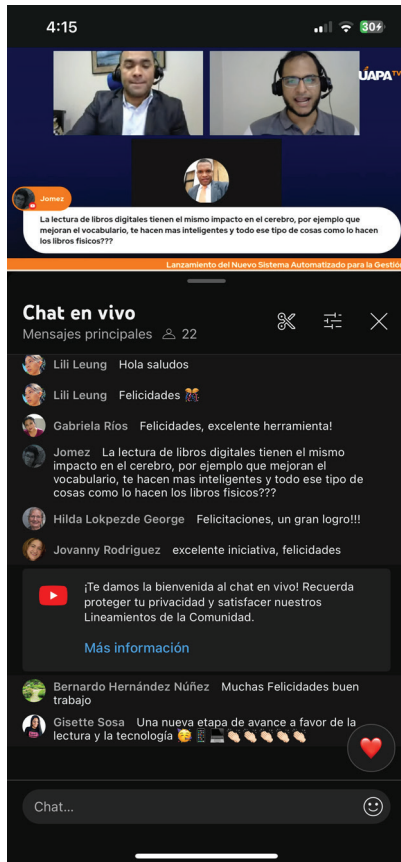
Para optimizar la calidad del servicio, la Biblioteca ha dado un salto significativo hacia el futuro con la entrega a la Comunidad del nuevo Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria, KOHA, un sistema que ofrece una gama completa de herramientas para facilitar el acceso al tesoro de conocimiento disponible, tanto para usuarios internos como externos.

El proceso de integración implicó asesoría, migración de datos, formación del personal y usuarios y la adaptación del sistema a nuestras necesidades específicas. Este esfuerzo, no solo representa un cambio tecnológico, sino también un compromiso con la mejora continua y la excelencia en el servicio.

Una de las principales ventajas que ofrece este sistema es su accesibilidad universal. Su interfaz web permite a los usuarios acceder al catálogo desde cualquier lugar y en cualquier momento, lo que mejora significativamente su experiencia y comodidad; asimismo, se logra simplificar el acceso y consulta al contenido disponible en distintos formatos, a través de sus módulos intuitivos, lo que permite a sus administradores centrarse en servicios más estratégicos, enriquecedores, orientados a las necesidades y condiciones de los usuarios.

¡Nos seguimos transformando!





# UAPA presente en la Feria Internacional del Libro, R.D.

Para aportar a la educación superior dominicana, la UAPA, a través de su Vicerrectoría de Investigación y Posgrado y la Biblioteca presentó dos actividades académicas, en el marco de la XXV Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2023, el sábado 26 de agosto.

En el Coloquio “Ciencia abierta: compromiso con las necesidades del país e iniciativas”, participaron los magísteres Araceli Hernández, Mario Torres, Manuel Madé y Yenieris Moyares. Mientras que en el panel sobre “Impacto y retos de la investigación universitaria” tuvo como expositores, a los doctores Magdalena Cruz, Josefina Pepín, Aida Mencía Ripley, Alvin Rodríguez y al maestro Willy A. Martínez.

Ambos encuentros contaron con la participación de estudiantes, académicos de universidades y público en general interesados en las temáticas.

La UAPA, cada año se deja sentir con su propuesta en esta fiesta cultural dominicana, buscando aportar y crear un espacio de reflexión educativa entre los involucrados.



**Fior D'Aliza Taveras**

# JON FOSSE

## Premio Nobel de Literatura, 2023

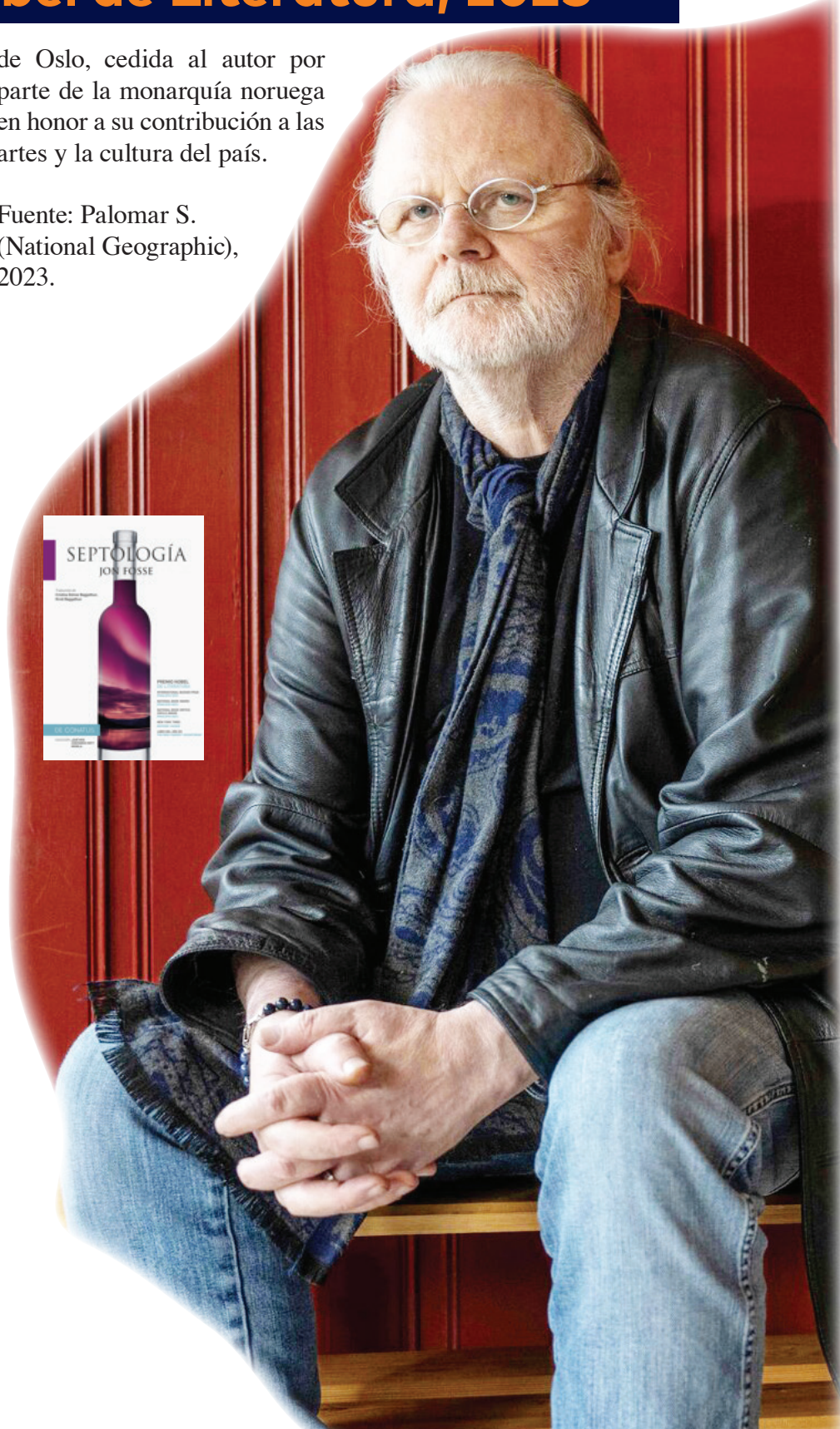
La Academia Sueca otorgó el premio Nobel de Literatura 2023 al escritor y dramaturgo noruego Jon Fosse, reconocido “por sus innovadoras obras de teatro y prosa, que dan voz a lo indescriptible”. El autor, nacido en Haugesund (Noruega) el 29 de septiembre de 1959, ha sido considerado por la crítica como uno de los dramaturgos contemporáneos más importantes del mundo e incluso fue clasificado por The Daily Telegraph como uno de los mejores 100 genios vivos del momento.

En 1983, Jon Fosse publicó su primera novela, titulada Raudt, svart (Rojo, negro), y en 1994 compuso y realizó su primera obra de teatro, Og aldri skal vi skiljast (Y nunca nos separaremos). Desde entonces, ha publicado más de 40 obras que han sido traducidas a múltiples idiomas, entre las que se incluyen cuentos, poesía, novelas, libros infantiles, ensayos y teatro.

A lo largo de su carrera como escritor, Jon Fosse ha recibido múltiples galardones previos al Nobel de Literatura, entre los que destacan el título de caballero de la Orden Nacional del Mérito de Francia y la concesión de la Grotten, una residencia ubicada en el Palacio Real

de Oslo, cedida al autor por parte de la monarquía noruega en honor a su contribución a las artes y la cultura del país.

Fuente: Palomar S.  
(National Geographic),  
2023.



# Repositorio Académico institucional

Una plataforma para la preservación, visibilidad y acceso a la producción intelectual de la UAPA.



## Comunidades en el repositorio

Seleccione una comunidad para explorar sus colecciones.



Cátedra de Convivencia Pacífica



Curso Final de Grado



Docencia



Documentos Institucionales



Investigación



Libros Electrónicos



Memoria de Eventos Institucionales



Publicaciones Periódicas



Tesis

## DÓNDE ESTAMOS

SEDE - SANTIAGO  
Av. Hispanoamericana #190, Urb. Thomán,  
Código postal No. 51000  
(809) 734-0266, ext. 276.  
biblioteca@uapa.edu.do  
Santiago, República Dominicana

RECINTO SANTO DOMINGO ORIENTAL  
Calle 5-W Esq. 2W, Urb. Lucerna  
Código postal No. 11516  
(809) 483-0100, ext. 245.  
biblioteca@uapa.edu.do  
Santo Domingo Este, República Dominicana

RECINTO CIBAO ORIENTAL  
Calle 1ra, Urb. Alfonso Alonso  
Código postal No. 33000  
(809) 584-7021, ext. 230.  
biblioteca@uapa.edu.do  
Magua, República Dominicana

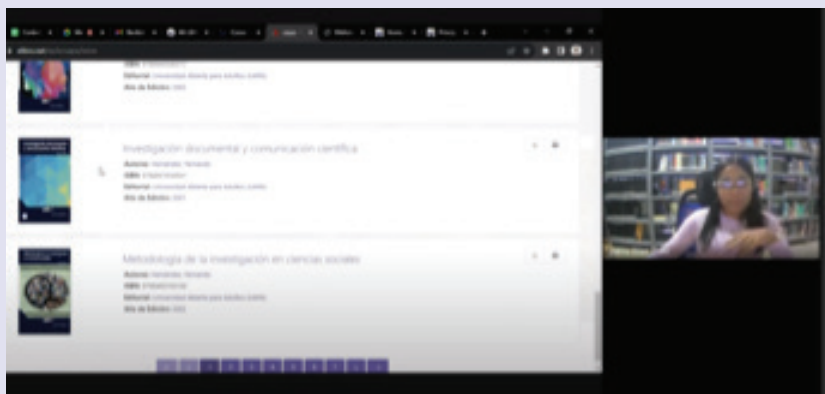


# Biblioteca realiza talleres sobre "uso estratégico de plataformas digitales para la formación profesional"

La Biblioteca de la UAPA implementa cada año el "Programa de formación de usuarios" a los fines de facilitar el acceso y manejo efectivo de los recursos digitales que apoyan la docencia virtual y presencial; dicho programa está dirigido a todos facilitadores, participantes, gestores, asesores y administrativos de la Universidad.

Con estas inducciones los usuarios están en capacidad de manejar adecuadamente las plataformas digitales de consulta, que tienen más de 126 mil recursos actualizados, los cuales pueden integrar en su proceso formativo, sin necesidad de incurrir en plagio académico.

Para el 2023, de todos los integrantes más del 80% corresponde a los participantes en proceso de tesis y de nuevo ingreso. Ellos manifestaron su satisfacción con las inducciones y destacaron la importancia de conocer técnicas innovadoras, para la recuperación de información de calidad y en afinidad con los requerimientos de su proceso formativo.





**UAPA** | BIBLIOTECA **VIRTUAL** 

## Uapiano, ¿qué libro necesitas?

Solicítalo a la Biblioteca y te lo enviamos.

**Libros, tesis, revistas, artículos, multimedia y más...**

**Directamente a tu correo institucional.**

**COMPLETA EL FORMULARIO** 

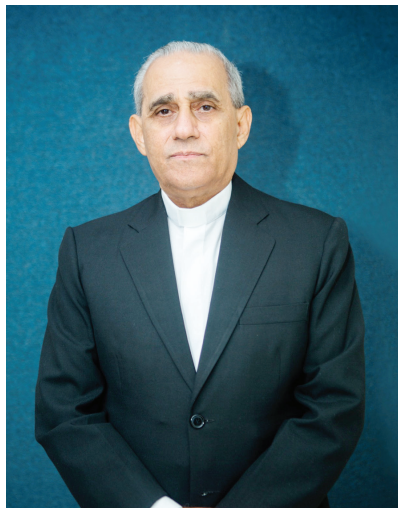
 Escribe a [biblioteca@uapa.edu.do](mailto:biblioteca@uapa.edu.do) para obtener más información.



eLibro



# Monseñor Freddy Bretón Premio Nacional de Literatura, 2023



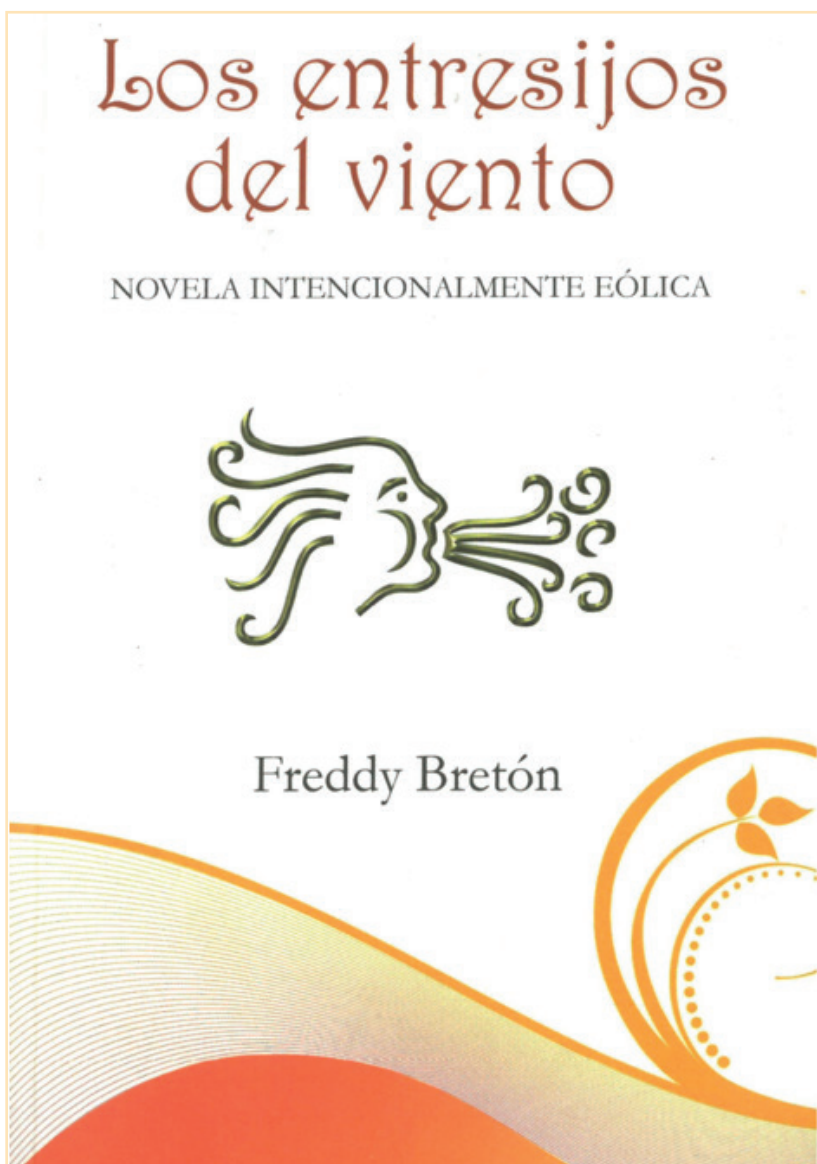
A monseñor Freddy Bretón, le fue concedido el Premio Nacional de Literatura 2023, de la República Dominicana. El arzobispo metropolitano de Santiago de los Caballeros es un prominente escritor, poseedor de una obra sólida que lo consagra entre los mejores autores dominicanos. El Premio se entrega cada año de manera conjunta entre la Fundación Corripio y el Ministerio de Cultura. Su labor como escritor comenzó con la poesía, pasando luego a la narrativa, al ensayo, así como a la autobiografía y a la investigación histórica. Bretón Martínez es actualmente canciller de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra y el presidente de la Conferencia del Episcopado Dominicano.

El presidente de la Conferencia del Episcopado Dominicano mereció en 2020 el Premio Na-

cional Feria del Libro Eduardo León Jiménes, por su obra “Los entresijos del viento”, una novela intencionalmente eólica.

Algunas de sus obras publicadas son; Libro de las huellas”, “Sobre la marcha”, “Bandera

de algún viento”, “Voces del polvo”, “Sugerencias para el encuentro con Dios”, “La máscara del tiempo”, “El apellido Bretón en la República Dominicana”, “Entre la voz y el fuego”, “Pasión vital” y “La siesta del lagarto verde”, entre otros.



# Una biblioteca inclusiva

La Biblioteca de la UAPA, como estrategia de inclusividad facilita el acceso y utilización de los servicios al público de la UAPA con situaciones especiales en su proceso formativo. En ese sentido, al inicio de cada período académico, se realizan visitas a los participantes privados de libertad y entregas de recursos bibliográficos, necesarios para desarrollar sus actividades de estudio en el proceso formativo y para su lectura personal. Además imparte talleres de inducción para el uso de recursos digitales de interés formativo.



Este servicio se brinda en coordinación con las autoridades de los Centros de Corrección y Rehabilitación en que UAPA está presente: Rafey, Najayo, Puerto Plata y próximamente se incluirán los servicios para los centros penitenciarios Mao y La Vega.

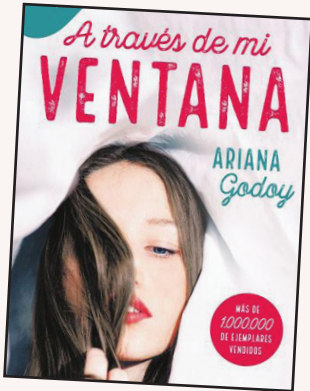


**U** Donde estés  
y cuando puedas estamos

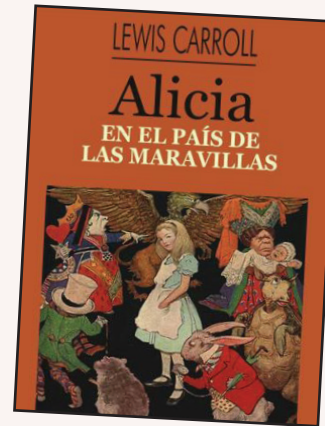
# Novedades de la Biblioteca



# Literatura y desarrollo personal



Godoy Alicia, A. (2019). A través de mi ventana. Penguin Random House.



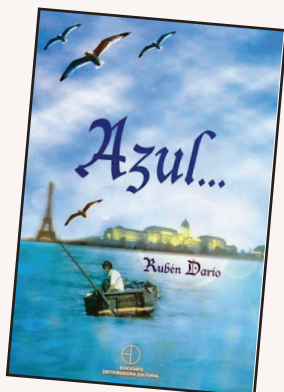
Carroll, L. (2016). En el país de las maravillas. Plutón Ediciones.



Tolstói, L. (2017). Anna Karenina. Plutón Ediciones.



Lipińska, B. (2021). Aquel día. Penguin Random House.



Darío, R. (2019). Azul. Plutón Ediciones.



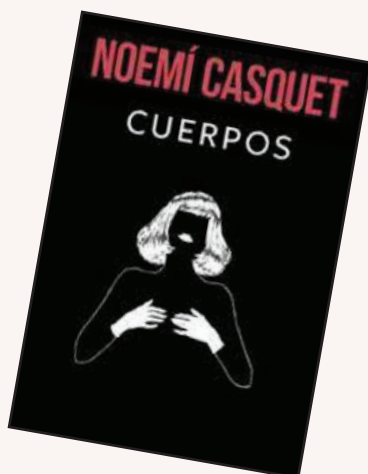
García Lorca, F. (2019). Bodas de sangre. Metas ediciones.



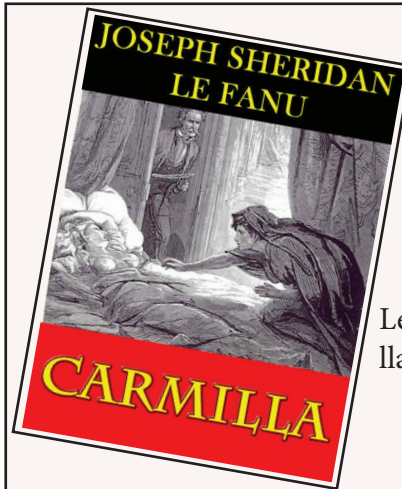
Salvador, F.M. (2022). Boulevard. Penguin Random House.



Welch, B. (2012). Cinuenta y dos pequeñas lecciones de qué bello es vivir. Plataforma Editorial.



Casquet, N. (2022). Cuerpos. Penguin Random House.



Le Fann (2021). Carmilla. Plutón Ediciones.



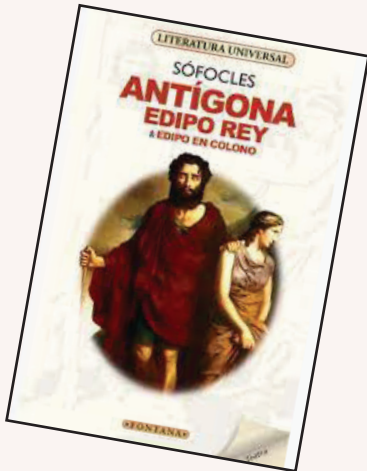
Rojas, M. (2019). Cómo hacer que te pasen cosas buenas. Espasa.



Verne, J. (2000). De la tierra a la luna. CENAPEC.



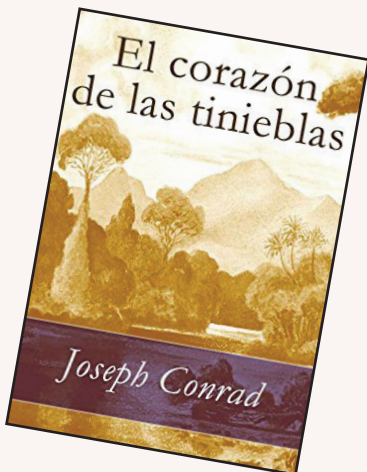
Fitzgerald, E.S. (2015). El extraño caso de Benjamín Button y otros relatos. Plutón Ediciones.



Sófocles (2023). Edipo Rey, Edipo en Colono y Antígona. Plutón Ediciones.



Hurtado de Mendoza, D. (2020). El lazarillo de Tormes. Plutón Ediciones.



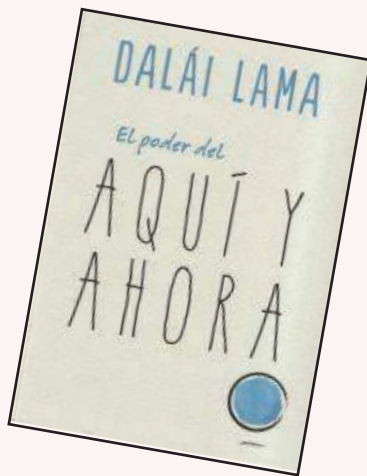
Conrad, J. (2018). El corazón de las tinieblas (colección misterio). Plutón Ediciones.



Baum, L.F. (2021). El mago de Oz. Plutón Ediciones.



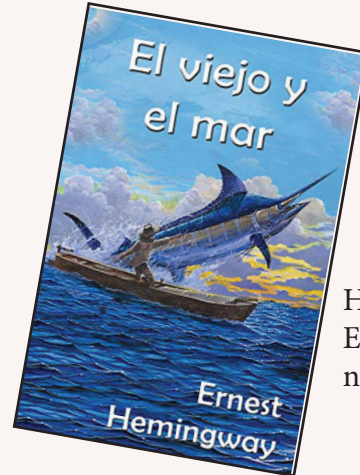
Kellen, A. (2022). El mapa de los anhelos. Editorial Planeta.



Dalai Lama (2021). El poder del aquí y ahora. Urano.



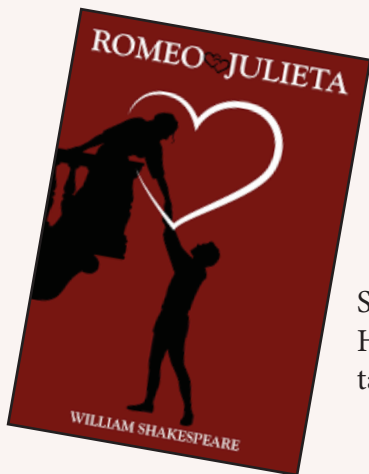
Lomas, T. (2022). El poder positivo de las emociones negativas. Books4pocket.



Hemingway, E. (2021). El viejo y el mar. Ediciones Leyenda.



Benavent, E. (2020). En los zapatos de Valeria. Penguin Random House.



Shakespeare (2021).  
Hamlet & Romeo y Julieta. Editorial Planeta.



Stevenson, R.L. (2017).  
La isla del tesoro. Plutón Ediciones.



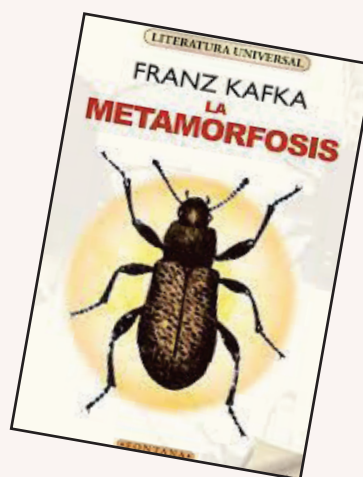
Plath, S. (2019). La campana de cristal. Penguin Random House.



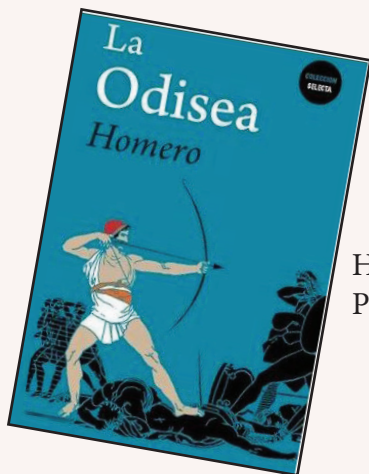
Losier, M. (2008). La ley de la atracción. Planeta.



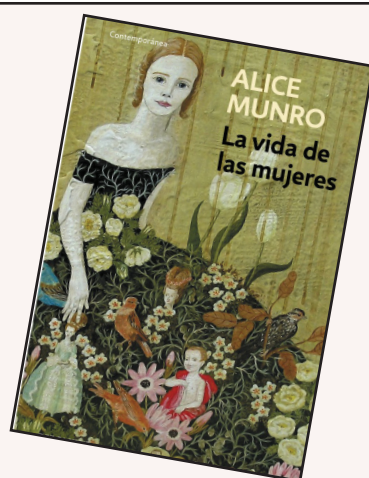
Perales, T. (2014). La fuerza de un sueño. Conecta.



Kafka, F. (2016). La metamorfosis. Plutón Ediciones.



Homero (2016). La odisea. Plutón Ediciones.



Munro, A. (2020). La vida de las mujeres. Lumen.



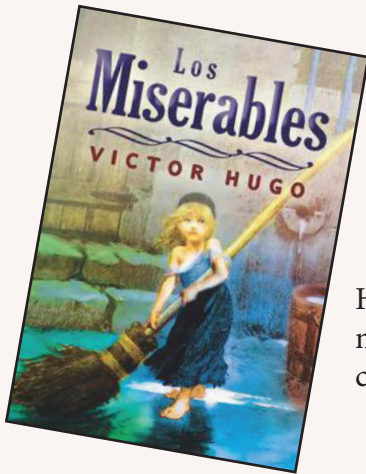
Laclos, C.D. (2020). Las amistades peligrosas. Espasa.



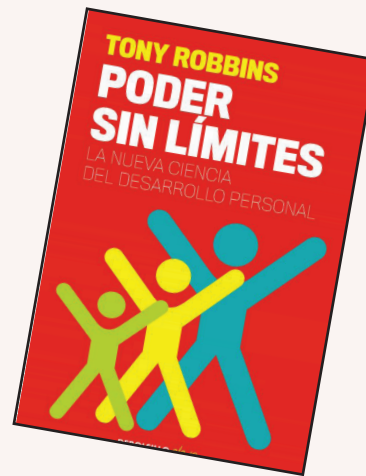
Conan, A. (2019). Las aventuras de Sherlock Holmes. Plutón Ediciones.



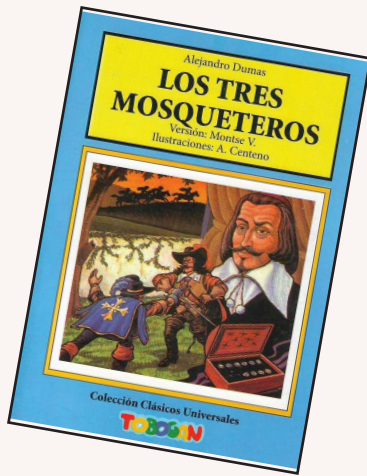
Anónimo (2014). Las mil y una noche. Plutón Ediciones.



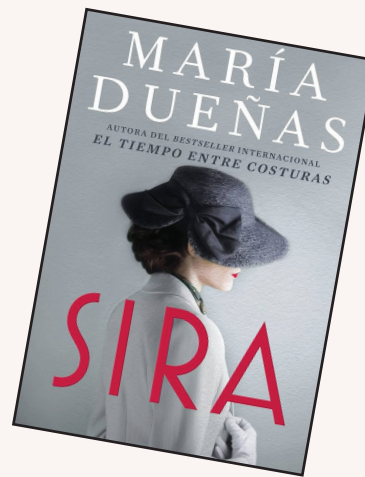
Hugo, V. (2017). Los miserables. Plutón Ediciones.



Robbins, T. (2015). Poder sin límites. Penguin Random House.



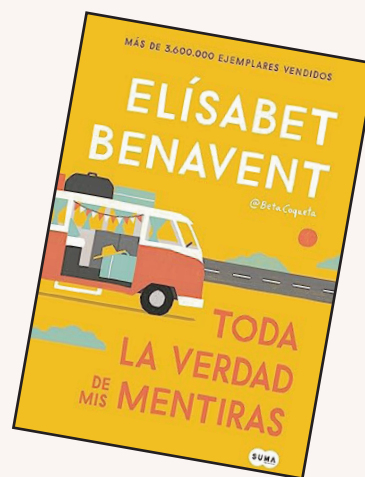
Dumas (2016). Los tres mosqueteros. Plutón Ediciones.



Dueñas, M. (2020). Sira. Planeta.



Alcott, L.M. (2016). Mujercitas. Plutón Ediciones.



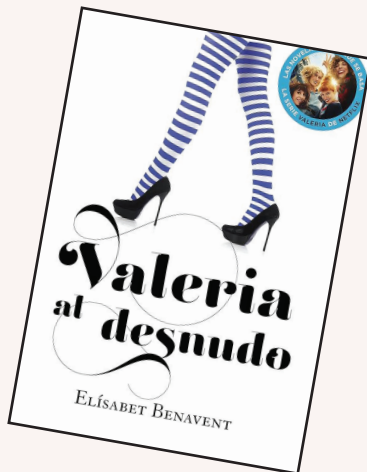
Benavent, E. (2020). Toda la verdad de mis mentiras. Penguin Random House.



Kellen, A. (2020). Todo lo que somos juntos. Editorial Planeta.



Rojas, E. (2020). Todo lo que tienes que saber sobre la vida. Editorial Planeta.



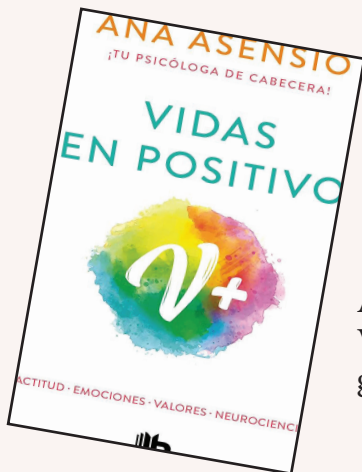
Benavent, E. (2015). Valeria al desnudo. Penguin Random House.



Benavent, E. (2015). Valeria en el espejo. Penguin Random House.



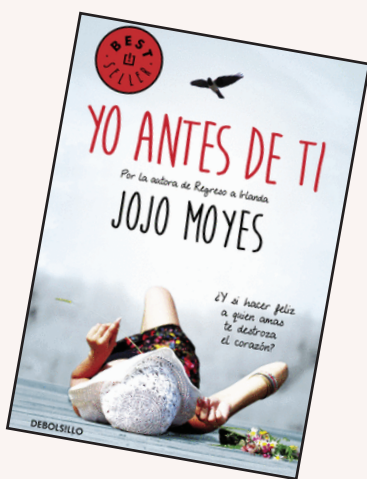
Verne, J. (2019). Viaje al centro de la tierra (colección eterna). Plutón Ediciones.



Asensio, A. (2020).  
Vidas en positivo. Pen-  
guin Random House.



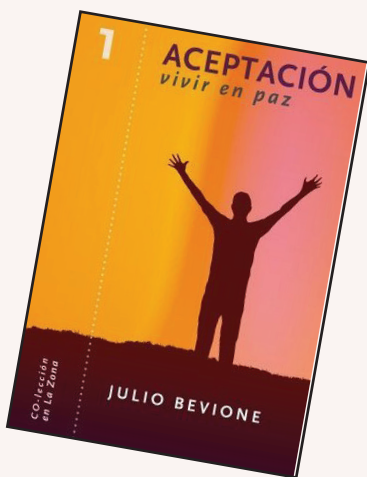
Bevione, J. (2009).  
Abundancia; vivir sin  
medo. Editorial Brujas.



Moyes, J. (2016). Yo  
antes de ti. Penguin  
Random House.



Bevione, J. (2010). Rela-  
ciones, vivir en armo-  
nía. Editorial Brujas.



Bevione, J. (2009).  
Aceptación; vivir en  
paz. Editorial Brujas.



# Formación General



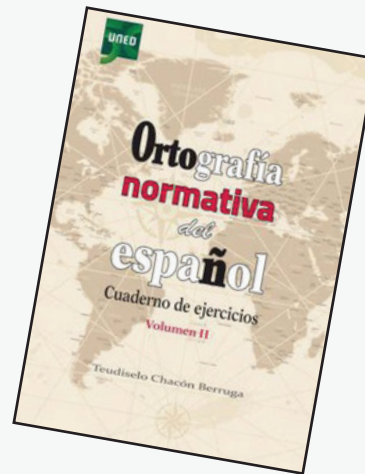
Buganza, J. (2023). Introducción a la ética general: (4 ed.). Editorial Anáhuac Xalapa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/239553>



Banguero Lozano, H. E. (2019). Desarrollo humano sostenible: teoría y política del desarrollo económico, social y sostenibilidad ambiental: ( ed.). Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/126476>



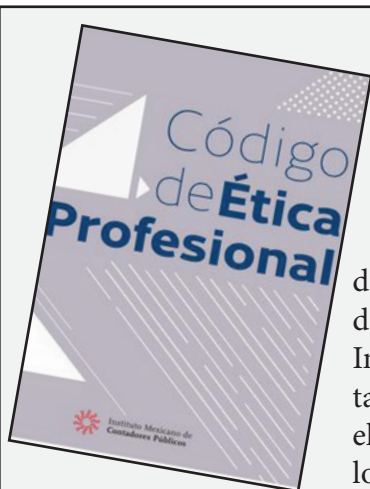
Corbetta, P. (2023). Metodología y técnicas de investigación social: (1 ed.). McGraw-Hill España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/229814>



Chacón Berruga, T. (2022). Ortografía normativa del español: cuaderno de ejercicios. Volumen II: (1 ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/221605>



Díaz Martínez, J. A. (2022). Introducción a la sociología actual: (1 ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/225125>



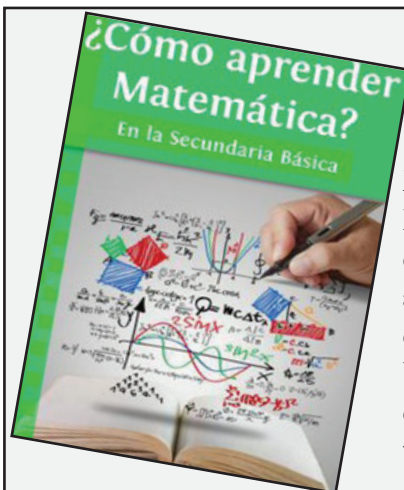
de Ética, C. (2018). Código de Ética Profesional: ( ed.). Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116942>



Welch, B. (2012). Cincuenta y dos pequeñas lecciones de qué bello es vivir. Plataforma Editorial.



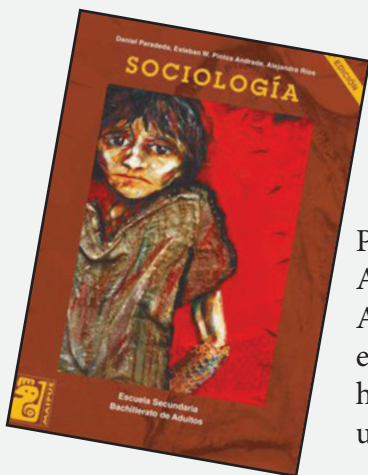
Mateo Rojas, M. A. (2017). El secreto de la ortografía: ( ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70318>



Mainegra Fernández, D. & Miranda Izquierdo, J. (2023). ¿Cómo aprender Matemática?: (1 ed.). Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/232519>



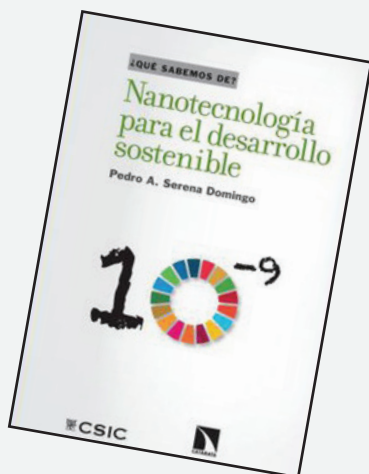
Moyares Norchales, Y. Infante Abreu, M. B. & Torres, M. (2020). Infotecnología y plataformas de apoyo para el aprendizaje: ( ed.). Universidad Abierta para Adultos (UAPA).



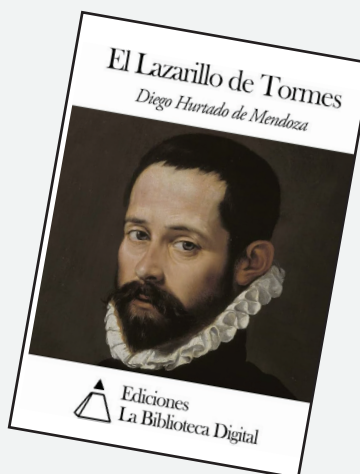
Paradedá, D. Pintos Andrade, E. W. & Ríos, A. (2021). Sociología: (3 ed.). Editorial Maipue. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/183872>



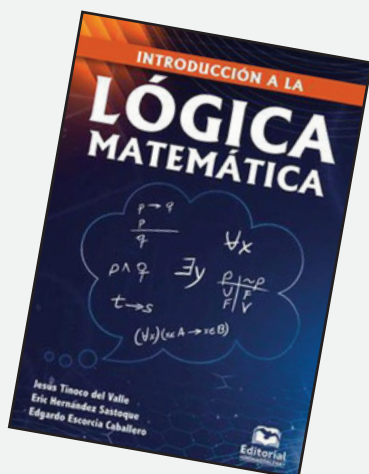
Zarzar Charur, C. (2017). Taller de lectura y redacción: ( ed.). Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40514>



Serena Domingo, P. A. (2021). Nanotecnología para el desarrollo sostenible: ( ed.). Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/176448>



Hurtado de Mendoza, D. (2020). El lazarillo de Tormes. Plutón Ediciones.



Tinoco del Valle, J. A. Hernández Sastoque, E. & Escorla Caballero, E. (2023). Introducción a la lógica matemática: (1 ed.). Editorial Unimagdalena. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/231072>



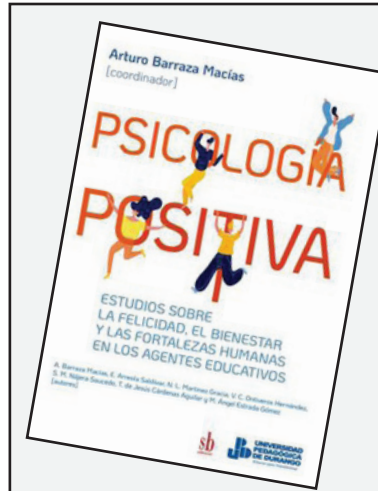
Baum, L.F. (2021). El mago de Oz. Plutón Ediciones.



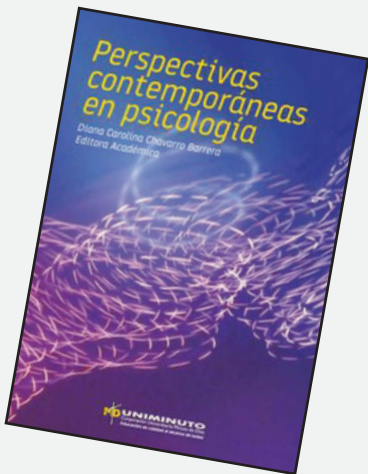
# Escuela de Ciencia de la Salud y Psicología



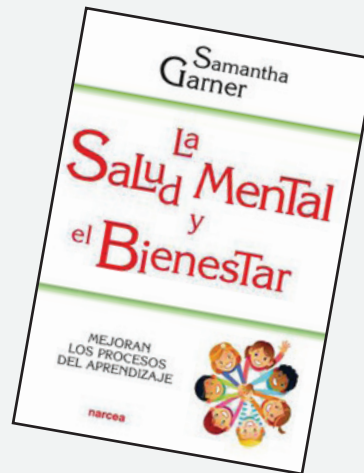
Birch, S. & Cline, T. (2017). *Psicología educativa*: (ed.). Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/39772>



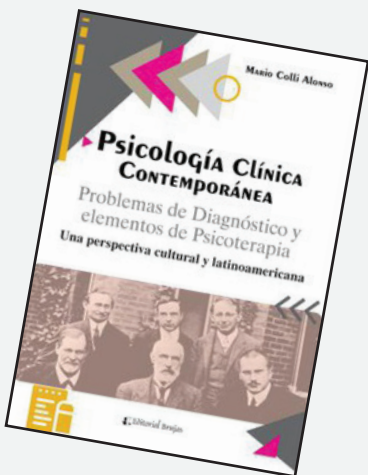
Estrada Gómez, M. Á. (Coord.) & Barraza Macías, A. (Coord.). (2021). *Psicología positiva: estudios sobre la felicidad, el bienestar y las fortalezas humanas en los agentes educativos*: (1 ed.). SB Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/223254>



Chavarro Barrera, D. C. (Il.), Amaya Olaya, M. P. & Joven Cadena, A. M. (2020). *Perspectivas contemporáneas en psicología*: (ed.). Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/198400>



Garner, S. (2022). *La salud mental y el bienestar*: (1 ed.). Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/230557>



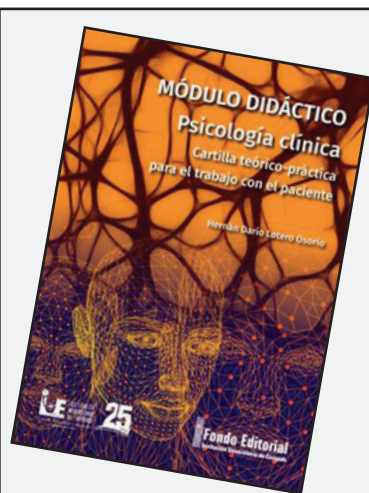
Colli Alonso, M. (2023). *Psicología clínica contemporánea. Problemas de diagnóstico y elementos de psicoterapia: una perspectiva cultural y latinoamericana*: (1 ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/245356>



Hernández Romero, Y. & Chimal Hernández, S. A. (2021). Psicología del desarrollo: una perspectiva clínica: (1 ed.). Editorial El Manual Moderno. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/242499>



Lodieu, M. T. (2020). Psicología: objeto y método: ( ed.). Eudeba. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/157439>



Lotero Osorio, H. D. (2020). Módulo didáctico psicología clínica: cartilla teórico-práctica para el trabajo con el paciente: (1 ed.). D - Institución Universitaria de Envigado. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/226510>



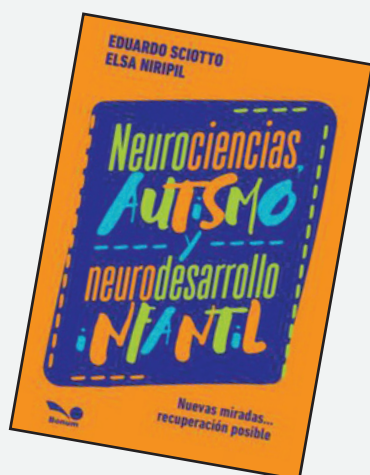
Nogueira, G. J. (2022). La era del neuroTodo: uso y abuso de las neurociencias: (1 ed.). Miño y Dávila. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/215935>



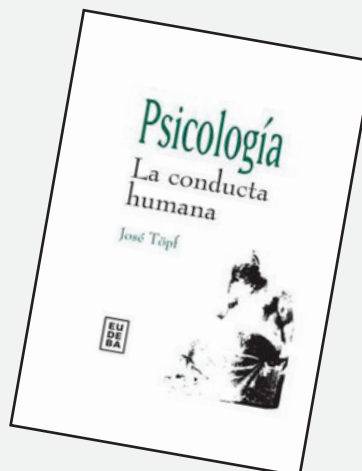
Polo Vargas, J. D. Madrid Contrera, J. D. & Gómez Franco, L. A. (2022). Psicología organizacional y del trabajo: miradas actuales: (1 ed.). Universidad del Norte. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/221697>



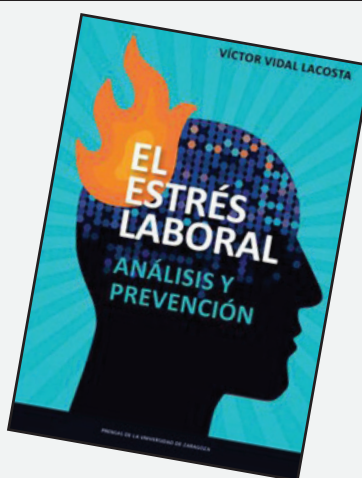
Ramos Ramos, P. (Coord.). (2018). *Psicología empresarial y comunicación: ( ed.)*. Editorial ICB. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/106624>



Sciotto, E. A. (2021). *Neurociencias, autismo y neurodesarrollo infantil: ( ed.)*. Bonum. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/213581>



Vidal Lacosta, V. (2019). *El estrés laboral: análisis y prevención: ( ed.)*. Prensas de la Universidad de Zaragoza. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/113362>

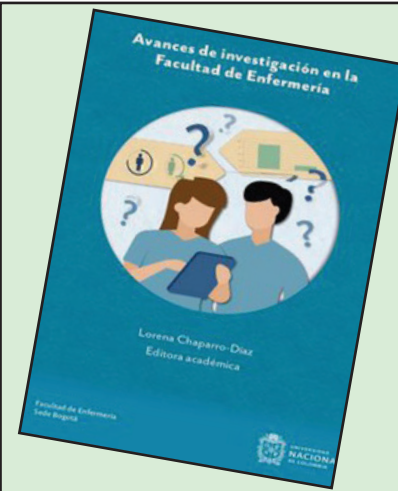


Töpf, J. (2020). *Psicología: la conducta humana: ( ed.)*. Eudeba. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/153600>

## Enfermería



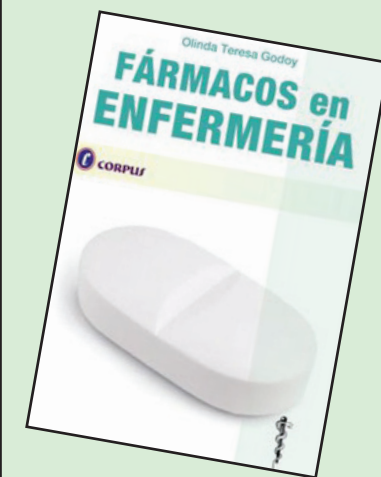
Bueno Robles, L. S. (Il.) & Soto Lesmes, V. I. (Il.). (2019). La narrativa: herramienta pedagógica para el conocimiento de enfermería: ( ed.). Editorial Universidad Nacional de Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/190737>



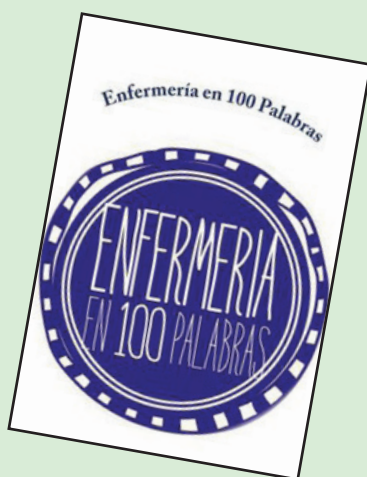
Chaparro-Díaz, O. L. (Il.). (2022). Avances de investigación en la Facultad de Enfermería: (1 ed.). Editorial Universidad Nacional de Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/227796>



Cuéllar Gómez, L. (2021). Enfermería: los procesos de evaluación en el escenario de la disciplina del cuidado: (1 ed.). Programa Editorial Universidad del Valle. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/221724>



Godoy, O. T. (2018). Fármacos en enfermería: (1 ed.). Corpus Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/232133>



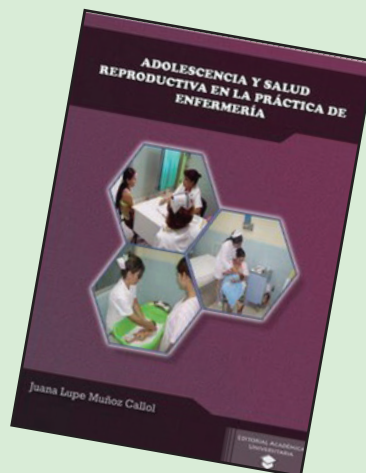
Colegio de Enfermeras de Chile. (2019). Enfermería en 100 palabras: ( ed.). Editorial Segismundo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/118695>



González Rodríguez, R. & Buxó Ayala, M. (2018). Bases teóricas y metodológicas de los cuidados de enfermería: ( ed.). Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/105468>



Ibáñez Alfonso, L. E. (2022). Enfermería: un viaje a través del cuidado de lo humano: (1 ed.). Ediciones UIS. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/219155>



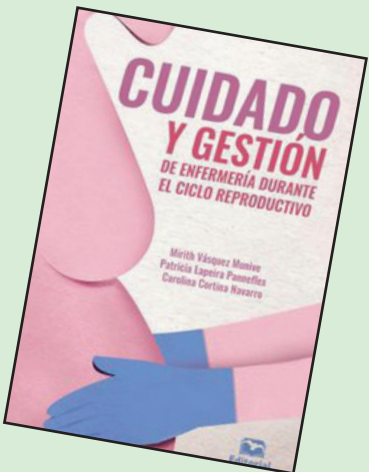
Muñoz Callol, J. L. (2020). Adolescencia y salud reproductiva en la práctica de enfermería: ( ed.). Editorial Universitaria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/149766>



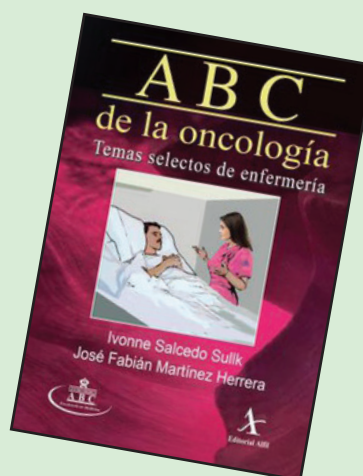
Milán Dobson, N. (2018). Guía de procedimientos de enfermería: ( ed.). Ciudad Educativa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/36737>



Pérez Rodríguez, M. D. (Coord.). (2021). Auxiliar de enfermería. Volumen 1: (1 ed.). Editorial ICB. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/228679>



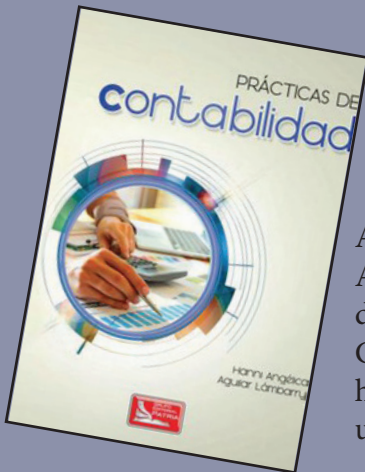
Vásquez Munive, M. Lapeira Panneflex, P. & Cortina Navarro, C. (2023). Cuidado y gestión de enfermería durante el ciclo reproductivo: (1 ed.). Editorial Unimagdalena. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/231070>



Salcedo Sulik, I. & Martínez Herrera, J. F. (2022). El ABC de la oncología: temas selectos de enfermería: (1 ed.). Editorial Alfíl, S. A. de C. V. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/233267>



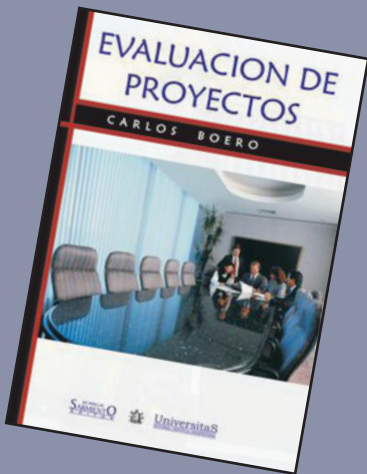
# Escuela de Negocios y Turismo



Aguilar Lámbarry, H. A. (2017). Prácticas de contabilidad: ( ed.). Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40500>



Castell Morellà, R. (2021). Manual de gestión de tráfico de mercancías: ( ed.). Marge Books. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/189606>



Boero, C. (2020). Evaluación de proyectos: ( ed.). Jorge Sarmiento Editor - Universitas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/172500>



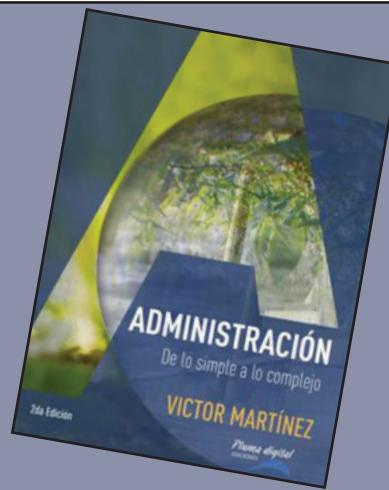
Comisión de Apoyo al Ejercicio Independiente. (2020). El ABC para administrar una empresa: ( ed.). Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151229>



Belleflamme, P. (2021). Organización industrial: mercados y estrategias: (2 ed.). Editorial Universidad del Rosario. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/198505>



Domínguez Estrada, J. F. (2023). Turismo de experiencias en la naturaleza: (1 ed.). Editorial Miguel Ángel Porrúa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/231040>



Martínez, V. (2020). Administración: de lo simple a lo complejo: ( ed.). Pluma Digital Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131583>



Espinosa Manríquez, N. (2020). Contabilidad básica: conceptos y técnica: ( ed.). Editorial Universidad Alberto Hurtado. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/171879>



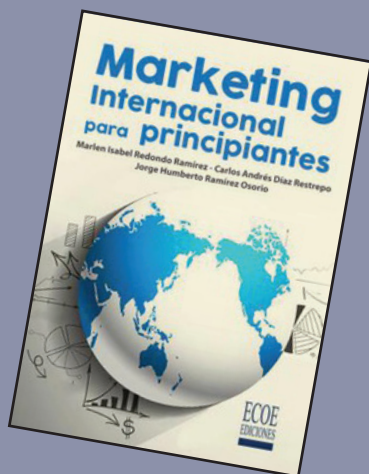
Nieto Mejía, A. (Il.). (2020). Gastronomía y turismo: una reflexión cultural: ( ed.). Fundación Universitaria San Mateo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/187935>



Colegio de Enfermeras de Chile. (2019). Enfermería en 100 palabras: ( ed.). Editorial Segismundo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/118695>



Nardone, A. (2019). Turismo de reuniones: mercado, marketing y gestión de destinos: ( ed.). Ugerman Editor. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120442>



Redondo Ramírez, M. I. Díaz Restrepo, C. A. & Ramírez Osorio, J. H. (2020). Marketing internacional para principiantes: (ed.). Ecoe Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/163155>



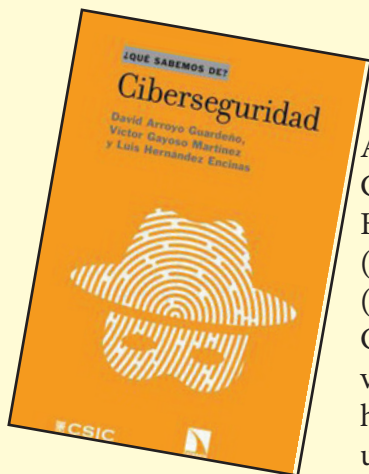
Vargas Moreno, M. D. L. Á. (2020). Fundamentos de contabilidad: (ed.). Instituto Mexicano de Contadores Públicos. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/151232>



Urreta Okeranza, E. (2021). Gestión de protocolo. UF0043: (ed.). Editorial Tutor Formación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/198550>



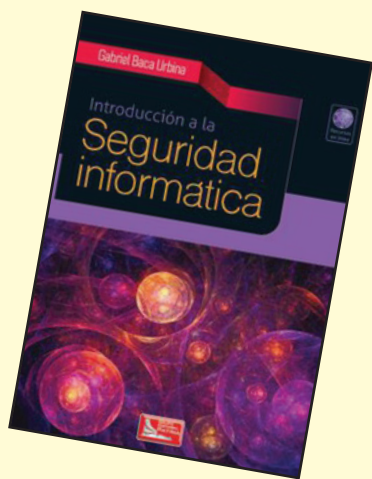
# Escuela de Tecnología e Ingeniería



Arroyo Guardado, D. Gayoso Martínez, V. & Hernández Encinas, L. (2020). Ciberseguridad: ( ed.). Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/172144>



Campos Monge, M. Campos Monge, E. M. & López Querol, J. (2022). Bases de datos avanzadas e ingeniería del software: (1 ed.). RA-MA Editorial.



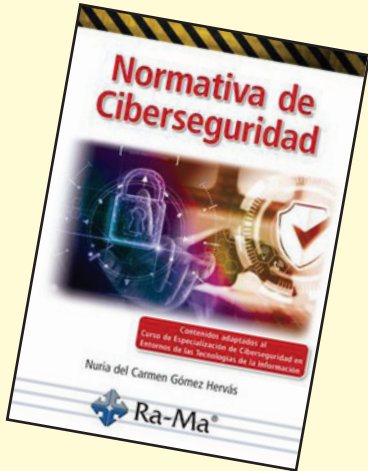
Boero, C. (2020). Evaluación de proyectos: ( ed.). Jorge Sarmiento Editor - Universitas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/172500>



Correa Perdomo, A. (2022). Prácticas de topografía: guías didácticas: (1 ed.). Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/226678>



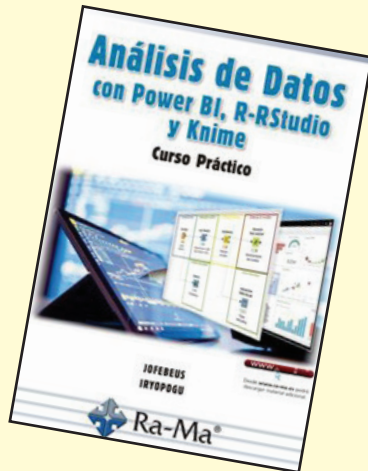
Baca Urbina, G. (2016). Introducción a la seguridad informática: ( ed.). Grupo Editorial Patria. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40458>



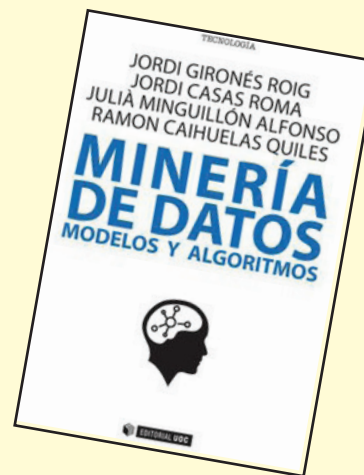
Gómez Hervás, N. D. C. (2021). Normativa de Ciberseguridad: (1 ed.). RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/222663>



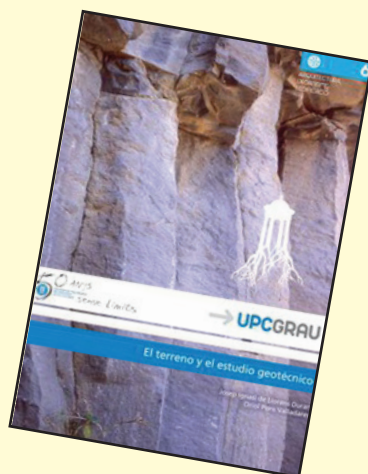
Moreno García, M. (2022). Gestión de incidentes de ciberseguridad: (1 ed.). RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/222669>



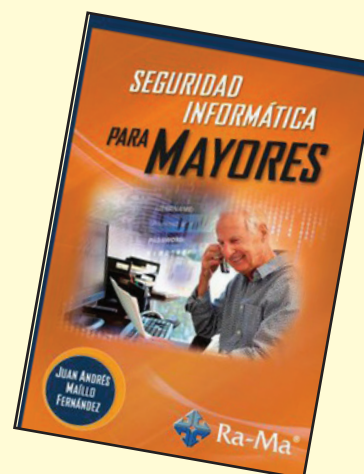
Iryopogu, J. (2021). Análisis de datos con Power BI, R-RStudio y Knime: curso práctico: (1 ed.). RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/222665>



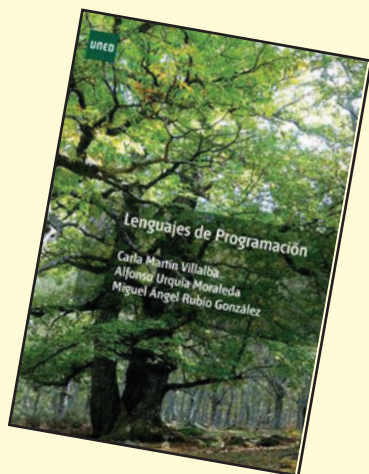
Minguillón, J. Casas, J. & Minguillón, J. (2017). Minería de datos: modelos y algoritmos: ( ed.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58656>



Llorens Duran, J. I. D. & Pons Valladares, O. (2021). El terreno y el estudio geotécnico: ( ed.). Universitat Politècnica de Catalunya. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/213705>



Maíllo Fernández, J. A. (2022). Seguridad informática para mayores: (1 ed.). RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/230569>



Martín Villalba, C. Urquía Moraleda, A. & Rubio González, M. Á. (2021). Lenguajes de programación: ( ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/184827>



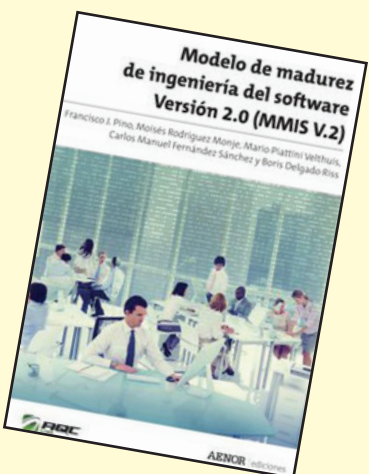
Trejos Buriticá, O. I. (2017). Lógica de programación: ( ed.). Ediciones de la U. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/70315>



Pérez Carvajal, R. J. (2016). Mantenimiento del software (UF1894): ( ed.). IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/44523>



Trujillo Cebrián, J. J. (2023). Métodos de trabajo y utilización de aparatos, equipos y útiles topográficos: AGAJ0308: (1 ed.). IC Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/229157>



Rodríguez Monje, M. & Pino Correa, F. J. (2018). Modelo de madurez de ingeniería del software Versión 2.0 (MMIS V.2): ( ed.). AENOR - Asociación Española de Normalización y Certificación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/53627>



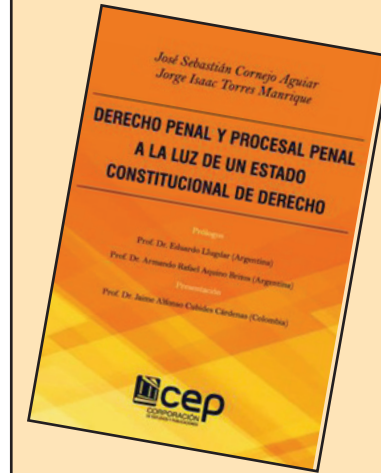
Takeuchi, N. & Romero, A. (2019). Simulaciones computacionales de materiales y nanoestructuras: ( ed.). FCE - Fondo de Cultura Económica. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/128267>



# Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas



Anzola Rodríguez, S. I. (2019). *El malestar en la profesión jurídica: tensiones entre la ética personal y la ética profesional de los abogados*: ( ed.). Universidad de los Andes. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/120416>



Cornejo Aguiar, J. S. & Torres Manrique, J. I. (2019). *Derecho Penal y Procesal Penal a la luz de un estado Constitucional de Derecho*: ( ed.). Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123925>



Bullinger, M. (2019). *Derecho público y derecho privado*: (1 ed.). Ediciones Olejnik. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/240111>



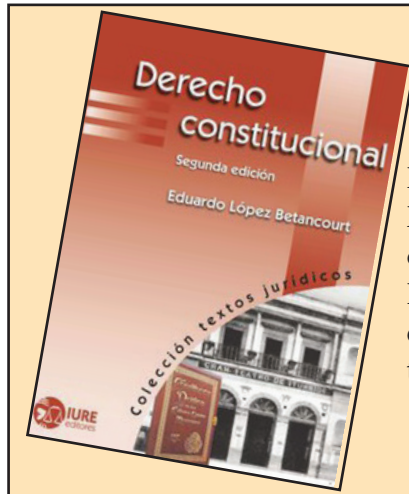
Castro Ayala, J. G. (Il.) & González Rodríguez, S. (Il.). (2021). *Derecho civil constitucional: estrategias para un desarrollo integral de la autonomía en el estado constitucional y democrático de derecho*: (1 ed.). Editorial Universidad Nacional de Colombia.



Carrasco Iriarte, H. (2023). *Derecho fiscal*: (1 ed.). IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/247022>



Escalante Barreto, C. E. (Dir.), Lamadrid Luengas, M. Á. (Dir.) & Crisanchó Ariza, M. (Dir.). (2020). Problemas actuales de derecho penal económico, responsabilidad penal de las personas jurídicas, compliance penal y derechos humanos y empresa: (ed.). Editorial Universidad Nacional de Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/189672>



López Betancourt, E. (2020). Derecho constitucional: (2 ed.). IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130370>



Genovesi, L. M. (Dir.), Lauhirat, S. (Coord.) & Linares, G. J. (Coord.). (2021). Principios generales de derecho privado: (ed.). Eudeba. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/184218>



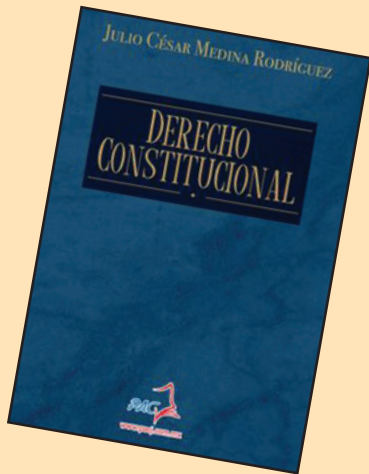
Martínez-Provencio y Martínez, R. I. (2021). La función notarial y registral en el derecho inmobiliario: (ed.). Wolters Kluwer España. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/196444>



Guarneri, G. (2019). Las influencias del derecho civil en el derecho penal: (1 ed.). Ediciones Olejnik. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/246599>



Mansilla Mejía, M. E. (2019). Derecho internacional privado: (2 ed.). IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/130371>



Medina Rodríguez, J. C. (2023). Derecho Constitucional: (1 ed.). PACJ. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/232162>



Torres Manrique, J. I. (2022). Derecho convencional, derecho constitucional y derechos fundamentales: el inevitable camino hacia la justicia: (1 ed.). J.M. BOSCH EDITOR. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/224648>



Monserrat Quintana, A. (2022). Derechos fundamentales en el derecho penal: (1 ed.). J.M. BOSCH EDITOR. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/228458>



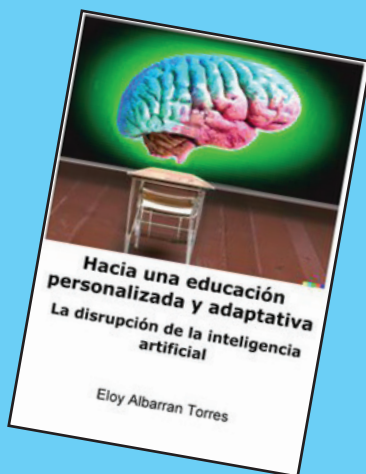
Zambrano Pasquel, A. (2019). Derecho Penal. Parte General: Fundamentos de Derecho Penal. Tomo 1: ( ed.). Corporación de Estudios y Publicaciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123926>



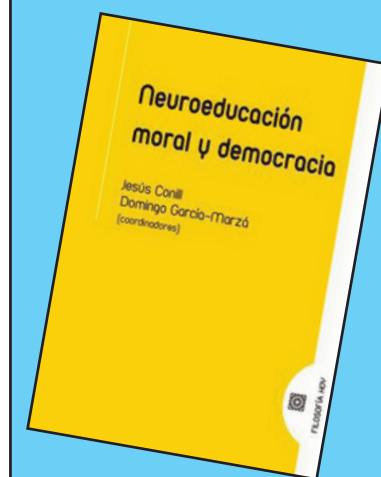
Rabbi-Baldi Cabanillas, R. (2021). Teoría del derecho: (6 ed.). Editorial Ábaco. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/176466>



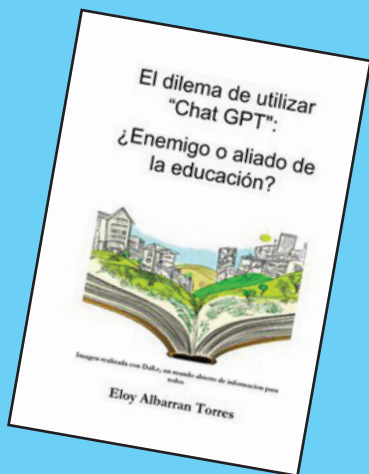
# Escuela de Educación



Albarran Torres, E. (2023). Hacia una educación personalizada y adaptativa: la disrupción de la inteligencia artificial: ( ed.). Centro Internacional de Educación Continua - Universidad Pedagógica Experimental Libertador. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/231339>



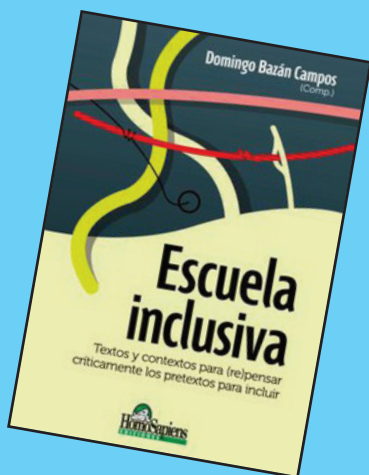
Conill, J. (Coord.) & Domingo, G. (Coord.). (2020). Neuroeducación moral y democracia: ( ed.). Editorial Comares. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/162783>



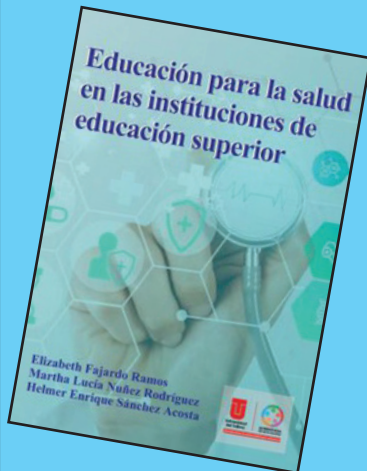
Albarran Torres, E. (2023). El dilema de utilizar Chat GPT: ¿enemigo o aliado de la educación?: (1 ed.). Centro Internacional de Educación Continua - Universidad Pedagógica Experimental Libertador. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/229615>



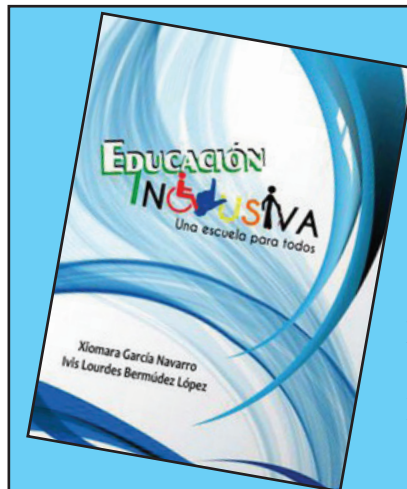
Cepeda Dovala, J. M. (2014). Estrategias de enseñanza para el aprendizaje por competencias: ( ed.). Editorial Digital UNID. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/41156>



Bazán Campos, D. (Comp.). (2019). Escuela inclusiva: textos y contextos para (re) pensar críticamente los pretextos para incluir: ( ed.). Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129667>



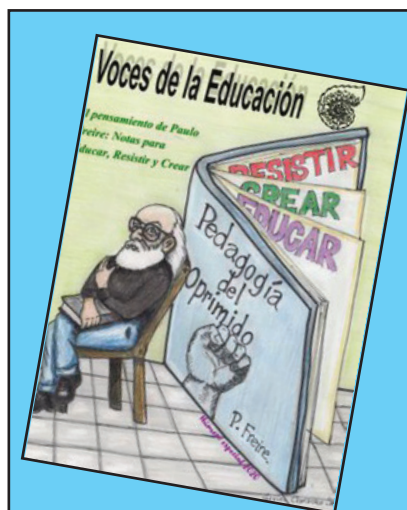
Fajardo Ramos, E. Nuñez Rodríguez, M. L. & Sánchez Acosta, H. E. (2023). Educación para la salud en las instituciones de educación superior: (1 ed.). Sello Editorial Universidad del Tolima. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/232944>



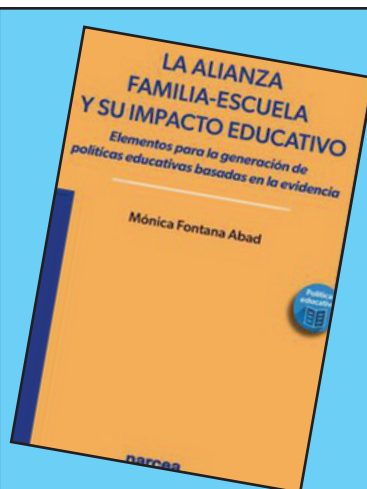
García Navarro, X. & Bermúdez López, I. L. (2020). Educación inclusiva: una escuela para todos: ( ed.). Editorial Universo Sur. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/131895>



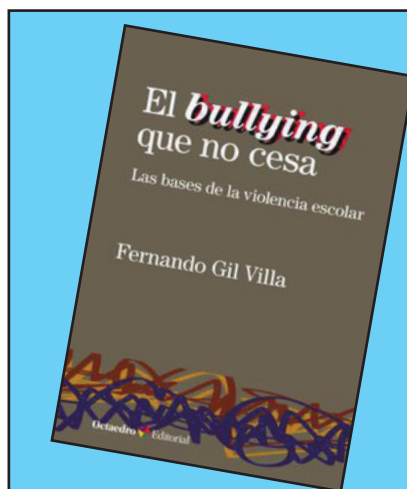
Fuentes Ávila, P. (2023). Las estrategias como centro de los procesos de enseñanza-aprendizaje: (1 ed.). Grupo Editorial Éxodo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/235552>



Gutiérrez Torres, V. M. (Il.). (2020). Voces de la Educación, (especial): ( ed.). Voces de la Educación. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/188958>



Fontana, M. (Il.). (2023). La alianza familia-escuela y su impacto educativo: elementos para la generación de políticas educativas basadas en la evidencia: (1 ed.). Narcea Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/231715>



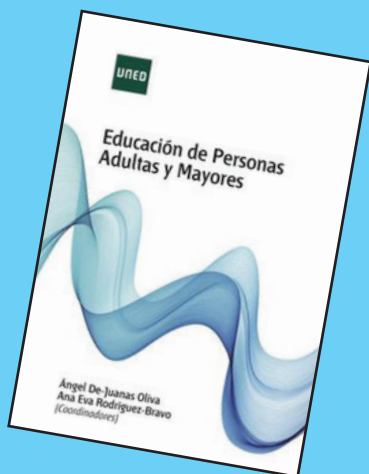
Gil Villa, F. (2020). El bullying que no cesa: las bases de la violencia escolar: ( ed.). Ediciones Octaedro, S.L. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/158309>



Hernández Barriga, F. I. (Il.) & Fonseca Ortiz, L. M. (Il.). (2019). Gestión curricular y desarrollo de competencias en estudiantes y docentes: apuesta por la calidad universitaria: ( ed.). Ediciones USTA. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/133066>



M'Rabet Temsamani, R. (Coord.) & Quirosa García, V. (Coord.). (2022). ODS y educación inclusiva en la educación superior: experiencias y propuestas transdisciplinarias de innovación docente: (1 ed.). Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/227586>



Juanas Oliva, Á. D. (Coord.) & Rodríguez Bravo, A. E. (Coord.). (2019). Educación de Personas Adultas y Mayores: ( ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/123940>



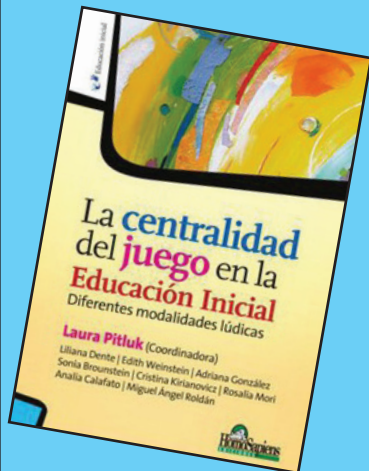
Miranda, E. (Org.) & Lamfri, N. (Org.). (2017). La educación secundaria: cuando la política educativa llega a la escuela: ( ed.). Miño y Dávila. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/45062>



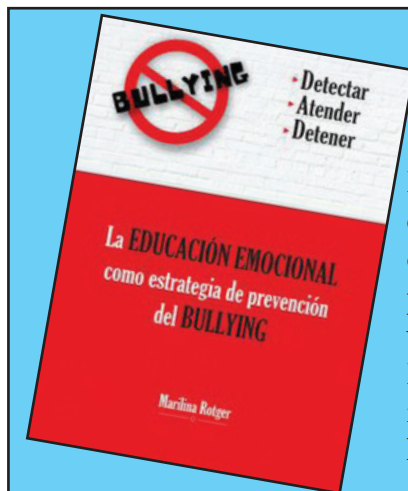
Kaim Luscher, E. (2017). Bullying detección, acción y prevención: ( ed.). IURE Editores. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/40232>



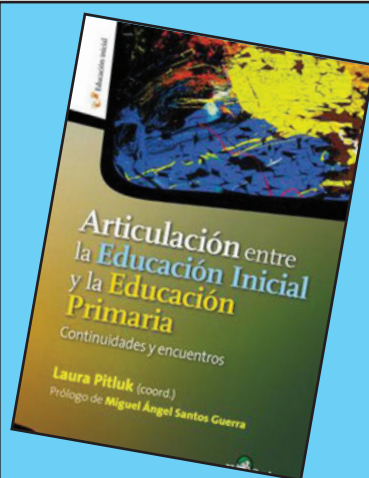
Pedicone, F. R. (2017). Trastornos del aprendizaje causado por patología del lenguaje: ( ed.). Jorge Sarmiento Editor - Universitas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/174557>



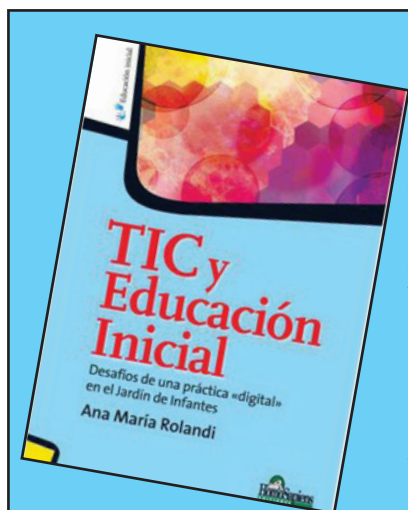
Pitluk, L. (Coord.), Dente, L. & Weinstein, E. (2019). La centralidad del juego en la educación inicial: diferentes modalidades lúdicas: ( ed.). Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/129659>



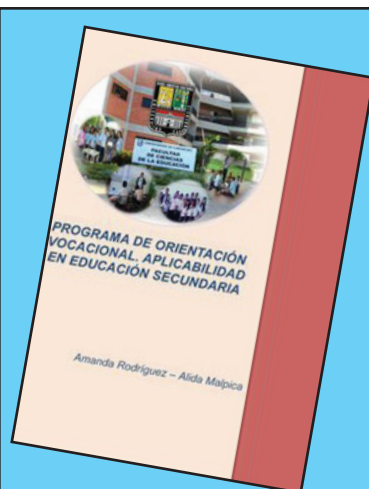
Rotger, M. (2022). La educación emocional como estrategia de prevención del bullying: (1 ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/243845>



Pitluk, L. (2016). Articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria: continuidades y encuentros: ( ed.). Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/67118>



Rolandi, A. M. (2012). TIC y educación inicial: desafíos de una práctica “digital” en el Jardín de Infantes: ( ed.). Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/67102>



Rodríguez Delgado, A. N. & Malpica Maldonado, A. C. (2018). Programa de orientación vocacional: aplicabilidad en educación secundaria: ( ed.). D - Universidad de Carabobo. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/176601>



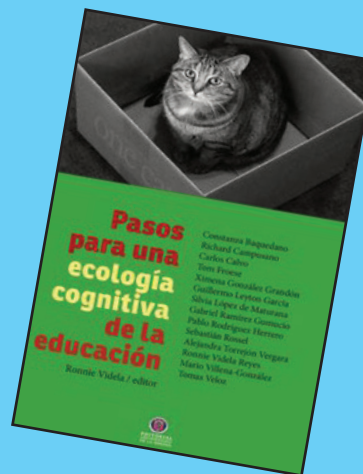
Tenaglia, P. R. (2016). Las TICs en el aula: narrativas de práctica docente y gestión directiva: ( ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/78237>



Tenaglia, P. R. (Comp.) & Firmani, J. C. (2021). El celular en el aula: experiencias pedagógicas de Práctica Docente, Gestión Directiva y Ámbito de Supervisión: ( ed.). Editorial Brujas. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/183435>



Toca Camargo, A. (2020). Educación inclusiva: propuesta para instituciones de educación superior con modelo virtual: ( ed.). Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/149776>



Videla Reyes, R. (2019). Pasos para una ecología cognitiva de la educación: ( ed.). Editorial ebooks Patagonia - Editorial Universidad de La Serena. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/190939>



# Ciencias Sociales y Comunicación



Badillo Mendoza, M. E. (Il.), Pérez Lagos, C. (Il.) & Medranda Morales, N. J. (Il.). (2019). *Ciudadanías digitales: perspectivas desde los medios, el periodismo y la educomunicación*: ( ed.). Editorial Politécnico Grancolombiano. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/189500>



Fernández Lores, S. (Coord.), Escandón-Montenegro, P. (Il.) & Tejedor, S. (Il.). (2022). *Escenarios digitales de la comunicación*: (1 ed.). Editorial Gedisa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/227694>



Benítez de Gracia, M. J. & Herrera Damas, S. (2020). *Cómo producir reportajes inmersivos con vídeo en 360°*: ( ed.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/135289>



Pérez-Soler, S. (2018). *Periodismo y redes sociales: claves para la gestión de contenidos digitales*: ( ed.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/116476>



Cruz Álvarez, J. & Suárez Villegas, J. C. (2016). *Desafíos éticos en el periodismo digital*: ( ed.). Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/96878>



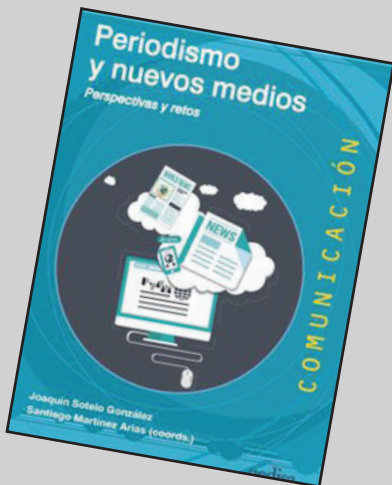
Paredes-Otero, G. (Il.) & López-Redondo, I. (Il.). (2022). Cultura audiovisual, periodismo y política: nuevos discursos y narrativas en la sociedad digital: (1 ed.). Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/226033>



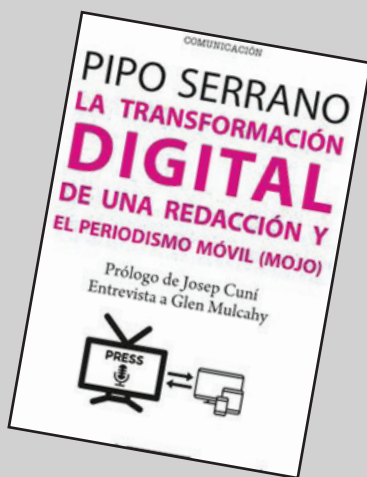
San Juan, M. Á. (2023). Comunicación, branding y eventos corporativos: estrategias de comunicación para un entorno digital e inclusivo: (1 ed.). RA-MA Editorial. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/235053>



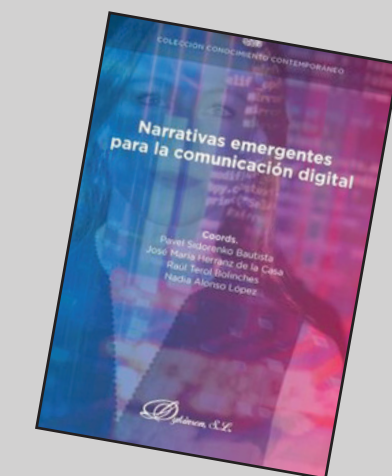
Rubiano Daza, H. (2023). Periodismo digital en los medios regionales: subso tecnológico y notario de redes: (1 ed.). Fondo Editorial Universidad Cooperativa de Colombia. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/246450>



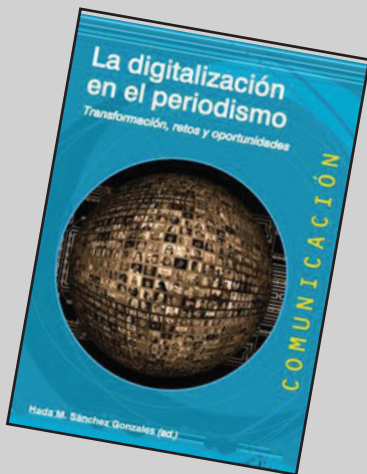
Sotelo González, J. (Coord.) & Martínez Arias, S. (Coord.). (2020). Periodismo y nuevos medios: (1 ed.). Editorial Gedisa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/218826>



Serrano, P. (2017). La transformación digital de una redacción y el periodismo móvil (mojo): estrategia, herramientas y todos los secretos del periodismo móvil: (ed.). Editorial UOC. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/58645>



Sidorenko Bautista, P. (Coord.), Herranz de la Casa, J. M. (Coord.) & Terol Bolinches, R. (Coord.). (2022). Narrativas emergentes para la comunicación digital: (1 ed.). Dykinson. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/229700>



Sánchez Gonzales, H. M. (Il.). (2022). La digitalización en el periodismo: transformación, retos y oportunidades: (1 ed.). Editorial Gedisa. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/217496>



Zambrano Ayala, W. R. (2020). Convergencia mediática: nuevos retos y escenarios del comunicador social y periodista: ( ed.). Universidad Sergio Arboleda Open Access. <https://elibro.net/es/lc/uapa/titulos/212102>

